

---

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ,  
НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ФЕВЗИ ЯКУБОВА»

**Э. Э. Османов**

# **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА**

*Учебное пособие*



Симферополь  
2020

УДК 94(5)  
ББК 63.3(5)  
О 75

Печатается по решению Ученого совета ГБОУВО РК КИПУ  
Протокол № 14 от 09.06.2020 г.



**Рецензенты:**

**В. В. Майко**, доктор исторических наук, профессор, директор ФГБУН «Институт археологии Крыма»

**Д. В. Конкин**, кандидат исторических наук, заведующий отделом новой истории Крыма НИЦ истории и археологии Крыма ФГАОУ ВО «КФУ им. В. И. Вернадского»

**Автор:**

**Османов Эльвиз Эдемович** – кандидат исторических наук, преподаватель кафедры истории ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова

О 75 **Османов Э. Э. История Древнего Востока: учебное пособие / Э. Э. Османов.** – Симферополь, 2020. – 280 с.

Учебное пособие содержит теоретический материал по дисциплине «История древнего мира» («История Древнего Востока»). В представленном лекционном курсе рассматривается история древневосточных обществ от возникновения первых государственных образований в середине IV тыс. до н. э. до V в. н. э., когда на смену древнему обществу пришло средневековое. Пособие включает в себя задания для самоконтроля и расширенный список литературы к курсу.

Пособие предназначено для студентов-историков дневной и заочной форм обучения.

ISBN



© Османов Э. Э., 2020

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	4
Глава 1. История Древнего Египта .....	10
Глава 2. История Древней Передней Азии .....	56
2.1. Древняя Месопотамия .....	56
2.2. Восточное Средиземноморье .....	106
2.3. Малая Азия .....	127
2.4. Закавказье .....	141
Глава 3. Иран и Средняя Азия в древности .....	156
Глава 4. Южная Азия в древности .....	191
Глава 5. Древний Китай .....	223
Заключение .....	255
Список литературы .....	258
Список терминов .....	267





## ВВЕДЕНИЕ<sup>®</sup>

История Древнего Востока является составной частью общего курса истории древнего мира, в который включается также история античных обществ (древней Греции, древнего Рима) или «классической древности. История древнего Востока – это история обширного региона, простирающегося с запада на восток от современного Туниса, где располагался Карфаген, до современных Китая, Японии, Индонезии, а с юга на север – от современной Эфиопии до Кавказских гор и южных берегов Аральского моря. В древности здесь существовали такие государственные образования как: Древний Египет, Вавилонское царство, Ассирийская империя, Хеттская держава, государство Урарту, государственные образования на территории Сирии, Финикии и Палестины, государства Иранского нагорья, в числе которых Великая Персидская держава, государственные образования Средней Азии, государства на территории Индостана, Китая, Кореи и Юго-Восточной Азии.

Целью данного пособия является формирование систематических научных представлений об основных закономерностях, событиях и достижениях истории обществ Древнего Востока. Для достижения поставленной цели выделяются следующие задачи: 1) изучение важнейших событий и процессов истории древневосточных обществ; 2) изучение основополагающих концепций истории древневосточных обществ; 3) знакомство студентов с важнейшими особенностями картины мира и поведенческих установок человека Древнего Востока. Объектом изучения в рамках настоящего курса являются древневосточные цивилизации. Предметом

---

изучения является процесс становления и развития цивилизаций Древнего Востока, в том числе образование государства, развитие политических институтов в древневосточных обществах, особенности взаимодействия власти и общества, межгосударственные отношения.

История древневосточных цивилизаций принято изучать с появления государственных образований в долинах Нила и Евфрата в середине IV тыс. до н. э. и заканчивать 30-ми гг. IV в. до н. э., когда войска Александра Македонского захватили Ближний Восток, Иранское нагорье, южную часть Средней Азии и северо-западную часть Индии, где впоследствии возникли эллинистические государства. Древняя история Средней Азии, Индии и Китая изучается вплоть до III–V вв. н. э., когда на смену древнему обществу пришло средневековое.

Таким образом, и территориальные, и хронологические рамки истории древнего востока несколько условны: в частности, в курс древневосточной истории обычно не включается история древнейших государств бассейна Эгейского моря, хотя они существовали во II тыс. до н. э. и находились в известном соприкосновении со странами древнего Востока.

Данное пособие включает в себя курс лекций по истории Древнего Востока, как неотъемлемой части учебной программы студентов-историков 1 курса позволит обеспечить освоение студентами знаний по политической и социально-экономической истории древневосточных обществ. Курс «История Древнего Востока» – очень важная фаза профессиональной подготовки студентов, в ходе которой им впервые прививаются основополагающие профессиональные знания и навыки. Пользователи курса смогут приобрести, благодаря лекциям, достаточный уровень компетенций, чтобы в дальнейшем использовать их в преподавательской деятельности в школе.

Студент, освоивший курс, должен:

– иметь представление о целях и задачах исследования Древнего Востока; о существующих в современной науке подходах к изучению древневосточных цивилизаций, об ос-



новых концепциях и исследованиях в этой области; о месте и значении древневосточных обществ во всемирной истории и их вкладе в культуру человечества.

– знать разновидности источников по истории Древнего Востока и основные событийно-хронологические ряды истории древневосточных обществ; основные черты экономики и социальной структуры, тенденции, этапы и особенности развития древневосточных обществ; важнейшие достижения и памятники духовной культуры древневосточных обществ.

– уметь устанавливать существенные взаимосвязи между явлениями истории и культуры Древнего Востока; анализировать памятники культуры Древнего Востока в их историко-культурном контексте для их адекватного понимания; обобщать информацию о новых исторических открытиях с учетом историко-культурного контекста Древнего Востока.

Несмотря на огромные расстояния и на труднопроходимые районы пустынь и горных массивов, отдельные страны древнего востока были связаны между собой целой сетью древних торговых и военных путей. Особенное значение в этом отношении имели великие речные магистрали: Нил, Евфрат, Тигр, Инд, Ганг, Янцзыцзян и Хуанхэ. Строительство сложных сооружений (каналов, дамб, плотин) требовало усилий большого количества людей, объединения не только отдельных семей или родов, но целых племен, что, по мнению большинства отечественных и зарубежных исследователей, послужило толчком к созданию государства. Нил соединял отдельные части Египта между собой, а весь Египет в целом – с областями тропической Африки, в частности с золотоносной Нубией, а также с районом Средиземного моря. Евфрат и Тигр соединяли отдельные части Месопотамии между собой, а всё Двуречье в целом – с районом Персидского залива, а также с Северной Сирией, с Закавказьем и с Малой Азией, причём по восточным притокам Тигра и их долинам шли пути из Месопотамии на территорию Иранского плоскогорья. Не меньшее значение имели и крупные реки Индии и Китая.

---

Установлению экономических, политических и культурных связей между странами древнего Востока особенно способствовали караванные пути. Целый ряд важных торговых путей со времён глубокой древности шёл из Египта через Сирию в Малую Азию, в Закавказье, в Месопотамию и далее на восток, в Иран, что делало Сирию важнейшим центром скрещения различных торговых путей. Одновременно с этим из прибрежных городов Сирии и Финикии открывались морские пути, связывавшие Переднюю Азию с дельтой Нила и с островным районом Эгейского моря, в частности с крупными островами Кипром и Критом [8].

Основными типами природных условий для восточного мира являются:

- 1) безводные плоскогорья с обширными степями и равнинами;
- 2) низменности, прорезанные и орошаемые большими реками;
- 3) прибрежные страны, непосредственно прилегающие к морю.

К этим трём типам следует прибавить ещё два существенных типа: горные области и районы пустынь, которые ныне всё больше и больше входят в сферу археологического и исторического исследования.

К первому типу географических условий следует отнести сирийско-месопотамскую степь, связывавшую Сирию с Месопотамией и с Аравией, горные районы и плоскогорья Средней Азии, Малой Азии и Ирана, прикаспийские степи, центрально-азиатское плоскогорье, Декан, а также обширные горные области и степи Китая.

Ко второму типу географических условий относятся древние аллювиальные долины и низменности, созданные наносами великих рек: нильская долина, долина Евфрата и Тигра, получившая у греков название Месопотамии (Междуречье или Двуречье), долины Инда и Ганга в Северной Индии, наконец, долины Янцзыцзян и Хуанхэ в Китае.

---

К третьему типу географических условий относятся дельта Нила, а также дельта Евфрата и Тигра, которые в древности впадали в Персидский залив раздельными руслами, средиземноморское побережье Сирии и Финикии, наконец, плодородный Малабарский берег, расположенный в юго-западной части Индии.

Среди горных районов следует отметить горные области Малой Азии, Закавказья и Кавказа, северо-восточной части Месопотамии, где находилась собственно Ассирия, далее район гор, отделяющих Месопотамию от Ирана, в частности горную часть древнего культурного района Элама, горные области Ирана, Индии и Китая. Наконец, среди наиболее типичных пустынных областей древневосточного мира следует отметить североафриканскую пустыню Сахару, которая в глубокой древности отличалась значительно менее засушливым климатом и имела иной водный режим, а также Аравию, древнейшая история которой ещё ждёт своего исследователя.

В глубокой древности жизнь людей в значительно большей степени, чем в наше время, зависела от природных условий. Однако даже в те времена, когда человек в силу низкого уровня развития техники не мог господствовать над природой, естественные условия всё же не могли оказывать решающего влияния на развитие общественного строя. Естественные условия имеют особенное значение для развития хозяйства, в некоторой степени содействуя преимущественному развитию того или иного вида хозяйства. Недостаточная орошаемость плоскогорий и степных районов мешала развитию земледелия и способствовала преимущественному развитию скотоводства. Это имело место на Иранском плоскогорье и на горных плато Малой Азии. Плодородная почва, богатые естественные удобрения и периодические разливы больших рек в аллювиальных долинах содействовали раннему возникновению оросительного земледелия и высокому развитию ирригационной техники. В странах, расположенных вдоль морского берега, уже в древности возникла и затем получи-

---

ла значительное развитие торговля, в особенности морская и транзитная, как это можно наблюдать в Финикии и в Сирии. Наконец, в горных странах, богатых лесом и полезными ископаемыми, в частности металлической рудой, развивались ремёсла, особенно металлургия. В Малой Азии, в Закавказье и, очевидно, также на Кавказе возникли древнейшие очаги металлургии, откуда руда, металлические изделия и металлургическая техника широко распространились по всему переднеазиатскому миру.

Государства и общества Древнего Востока имели много общих черт, но все они были уникальны по-своему. Одни цивилизации и государства исчезли, другие стали лишь первым этапом в развитии современных стран и народов, например, древние Китай, Индия. Именно поэтому изучение государств древнего Востока так важно для нас сегодня, и помогает понять корни многих событий и процессов участниками или свидетелями которых мы являемся. Именно здесь зародились первые цивилизации на нашей планете, здесь были созданы культурные и политические ценности, вошедшие в сокровищницу мировой культуры и продолжающие служить современному человечеству.



---

# ГЛАВА 1.

## ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО ЕГИПТА



### **1. Древний Египет: природно-географические условия и население, периодизация истории. Источники и историография.**

Древний Египет – государство, располагавшееся в северо-восточной части африканского континента, в долине Нила от первого порога (недалеко от современного Асуана) до Средиземного моря. Западные горы отделяют Нильскую долину от пустыни Сахары, в древности называвшейся Ливией. Страна делится на две части: Нижний Египет (дельта Нила), и Верхний Египет – узкую долину, между обрывами скал, за которыми начинается пустыня. Горы, примыкающие к долине, богаты строительным камнем – гранитом, базальтом, известняком, в горах Нубии имелись богатые запасы золота. В долине Нила росли некоторые ценные древесные породы – финиковая пальма, тамариск, сикомора (из породы акаций), стволы которых употреблялись на постройку речных судов.

Дождей в Египте почти не бывает, но благодаря разливам Нила почва обеспечена обильным орошением и удобрением. Разлив Нила начинается обычно в середине июля и затопляет всю долину. Вода стоит до ноября, затем постепенно начинает спадать. На почве после спада остается плодородный ил. В январе начинается пахота и посев по мягкой почве. Покрытая илом земля давала обильные урожаи. Поэтому естественно, что Нил еще в незапамятные времена был обоготворен жителями Египта. Пески и море прикрывали Египет от внезапных вторжений.

Древнейшее население Египта. В эпоху палеолита из-за



бурных разливов Нила, орудия жизнедеятельности обнаружены лишь в горах, окаймляющих эту долину. Неолитические племена, населявшие Египет в V тыс. до н. э., были рыболовами и охотниками, но они занимались также земледелием и скотоводством: возделывали пшеницу, ячмень и лен и разводили свиней, быков и овец. Племена Нильской долины принадлежали к различным этническим группировкам: об этом свидетельствуют прежде всего антропологические исследования, показавшие, что среди древнейшего населения Египта были некоторые группы, родственные ливийцам, негроидам, а также, возможно, и семитическим племенам Южной Палестины.

Данные антропологии подтверждаются археологическим материалом, свидетельствующим о существовании разных типов погребения: в среднем течении Нила племена так называемой тазийской культуры хоронили своих покойников на специальных кладбищах, оставляя им сосуды с пищей, а жители северного Египта (район Хелвана, Меримде) погребали покойников под полом хижин; они клали их на бок, лицом к Нилу, и не снабжали провиантом, полагая, видимо, что души умерших принимают постоянное участие в трапезах живых. Наконец, анализ древнеегипетского языка, насколько можно судить по памятникам около 3000 года до н. э., свидетельствует о наличии в нем наряду с хамитическими элементами также и семитических. Все это позволяет предполагать, что египетская народность сложилась в Нильской долине в результате скрещения различных этнических групп, проникших сюда с запада, юга и востока.

История Древнего Египта подразделяется на следующие периоды:

1. Первый додинастический период (начало IV тыс. до н. э.) характеризуется разложением родовых отношений.
2. Второй додинастический, или герзейский, период (середина IV тыс. до н. э.). Появление социальной дифференциации, создание элементов ирригационной системы, появле-

---

ние первых номовых государственных образований. В конце периода – создание Верхнеегипетского и Нижнеегипетского царств.

3. Раннее царство. Правление «нулевой», I–II общеегипетских династий. Образование единого общеегипетского государства (XXXIII–XXIX вв. до н. э.).

4. Централизация Египта в эпоху Древнего царства. Правление III–VI династий (XXVIII–XXIII вв. до н. э.).

5. I Переходный период (VII–X династии, XXIII–XXI вв. до н. э.). Распад единого египетского государства на отдельные номы.

6. Возрождение централизованного египетского государства в эпоху Среднего царства. Правление XI–XIII династий (середина XXI–XVIII в. до н. э.).

7. II Переходный период (XIV–XVII династии, конец XVIII – середина XVI вв. до н. э.). Ослабление Египта. Народные восстания. Захват Египта гиксосами.

8. Расцвет египетской цивилизации в эпоху Нового царств. Правление XVIII–XX династий (XVI–XI вв. до н. э.). Создание египетской империи.

9. Позднее царство. Египет под властью иноземных династий (XXI–XXV династии, IX–VIII вв. до н. э.). Возрождение Египта при саисской (XXVI) династии (VII–VI вв. до н. э.).

10. Завоевание Египта Персией и включение его в состав Персидской державы (XXVII–XXX династии, конец VI–IV в. до н. э.).

### ***Источники и историография***

Источники по истории древнего Египта отличаются большим своеобразием, из которых можно выделить семь больших типов:

1. Письменные источники: исторические труды, художественная литература, научные и религиозные тексты, документы, инструкции и др.

---

2. Памятники материальной культуры: остатки городов, крепостей, храмов, гробниц, жилища, керамика, статуи, различные предметы культа и др.

3. Памятники устного народного творчества (фольклор): песни, сказки, пословицы, поговорки, легенды, эпические сказания.

4. Данные языка: заимствования из других языков, различные временные пласты в языке и т. д.

5. Этнографические материалы: обычаи и нравы, культуры, сохранившиеся из далеких времен в более позднее время.

6. Данные антропологии: мумии, скелеты, изображения физического типа людей на древних фресках или рельефах.

7. Изменения географической среды и природного ландшафта, вызванные деятельностью людей: остатки каналов, дамб, дорог и др.

Одной из древнейших летописей, которая охватывает время правления первых пяти династий, отличается исключительной точностью и последовательностью в изложении фактов, получила название Палермского камня (Сицилия). Поверхность каменной плиты разграфлена с лицевой и оборотной сторон на прямоугольники, и в каждый из них вписаны события соответствующего года.

Другой характер носят царские надписи, в которых противопоставляются достижения настоящего времени несчастьям прошлого. К примеру, в надписях Камоса сопоставляется время гиксосского ига и освободительная война египтян против чужеземных завоевателей, где вся заслуга освобождения страны приписывается царю. «Анналы Тутмоса III», выбитые на стенах Карнакского храма, охватывают небольшой отрезок времени эпохи Нового царства, но зато излагают события гораздо подробнее, со статистическими данными, речами царя и вельмож. Отбор фактов весьма произвольный; увековечиваются лишь события, свидетельствующие о доблести и успехах фараона, неудачи замалчиваются, о народных восстаниях

---

угнетенных не говорится ни слова. Параллелью может служить Надпись о реставрации культа Амона, где царствование нечестивого царя (Эхнатона) противопоставлено правлению праведного фараона, восстановившего привилегии храмов и жречества.

Историческая часть Большого папируса Гаррис рассказывает о темных временах конца XIX династии, о голоде, о восстании рабов и резкий контраст с приходом к власти благочестивого царя. Однако наибольшее возвеличение фараона мы находим в описании битвы Рамсеса II с хеттами. Здесь фараон противопоставляется не своим предшественникам, а современникам. Неудачи в первой фазе битвы приписываются египетским воинам и военачальникам, и только «сам фараон (с помощью бога Амона) спасает положение и единолично разбивает полчища врагов» [17, с. 7].

Одним из лучших образцов исторической мысли древних египтян является сочинение жреца Манефона (Мерне-Тхути), написанное в IV–III вв. до н. э. на греческом языке. Труд Манефона содержит подробное изложение внутренней и внешней политики отдельных фараонов и их династий. заслугой Манефона было объединение правление фараонов в 30 династий, которые были разделены на три декады по 10 династий. Эта классификация послужила основой для современной периодизации истории Древнего Египта и выделения периодов Древнего, Среднего, Нового и Позднего царств.

Ценными источниками являются документальные материалы и юридические тексты, дошедшие как в виде отрывков, так и в целом виде в каком-либо архиве. Наиболее древним является архив, найденный в храме царя Нефериркара (V династия. XXV–XXIV вв. до н. э.). В нем хранились описи храмового имущества, выдачи продуктов питания и вещей со складов. При раскопках города Ахетатона (совр. Эль-Амарна) – столицы фараона Эхнатона был обнаружен архив, написанных клинописью на аккадском языке, середины II тыс. до н. э. Среди них переписка фараонов Аменхотепа III и Эхнатона,

---

членов царской семьи с правителями государств Сирии, Финикии, Палестины, Малой Азии, Вавилонии. Текст договора 1280 г. до н. э. между Египтом и Хеттским царством был выбит на стенах храма Амона-Ра в Карнаке и на стенах заупокойного храма фараона Рамсеса II в Рамессеуме.

Важное место среди источников занимают жизнеописания высокопоставленных лиц: придворных сановников (Уна, Май), наместников (Хуфхор, сиутские номархи), военачальника Яхмоса, с целью прославления автора, даже после его смерти и заботы о его культе. Масштабное восстание бедняков и рабов описано в Речении Ипусера, в котором отсутствует последовательность в изложении событий и их датировке. Тем не менее, по косвенным данным академик В. В. Струве отнес описываемое восстание к концу Среднего царства. Некоторые сведения можно извлечь также из Пророчества Неферти. Часть материала, характеризующего быт и нравы Египта, содержится в Поучении Ахтоя, сына Дуауфа и школьных поучениях Нового царства.

В целом разнообразные письменные источники позволяют воссоздать историю, жизнь и культуру Древнего Египта. Однако ее историю сложно изучать без археологических материалов, памятников материальной культуры. Особую ценность представляют большие археологические комплексы: остатки гробниц-пирамид и мастаб, городов, храмов, крепостей, морских портов, некрополей. Из погребальных комплексов кроме великих пирамид III–IV династий можно назвать гробницу фараона Тутанхамона, найденную в 1922 г. неразграбленной.

Дополнительную информацию дают раскопки древнеегипетских городов. Наиболее археологически исследованным является город Энхаб – предполагаемая столица верхнеегипетского царства (вторая половина IV тыс. до н. э.). Со времени Среднего царства сохранились остатки города Иллахуна (или Кахуна) у входа в Фаюмский оазис. Одним из лучших памятников египетского градостроительства является столица фараона Эхнатона – город Ахетатон (совр. Эль-Амарна),

---

представленная обширным царским дворцовым комплексом, храмами Атона [6].

Величественными памятниками монументального строительства являются многочисленные храмы, обнаруженные в огромном количестве в разных местах. Из них можно назвать заупокойный храм при пирамиде Джосера (III династия), храмы бога Ра, возведенные в Абусире и Бубастисе (V династия), храмово-погребальный комплекс Ментухотепа I (XI династия) в Дейр-эль-Бахри и грандиозные храмы Амона-Ра в Фивах (в Луксоре и Карнаке). Оригинальными формами отличаются храмы, вырубленные в скалах, например, полупещерный храм царицы Хатшепсут (XVIII династия) и храм Рамсеса II в Абу-Симбеле в Северной Нубии.

Дополнительные сведения о Египте содержатся в произведениях античных авторов. Большой интерес представляют произведения греческих авторов: «История греко-персидских войн» Геродота (V в. до н. э.), «Историческая библиотека» Диодора Сицилийского (I в. до н. э.), «География» Страбона (I в. до н. э. – I в. н. э.) и трактат Плутарха «Об Осирисе и Исиде» (II в. н. э.).

### ***Краткий обзор развития египтологии.***

Большой интерес к древнеегипетской истории пробудился в Европе с начала XIX в. после экспедиции в Египет в 1798 г. Наполеона Бонапарта. В ее составе находилась группа ученых, перед которой была поставлена задача по сбору и описанию памятников египетской истории и культуры. Результатом работы этой группы было издание знаменитого «Описания Египта» в 48 томах (1809–1828 гг.). Однако начальной датой рождения египтологии как научной дисциплины стала дешифровка древнеегипетской письменности в 1822 г. французским ученым Ж. Ф. Шампольоном. Анализируя найденную в местечке Розетта (Дельта Нила) древнюю надпись (начало II в. до н. э.), составленную на двух языках древнеегипетском (иероглифическом и позднеегипетской скорописью)

---

и древнегреческом, Ж. Ф. Шампольон, опираясь на знание греческого языка, сумел расшифровать знаки царских имен (Птолемея и Клеопатры, обведенных овальной рамкой – так называемым картушом), а затем и другие знаки египетской письменности. Таким образом, Ж. Ф. Шампольон определил значение ряда иероглифов и написал грамматику египетского языка.

На протяжении XIX в. в европейской науке проводилась трудоемкая работа по завершению дешифровки письменности, по сбору надписей и вещественных материалов, изданию памятников древнеегипетской цивилизации. Первое фундаментальное издание древнеегипетских памятников, было выполнено немецким египтологом К. Р. Лепсиусом по результатам прусской экспедиции в Египет 1842–1845 гг. Она же положила начало собственно древнеегипетской истории и хронологии (исследования К. Лепсиуса «Египетская хронология» и «Книга о египетских фараонах» 1848–1849 гг. и Г. Бругша «История фараонов». В районе Мемфиса, в основном в Саккаре, вел раскопки французский египтолог О. Мариэтт. На рубеже XIX–XX вв. стали активнее вестись раскопки в провинциальных некрополях Древнего царства.

Важное значение имела публикация археологических материалов в виде многотомных серий, например: «Генеральный каталог египетских древностей музея в Каире» (1901–1916). Крупным изданием письменных памятников стал пятитомный труд «Исторические документы по истории Египта начиная с древнейших времен и до персидского завоевания» американского исследователя Д. Брестеда. Среди работ по истории собственно Египта следует назвать «Историю Египта с древнейших времен» в 3 томах, принадлежащую У. Флиндерсу Питри, «Историю Египта» в 2 томах Д. Ж. Брестеда и несколько монографий А. Море — «Во времена фараонов» и «Цари и боги Египта». Из общих трудов необходимо назвать классическую работу Г. Франкфорта «Царская власть и боги». В ней автор рассматривает царскую власть Древнего

---

Египта и Месопотамии как явление в аспекте ее отношений с миром богов. Основным достижением работы Г. Франкфорта стало исследование характера взаимоотношений царя с миром египетских божеств.

Крупнейший английский египтолог А. Гардинер издал ряд важных текстов, таких, как «Папирусы Вильбура» в 3 томах, «Административные документы эпохи Рамессидов», «Египетская ономастика» в 2 томах. А. Гардинеру принадлежит одна из лучших современных грамматик египетского языка.

Настоящим прорывом в изучении погребальных памятников Древнего царства стали раскопки в первой половине XX в. в Гизе, осуществленные, прежде всего, экспедициями Дж. Райзнера и Г. Юнкера. В конце 20-х гг. к изучению Гизы присоединилась экспедиция Каирского университета и Службы древностей под руководством С. Хассана. В некрополе работали также египетские экспедиции А. Фахри, А. М. Абу Бакра.

В последние десятилетия вновь наблюдается рост интереса к исследованию памятников эпохи пирамид. В столичных и провинциальных некрополях работают австралийские (N. Kanawati), американские (M. Lehner), египетские (Z. Hawass), немецкие (P. Munro, S. Seidlmayer, N. Alexanian), польские (K. Myśliwiec), российские (Э. Е. Кормышева), чешские (M. Verner, M. Bárta) и другие археологические экспедиции [4].

### ***Отечественная египтология.***

У истоков отечественной египтологии рубежа XIX–XX вв. стояли В. С. Голенищев и Б. А. Тураев. В. С. Голенищев много раз был в Египте, собрал там большую коллекцию египетских древностей, занимался изучением, комментированием и переводом на русский язык многих произведений, в том числе «Сказки о потерпевшем кораблекрушение», «Путешествия Уну-Амона в Библ» и др.

Выдающимся египтологом был академик Б. А. Тураев. Ученый с широким научным кругозором, знаток истории

---

и культуры многих народов классического Востока, в том числе Финикии, Сирии, Малой Азии, Вавилонии, Б. А. Тураев был прежде всего специалистом по истории и культуре Древнего Египта. Он систематизировал памятники египетской культуры, хранящиеся в русских музеях, создал Отдел Древнего Египта в Музее им. А. С. Пушкина. Итогом его исследований в области древнеегипетской письменности стала сводная «Египетская литература» в 2 томах. Вершиной научного творчества Тураева явилась его «История Древнего Востока», в которой история Египта занимает большое место [14]. Важной заслугой Б. А. Тураева явилось создание школы отечественных египтологов, которые развернули свою деятельность в 20–30 гг. XX в.

В работах В. В. Струве, В. И. Авдиева, М. Л. Коростовцева, Ю. Я. Перепелкина и их учеников внимание уделяется анализу общих черт и своеобразию в развитии Египта и других древневосточных обществ [1]. Вызывают интерес исследования М. Э. Матье в области древнеегипетской мифологии, Н. С. Петровского в области египетского языка.

На современном этапе целый пласт исследований представляют труды о раннединастическом Египте. Большой интерес представляют труды Д. Б. Прусакова. Суть его подхода заключается в поиске корреляций между природными циклами и социальной историей. Он указывает на бесспорные свидетельства влияния серьезных климатических изменений, происходивших в долине Нила на рубеже IV–III тыс. на ход истории египетского государства. [87, 88]. Важное значение для исследования Египта эпохи Древнего царства имеют труды А. О. Большакова, в особенности его исследование посвященное феномену двойника-ка [34].

В диссертационном исследовании А. А. Ильин-Томича представлен анализ преемственности бюрократического аппарата XVI–XVII династий по отношению к фиванской провинциальной администрации позднего Среднего царства. Ведущие отечественные историки и культурологи (И. А. Ла-

---

дынин, А. А. Немировский, И. С. Свенцицкая и др.) предприняли сравнительно-типологическое исследование феномена сакрализации власти на материалах различных обществ древности, средних веков и раннего Нового времени [9, 50].

## **2. Раннее и древнее царство Египта.**

В IV тыс. до н. э. египетские племена достигли успехов в ряде отраслей хозяйства: использование естественно орошаемых земель Нильской долины способствовало росту производительности земледельческого труда; изобретение гончарного круга около 3000 года до н. э. свидетельствовало о появлении профессионалов-гончаров; значительно улучшается техника обработки кремня и качество керамики, наряду с общинной появляется частная собственность. Устанавливаются экономические связи с соседними странами, возможно, даже с Шумером. Дальнейшее хозяйственное развитие связано с началом строительства простейших ирригационных сооружений как простые каналы, для регулирования поступлений нильской воды. Развитие скотоводства, плужного земледелия, ремесел ослабляло экономические позиции женщины в производстве и способствовало возникновению патриархата. Крупным достижением египетской культуры является изобретение пиктографической письменности. Все эти процессы, в итоге, привели к распаду родового строя и образованию соседской общины, состоявшей из ряда малых и больших семей.

Отдельные общины входили в состав более крупных территориальных объединений – ном. Первоначально номы были обособлены друг от друга, особенно на севере, из-за природной изоляции в дельте. Наиболее крупными из них были Элефантина на крайнем юге, Иераконполь, Абидос, Мемфис и Буто. Между отдельными номами происходили военные столкновения из-за захвата добычи и рабов, а также вследствие нехватки воды.

Политическая история Египта в период первых двух ди-

---

настий недостаточно изучена. По-видимому, еще в конце IV тыс. до н. э. Верхний и Нижний Египет были объединены, однако мы не знаем имени царя, объединившего страну.

Так называемая палетка Нармера, одного из додинастических правителей Верхнего Египта, найденная при раскопках Иераконполя, повествует в символической форме о победе этого царя над жителями Нижнего Египта, увенчанного объединенной короной Верхнего и Нижнего Египта. Поражение Севера, которое изображено на этом памятнике, вовсе не обязательно считать первоначальным завоеванием этой части страны. Гораздо правдоподобнее выглядит точка зрения, что этот памятник рассказывает о победе тинитского правителя над одним из нижеегипетских племен; так как усмиряли повстанцев-северян еще и при II династии.

Вслед за Манефоном принято считать, что основателем египетской I династии, наследовавшим Нармеру, был Хор Аха – Боешник, которого ученые издавна идентифицируют с царем по имени Менес или Мина. Его называют первым историческим правителем Египта и основателем «Белых стен» (Мемфиса) – города, возникшего на левом берегу Нила на стыке в Нижнего с Верхним Египтом. Согласно одной из версий, к одному из названий этого города – Хет-ка-Птах, что значит “Усадьба двойника Птаха” главного бога столицы, – и восходит греческое Айпоптос и наше наименование страны – Египет [50].

Хор Аха положил начало обычаю раннединастических царей сооружать для себя две гробницы: одну (кенотаф) в Абидосе на земле Тинитского нома, вторую – в Саккаре, близ Мемфиса. В Тинитском же номе, в окрестностях г. Абидос, в будущем прославившегося как центр почитания бога мертвых Осириса, были обнаружены при раскопках гробницы царей Раннего царства – Джера, Семерхета, Каа и др. В составе имен этих царей, как и в составе имени царя Хор-Аха, упоминался бог в виде сокола – Хор, покровитель большинства царей Раннего царства.

---

Период Раннего царства – это время становления общегипетского государственного аппарата. Надписи времени I и II династий свидетельствуют, что уже сложился аппарат государственной власти. В них упоминаются сокровищница, ведомство ирригационного управления, ведомство продовольственного снабжения, также существовали надзиратели и писцы, как в центре, так и в номах, на протяжении всего Раннего царства.

Оттиски печатей I и II династий, дошедшие до нас из царских гробниц и погребений вельмож, позволяют предположить, что кроме царского хозяйства – «дома царя и царицы», включавшего в себя пашни и пастбища, виноградники и сады, пищевое ведомство, ремесленные мастерские и судостроительные верфи, должны были существовать и наследственные хозяйства знати. Однако сведения о них практически отсутствуют. Анализ погребений периода I и II династий позволяет сделать вывод об имущественном расслоении: наряду с богатыми погребениями знати обнаружены погребения людей, где наряду с медными найдено много каменных, особенно кремневых орудий и предметов обихода различного назначения.

Сведения о внешнеполитических событиях Раннего царства довольно скудны. Известно, что цари первых двух династий вели захватнические войны с ливийскими скотоводческими племенами, проникали в горы Синая, а также за первые нильские пороги, в Нубию. Но больше всего сведений дошло до нас о военных столкновениях в Нижнем Египте: борьба с непокорным Севером продолжается до конца II династии.

В начале II династии цари нарушили вековую традицию, перестав использовать абидосское кладбище. Затем, еще при той же династии, в Абидосе вновь появляются царские погребения, но теперь уже цари носят новую, необычную титулатуру. Правители Египта именовали себя богом Хором, теперь же, в период II династии, мы находим царя, объявившего себя не Хором, а его противником – богом Сетом. Вслед за тем



другой царь, уже под самый конец династии, провозгласил себя одновременно Хором и Сетом и даже именовался, по видимому, в примирительном духе: «Тот, в ком умиротворились оба бога» [16, с. 7].

Трудно решить, были ли такие изменения титулатуры связаны с теми кровавыми событиями в Нижнем Египте, где почитался бог Сет, о которых повествует царь той же династии Хор-Хасехем, который жестоко подавил последнее восстание в Дельте. Символически изображая свою победу над Нижним Египтом на подножиях двух своих статуй, он приводит на них цифры павших в этой последней битве врагов – около 50 тыс. северян. На двух каменных сосудах он представил богиню Верхнего Египта, вручающую ему, украшенному верхнеегипетской короной, знак соединения обеих земель в год поражения Нижнего Египта.

Поражение Севера и прекращение династических распрей привели в конце II династии к окончательному объединению страны, открывшему новую эпоху в истории Египта – эпоху Древнего царства. Египетское государство просуществовало около двух с половиной тысяч лет: от конца IV тыс. до н. э. до 525 г. до н. э., когда оно было завоевано персами. По традиции, восходящей еще к Манефону, принято разделять историю Египетского государства на четыре периода: Древнее, Среднее и Новое царство и Поздний Египет. Между некоторыми из этих основных периодов выделяют переходные периоды.

На период Древнего царства, которое датируется III тыс. до н. э., приходятся III–VIII династии (причем о двух последних династиях почти ничего не известно).

Основу хозяйства в Египте составляли земледелие и скотоводство с использованием примитивной сельскохозяйственной техникой: мотыгой или деревянной сохой вскапывали, а зерно молотили, прогоняя мелкий скот по колосьям, разбросанным на току. Интерес представляют рельефные и живописные изображения, сделанные на стенах гробниц,

---

принадлежавших египетской знати. Там представлены разнообразные сцены хозяйственных работ, труд в ремесленных мастерских: кожевенных, ткацких. Орудия ремесленников изготовлялись из камня, дерева и особенно из меди: они служили для обработки дерева и особенно мягких пород камня. Несмотря на развитие ремесел, хозяйство продолжало оставаться натуральным. Денег не было, и медь, поступая на рынок, обменивалась по весу. В то же время все более укрепляются хозяйственные связи с соседними странами, в том числе с Сирией, откуда вывозили кедровое дерево. Однако товары, которые привозили из Сирии или из Эфиопии, как правило, являлись предметами роскоши и не затрагивали нужд широких слоев трудящихся.

Социальная структура Египта Древнего царства известна не достаточно из-за скудости источников. Господствующий класс состоял из придворных чиновников, номовой знати и высшего жречества. Вельможам принадлежали обширные владения, состоявшие из отдельных селений. Хозяйством руководил целый штат должностных лиц и писцов. Часть земель знати являлась наследственной, но наряду с этим вельможи получали вознаграждение за службу. Кроме высшей знати, существовали также мелкие чиновники и жрецы, обладавшие двумя-тремя рабами (обычно рабынями). Они не могли воздвигать для себя пышных гробниц, но все-таки устраивали небольшие склепы, украшенные надписями и изваяниями.

Соседская община являлась основной хозяйственной ячейкой общества, которая сохраняла элементы коллективного труда – при ремонте оросительных сооружений или при обмолоте зерна. Что касается внутреннего устройства египетской общины, можно предположить, что уже в период Древнего царства существовала купля-продажа земли и скота. Как предполагает В. И. Авдиев, общинными делами ведал особый общинный совет (джаджат) [1]. В состав общины входили малые и большие патриархальные семьи. Основным наследником являлся старший сын, который получал или все имуще-

---

ство отца, или его основную часть. Женщина пользовалась в семье большим уважением; наследование шло по женской линии, к тому же женщина могла стать правительницей страны, и формально египетский престол передавался по женской линии. В царских и храмовых хозяйствах помимо рабов работали и свободные люди, которые в некоторых документах обозначаются термином мерет. Они обычно объединялись в отряды, во главе которых стояли начальники; писцы вели учет труда работников, которые в свободное время могли трудиться в своем хозяйстве. Часть египетских общинников эпохи Древнего царства разорялись, теряли свои земли и превращались в должников. Некоторые исследователи даже считают, что мерет Древнего царства были рабами.

В эпоху Древнего царства рабство являлось патриархальным, рабы не занимали особого места в производстве; часть из них происходила из пленных эфиопов или ливийцев, захваченных во время походов, также, рабов можно было покупать и продавать.

Египетское государство было централизованным. Столицей Египта при III, IV и V династиях был Мемфис, где находился в то время политический центр страны, здесь были сосредоточены владения и жилища египетской знати, о чем говорят данные археологии.

Фараон (пер-ао – по-египетски дом большой) управлял внешней и внутренней политикой страны: назначением чиновников, установлением налогов и повинностей, объявление войны и мира. Для укрепления авторитета царя наблюдался процесс сакрализации власти фараона – он был объявлен богом. Храмы способствовали укреплению царской власти. В конце Древнего царства с целью изъять храмы из ведения номархов некоторые предоставлялись льготные грамоты, в которых не только жрецы, но и все храмовые люди, свободные и рабы, освобождались от несения царских повинностей.

Помощником царя выступал верховный сановник – чати, занимавшейся хозяйственной жизнью страны и главной су-

---

дебной палатой. В подчинении чати находилось шесть великих домов, осуществлявших судопроизводство, и другие дома, в ведении которых находились различные отрасли хозяйства. Важнейшими ведомствами египетского государства являлись: податное, которое осуществляло сбор различных налогов и повинностей в натуральной форме; ведомство общественных работ, руководившее прежде всего строительством ирригационных сооружений; военное, которым руководил дом оружия. Египетское войско представляло собой ополчение, состоявшее из свободных общинников и эфиопов-наемников. Египетские воины были вооружены луками и каменными булавами; позднее появляется оружие из меди – кинжалы и боевые топоры.

Политическая история Древнего царства известна нам еще недостаточно. Фараоны III и IV династий совершали завоевательные походы в соседние страны. К примеру, фараон IV династии Снофру совершил поход в Эфиопию, Ливию и присоединил к Египту Синай, богатый медной рудой. На границах Египта Снофру воздвиг систему укреплений, для защиты от воинственных соседей. Завоевательные экспедиции продолжались при сыне и преемнике Снофру – фараоне Хуфу (Хеопс) совершившим поход на Синай.

Фараоны III и IV династий проводят масштабное строительство, занимаются строительством пирамид. Ступенчатая, 60-метровая пирамида основателя Древнего царства фараона III династии Джосера была воздвигнута возле городка Саккара к югу от Каира. Монументальная пирамида фараона Хуфу (Хеопса), селение Гиза около Мемфиса, достигала в ширину примерно 230 м, а в высоту – 146 м и была сложена из двух миллионов глыб весом около  $2\frac{1}{2}$  тонн каждая. Рядом расположены пирамиды его преемников: фараона Хафра, на три метра ниже пирамиды отца, и уступающая им 66-метровая пирамида фараона Менкаура.

Рядом с пирамидой воздвигали храмы, в которых жрецы выполняли обряды, связанные с заупокойным культом.

---

Пирамиды были окружены гробницами знати – мастаба, гораздо более скромными в сравнении с величественными пирамидами фараонов, чтобы подчеркнуть мощь египетских царей [88].

Для строительства пирамиды выбирались рабочие отряды из опытных каменотесов, под управлением царского зодчего и начальников мастеров. Для строительства привлекались широкие слои населения, что вызывало огромное напряжение сил страны и приводило к восстаниям. Во всяком случае, гробницы фараонов V династии, воздвигнутые в районе Саккара, значительно отличались от предыдущих.

Фараоны V династии Сахура и Унис предпринимали походы в Ливию, боролись с азиатскими племенами на Синае, совершали далекие экспедиции, например, в загадочную страну Пунт, находившуюся на территории современного Сомали, привозя оттуда благовония, мирру, ладан, золото. Сохранилось рельефное изображение прибытия кораблей с побережья Финикии, что говорит об укреплении хозяйственных и дипломатических связей с Сирией. При фараоне VI династии Пиопи I египетские войска совершили поход в Северную Эфиопию, а также в Южную Палестину, привезя большое количество пленных, именуемых в источниках – живые убитые. Организовывались также и “хозяйственные” экспедиции, с целью добычи полезных ископаемых.

Время фараонов III и IV династий было периодом централизации власти, на смену которым пришла V династия основателем которой являлся фараон Усеркаф. Восшествие на престол этой династии привело к серьезным идеологическим изменениям, связанным с началом общегосударственного почитания солнечного бога Ра – главного бога Гелиопольского нома, из которого, возможно, и происходила V династия. Теперь в титулатуре фараон не только отождествляется с богом Хором, но и выступает как сын бога Ра, в честь которого возводят храмы. При V династии происходят также большие

---

внутриполитические изменения, связанные с выдвиганием на высшие управленческие посты выходцев из знати, не связанной с фараоном родственными отношениями.

С середины III тыс. до н. э. наблюдается усиление власти номархов: их гробницы становятся более роскошными, при этом они воздвигают их не в районе Мемфиса, как было раньше, а в собственных номах. Номархи усиливают свое влияние, превращаясь в наследственных самостоятельных правителей, номинально признающих власть фараона. Сохранившиеся источники позволяют лишь предполагать, с чем связано усиление власти номархов. Возможно, раздачи земельных владений вельможам и храмам (особенно в правление V и VI династий) привели к резкому сокращению царского и земельного фонда и, как следствие, к ослаблению материальной мощи фараонов. Эксплуатация страны в интересах столичной знати, могла вызвать недовольство Верхнего Египта. А развитие частной собственности и распад соседской общины привели к расширению владений номовой знати

Внутриполитический кризис проявлялся в конце VI династии, а о VII династии Манефон сообщает, что принадлежавшие к ней 70 царей правили в общей сложности 70 дней. Недолгим было правление и VIII династии. В итоге, Египет распался на отдельные номы, нанеся серьезный удар по ирригационной системе. В это же время между отдельными номами стали вспыхивать вооруженные столкновения, главным образом из-за распределения воды. Возможно, в это время в восточную часть дельты проникают племена Сирийской степи, которые используют ослабление Египетского государства.

### **3. Египет в эпоху Среднего царства.**

Распад Египта на отдельные номы вызвал упадок оросительной системы, междоусобные войны, голод. Возможно, в этот переходный к Среднему царству период египтяне начинают широко использовать так называемые высокие поля,

---

т. е. поля, которые Нил не заливал во время разливов. Эти поля приходилось орошать при помощи специальных водоподъемных механизмов, простейшим из которых был шадуф.

В переходный период изменилась структура господствующего класса Египта: вельможеские хозяйства скудеют и обрабатываются рабами. Высшие слои общества теперь представляли верхушка общины, именовавшиеся сильными неджесами (слово неджес означает маленький). Эти сильные неджесы владели большими участками земли, скотом и рабами. Именно сильные неджесы стали опорой фараонов Среднего царства, так как они были заинтересованы в централизации власти, с целью укрепления своего положения в стране: восстановлении единой ирригационной системы, прекращении междоусобных войн, и дальнейших военных походах и с захватом рабов.

Первоначально объединение номов Египта произошло вокруг Гераклеополя, правителям которого удалось подчинить Мемфис. Интерес представляет сохранившийся памятник той эпохи – это поучения царя гераклеопольской династии Хети III, адресованные его сыну. Автор поучения призывает наследника оберегать имущество вельмож, не возвышать человека за его происхождение, а за его заслуги, и быть суровым по отношению к народным массам.

После продолжительной борьбы фиванский царь Ментухотеп I завоевал Нижний Египет, и стал основателем XI династии, с которой начинается Среднего царства. При Ментухоте I продолжается борьба с кочевниками на северо-восточных границах Египта, а также экспедиция в Северную Нубию. С целью укрепления своего положения в стране, развивается каменное строительство, ярким примером которого является грандиозный заупокойный храм Ментухотепа I в Дейр-эль-Бахри на западном берегу возле Фив.

Расцвет Среднего царства относится к правлению XII династии (XX – начало XVIII века до н. э.). Основание новой династии Аменемхетом I было связано с перенесением сто-

---

лицы из Фив, на север возле Файюмского оазиса, на стыке Верхнего и Нижнего Египта. Новая столица Египта, получила название Ит-Тауи (“Овладевшая обеими землями”, т. е. всем Египтом), с целью укрепления царской власти в Дельте, упрочив тем самым единство страны.

Фараоны XII династии проводят активную внешнюю политику, борясь с ливийскими и переднеазиатскими племенами. С именем Аменемхета I связано сооружение оборонительной крепости на западной границе страны. Наиболее воинственным правителем XII династии считается Сенусерт III, совершивший несколько больших походов на юг, достигший второго нильского порога и южнее его на обоих берегах Нила воздвиг крепости.

Расцвет Среднего царства приходится на почти пятидесятилетнее правление сына и преемника Сенусерта III, Аменемхета III, правившего на рубеже XIX–XVIII вв. до н. э. Именно при нем завершились ширококомасштабные ирригационные работы в Файюмском оазисе, что привело к значительному увеличению царского земельного фонда. В преддверии Файюма было возведен заупокойный храм Аменемхета III, получивший название Лабиринт. Аменемхет III был последним крупным фараоном XII династии. При дворе и в административном аппарате Среднего царства наряду с представителями столичной потомственной знати, выходцами из местной номовой администрации многие важные государственные должности занимают и люди незнатного происхождения, всем своим благосостоянием обязанные фараону, которые являлись основной опорой царей Среднего царства. Благодаря усилиям выдающихся фараонов XII династии Сенусерта III и Аменемхета III по централизации власти Египет периода Среднего царства продолжал существовать при XIII династии практически в том же виде, как и в начале периода.

Основное трудовое население Египта Среднего обозначалось термином хемуу нисут – “царские хемуу”. Царские хемуу, основной обязанностью которых была работа в рам-

---

ках определенной профессии, использовались как в царских и храмовых хозяйствах, так и в хозяйствах частных лиц, занимавших различные должности в центральной, номовой и храмовой администрации. Царские хемуу работали также в ремесленных мастерских царского, храмовых и вельможеских хозяйств [8].

В эпоху Среднего царства обостряются социальные противоречия между различными слоями населения. Постоянные захватнические войны аккумулировали приток рабской силы; пленных пригоняли из Сирии, Палестины и Эфиопии. Однако основное трудовое население Египта, чаще всего оказывалось под двойным гнетом – царя и номархов, из-за чего происходило разорение общинников.

Во время раскопок города эпохи Среднего царства в Фаюме, около города Кахуна, был обнаружен квартал бедняков, заселенный мелкими торговцами и ремесленниками. Жители этого квартала обретались в глинобитных хижинах, тесно скученных на небольшом пространстве. Для сравнения, в соседних кварталах, где жили жрецы и чиновники, дома по 50-70 комнат были окружены усадьбами с садами и виноградниками. Квартал богачей в Кахуне был отгорожен от рабочего квартала широкой стеной и, несомненно, охранялся сильной военной стражей. Это обстоятельство наглядно демонстрирует напряженные отношения в обществе в Египте эпохи Среднего царства.

Вскоре после конца XII династии эта напряженная обстановка привела к смутам, завершившимся падением Среднего царства. Предположительно, именно к этому периоду относятся события, описанные в двух литературных произведениях. Один из них – Пророчество Неферти хранится в Петербурге в Эрмитаже; другой – Речения Ипусера находится в Лейдене и является ярким и красочным описанием событий, о которых автор якобы докладывает фараону. Ипусер раскрывает перед царем картину величайших бедствий, постигших Египет, по его мнению, в результате несправедного управления

---

царя и забвения людьми страха перед богами и обязанностей, налагаемых религией. По языку это произведение относится к эпохе Среднего царства. Академик В. В. Струве считал, что описанные Неферти и Ипусером события относятся к правлению XIII династии, т. е. к концу эпохи Среднего царства; однако некоторые советские и зарубежные ученые сомневались в такой датировке этих событий и относят описанное в обоих памятниках восстание к более раннему времени.

В работах современных исследований прослеживается преемственность администрации XVI–XVII династий по отношению к фиванской администрации позднего Среднего царства, что согласуется с данными об отложении Фив от централизованного государства XIII династии, которые можно извлечь из «Речения Ипусера». Судя, по имени мудреца, упоминаемым в тексте административным титулам и историческим реалиям, возникновение «Речения Ипусера» и описываемые в нем события должны относиться к концу правления XIII династии [55].

Речение Ипусера изображает картину массового восстания крестьян, ремесленников и рабов, охватившего весь Египет. Они захватили царские, вельможеские и храмовые хозяйства и объявили общенародным достоянием. По словам Ипусера, «земля перевернулась, точно гончарный круг. Дом царя остался без доходов, храмы остались без приношений» [16, с. 33]. К сожалению, по источникам нельзя установить, какая власть была организована вместо свергнутой власти фараонов.

В конце Среднего царства в XVIII в. до н. э. в Египет вторгаются кочевые азиатские племена гиксосов или по-другому хекау хасут – правители пустынных стран, живших к северо-востоку от Египта.

Вторжение гиксосов и завоевание ими всей страны было довольно длительным процессом. Воспользовавшись внутренней слабостью Египта и раздроблением государства на целый ряд самостоятельных номов, племена гиксосов стали постепенно проникать в дельту и поступать на военную

---

службу к мелким правителям Нижнего Египта. Вожди племён получали от них большие земельные участки, и даже целые области в управление. Вслед за мирным проникновением при последних царях XIII династии произошло и военное вторжение. Гиксосские племена наводнили Египет в период между Средним и Новым Царством, завоевали значительную часть страны и господствовали в Египте свыше 100 лет. Скудость источников этого времени не в полной мере охарактеризовать эпоху гиксосского завоевания. Судя по именам царей, гиксосы представляли собой довольно сложный конгломерат племён, в состав которого входили семитские племена и племена хурритского происхождения. Гиксосы укрепились в Северном Египте, где построили свой главный город Аварис в восточной части дельты. Очевидно, название Аварис вполне соответствует египетскому названию Хат-уарит, которое встречается в надписях гиксосских царей в качестве города, посвященного богу пустынь Сету. Восточная часть дельты была особенно сильно укреплена гиксосами, на что указывает остаток лагеря, обнаруженного в Вади-Тумилат, около Тель-эль-Иехудиэ. Особенный интерес представляет этот лагерь с точки зрения изменения военной техники гиксосов. Первоначально лагерь был укреплен лишь массивным земляным валом, что указывает на то, что обороняющиеся строили свою защиту на преобладающем применении отрядов лучников и колесниц, которые должны были исключить всякую возможность рукопашного боя возле лагеря или его штурма. Однако впоследствии этот вал заменяется стенами, что свидетельствует о заимствовании гиксосами элементов древнеегипетской фортификации.

Среди гиксосских царей видное место занимал Хиан, сохранились его титулы – правитель иноземных стран, благой правитель, благой бог, которые указывают на постепенную замену иноземных титулов традиционными титулами египетских фараонов. Возможно, что Хиан господствовал над всем Египтом. Имя его было обнаружено на различных памятни-

---

ках, найденных на территории Нижнего и Верхнего Египта. На некоторое расширение торговли в эту эпоху указывают находки египетских вещей с именем Хиана далеко за пределами нильской долины, в Сирии и даже на острове Крит. Очевидно, время царствования Хиана было временем наибольшего усиления гиксосской державы и гиксосских царей, правивших в Египте.

#### **4. Египет в период Нового царства.**

##### **Особенности экономики и социальной структуры, падение царства.**

Освободительное движение против гиксосов возглавил фиванский царь Камос. После многолетней борьбы освобождение и объединение Египта было завершено около 1560 года до н. э. фиванским царем Яхмосом I. Он подчинил себе непокорных правителей юга, двинулся на север, разбил войско гиксосов, взял Аварис и изгнал гиксосов из Египта. С фараона Яхмоса начинается XVIII династия, во время правления которой вновь Египет достиг высшего могущества и наибольшего расцвета своей культуры.

В период Нового царства, с начала XVIII династии была восстановлена централизованная система управления Египтом. Вместо одного визиря были назначены два – для юга и севера; однако главным остался визирь юга, с многочисленным штатом чиновников и писцов. В его канцелярии сосредоточивалось все центральное управление – административное, ирригационное, земельное, судебное, финансовое и военное. В номах Яхмос I оставил править только тех номархов, которые оказывали ему поддержку, на положении подчиненных ему чиновников. Прочие номархи были заменены новыми из числа приближенных фараона. Яхмос I провел реорганизацию армии. Войско набиралось из египетского населения из крестьян и жителей городов; воины находились на полном государственном снабжении и получали оружие из царских

---

складов. Произошло усовершенствование вооружения, впервые появляется боевой меч. Главным нововведением было создание привилегированного колесничного войска, состоявшего в основном из знатных или более зажиточных слоев населения. Войско было опорой царской власти. Завоевательные походы XVIII династии привели к созданию мощной египетской державы.

Общественные отношения в эпоху Нового царства также претерпели изменения. В Египте образовались две противоборствующие группировки. Одну составляли старая придворная знать и жречество, которое значительно разбогатело за счет расширения земельных владений храмов. Особенно показательна роль фиванского жречества храма Амона, которое сыграло важную роль в дальнейшем ходе социально-политической истории Египта.

Другую группу составило вновь образовавшееся военное сословие, состоящее из лиц высшего и среднего командного состава. Лица высшего командного состава выдвигались фараонами на руководящие должности центрального управления и царского дворца и потому имели возможность оказывать свое влияние и на внутреннюю политику фараонов. Лица среднего командного состава получали за службу земельные участки и из-за своей многочисленности составляли опору царской власти.

Широкомасштабное царское и храмовое строительство обернулось для общинников увеличением налогов и повинностями в пользу фараона и храмов. Число рабов в Египте значительно увеличилось за счет военнопленных и покоренных народов. Они использовались преимущественно в царском и храмовом хозяйстве, определенным количеством рабов владела придворная и военная знать. Рабы использовались для работ на полях, в рудниках, на переноске тяжестей, при храмах и т. п.

Внешняя торговля Египта была монополией фараонов и жрецов. Торговля велась посредством организации торговых

---

экспедиций на юг, в Пунт, и на острова Эгейского моря., На юг были совершены две большие экспедиции: одна царицей Хатшепсут, другая Тутмосом III. Особенно крупной была экспедиция Хатшепсут, доставившая большие партии слоновой кости, благовонных смол, черного дерева, серебра, золота, миртовых деревьев, обезьян, собак и рабов.

Полученные богатства фараоны и храмы обменивали на товары, привозившиеся в Египет купцами из Вавилона, с Кипра, Крита и других островов Эгейского моря. Таким образом, в египетском обществе со времени Тутмоса III усиливаются противоречия между новой знатью, выдвинувшаяся благодаря захватническим войнам и старой придворной знатью и жречеством.

При преемниках Тутмоса III постепенно назревает политический кризис египетского государства. В завоеванных странах началась борьба между отдельными правителями, и в то же время из Аравии стали вторгаться туда кочевые семитские племена, именуемые хабиру. С севера на территорию Сирии стали вторгаться хетты. В сложившихся условиях фараоны не могли держать на завоеванных территориях большие контингенты войск. К тому же в конце правления Аменхотепа III назревало недовольство против пользовавшегося большим влиянием жречества Амона. На сторону оппозиции стал фараон Аменхотеп IV (1424–1388 гг. до н. э.), который при ее помощи попытался уничтожить зависимость царской власти от жречества Амона и старой знати. В этом вопросе он мог рассчитывать на поддержку свободных общинников немху, которые служили в пехоте.

Фараон Аменхотеп IV проводя религиозную реформу пытался выдвинуть в противовес Амону древнего бога солнца Ра, который не пользовался популярностью. Это обстоятельство вынудило Аменхотепа IV выдвинуть в качестве единого верховного бога Египта само солнце, Атон, т. е. солнечный диск. Фараон взял себе имя Эхнатон (угодный Атону), приказал закрыть все храмы и стал строить по всему Египту хра-

---

мы Атону. Сам он покинул Фивы и приказал построить себе новую столицу в 300 км к северу от Фив, около современной местности Телль-эль-Амарна, и назвал ее Ахетатон, т. е. Горизонт Атона. Там был сооружен главный храм Атону, а верховным жрецом нового бога стал сам фараон. Естественно, фараон встретил ожесточенное сопротивление жречества и старой знати, в борьбе с которым мог опереться лишь на наемное войско и новую знать, получившей часть секуляризованных храмовых земель. Большие расходы на культ Атона и царский двор истощали казну; немху, не получив обещанного, отошли от фараона-реформатора. Против Эхнатона начались заговоры знати, которые им жестоко подавлялись. Вскоре после его преемник Тутанхатон вынужден был пойти на соглашение с жречеством Амона. Он вернулся в Фивы и изменил свое имя на Тутанхамон. При содействии жрецов Амона, один из военачальников из древнего знатного рода Хоремхеб был возведен на престол и основал XIX династию. Фараон Хоремхеб (1334–1306 гг. до н. э.) провел ряд мер для восстановления внутреннего положения страны. Он произвел полную религиозную реставрацию, храмам Амона были возвращены все их земли. Причина неудачи реформы Эхнатона заключалась в том, что ни одна из социальных прослоек египетского общества, кроме узкого круга жречества Атона и новой знати, не была заинтересована в этой реформе [10].

Основное внимание фараонов XIX династии было направлено на восстановление египетского господства в Восточном Средиземноморье, а также в южной Нубии. Сети I удалось восстановить власть Египта над Тиром, и восстановить морское сообщение с Сирией, а затем вновь завоевать северную часть Палестины и Ливанскую область. Он построил там несколько крепостей и создал базу для дальнейшего продвижения на север. Выполнить это пытался преемник Сети I Рамсес II (1317–1251 гг. до н. э.). Задача, стоявшая перед ним, была весьма трудной, так как к этому времени почти вся Сирия была уже захвачена сильным и воинственным врагом – хет-

---

тами. Первый поход Рамсеса II кончился неудачно: под Кадешом войско Рамсеса потерпело поражение, и сам царь едва не попал в плен (1312 г. до н. э.). Второй поход был удачнее: Рамсесу II удалось продвинуться до верхнего течения Оронта и укрепиться там. В это время в Хеттском царстве началась междоусобная борьба за царский престол и поэтому хеттский царь Хаттусили заключил с Рамсесом II мир (1296 г. до н. э.), по которому обе стороны обязывались жить в мире и помогать друг другу в случае нападения врага на какую-либо сторону. Договор был закреплен браком Рамсеса II с хеттской царевной.

Для упрочения господства на завоеванных территориях Нубии, Сирии и Палестины велось интенсивное строительство крепостей. Интенсивная эксплуатация захваченных земель в Нубии и Восточном Средиземноморье позволила проводить строительство ирригационных сооружений, дворцов, храмов по всему Египту и в Нубии. Особое значение имело хозяйственное освоение Дельты. Создание целой системы каналов, водохранилищ, дамб и плотин позволило ввести в сельскохозяйственный оборот обширные пространства плодородной земли. В восточной части Дельты было основано несколько новых городов. Здесь была заложена и застроена роскошными зданиями резиденция фараона город Пер-Рамсес («Дом Рамсеса»). При преемниках Рамсеса II опять начались восстания сирийских и палестинских правителей, в Палестину и Сирию вторгаются новые волны племен из Аравии, а также так называемые морские народы. Во второй половине XII века Сирия и Палестина окончательно отпали от Египта.

После смерти Рамсеса II ослабляется власть фараонов в самом Египте. Только его преемнику фараону Мернептаху еще удавалось поддерживать свою власть, ему удалось даже отразить нападение на Египет народов моря и сохранить свой престол.

Но после него в стране начались волнения, смуты, после продолжительной борьбы на троне утвердился выходец из царского рода Сетнахт основавший XX династию (ок. 1200 г. до н. э.). Фараоны этой династии продолжали прежнюю по-

---

литику покровительства храму Амона и пытались бороться с сепаратистским движением в азиатских владениях. Но к тому времени власть фараонов ослабла, напротив усиливалось влияние верховного жреца Амона, у которого было свое войско и свой многочисленный хозяйственный и административный аппарат.

Растет частное землевладение на основе скупки земель у разорившихся крестьян и открытого захвата крестьянских земель. В результате этого процесса происходит быстрое разложение сельских общин и зарождается частная земельная собственность. Все более частыми становятся восстания крестьян, к которым обычно присоединялись и рабы.

В начале XI в. до н. э. после смерти Рамсеса XI (ок. 1075 г. до н. э.) XX династия прекратила существование. Власть на юге в Фивах перешла в руки верховного жреца бога Амона Херихора, а на севере, в Танисе – в руки некоего Смендеса (Несубанебджеда), основавшего XXI династию, правившую лишь в Нижнем Египте. Этими событиями закончилась самая блестящая эпоха египетской истории – эпоха Нового царства.

## **5. Позднее царство (ливийско-саисский период).**

С падением в 1075 г. до н. э. единого централизованного государства Нового царства Египет вступает в Поздний период (1075–332 гг. до н. э.) своей истории. Главное его отличие от предшествующих эпох состоит в нарастающей и к концу IX в. до н. э. достигшей максимума децентрализации египетского общества. Значительную часть Позднего периода Египет находится в состоянии политической раздробленности. Объединения Египта в это время возникают за счет либо усиления влияния одной из местных групп египетской элиты XXIV, XXVI и XXVIII саисские, XXIX мендесская и XXX севабитская династии), или установления над страной иноземного господства (XXII–XXIII ливийские, XXV нубийская и XXVII персидская династии).

---

Фараоны XX династии использовали в качестве наемников ливийских воинов, славившихся своими боевыми качествами и храбростью. Египтяне обычно называли их Ма или «машаваша» по имени одного из наиболее известных ливийских племен. В начале X в. до н. э. ливийцы, получавшие за службу в армии земельные участки, заселили практически всю Дельту и даже наладили родственные связи с египетскими вельможами и царским домом.

В результате ок. 945 г. до н. э. на египетский престол возшел представитель одного из знатных ливийских родов Шешонк I, основавший XXII Ливийскую династию (ок. 945–722 гг. до н. э.). Для легитимизации своей власти он заключил брак своего сына с дочерью последнего фараона XXI династии. Шешонк I выбрал своей резиденцией город Бубастис в Дельте, поэтому в источниках она именуется также династией Бубастидов.

Объединение страны позволило фараону активизировать внешнюю политику в азиатском направлении. В 930 г. до н. э. Шешонк I совершил поход в Иудею, взял Иерусалим и захватил богатые трофеи. Шешонк I и его преемники вели обширное строительство в стране: воздвигались царские дворцы в Бубастисе, была построена военная крепость близ Фаюма. Но особенно большой размах приобрело строительство храмовых сооружений, в первую очередь в Фивах, где Шешонк I возвел «двор Бубастидов».

Социальной опорой Бубастидов были войско и жречество. Египетские храмы в Мемфисе, Гераклеополе и Абидосе взамен получали жертвоприношения и богатые земельные угодья. Лишь в Фивах их власть была непрочной. Постепенно внутри страны росла децентрализация, и сама династия распалась на ветви, обосновавшиеся в различных городах: Бубастисе, Мемфисе, Гераклеополе. Около 808 г. до н. э. правитель Таниса объявил себя царем всего Египта и начал новую, XXIII династию, правившую параллельно с XXII династией

---

вплоть до 730 г. до н. э., когда раздробленный Египет был захвачен нубийцами.

На территории Куша (Нубии) к VIII в. до н. э. образовалось независимое государство со столицей в городе Напата, расположенном в районе 4 порога. К середине VI в. до н. э. политический центр царства переместился из Напаты в Мероэ – город между 5 и 6 порогами Нила, выгодно расположенный в районе скрещивания караванных торговых путей. Напата же осталась религиозным центром, местом коронации и погребения царей. Основой экономики Напатско-Мероитского царства была охота и скотоводство. Важным достижением стала выплавка железа. Значительную роль играла речная и караванная торговля с Египтом.

В середине VIII в. до н. э. напатский правитель Кашта воспользовался нестабильной ситуацией, сложившейся в Египте, и совершил успешный поход на его территорию. Это позволило кушитским царям утвердиться в своих претензиях на Египет, и когда последний стал объединяться под властью правителя Саиса – Тефнахта, сын Кашты Пианхи имея перевес в войске, победил в битве за Мемфис. Тем не менее после ухода Пианхи в Напату, Тефнахт провозгласил себя фараоном новой XXIV династии, которая имела всего одного преемника – его сына Бакенранфа (Бокхориса), правившего всего 6 лет и проведшего ряд реформ, для снятия социальной напряженности в стране. К примеру, фараон издал закон, который запрещал лишать свободы должников и разрешал брать как обеспечение долга лишь их имущество. Около 712 г. до н. э. новый поход на Египет предпринял преемник Пианхи – Шабак, Египет был окончательно покорен кушитскими правителями, правившими им до 664 г. до н. э. (XXV Эфиопская династия). Египет и Куш были объединены в одно государство.

За время своего 15-летнего правления Шабак старался удержать Египет в повиновении мирным путем. Своей резиденцией он избрал Мемфис, оказывал поддержку жречеству

---

бога-покровителя Птаха. Внешняя политика Шабаки была очень осторожной [8].

Ассирийский царь Асархаддон одержав победу над кушитским царем Тахаркой в 674 и 671 гг. до н. э. положил конец правлению XXV Эфиопской династии в Египте. Асархаддон именовался «царем царей» Верхнего и Нижнего Египта и даже Куша. Египет был разделен на области между 20 номархами, на которых опиралась ассирийская власть в борьбу с кушитскими фараонами.

Город Саис, игравший важную роль в экономической жизни Северного Египта, при XXIV династии, выступил организатором борьбы с ассирийцами и нового объединения страны.

Опираясь на наемное войско, Псамметих I разбил непокорных номархов-соперников. Крупнейшие центры Египта Мемфис, Гераклеополь, Фивы стали поддерживать энергичного царя. Опираясь на союз с Лидией и, возможно, с Вавилоном, Псамметих I вытеснил из страны ассирийцев, и на троне воцарилась XXVI Саисская династия (664–525 гг. до н. э.).

Характерной чертой политики, проводимой Псамметихом I, была ориентация Египта на греческий мир. С начала его правления греческие купцы получили земли для поселения в Северном Египте (например, Навкратис). Для укрепления границ, в ключевых крепостях Дафны, Марея, Элефантина, Псамметих I размещал воинские контингенты. Велась оживленная торговля с Финикией, Карфагеном, поддерживались дружественные отношения с Иудеей. В борьбе Вавилонии и Мидии с Ассирией попытка поддержать последнюю привела к напряженным отношениям с Нововавилонским царством, и Египет был вынужден отказаться от своих азиатских притязаний.

Сын Псамметиха I фараон Нехо II (610–595 гг. до н. э.) укрепил позиции Египта в Африке, а также успешно развивал средиземноморскую торговлю. В начале правления Нехо II Египет вел активную внешнюю политику в Передней Азии. Однако к 600 г. до н. э. линия разграничения между Ново-

---

вавилонской державой и Египтом проходит в районе востока Синайского полуострова – юга Палестины (приблизительно около г. Газа).

Между тем военная мощь фараонов зиждилась на контингенте наемников. К примеру, при фараоне Априи (589–570 гг. до н. э.) начался мятеж наемников (ливийцев, греков и азиатов), составлявших гарнизон крепости в Элефантине. Они пытались уйти в Эфиопию, но были задержаны и наказаны фараоном. После неудачной для Египта войны с Киреной, ливийские наемники обвинили в произошедшем фараона Априя и подняли восстание. В итоге этой войны Априй погиб, а к власти пришел его родственник Амасис – Яхмос II (570–526 гг. до н. э.), который продолжал политику своего предшественника. Он заключил союз с рядом греческих материковых и островных полисов (Афины, Самос, Родос), с Киреной, Лидией в противовес переднеазиатским «великим державами» – Вавилонии, Персии, подступившим к границам Египта. Предпринимались военные экспедиции в Аравию, Нубию, на остров Кипр, продолжалось строительство храмов, дворцов, в Саисе и Мемфисе. К концу правления фараона Яхмоса II держава Ахеменидов изолировала его от союзников: Кипр и Самос перешли на сторону персов, Лидия и Вавилон были покорены ими.

В конце 526 г. до н. э. фараон Амасис умирает. В 525 г. до н. э. персидский царь Камбиз в сражении при Пелусии нанес египтянам поражение из-за предательства греческих наемников и египетских военачальников не желавших поддерживать сына Амасиса – фараона Псамметиха III. Командующий флотом Уджагорреснет перешел на сторону персов и сдал им столицу. В результате Псамметих III был низложен, а новым фараоном – основателем XXVII Персидской династии стал Камбиз. В истории Египта начался так называемый период первого персидского владычества (525–404 гг. до н. э.).

Преемник Камбиза Дарий I (522–486 гг. до н. э.) вел в Египте довольно обширное храмовое строительство и соору-

---

дил канал между Нилом и Красным морем, который начинал строить еще Нехо II. При Дарии Египет возглавлялся сатрапом с резиденцией в Мемфисе, которому подчинялись персидские чиновники в отдельных номах.

При сыне и преемнике Дария Ксерксе I (486–465 гг. до н. э.) в Египте вспыхнуло восстание вызванное увеличением налогов. После его подавления Ксеркс начинает масштабные конфискации в египетских храмах, и политика персов становится более жесткой. В результате, в 460–454 гг. до н. э. в Западной Дельте продолжалось антиперсидское восстание Инара, поддержанное воевавшими с персами Афинами, но окончившееся неудачей. Только в 404 г. до н. э. начинается более успешное восстание во главе с правителем Саиса Амиртем, сумевшим изгнать персов из Египта и подчинить себе всю страну.

Амиртей (404–398 гг. до н. э.) считается единственным правителем XXVIII Саисской династии. После его низложения к власти пришла XXIX династия из г. Мендес в Центральной Дельте (398–380 гг. до н. э.). Ее первые цари сменялись довольно быстро; лишь взошедший на престол после явной узурпации Акорис правил около 13 лет (393–380 гг. до н. э.). Вскоре после его смерти к власти в результате переворота приходит основавший XXX династию (363–343 гг. до н. э.) уроженец соседнего с Мендесом г. Севеннита Нектанеб I (380–363 гг. до н. э.). При нем Египет успешно отразил попытку персидского вторжения в 373 г. до н. э. и вступил в союз с Афинами и Спартой. Воспользоваться благоприятной ситуацией и перейти при греческой поддержке в наступление против персов в Сирии и Палестине попытался фараон Тахос (363–361 гг. до н. э.), который ввел чрезвычайные налоги и отчисления с храмовых доходов на военные нужды. Эта необходимая, но ущемлявшая интересы храмов и номовой знати мера вызвала, несмотря на военные успехи Тахоса, недовольство им, и в результате военного восстания, на египетский престол взошел племянник Тахоса Нектанеб II (361–343 гг. до н. э.).



На протяжении IV в. до н. э. большую роль в передаче царской власти в Египте играет войско, состоящее из номовых ополчений и выражающее интересы местных группировок знати. В итоге в 343 г. до н. э. Египет не смог сопротивляться очередному вторжению персов во главе с Артаксерксом III.

Во время второго владычества в Египте (343–332 гг. до н. э.), персы не смогли установить контроль над всем Египтом: бежавшему из Мемфиса на юг страны Нектанебу II удалось сохранять свою власть до смерти в 341 г. до н. э. Около 337–335 гг. до н. э. борьбу с персами начинает некий Хаббаш, который принимает в Мемфисе титул фараона и держится у власти около двух лет. Однако новый персидский царь Дарий III сумел нанести поражение Хаббашу и вернуть Египет в состав державы Ахеменидов. Персидское господство оканчивается лишь с вступлением в Египет в конце 332 г. до н. э. войск Александра Македонского, благожелательно встреченного местным населением и принявшего титул фараона. С этого времени Египет входит в новый, эллинистический этап своей истории [10].

## **6. Культура Древнего Египта: религия, архитектура, письменность, литература.**

Для египетской религии характерно длительное существование первобытных представлений, и многие древнейшие культы сохранили свое значение на протяжении всей истории древнего Египта. Многочисленные божества, почитавшиеся в различных местностях, олицетворяли различные природные силы и общественные явления. Небо представлялось женщиной Нутили небом-коровой богиней Хатхор, земля и воздух – мужскими божествами. Ибисоголовый Тот был покровителем письменности и колдовства, а богиня Маат олицетворяла миропорядок. Явления природы воспринимались как отношения различных божеств. Некоторые боги в древности почитались египтянами в виде животных или птиц. Сокола

---

Хора еще с древнейших времен связывали с представлениями о могучем небесном божестве. После образования государства Хор выступает покровителем фараонов, которые сами назывались теперь Хорами.

Одним из наиболее почитавшихся животных в Египте был бык. Он издревле воспринимался как олицетворение производящей силы и плодородия. Большое распространение получил культ навозного жука – скарабея, который считался воплощением восходящего солнца Хепри, с ним связывали надежды на жизнь и воскресение. С различными богами были связаны священные кошки, обезьяны, змеи. После смерти трупы священных животных и птиц мумифицировали и помещали в гробы с изображением погребенного животного на крышке. Во многих местах Египта найдены обширные кладбища животных. Наиболее известны гробницы крокодилов в Файюме и быков-Аписов в Мемфисе.

Издревле во многих центрах сложились культы солнечных богов, например местного божества Ра. В период Среднего царства, важное значение получил культ Амона. Поскольку Фивы на протяжении многих веков оставались столицей, культ Амона приобрел общеегипетский характер. Чтобы усилить авторитет этого божества, Амона отождествили с Ра, и под именем Амона-Ра он прочно связывается с царским культом и даже получает черты бога-творца. Основные его черты – это черты завоевателя и грозного владыки, «царя богов».

Одна из важнейших черт египетской религии – культ правящего царя и сакрализация его власти. С древнейших времен фараон считался ипостасью царского бога Хора на земле. В Древнем царстве фараон считается сыном Ра, а в эпоху Среднего царства – Амона-Ра. Власть фараона распространяли не только на страну и подданных, но и на явления природы: при наступлении времени разлива Нила он бросал в реку папирус с приказом водам подняться, он также начинал пахоту, он же срезал первый сноп нового урожая. После смерти фараон уподоблялся Осирису, даже отождествлялся

---



с ним и получал вечную жизнь. Эти верования отражены в текстах, вырезанных внутри пирамид, записях царского заупокойного ритуала.

Считали, что человек обладал несколькими «душами». Одна из них – двойник человека, ка, обитала в гробнице. Ба, которую изображали птицей с человеческой головой, должна была при свершении специальных обрядов соединиться с телом, чтобы умерший ожил. Для этого надо было сохранить тело, что привело к мумификации и стремлению построить прочную гробницу, поэтому их строили из камня или высекали в скалах. Однако недостаточно было совершить заупокойные обряды во время похорон и снабдить покойника необходимыми для загробной жизни вещами и провизией. Вечная жизнь предполагала постоянные жертвоприношения; затраты на них, на содержание жрецов и гробницы падали на наследников, в первую очередь на старшего сына. Поэтому царем и частными лицами выделялись специальные земли, доход с которых шел на поддержание заупокойного культа [50].

О древней гражданской архитектуре сведений очень мало. По некоторым изображениям и описаниям можно представить жилище как дом из кирпича-сырца внутри ограды. Со двора вход в дом был оформлен в виде колонного портика с навесом, из которого две-три двери вели в расположенные рядом комнаты. Опорами для перекрытий служили легкие деревянные колонны с растительными капителями. Крыша могла быть плоской или сводчатой. На плоской крыше часто располагали крытую беседку, которая затем развивается во второй этаж, а с течением времени появляется и третий. Лестницы размещали снаружи дома. Во дворе мог иметься небольшой пруд с навесом над ним. Вентилировались дома через окна или специальные отверстия в крыше, перекрытые купольными навесами. Дом более сложного плана состоял из зала с одной-четырьмя колоннами, куда входили через портик, и расположенных вокруг зала жилых комнат. Оштукатуренные стены домов, колонны, капители, деревянные

---

двери были ярко раскрашены, окна забраны прямоугольными, а позже орнаментальными решетками. Основные черты планировки богатого дома-усадьбы сохраняются и в Новом царстве, что видно по раскопкам Ахетатона (Эль-Амарны). Изнутри стены расписывали геометрическим и растительным орнаментом, раскрашивали полы, потолки, колонны, иногда увенчанные растительными капителями.

Представление о царских дворцах мы можем получить начиная с XVIII династии, фиванский дворец Аменхетепа III, расположившийся на западном берегу Нила, занимал огромную площадь и состоял из просторных одноэтажных помещений, построенных в разное время. Личные покои царя включали приемный зал, пиршественный зал с тронном, спальню, ванную и туалетную комнаты. Аналогичные покои были построены для царицы. Дворец был богато украшен росписями.

Более детально мы можем судить об амарнских дворцах. Прежде всего, поражают их размеры. Достаточно сказать, что длина восточного фасада официальной части Главного дворца, выходявшего на дорогу, равнялась почти 700 м. Комплекс зданий этого огромного дворца-усадьбы был вытянут по оси вдоль Нила. За главным входом на северной стороне находился огромный двор, за которым располагались другие дворы и залы со статуями, колоннами и стелами с изображением сцен почитания Атона царской семьей. Один из дворов был вымощен плитами с изображением пленных врагов. За этим двором был глубокий колонный зал. Этот комплекс соединялся с жилым дворцом мостом, проходившим над дорогой. В центре моста было «окно явлений», в котором царь показывался своим подданным в определенных официальных случаях. В отличие от дворца Аменхетепа III, сложенного из кирпича-сырца, дворец в Эль-Амарне частично построен из камня.

Лучше сохранились сооружения, посвященные царскому заупокойному культу. Именно здесь прежде всего начал применяться камень, который уже в Древнем царстве стал

---

употребляться в строительстве частных гробниц. Первым погребальным сооружением, для которого камень явился основным материалом, была гробница-пирамида царя III династии Джосера, построенная архитектором Имхетепом. Пирамиду Джосера начали строить как мастабу, однако потом план изменили и гробницу стали наращивать по вертикали, так что в результате получилась ступенчатая пирамида с шестью уступами. От ступенчатых пирамид перешли к строительству геометрически правильных пирамид, ставших на многие века основной формой царского погребения. Таковы пирамиды Снефру и наиболее известные пирамиды IV династии – Хеопса, Хефрена. Припирамидные храмы с периода V династии стали богато украшаться рельефами и колоннами с растительными капителями. Со времени XVIII династии храм строился отдельно от гробницы, которая высекалась скрытно в удаленных скалах. Главную роль в заупокойном царском комплексе начинают играть поминальные храмы. Они, видимо, представляли собой прямоугольные сооружения, вытянутые по оси, со входами в виде пилонов.

Особое место занимает храм Хатшепсут, созданием которого руководил сановник Сенмут, занимавший чрезвычайно высокие посты при ее дворе. Храм был построен в виде двух террас с портиками, украшенными статуями и рельефами. На террасы вели нарядные лестницы, а в середине второй террасы возвышалась крытая колоннада, образовавшая небольшой двор. Яркие росписи и пестрые орнаменты, различные сорта дерева, примененные для внутренней отделки, инкрустации бронзой, сердоликом и золотом, обилие колонн и статуй, деревья и пруды делали этот храм очень нарядным.

Традиции самостоятельных заупокойных храмов продолжает и XIX династия. Храм Рамсеса II (Рамессеум), окружен кирпичной стеной, внутри которой располагались кладовые, другие хозяйственные постройки и жилища для целой армии жрецов и слуг. Вход был оформлен в виде двойного пилон с рельефом, изображающим битву с хеттами. Из первого двора

---

открывался вход во дворец и во второй храмовой колонный двор, из которого три двери вели в колонный зал с верхним освещением. За ним шли меньшей величины колонный зал, культовые и хозяйственные помещения и святилища [8].

К Новому царству ведущая роль в художественной жизни окончательно закрепляется за Фивами. Постепенно складывается тип городского храма: вытянутый в плане прямоугольник, обычно обращенный фасадом к Нилу, с входом в виде двойного пилона, ведущим в колонный двор, за которым следовали колонный зал с более высокой средней частью и верхним светом, ряд комнат-молен, библиотека и проч. Рядом располагались и хозяйственные постройки. Весь комплекс окружали стеной. Как видим, основные элементы храма повторяют основные элементы жилых строений. Это и понятно, поскольку храм мыслился как жилище бога, которому он был посвящен и который был представлен в нем культовой статуей. Статуи, пестро раскрашенные рельефы, золоченые обелиски, мачты с флагами делали облик храма нарядным и богатым. Дороги к ним часто окаймляли ряды сфинксов. Подобным сооружением был главный фиванский храм бога Амона, так называемый Карнакский, который строился и перестраивался веками на месте находившегося тут небольшого святилища Среднего царства. Многие фараоны реконструировали и расширяли этот храм, прибавляя к нему залы и пилоны. С Карнакским комплексом, в который входили храмы ряда божеств, дорогами сфинксов был соединен Луксорский храм, посвященный культу фиванской триады богов и выстроенный по описанному выше плану, с центральным залом, с изящными колоннами в виде пучков папируса. В период Нового царства получает распространение тип храма-периптера: небольшое прямоугольное здание на каменном цоколе, окруженное колоннами.

Еще со Среднего царства появляются, а в Новом царстве получают распространение пещерные храмы вначале небольшие, похожие на скальную гробницу с портиком перед ней. При Рамсесе II это уже храмы грандиозных размеров, со

---

сложным планом, колоннами и статуями, вырубленными внутри скалы. Вход в пещерный храм в Абу-Симбеле, украшали четыре двадцатиметровые статуи Рамсеса II, воплощавшие идею прославления мощи фараона.

В Египте благодаря хозяйственным требованиям система письменности сложилась уже к Раннему царству. Состав знаков показывает этапы развития древнего письма. Знаки египетского письма были рисуночными и звуковыми, выражавшими один или более согласных. Как правило, пользовались смешанной изобразительно-звуковой системой, т. е. к рисуночному знаку приписывали «буквы», которые содержались в слове. Иероглифическое письмо чаще всего использовалось для монументальных, резанных на камне надписей, хотя иероглифы постоянно встречаются и на других материалах. Для хозяйственных целей применялось скорописное - иератическое («жреческое»; так его называли греки) письмо; этим же шрифтом писали литературные произведения и научные книги. Внешний облик знаков со временем изменялся. В Позднем периоде распространилось демотическое письмо, возникшее из беглой поздней иератики. Оно использовалось для бюрократических нужд, но перешло и в литературные и религиозные папирусы и даже на камень.

От времени Древнего царства до нас не дошло литературных произведений в собственном смысле, если не считать «автобиографических» надписей в гробницах конца Древнего царства. Надписи «биографического» характера со временем становятся все более пространными, включают описания заслуг автора не только перед фараоном, но и перед населением своего города.

С этим видом литературы связана «Повесть о Синухете», которая известна нам от времени Среднего царства. Герой повести – знатный вельможа Синухет, живший во времена Аменемхета I и Сенусерта I. Повествование ведется от первого лица человеком очень образованным, прекрасно знавшим придворный и военный быт своего времени. После смерти

---

Аменемхета I Синухет, боясь смуты, бежит в Сирию, обретает там богатство и высокое положение. Впоследствии по приглашению Сенусерта I он возвращается в Египет, где его ждет ласковый прием при дворе. Сходство композиции повести с построением «автобиографий», включение в нее копий документов, живость изложения заставили некоторых ученых считать Синухета подлинным историческим лицом.

Египетская художественная литература, получившая особое развитие со времени Среднего царства, оставила нам множество сказок самого разного содержания и происхождения. В «Сказке о потерпевшем кораблекрушение» нашли отклик многочисленные путешествия египтян. Исторические лица и факты также могли послужить основой сказки. Таково сказание времени Нового царства о ссоре между фиванским фараоном Секененра и гиксосским царем Апеги, о полководце Джехутии, взявшем обманом палестинский город Яффу. Многие сказки связаны с религиозными представлениями. В сказке о двух братьях прослеживаются отклик мифа о боге умирающей и воскресающей растительности. В «Сказке о Правде и Кривде» видят отзвуки мифа об Осирисе.

Широко распространен был жанр поучений, которые использовали как школьный материал. Очень часто они составлялись от имени известного вельможи или мудреца. Наставления эти не только преподают правила хорошего тона или личного поведения, но и объясняют выгоды и преимущества положения писцов-чиновников. Часто даются советы начинающим чиновничью карьеру – советы, вытекающие из служебной практики и житейского опыта старых сановников. Иногда поучения составлялись от имени царя. Таковы поучение гераклеопольского царя своему сыну Мерикара и поучение Аменемхета I. В первом отец сообщает наследнику свои мысли о царской власти, дает советы, касающиеся внешней политики и управления государством. Второе написано по поводу дворцового заговора против царя и пронизано разочарованием и горечью [16, с. 47]. Появление подобных произведе-

---

дений было результатом исторических событий конца Древнего – начала Среднего царства и изменения миропонимания людей. О крупном восстании, имевшем кратковременный успех, рассказывают два текста: «Речение Ипувера» и «Пророчество Неферти». Авторами обоих произведений являются представители знати, естественные противники восставших. Социальные противоречия беспокойной поры Среднего царства проявились в «Повести о красноречивом поселянине», в которой наибольший интерес представляют обличительные речи в защиту правды, произносимые несправедливо обиженным героем повести.

Художественная историческая литература, получившая особый расцвет в эпоху Нового царства, представлена царскими летописями и «автобиографиями» вельмож, написанными часто ярким, образным языком.

Древние египтяне внесли существенный вклад в астрономию, создав солнечный календарь, год делили на три сезона по четыре месяца. Такой календарь возник из сельскохозяйственных нужд, к нему привела необходимость вычислять периоды разлива Нила. Другой большой вклад в астрономию – это деление суток на 24 часа. Уже во время Нового царства были известны водяные и солнечные часы. Египтяне создавали карты неба, группируя звезды в созвездия. Велись наблюдения и за планетами.

Египетская математика возникла из потребностей делопроизводства и хозяйственной жизни. Египтяне пользовались десятичной непозиционной системой счета, в которой употребляли специальные знаки для обозначения чисел 1, 10, 100 и т. д.

Уже в Древнем царстве (не без связи с практикой мумификации) накопилось много знаний в области анатомии и медицины достаточно для появления врачей различных специализаций: глазных, зубных, хирургов и т. д. Позже засвидетельствованы практические руководства для врачей, в которых, правда, часто наука переплетается с магией. Но не

---

это определяет достижения египетской медицины: древние лечебники показывают, что египетские медики прекрасно знали анатомию, возможно, открыли кровообращение, знали кое-что о роли мозга (паралич ног ставили в связь с повреждением головы). Существовало и руководство для ветеринаров. Как мумификация, так и особенно рецепты показывают значительные познания в области химии.

Из общественных наук наиболее важными были достижения в области исторических знаний: сохранились записи последовательности царствований и главнейших событий. Существовали специальные словари, а также пособия, по которым египетские писцы учились аккадскому языку. В Египте были созданы специальные учебные заведения, так называемые «дома жизни», по мнению некоторых ученых – нечто вроде скрипториума, где составлялись священные книги и, по-видимому, велись изыскания в области медицины.

### ***ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ***

#### **1. Выберите один правильный ответ:**

1. У истоков отечественной школы египтологии находился?

- а) В. И. Авдиев
- б) В. В. Струве
- в) Б. А. Тураев

2. Основателем египетской I династии является?

- а) Хор-Аха - Боешник
- б) Хор-Джер
- в) Хор-Хасехем



3. Столицей Египта в правление XII династии стал город?

- а) Мемфис
- б) Фивы
- в) Ит-Тауи.

---

**2. Установите соответствие между А, Б, В, Г и 1, 2, 3, 4 в соотношении 1:1**

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| А. Хуфу (Хеопс)фараон,    | 1. Религиозный реформатор                  |
| Б. Имхотеп                | 2. Фараон, строитель величайшей из пирамид |
| В. Аменхотеп IV (Эхнатон) | 3. Фараон, великий египетский завоеватель  |
| Г. Рамзесс II             | 4. Архитектор древнейшей пирамиды          |



**3. Обоснуйте ответы на вопросы:**

1. Какие основные особенности исторического развития стран древнего Востока?

2. Назовите типы источников по истории Древнего Египта?

3. Почему Египет оказался под властью иностранцев в X-VII вв. до н. э.?

4. Назовите основные особенности древнеегипетской народности? Физический тип, языковая принадлежность и психический склад древних египтян?

5. В чем состоят особенности в изучении египтологии в отечественной историографии?

6. Что такое «саисское возрождение»? Назовите его основные причины?

**4. Раскройте содержание таких категорий и понятий:**

1. Номовое государство
2. Джаджат
3. «Речение Ипусера»
4. Прибавочный продукт
5. Немху
6. Мемфис
7. Гиксосы



---

## ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙ ПЕРЕДНЕЙ АЗИИ



### 2.1. Древняя Месопотамия

#### 1. Природно-географические условия и населе- ние-периодизация истории. Источники и истори- ография.

От гор Армении на севере до Персидского залива на юге, от горных областей Ирана на востоке до Сирийско-Месопотамской степи на западе протянулась обширная территория, названная древнегреческими географами Месопотамией, что в переводе означает «Междуречье» (от двух рек – Тигра и Евфрата). Сейчас территория исторической Месопотамии входит в Турцию, Сирию и Ирак. Недавно появившийся термин «Великая Месопотамия» отождествляется с территорией, соответствующей Ираку, Сирии, юго-восточной части Турции и, в отдельные периоды истории и культуры, иранскому плоскогорью. На севере страны возвышается массив Тавр, который продолжается в восточном направлении горами Курдистана, массивом Загрос и горами Луристана. Тигр и Евфрат берут истоки в центре Восточной Анатолии. Тигр (его главные притоки – Большой и малый Заб, Дияла) имеет более бурное и неравномерное течение, которое не способствует судоходству. Евфрат образуется в результате слияния рек Карасу и Мурад. Устья обеих рек соединяются в болотистой дельте реки Шатт-эль-Арабд, впадающей в Персидский залив.

Почва Месопотамии была плодородной, однако для занятий земледелием, необходим был целый комплекс мелиоративных работ: прокладка каналов, сооружение дамб, плотин, шлюзов, колодцев. На севере Месопотамии, в зоне сухих

---

субтропиков, зимой иногда выпадал снег, весной и осенью бывали дожди. Юг отличался жарким и сухим климатом. С октября по март уровень обеих рек существенно опускался, и нехватка воды могла стать причиной столкновений между разными городами Месопотамии.

Географическое положение Месопотамии издревле обеспечивало ей ведущую роль в международной торговле, многие сухопутные дороги проходили через нее с запада на восток и с севера на юг. Торговля шла также по рекам (хотя судоходство по ним было сопряжено с большими трудностями) и по Персидскому заливу (из Передней Азии в Аравию и Индию).

Заселение Месопотамии началось в эпоху неолита. В первую очередь осваивалась более благоприятная с точки зрения природных и климатических условий Северная Месопотамия. Этническая принадлежность носителей древнейших (дописменных) археологических культур (хассунской, халафской и др.) неизвестна. Несколько позже появились первые поселенцы и на территории Южной Месопотамии. Наиболее яркая археологическая культура последней трети V – первой половины IV тыс. до н. э. представлена раскопками в Эль-Убейде. Некоторые исследователи считают, что она была создана шумерами, другие приписывают ее до-шумерским племенам. На рубеже IV–III тыс. до н. э. шумеры заняли значительную территорию Южной Месопотамии. Вопрос об отнесении шумерского языка к той или иной известной языковой семье остается спорным.

В северной части Месопотамии с начала III тыс. до н. э. жили восточноеврейские скотоводческие племена, говорившие на аккадском языке. Он имел несколько диалектов: в Южной Месопотамии был распространен вавилонский, а средней части долины Тигра – ассирийский диалект. В конце III тыс. до н. э. с запада, из Сирийской степи, в Месопотамию начали проникать западноеврейские скотоводческие племена сутиев или амореев, основавших ряд царских династий.

---

С древнейших времен в Северной Месопотамии, Северной Сирии и на Армянском нагорье жили субарейские племена, ассимилированные расселившимися на их территориях хурритами – одним из народов Армянского нагорья, после чего термин «субареи» перешел на хурритов. К северо-востоку от Месопотамии жили горные племена кутиев, с конца II тыс. в предгорьях Загроса, вторгавшиеся в Месопотамию племена луллубеев, о происхождении и языковой принадлежности которых ничего определенного пока сказать нельзя.

В Северо-Западном Иране с древнейших времен жили каситы. В начале XVI в. они захватили Вавилонское царство и основали там свою династию. К началу I тыс. до н. э. западносемитские племена арамеев из Северной Аравии ассимилировали хурритское и аморейское население Сирии и Северной Месопотамии. С IX в. до н. э. в Южную Месопотамию стали вторгаться и оседать там родственные арамеям халдейские племена.

Пестрота этнического состава Месопотамии была обусловлена также осуществлением политики насильственного переселения народов, которая проводилась в I тыс. до н. э. в Ассирийской и Новоавилонской державах, и сильной этнической циркуляцией, имевшей место в Персидской державе, куда входила и Месопотамия [8].

### ***Периодизация***

IV тыс. до н. э. Время распада первобытнообщинного строя.

III тыс. до н. э. Образование Шумеро-Аккадского царства.

XXVII–XXV вв. до н. э. Возвышение шумерских городов-государств.

XXIV–XXIII вв. до н. э. Власть переходит к семитскому городу Муждуречья - Аккаду.

XXIII–XXI вв. до н. э. Новое усиление шумерских городов Ура и Лагаша.

II тыс. до н. э. Возвышение Вавилона.

XIX–XII вв. до н. э. Объединение Месопотамии под властью Вавилона.

---

IX–VII вв. до н. э. Усиление мощи Ассирии, одержавшей верх над Вавилоном.

VII–VI вв. до н. э. Новое возвышение Вавилона, Нововавилонское царство.

539 г. до н. э. Завоевание Вавилона Киром - персидским царём.

V–II вв. до н. э. Господство в Месопотамии греко-македонских завоевателей.

Основными источниками по истории Древней Месопотамии являются памятники материальной культуры, письменные документы и литературные произведения, труды античных авторов.

Памятники материальной культуры III–I тыс. до н. э. известны по раскопкам древних городов Месопотамии: Эреду, Ура, Урука, Лагаша, Ниппура, Ларсы, Эшнунны, Мари, Ашшура, Ниневии, Вавилона, где обнаружены остатки ступенчатых башен – зиккуратов, царских дворцов, храмов, жилых и хозяйственных построек, крепостных и ирригационных сооружений, а также некрополи, произведения искусства, предметы быта.

Важную роль для реконструкции экономики и социальных отношений играют хозяйственные документы, обнаруженные при раскопках. Наиболее древние хозяйственные архивы (конец IV тыс. до н. э.), написанные пиктографическим письмом, содержат документы хозяйственной отчетности из Урука и Джемдет-Насра.

Большие хозяйственные архивы III тыс. до н. э. отражающие храмовое и государственное хозяйство обнаружены в шумерских городах Уре, Лагаше. К началу II тыс. до н. э. относится архив ассирийских и аморейских купцов (более 10 000 табличек: счета, сделки, займы, расписки, судебные протоколы), обнаруженный при раскопках Кюль-тепе (Каниш) в Малой Азии – центра крупного международного торгового объединения.

Важнейшим источником по истории Месопотамии являются юридические памятники, и прежде всего своды законов.

---

Древнейшие из них – законы Шульги (конец III тыс. до н. э.) использовались в Шумеро-Аккадском царстве при III династии Ура. Законы плохо сохранились, от них уцелели лишь введение и несколько статей. К XX в. до н. э. относятся законы из Эшнуны (царства, располагавшегося в бассейне реки Диялы), от которых сохранились введение и 59 статей.

Самый большой сборник законов, состоящий из 282 статей, введения и заключения, относится к правлению вавилонского царя Хаммурапи (XVIII в. до н. э.). Первоначально он был записан на глиняных табличках, а в конце царствования Хаммурапи был высечен на черном базальтовом столбе, увенчанном вверху рельефом с изображением царя в молитвенной позе перед богом Солнца, правды и справедливости Шамашем, вручающим ему символы власти. Столб с законами Хаммурапи был обнаружен в 1901 г. французскими археологами при раскопках г. Сузы – эламской столицы, куда он попал в виде военного трофея эламитов в XII в. до н. э.

К середине II тыс. до н. э. относится судебник из Ашшура – древнейшей столицы ассирийского государства с текстом, т. н. среднеассирийских законов. Наконец, сохранились и фрагменты законов (около 20 статей), действовавших в Новоавилонском царстве. Возможно, они были составлены в правление Навуходоносора II (605–562 гг. до н. э.).

К началу II тыс. до н. э. относится дипломатический архив, найденный при раскопках дворца царя Мари Зимрилима. Архив содержит обширную переписку между правителями и государственными деятелями Вавилона, Мари, сирийских и финикийских княжеств, а также разведывательные данные о передвижении войск и заключении военно-политических союзов.

Особый интерес для истории месопотамских государств II тыс. до н. э. представляет дипломатический Тель-Амарнский архив, с письмами вавилонских и ассирийских царей египетским фараонам Аменхотепу III и Эхнатону (XIV в. до н. э.). Дипломатические и деловые документы второй

---

половиной II тыс. до н. э. были обнаружены при раскопках в Богазкёе (Хаттуса) на территории Малой Азии.

Значительный интерес представляют исторические надписи правителей шумерских городов, Аккада, Вавилона, Ассирии. Тем не менее, некоторые из них крайне тенденциозны и односторонни в освещении и оценке событий. Возвышение Лагашского государства в XXV в. до н. э., рост его внешнеполитического могущества, борьба с соседней Уммой освещаются в надписях лагашского правителя Эанатума, особенно на его победной «Стеле коршунов». О событиях большой социально-политической важности, реформах в Лагаше, говорится в надписях правителя Уруинимгины (XXIV в. до н. э.). Другой правитель этого города – Гудеа (XXII в. до н. э.) оставил строительные и посвященные надписи.

Важны надписи аккадских царей (XXIII в. до н. э.), в частности Римуша, описывающие подавление восстаний в Аккадском царстве и завоевательные походы в Элам. Интересным памятником является так называемый «Обелиск Маништушу», который помогает восстановить картину царского земельного фонда, его рост за счет скупки земли у общинников.

В большом количестве дошли до нас надписи ассирийских царей. Самые древние из них отличаются краткостью изложения преимущественно военных событий или строительства. Особенно выделяются среди них «Письмо Саргона II к богу Ашшуру», описывающее поход 714 г. до н. э. в Урарту, и летописи царя Ашшурбанапала.

К собственно историческим трудам можно отнести «Вавилонскую и халдейскую историю» с «допотопных» времен до смерти Александра Македонского, составленную Беросом, жрецом бога Мардука в Вавилоне. Однако сохранилась она лишь в виде небольших фрагментов, в сочинения поздних античных и раннесредневековых авторов – Иосифа Флавия (I в. н. э.), Евсевия (IV в. н. э.).

Некоторые отрывочные сведения о Месопотамии можно почерпнуть из текстов Ветхого Завета и сочинений античных

---



авторов (Геродота, Плиния Старшего, Ксенофонта, Диодора Сицилийского и Страбона IV в. до н. э. – IV в. н. э.). История, культура и искусство региона изучаются в основном по данным археологии и клинописным документам начиная с шумерского времени [7].

Первое научное путешествие в Месопотамию и Персию было предпринято в XVIII в. датским ученым К. Нибуром, который привез в Европу копии клинообразных надписей из дворца в Персеполе. Он пришел к выводу о наличии в них трех систем письменности с различным количеством знаков.

Во второй половине XVIII в. начались исследования, которые в дальнейшем привели к дешифровке клинописи; среди них необходимо отметить работы аббата Жан-Жака Бартеlemi, который расшифровал финикийское письмо, и аббата Жозефа Бошана (1752–1801), главного викария Багдада в 1786 г.

Дешифровка началась с простейшей системы с наименьшим количеством знаков. В 1802 г. немецкий учитель классических языков Г. -Ф. Гротефенд предположил, что эти надписи принадлежат персидским царям династии Ахеменидов, и на одной из них прочел имена Дария и Ксеркса, а также отца Дария – Гистаспа. Таким образом, он дешифровал около 10 клинописных знаков из 39 и установил, что один из языков надписей древнеперсидский. Что касается двух других частей надписей, то одну он определил как вавилонскую (аккадскую), другая впоследствии была определена как эламская. В 1857 г. Генри Роулинсон и Эдуард Хинкс дешифровали надпись из Кальят-Шаргата (древней Ашшур).

Во второй половине XIX в. были предприняты раскопки на Ближнем Востоке: были обнаружены Хорсабад (Поль Эмиль Ботта, 1843 г.), Нимруд и Ниневия (Генри Лэйярд, 1849 г.). В Хорсабаде, в 16 км к северу от Мосула, были найдены первые ассирийские барельефы. Величественные скульптуры ново-ассирийского периода с окрестностей Хорсабада, Ниневии, Нимруда сегодня украшают Британский музей в Лондоне и парижский Лувр.

---

В Южной Месопотамии также начались первые разведывательные экспедиции в местах древних поселений: Сиппаре (Хормузд Рассам, 1882 г.), Уре (Вильям Кеннет Лофтус, Джон Джордж Тейлор, 1854–1855 гг.), Уруке (Лофтус, 1850 г.), Ларсе (Лофтус, 1853 г.) и Эреду (Тейлор, 1854–1855 г.). В 1877 г. Эрнест де Сарзек, консул в Басре, открыл первые свидетельства шумерского искусства в Теллохе (древнем городе Гирсу). Среди находок – две статуи из диорита, изображающие Гудеа, правителя Лагаша, и знаменитая «стела коршунов», а также серебряный сосуд Энтамены (принца Лагаша, жившего около 2400 г. до н. э.), посвященный Нингирсу, верховному божеству города.

С 1887 г. в Месопотамии появляются немецкие и американские ученые. В 1898 г. было основано Немецкое восточное общество; первая экспедиция под руководством Роберта Колдуэя в 1887 г. исследовала Шургул и Аль-Хибу на юге. В 1889–1900 гг. группа ученых из Пенсильванского университета Филадельфии направилась в Ниппур.

С 1899 г. до Первой мировой войны Р. Колдуэй работал в Вавилонии, изучая руины времен Навуходоносора II (604–563 гг. до н. э.) – Дорогу процессий, храм богини Иштар и зиккурат, а также храмы, дворцы и часть городского комплекса. Реконструкцию ворот Иштар можно увидеть в Переднеазиатском музее в Берлине. С 1901 по 1903 гг. Колдуэй руководил раскопками в Борсиппе и Шуруппаке (ныне г. Фара).

С 1912 по 1914 г. немецкий археолог Вальтер Андре провел исследования в Кальгат-Шаргат – древнем Ашшуре, столице Ассирии. При изучении храма богини Иштар он впервые применил принцип стратиграфии, определив последовательность этапов строительства здания. В 1913–1914 гг. сразу же увенчалась успехом экспедиция Роберта Колдуэя и Юлиуса Йордана в Варке (древнем Уруке). В ходе раскопок, прерванных Первой мировой войной и возобновившихся в 1928 г., были обнаружены руины верхнего храма Эанна, «Храма Неба». В XX в. работы археологов часто надолго прерывалась из-за военных

---

действий. Между двумя мировыми войнами археологические исследования в регионе переживали небывалый подъем.

В 1922–1932 гг. Леонард Вулли на средства Британского музея и Пенсильванского университета проводил раскопки в Уре. Им были открыты царские гробницы, богатое убранство которых хранится в Британском музее. В конце 20 гг. XX в. Восточный институт Чикаго приступил к исследованиям в бассейне реки Диялы, в поселениях Хафадж (древний Тутуб), Тель-Асмар (древняя Эшнунна), Тель-Аграб и Ишхали (древний Нерибтум). Благодаря стратиграфическим исследованиям начала составляться хронология III тыс. до н. э. Генри Франкфорт изучил собрание печатей и предложил для них хронологическую и стилистическую последовательность, которая и сейчас используется в относительной хронологии. Кроме того, проводились раскопки на территории Сирии: в Тель-Харири (древний Мари), на границе с Ираком (1933 г.), и в Угарите, на побережье Средиземного моря (1929 г.). Работы велись французскими экспедициями, возглавляемыми Андре Парро и Клодом Шефером.

После Второй мировой войны активное участие в археологических раскопках стали принимать иракские ученые. Начались раскопки в Акар-Куфе (древнем Дур-Куригальзу), столице касситского царства, основанной в середине II тыс. до н. э. В 1946–1949 гг. иракско-английская экспедиция раскопала фундамент зиккурата в Эреду, обнаружив 17 слоев святилища, начиная с его основания в IV тыс. до н. э.

Между 1949 и 1962 г. английский археолог М. Мэллоуэн, провел раскопки в Нимруде. В 60 гг. продолжалось изучение прото- и доисторического периодов: в Северной Месопотамии начались исследования в Телул-эт-Талатате; английская экспедиция вела раскопки в Умм-Дабагийя, а советские ученые изучали развалины Телль-Магзалии, Телль-Сотто и Ярм-Тепе. Немецкие археологи в 1953 г. начали исследование Исына; американская экспедиция с 1953 г. работала в Ниппуре, а с 1963 г. – в Абу-Салабихе. Итальянские архео-

---

логи с 1964 г. по настоящее время ведут раскопки на нескольких участках. В Селевкии исследования возглавлял Антонио Инверници.

С 70 гг. XX в. строительство плотин послужило основанием для проведения экстренных «спасательных» раскопок. На территории Сирии, например, сооружение плотины Табка на Евфрате подтолкнуло к исследованиям развалин поселений в Джебель-Аруда, Хабуба-Кабира, Мескене, Телль-Фрай. На иракской территории широкие разведывательные работы и раскопки были предприняты в окрестностях Мосула, в Синжаре, в долине Хамрина близ реки Диялы, в районе Хадиты на Евфрате. Эти работы внесли новый вклад в изучение сирийской части Евфрата и Северного Ирака и позволили уточнить культурные особенности каждого ареала.

В 80 гг. XX в. наблюдается значительное оживление деятельности археологических экспедиций. Были возобновлены исследования в Месопотамской низменности, в городищах Киш, Джемдет-Наср, Селевкия, и на севере в Хатре, Нимруде, Ниневии и т. д.

Затем наступили два периода внезапной приостановки археологических раскопок: в связи с войной в Персидском заливе в 1991 г. и затем в 2003 г. Археологи были вынуждены покинуть иракскую территорию, и это нанесло неисчислимый урон археологическому наследию, разрушенному и разграбленному [4].

Развитие ассириологии стимулировалось прежде всего изданием того огромного материала, который уже дали и продолжают давать археологические раскопки. Одним из первых энтузиастов этого был дешифровщик клинописи Г. Раулинсон.

С конца XIX в. начали выходить многотомные издания клинописных документов, хранящихся в крупнейших европейских музеях. Огромную работу по публикации, переводу и изучению шумерских документов из музеев США, Турции, Ирака и ряда других музеев мира, в том числе из Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушки-

---

на, в течение нескольких десятилетий осуществлял американский шумеролог С. Крамер [65].

С конца XIX в. создаются общие труды по истории Месопотамии, среди которых выделяются исследования немецких историков К. Бецольда и Б. Майснера, американских ученых А. Олмстэда, А. Л. Оппенгейма и др. [81, 82]. Среди работ, посвященных исследованию политического устройства государств Месопотамии, выделяются работы 40–50 гг. XX в. датско-американского шумеролога Т. Якобсена, в которых прослеживаются этапы становления государственности в Шумере от ранних форм первобытной демократии к деспотии.

Изучение истории Месопотамии в отечественной науке.

Основателем русской «школы» ассириологии по праву считают М. В. Никольского. Важное значение имел его двухтомный труд «Документы хозяйственной отчетности древнейшей Халдеи» (1908 г., 1915 г.), в котором было исследовано и опубликовано более 500 хозяйственных документов III тыс. до н. э., собранных в коллекции академика Н. П. Лихачева. Сын М. В. Никольского Н. М. Никольский опубликовал ряд работ по истории общины и рабства в Месопотамии, а также вавилонской культуры.

Существенный вклад в создание отечественной ассириологии внесли такие ученые, как Б. А. Тураев, уделивший значительное внимание культуре и истории Месопотамии в своем большом труде «История Древнего Востока», и В. К. Шилейко, занимавшийся переводами литературных, мифологических и исторических произведений Древней Месопотамии.

В 20–50 гг. XX в. свой вклад внесли академики В. В. Струве и А. И. Тюменев. А. И. Тюменев плодотворно занимался проблемами земельной собственности и социальных отношений в Месопотамии III тысячелетия до н. э. Итогом этих исследований была его монография «Государственное хозяйство древнего Шумера» (1956 г.). В. В. Струве внес большой вклад в воссоздание истории Древней Месопотамии в своем труде

---

«История Древнего Востока» (1941 г.), в коллективной «Всемирной истории», в решение проблем ее хронологии, в изучение экономических взаимоотношений общины, храма и двorca.

Постепенно создавалась школа отечественных исследователей-ассириологов. Среди них видное место занимает И. М. Дьяконов, в центре исследований которого стоит социально-экономическая история Древней Месопотамии [51, 52]. Ведущее место в отечественной ассириологии 50–90 гг. занимает проблема социально-экономических отношений в Месопотамии. Она нашла свое развитие в трудах М. А. Дандамаева, исследовавшего рабство и другие формы зависимости в Вавилонии позднего периода [49]. Социально-экономические отношения в Южной Месопотамии во II тыс. до н. э. разрабатываются в трудах Н. В. Козыревой [63]. В настоящее время успешно разрабатываются вопросы государства и права, религии и искусства Месопотамии в работах Б. С. Ляпустина, А. А. Немировского, М. Д. Бухарина, Ш. Н. Амирова, Т. В. Корниенко, В. В. Емельянова; издаются клинописные документы, хранящиеся в музейных собраниях нашей страны [9].

## **2. Формирование в Месопотамии классов и государств. Месопотамия времени ранних династий**

Древнейшее поселение в Месопотамии было обнаружено в Телль-Хассуне, в Северной Месопотамии: оно относится к эпохе неолита и датируется V тыс. до н. э. Именно здесь сложились древнейшие поселения земледельцев и скотоводов. По-видимому, отсюда в начале IV тыс. до н. э. земледельцы и скотоводы проникли в Южную Месопотамию (Шумер) и приступили к освоению заболоченных земель в низовьях Евфрата.

Древнейшее население Шумера селилось на холмах, которые представляли убежище во время разливов реки. Оно занималось рыбной ловлей, мотыжным земледелием и скотоводством, изготовляло расписную керамику и медные орудия

---

(гарпуны, ножи и т. п.). Люди жили в хижинах из глины и тростника, и, судя по единообразному инвентарю погребений, еще не знали имущественной и социальной дифференциации. Обильные находки женских статуэток из глины позволяют считать, что в Шумере IV тыс. до н. э. сохранялся материнский род.

Строительство ирригационных сооружений обеспечивало равномерное орошение полей, и в то же время предохраняла от заболачивания почвы. Излишки воды отводились из затопляемых мест в водохранилища или пруды, а в сухое время года вода по каналам подавалась на поля. Для предохранения полей на низких местах от затопления их окружали высокими дамбами. Первоначально ирригационные работы были делом отдельных родовых общин, но проведение этих работ в большом масштабе требовало объединения усилий ряда коллективов. Труд пленных, обращенных в рабов, также мог быть использован на строительстве ирригационных сооружений.

В это же время шло продвижение племен дальше, на юг, где образовались древнейшие поселения в Эреду, Уре, Уруке. Анализ керамики позволил выделить этап Эль-Убейд (последняя треть V – начало IV тыс. до н. э.) который характеризуется наличием системы оросительных каналов, расцветом ремесел: керамического, металлургического, ткачества. К этому времени относятся разнообразные скульптурные памятники, изображающие охотничьи или культовые сцены, возникновение пиктографической письменности и первые в Месопотамии цилиндры-печати; они прокатывались по мокрой глине, оставляя отпечаток, и, возможно, служили знаком частной собственности.

Некоторые историки (например, Шпейзер и Парро) связывают эти хозяйственные и культурные сдвиги с вторжением новых этнических групп: именно к этому времени они относят вторжение шумеров, которые, по их мнению, явились откуда-то извне и принесли с собой письменность, скульптуру, цилиндры-печати и монументальную архитектуру. Эта

---

теория, была отвергнута учеными Г. Франкфортом и Г. Чайлдом, которые доказали наличие несомненной преемственности между древнейшим земледельческим населением Южной Месопотамии и шумерами второй половины IV тыс. до н. э. Поэтому Г. Чайлд называет древнейшее население Южной Месопотамии протошумерийскими племенами.

Достигнутые в общественно-экономическом развитии результаты закрепляются в конце IV тыс. до н. э., в период культуры Джемдет-Наср. В это время преобладают уже медные орудия труда и оружие (кинжалы, топоры, резцы, серпы, рыболовные крючки) и даже появляется бронза. В строительстве все более широко применяется обожженный кирпич.

Дальнейшее углубление социального расслоения засвидетельствовано раскопками так называемых царских гробниц в Уре, на юге Шумера (начало III тыс. до н. э.). В отличие от родовых погребений они представляют собой многокомнатные сооружения из кирпича-сырца; покойника, украшенного драгоценными ювелирными изделиями, сопровождали колесницы, запряженные быками, вооруженные воины, многочисленные рабы и рабыни. Царские гробницы в Уре свидетельствуют об оформлении к началу III тыс. до н. э. государства в Месопотамии. Первоначально здесь складывается большое количество мелких самостоятельных государств (Эреду, Ур, Шуруппак, Умма, Лагаш, Киш, Мари и др.), население которых в III тыс. было этнически неоднородным: к северу от Шумера в Аккаде, проживали семитские племена, отличавшиеся от шумеров и по внешнему облику, и по языку. По-видимому, семиты Аккада пришли в Двуречье с запада.

Многочисленные деловые документы (преимущественно из архивов шумерских городов Шуруппака и Лагаша) позволяют показать, что в середине III тыс. до н. э. основой земледелия являлось искусственное орошение. Обработка земли производилась при помощи мотыги или примитивной деревянной сохи, в которую впрягали ослов или быков. После жатвы на поле выгоняли скот, колосья отвозили на ток

---

и обмолачивали, прогоняя по току ослов или быков. Обмолоченное зерно провеивали, подбрасывая его лопатами, и складывали в амбары. Зерно размалывали на зернотерках. Основными видами злаков были ячмень и эммер, они шли на изготовление хлеба, возделывали лен, чечевицу и сезам, из которого отжимали масло. Среди садовых культур наиболее важной была финиковая пальма.

Животноводство было также развито в Южной Месопотамии: уже древнейшие тексты упоминают большие стада баранов. Скот выгоняли пастись на заболоченные луга и горные пастбища, а при стойловом содержании кормили зерном. Лошадей у шумеров не было. Наконец, птицеводство (разведение гусей и уток) играло немаловажную роль. Следовательно, прежние формы добывания пищи охота и рыболовство отошли на второй план, хотя рыбной ловлей занималась определенная часть населения Месопотамии [8].

Ремесленная техника в середине III тыс. до н. э. оставалась весьма примитивной: основные орудия изготовлялись из камня, дерева и глины; медь появилась еще в IV тыс. до н. э., но бронзу научились выплавлять только во второй половине III тыс. до н. э. Зато в керамическом производстве шумеры применяли гончарный круг и гончарный горн для обжига посуды. Одежду ткали из шерсти и льна; из кожи изготовлялись воинские доспехи. Большого искусства достигли ювелиры, изготовлявшие украшения из золота, серебра и самоцветов.

Строительная техника была довольно примитивной: рядовые жилища строились из тростника и глины, и только храмы и дворцы возводились из камня. Эти здания были украшены рельефами с изображением мифологических и исторических сцен.

Рабовладение в древнем Шумере и Аккаде носило патриархальный характер: рабы не занимали особого места в производстве и трудились наряду со свободными, нередко выполняя ту же работу. Основными источниками рабства являлись войны и покупка рабов в соседних с Шумером странах;

---

изредка имела место продажа детей в рабство. По подсчетам И. М. Дьяконова в середине III тыс. до н. э. рабы составляли в Лагаше примерно четверть всего населения, при этом число рабынь было больше [51, с. 18]. Значительная часть рабов принадлежала храмам и правителям городов, но и в руках частных лиц также находились рабы и рабыни.

Основную массу населения составляли землевладельцы-общинники. Шумеро-аккадская соседская община формировалась в условиях развития земледелия, основанного на ирригации. Поэтому соседская община состояла из ряда малых и больших патриархальных семей, хотя пережитки матриархата были весьма заметны, особенно в южной части страны. Скот и земля находились уже в частной собственности отдельных малых семей, однако и большая семья и община обладали существенными правами, ограничивавшими частную собственность отдельных владельцев. Это обстоятельство отчетливо проступает в ранних купчих из Шуруппака, согласно которым землю продают, как правило, несколько совместно владеющих ею хозяев, а их сородичи (или соседи) получают подарки, служащие компенсацией за потерю ими прав собственности на отчуждаемую землю. Документы называют этих сородичей характерным термином *соедоки* цены. Известны также сделки, в которых продавцом земли выступает большая патриархальная семья или даже соседская община: несомненно, определенная часть земли находилась в собственности большесемейных и соседских общин. Распределение земли, скота и другого имущества между общинниками было неравномерным: родовая знать обладала обширными наделами земли, достигавшими 100-300 га, где трудились не только рабы, но и зависимые люди из числа свободных, но обедневших сородичей.

Огромную роль в хозяйстве страны играло храмовое хозяйство: в середине III тыс. до н. э. храмам Лагаша принадлежало около половины всей обрабатываемой площади страны. Земли храмов сдавались в аренду свободным земледельцам,

---

которые получали нередко от храма также скот и зерно для посева; за пользование этими наделами арендаторы должны были уплачивать долю урожая. Другая категория храмовых земель возделывалась отрядами работников, среди которых были как рабы так и свободные арендаторы храмовых земель (шублугали) Весь полученный урожай они обязаны были ссыпать в амбары храма, а за свой труд получали выдачи зерном, а иногда и другими продуктами.

В середине III тыс. до н. э. в Южной Месопотамии существовало большое количество мелких самостоятельных государств. Территория одного из таких государств Лагаша охватывала (включая и неорошаемые земли) до 3000 кв. км; на ней было расположено около 10 более или менее значительных поселений, обнесенных стенами; общая численность населения составляла примерно 150 тысяч человек. На территории Лагаша размещалось около 20 храмов и святилищ, посвященных различным богам.

Во главе государства стоял правитель, который назывался эн (энси), а иногда лугаль (господин). Энси, по-видимому, избирался из представителей определенного знатного рода, так что преемниками обычно бывали его сыновья. Энси выступал в качестве верховного жреца, был предводителем храмового ополчения и руководил строительством и ирригационными работами. В середине III тыс. до н. э. энси еще не был верховным собственником всей земли в государстве, даже храмовой землей он не мог в то время распоряжаться произвольно. В шумеро-аккадских городах существовали также народные собрания и совет старейшин, которым принадлежал ряд существенных прав: они избирали (а может быть, и низлагали) правителя, осуществляли суд и административное управление, обсуждали важнейшие политические вопросы (например, вопрос об объявлении войны) принимали новых граждан в состав общины, распоряжались общинным имуществом.

Войско состояло из тяжеловооруженных воинов, которые являлись в то же время земледельцами, пастухами, арендато-

---

рами храмовых земель. Все это позволяет говорить о сохранении в Южной Месопотамии, вплоть до середины III тыс. до н. э., значительных пережитков военной демократии. В то же время возникновение храмовой администрации, которой руководит особое должностное лицо – нубанда, создание отрядов воинов энси способствовали развитию тенденции к централизации. Отдельные государства претендуют на роль гегемонов, объединяя вокруг себя обширные территории. Первоначально в роли таких гегемонов выступают Киш и Ур, но энси Лагаша Эаннатуму (XXV в. до н. э.) удалось нанести поражение своим соперникам и распространить свою власть чуть ли не до пределов Мари. Однако все эти объединения были рыхлыми и непрочными и распались вскоре после того, как возникали [13].

### ***Политическая история шумерских городов-государств***

В зависимости от политического преобладания того или иного центра историю Шумера в первой половине III тыс. до н. э. принято делить на три этапа, составляющих Раннединастический период.

Первый этап (XXVIII–XXVII вв. до н. э.) характеризуется возвышением города Киша и правлением I Кишской династии. В конце первого этапа начинает возвышаться Урук, среди первых правителей которого упоминаются Энмеркар и Лугальбанда.

Второй этап Раннединастического периода (XXVII–XXVI вв. до н. э.) начинается с ослабления Киша. Этим воспользовался Урук, где стал править Гильгамеш, любимый герой шумерского, а затем аккадского эпоса. В борьбе с царем Киша Агой он добился освобождения Урука от кишской гегемонии.

Третий этап Раннединастического периода, охватывает XXV–XXIV вв. до н. э., и характеризуется выдвиганием Ура, где правит I династия. Свидетельством их могущества являются царские гробницы, в которых обнаружен богатый

---

погребальный инвентарь, сопровождавший покойных правителей и членов их рода в загробный мир.

Правители Ура вынуждены были уступить гегемонию Лагашу, где с XXVI в. до н. э. начала править династия, основанная Ур-Нанше. Он отстроил Лагаш и его храмы, соорудил ряд каналов и плотин, покровительствовал торговле. Наивысшего могущества Лагаш достиг при его внуке Эанатуме, который подчинил почти весь Шумер, включая такие крупные города, как Умма, Киш, Урук, Ларса, и одержал победу над соседним Эламом. Особенно тяжелой для Эанатума была война с Уммой, победа над которой была увековечена на знаменитой «Стеле коршунов», где изображено шествие лагашского войска во главе с правителем и трупы поверженных врагов, терзаемые коршунами; победная надпись извещала об истреблении 3600 неприятельских воинов [7].

Преемники Эанатума не смогли сохранить военное могущество Лагаша, произошел государственный переворот, в ходе которого был низложен «энси» Лугальбанда и к власти пришел его родственник Уруинимгина. По всей вероятности он был ставленником жречества и родовой знати, недовольной наступлением правителя на их права.

За период своего 6-летнего правления (2318–2312 гг. до н. э.) Уруинимгина провел реформы, удовлетворившие те социальные слои, которые поставили его у власти. Были отменены взносы с высшего жреческого персонала, увеличено натуральное довольствие и гарантированы права зависимых храмовых работников, храмовому хозяйству возвращена самостоятельность. Некоторые уступки были сделаны широким слоям населения: уменьшена плата за совершение религиозных обрядов, отменены некоторые налоги с ремесленников. Возможно, были приняты меры против долгового закабаления и распродажи общинной земли. Реформы Уруинимгины были записаны, что было одной из первых письменных фиксаций правовых норм. Тем не менее, вскоре Лагаш совсем потерял свою самостоятельность. Пользуясь смутами в Лагаше,

---

энси Уммы Лугальзаггеси возобновил борьбу против Лагаша, разбил войско Уруинимгины и присоединил Лагаш к своим владениям, о чем с печалью говорится в литературном произведении «Плач об Уруинимгине» [16, с. 157]. После этой победы Лугальзаггеси настолько усилился, что на некоторое время подчинил себе весь Шумер. Столицей своего нового государства он сделал древний город Урук.

### *Месопотамия под властью царей Аккада.*

На севере Месопотамии в это время усилились правители Аккада, расположенном между Евфратом и Тигром. По соседству с Аккадом на Евфрате находился древний город Сиппар, а на Тигре находился важный центр Опис. Кроме того, несколько южнее Сиппара на Евфрате находился один из самых древних городов Месопотамии Киш. Центральное положение Аккада на скрещивании карванных путей на западе в Аравию, а на востоке – в горную область Загроса, могло представить большие выгоды правителю Аккада, который сумел бы овладеть областью между Сиппаром и Описом. Таким первым царем царства Аккада стал около 2316 г. до н. э. Саргон (Шаррукен; 2316–2261 гг. до н. э.). В надписях рассказывается о том, как он победил 50 энси и омыл свое окровавленное оружие в «Нижнем море» (Персидском заливе).

Саргон не принадлежал к роду энси, правивших Аккадом, а основал новую династию. Став царем Аккада, Саргон опирался на войско. Он создал дружину воинов-профессионалов, где важную роль играли лучники. Саргон начал с объединения всего Аккада. Он стал царем Киша и главой всех аккадских государств, а затем совершил несколько походов на юг. Он победил Лугальзаггеси, взял Ур и Лагаш, дошел до самого моря и таким образом подчинил себе весь Шумер. Так под властью Саргона и его преемников создано в Месопотамии первое царство, объединившее всю страну под одной властью. Саргон предпринял походы в такие страны, как Дильмун (Бахрейн), Маган (Оман), Мелука (долина Инда) и

---

Элам; продвигаясь на северо-запад по Евфрату, он занял Хабур и дошел до границ Анатолии. Его сыновья и преемники, Римуш, Маништушу продолжили завоевательную политику.

Царство Аккада особенно укрепилось в правление внука Саргона Нарам-Суэна (2236–2200 гг. до н. э.), который принял титул царя четырех стран света. При Нарам-Суэне под власть царей Аккада попадает область Мари, а также горные племена Загроса и города Элама. На севере войска Нарам-Суэна доходили до гор Армении. Благодаря эффективной системе сторожевых постов (аванпостов), обширная держава просуществовала примерно 140 лет.

Цари Аккада проводили большую строительную деятельность: при Саргоне был заново отстроен город Киш, перестроен дворец в Аккаде; во многих городах были возведены храмы; был проведен большой канал, соединяющий Тигр с Евфратом. Крупные строительные работы тяжело отражались на положении общинников, которые большими группами привлекались к царским работам; вместе с тем цари Аккада расширяли свой земельный фонд, принуждая общины продавать им свои поля.

Увеличение повинностей, присвоение общинных земель, наконец, трудные завоевательные походы – все это породило недовольство широких масс. Более поздние источники говорят о двух восстаниях, вспыхнувших в конце правления Саргона. Восстание части родовой знати недовольной увеличением царского земельного фонда за счет земли городов и храмов, произошло и при Нарам-Суэне. Против Нарам-Суэна выступали и правители некоторых шумерских городов, боровшиеся против централизации государственного аппарата.

Нарам-Суэн еще справлялся с восстаниями, но его преемникам этого не удалось. К тому же, около 2200 года Аккад и Шумер подверглись нападению народа гутиев, которые разграбили города, обложили население тяжелой данью. Города шумерского юга меньше пострадали от набега гутиев и фактически сумели сохранить независимость, например Лагаш.

---

Его правители, наиболее известный из них – Гудеа, оставили большое число votивных статуй и надписей, в которых сообщается о строительстве храмов и зиккуратов, восстановлении каналов, управлении городом и торговле. Некоторое время спустя Шумер и Аккад были вновь объединены – на этот раз под гегемонией Ура [8].

### *Месопотамия под гегемонией Ура.*

Цари Ура, объединившие под своей властью Южную Месопотамию, называли себя царями Шумера и Аккада; позднее они получили наименование III династии Ура. Основателем III династии Ура был Утухенгаль, царь Урука (2120–2112 гг. до н. э.), который разгромил последнего вождя гутиев и установил новую власть. Его преемник Ур-Намму предпринял перестройку города Ура и возвел многочисленные зиккураты в разных городах: Уре, Уруке, Эреду и Ниппуре. Расцвета могущества династия достигла при Шульги (2093–2047 гг. до н. э.), сыне Ур-Намму, которому удалось подчинить Ашшур (на Тигре) и одержать несколько побед над Эламом.

Время III династии Ура было периодом дальнейшего развития ирригационного земледелия и ремесла. Жители Шумера и Аккада осваивают большие массивы земель по Тигру, которые не орошались во время разливов реки: здесь приходилось строить специальные водоподъемные механизмы, служившие для полива высоких полей. В это время в Шумере разбивают большое количество финиковых садов, а в Аккаде разводят виноградники. В многочисленных текстах конца III тыс. до н. э. упоминаются бронзолитейные, гончарные, столярные, ткацкие мастерские и склады. Растет товарное производство и укрепляются связи между отдельными районами страны.

Общинные владения все больше переходят в руки отдельных малых и больших семей, и укрепление частной собственности сопровождается имущественной дифференциацией. Появляется большое число людей, потерявших свои зем-

---

ли; они превращаются в поденщиков работающих на полях крупных собственников. Развитие ростовщичества еще более ухудшало положение рядовых общинников, которые в некоторых случаях должны были собственным трудом (или трудом членов своей семьи) отрабатывать долг.

Развитие частной собственности оформлялось в законодательстве царей III династии Ура. До последнего времени законы конца III тыс. до н. э. не были известны. Сравнительно недавно удалось найти кодекс, составленный основателем этой династии.

Правители III династии Ура, продолжая политику своих предшественников, подчинили своей власти храмовые и частично общинные владения. На этих землях возникали обширные хозяйства, где работали массы рабынь и так называемых гурушей. Гуруши (среди них могли быть и военнопленные и соплеменники) работали в царском хозяйстве в течение всего года и, следовательно, являлись работниками, оторванными от собственных средств производства. Кроме труда постоянных работников гурушей, царское хозяйство использовало, особенно в период жатвы, большие массы свободных поденщиков. Гуруши и рабыни обслуживали не только полеводческое хозяйство, но и ремесленные мастерские царей.

Укрепление царского хозяйства и собственности царя на землю создавало материальную предпосылку для усиления политической централизации страны. Власть энси в городах Шумера и Аккада фактически была уничтожена, они превратились в чиновников, назначаемых и смещаемых царем. Стремясь укрепить свой авторитет, цари III династии Ура добиваются сакрализации своей власти. На памятниках искусства этой эпохи охотно изображали сцены вручения богами символов царской власти правителю Шумера и Аккада.

Однако расширение царского хозяйства, превращение свободных работников в бесправных гурушей, развитие ростовщичества и долговой кабалы – все это ослабляло царство Шумера и Аккада. Преемники Шульги с трудом сдерживали

---

натиск соседей: Элам добился свободы и сам перешел в наступление; с запада в Месопотамию проникают кочевые семитоязычные племена Сирийской степи – амореи. В 2003 г. до н. э. эламиты разгромили шумерские города и взяли в плен последнего царя III династии Ура. Вслед за тем амореи, заняв города Аккада и Шумера, основали там множество самостоятельных династий.

### **3. Месопотамия во II тысячелетии до н. э. Образование древнеавилонского царства. Завоевание Вавилонa касситами.**

После падения III династии Ура в Южной Месопотамии утвердились два аморейских государства с центрами в Исине и Ларсе. Интересным памятником являются составленные на шумерском языке законы царя Исина Липитиштара. Несколько севернее были расположены царства Мари и Эшнунна. Все эти государства вели между собой борьбу, пытаясь утвердить свою гегемонию в Южной и Средней Месопотамии. Однако объединение значительной части Месопотамии было проведено царями аморейского царства в Вавилоне, основанного в начале XIX века до н. э. Цари Вавилонa использовали выгодное географическое положение города, в междуречье Тигра и Евфрата, где пересекаются основные торговые пути Передней Азии. Политическая обстановка также благоприятствовала вавилонским царям: Мари и Эшнунна были ослаблены борьбой с Ашшуром, в Ларсе в конце XIX в. до н. э. утвердилась эламская династия.

Вавилон, небольшой город при первых аморейских царях, во времена древнеавилонского царства (1894–1595 гг. до н. э.) превратился в крупнейший торговый, политический и культурный центр, не терявший своего руководящего значения вплоть до эллинистического периода. Главной заботой первых трех царей Вавилонa была борьба с другими мелкими аморейскими князьками, захватившими некоторые крупные центры Аккада.

---

В середине XVIII века до н. э. объединение было завершено шестым царем I Вавилонской династии Хаммурапи (1792–1750 гг. до н. э.). Сначала был завоеван Шумер – города Урук и Исин были присоединены к Вавилону. Однако юг Шумера оставался под властью эламского правителя Римсина. Власть Вавилона на севере тоже была непрочной, хотя союзником Хаммурапи был царь царства Мари Зимрилим. Одержав победу над царством Эшнунны и укрепив северные границы на 30-м году своего царствования, Хаммурапи на следующий год разбил Римсина и объединил весь юг. Опасаясь усиления Вавилона, царь Мари разорвал союзнические отношения. Хаммурапи выступил в поход против Зимрилима, взял и разрушил город Мари, прошел еще дальше на север и подчинил небольшое царство Ашшур.

Созданное таким образом древневавилонское царство было централизованной деспотией. Единство и внутренняя прочность древневавилонского царства были достигнуты благодаря ряду новых условий.

Во-первых, вавилонские цари опирались на аморейскую знать. Во-вторых, местные аккадские и шумерские энси были уничтожены аморейскими и эламскими завоевателями. Вавилонские цари контактировали только с аморейскими племенами и шумеро-аккадскими городскими и сельскими общинами, управление которыми было организовано путем создания административных областей или округов с царскими чиновниками во главе.

В-третьих, население Аккада было для амореев родственным народом, говорило на понятном языке, в значительной мере сохраняло сходные черты быта и обычаи. Опустошенный Шумер оказался в полной зависимости от Аккада в экономическом отношении.

В это время создается новая идеология для оправдания деспотического государства. Сложился новый культ общегосударственного бога, царя богов Мардука. Мардук был богом города Вавилона, одним из ряда местных городских богов.

---

При содействии жрецов местный вавилонский бог Мардук был превращен в верховного бога.

Царство Хаммурапи было разделено на две половины, управлявшиеся на разных основаниях. Область Аккада и северная часть Шумера управлялись царскими наместниками, носивших различные титулы в зависимости от сферы их действия и их функций. Высшие чины назывались суккаллу; в подчинении у них были административно-финансовые службы, заведовавшие сбором налогов и отправкой населения на работы в царском хозяйстве. Основное внимание суккаллу сосредоточивали на организации войска. В Вавилоне существовало постоянное войско, состоявшее из воинов разного ранга. За свою службу они получали участки земли. В документах называются три военных чина: деку – начальник военного подразделения, далее редум и баирум, которые были рядовыми воинами (но до сих пор различие между ними остается для нас неясным).

Другая половина царства, южный Шумер, находилась под управлением царского наместника, где было сосредоточено личное царское хозяйство, состоявшее из земельных владений и огромных стад скота. Наместник должен был контролировать управителей хозяйства и руководил всеми прочими функциями административно-финансового управления.

Важным событием было издание и введение в действие при Хаммурапи нового свода законов. Это мероприятие было вызвано тем, что шумерские законы, изданные при царях III династии Ура и законы Липитиштара, уже не соответствовали тем экономическим и общественным условиям, которые к этому времени сложились в древневавилонском царстве. Свод законов Хаммурапи является важным источником для изучения сословий вавилонского общества и их правовых взаимоотношений.

Свод законов Хаммурапи состоит из трех частей: введения, самого текста законов и заключения. Во введении можно прочитать фразы об установлении правды и счастья для всех подданных царя. Свод законов содержит 282 статьи, из кото-

---

рых 33 утрачены вследствие порчи базальтового столба, на котором они были начертаны: некоторые из них восстановлены на основании фрагментов свода, найденных в разных местах. В законах Хаммурапи имеются уголовные постановления, постановления по семейному, имущественному, наследственному праву, несколько статей, касающихся общинного права, ряд статей, касающихся рабства. Красной нитью проходит через свод законов забота об охране имущественных прав землевладельцев, жрецов, купцов и ростовщиков, особенно права собственности на рабов. Кража раба, также как укрывательство беглого раба, каралась смертью. В заключении свода законов царь еще раз восхваляет свою заботу о подданных, и призывает проклятье на головы тех, кто осмелится разрушить стелу, на которой начертаны его законы. Это были законы, ограждавшие права и интересы господствующей верхушки древневавилонского общества [7].

Кроме свода законов, от эпохи древневавилонского царства до нас дошло несколько сот документов и частных деловых писем. Поэтому мы имеем возможность дать характеристику его экономического и общественного быта, хотя, разумеется, многие вопросы социально-экономической истории Вавилонии остаются дискуссионными

### ***Завоевание Вавилона касситами.***

Преемники Хаммурапи пытаются продолжать его деятельность. Царь Самсуилуна (1749–1712 гг. до н. э.) – сын Хаммурапи приказал прорыть два новых канала и принести щедрые дары храмам. Однако эламский правитель Римсин, воспользовавшись ослаблением Вавилона, вторгается в Месопотамию и захватывает часть Шумера. В ожесточенной борьбе Самсуилуна побеждает Римсина, который гибнет во время пожара своего дворца. Он разрушает стены Ура и Урук и снова подчиняет своей власти Шумер. Но в это время Илумаилу, царь Исина, основывает независимое царство на крайнем юге Шумера и ведёт упорную борьбу с Вавилонским



государством, положив начало новой приморской династии. С востока на Вавилонию надвигается горное племя касситов.

Касситы, населявшие горы, расположенные к востоку от Тигра, ещё и раньше проникали в Месопотамию в качестве поселенцев, арендаторов и наёмников. Около 1750 г. войска касситов во главе с вождём Гандашем вторгаются в Месопотамию и образуют здесь своё Касситское государство. Преемники Хаммурапи, цари I вавилонской династии, в течение 155 лет оспаривают у касситов власть над Месопотамией, которая распадается на ряд небольших княжеств. В царствование последнего царя I вавилонской династии Самсудитаны (1625–1595 гг. до н. э.) в Вавилон вторгаются хетты. Касситам удаётся захватить Вавилон и после упорной борьбы подчинить Приморскую страну, победив царей приморской династии. Хотя касситы не смогли восстановить могущество Вавилонского царства, всё же при царе Агуме II (1593–1574 гг. до н. э.) наблюдается некоторое усиление Вавилона. Так, Агум II совершает походы в страны Верхнего Евфрата и покоряет часть месопотамской степи. В своей надписи Агум II именуется царём Кашшу и Аккада, царём обширной страны Вавилона (царём), который поселил много людей в Ашнуннаке, царём Падана и Алмана, царём страны Гути, что указывает на то, что власть касситского царя распространялась также и на области, лежащие к востоку от Тигра.

Общественный строй Вавилонии в касситский период может быть в некоторой степени восстановлен по сохранившимся деловым документам и особенно надписям на кудурру, т. е. на межевых камнях, на которых вырезан текст царского указа о пожаловании земельного участка определённому лицу. Судя по этим надписям, в то время ещё прочно существовала сельская община и общинное землевладение. Во главе общины, носившей название биту, стоял начальник общины – бел бити, при котором находились советник, надзиратель и жрец-заклинатель. Члены этих сельских общин, а также чужаки-переселенцы, входившие в состав общин,

---

обязаны были нести различные повинности в пользу царя и должностных лиц общины. Однако в эту эпоху наблюдается постепенное разложение общинного землевладения, которое начинает вытесняться частным. К примеру, цари касситской династии жалуют многочисленные общинные земли своим чиновникам, вельможам и приближённым, как это видно из текстов царских указов, высеченных на межевых камнях кудурру. Больше того, в надписях иногда указывается на то, что земельный участок, жалуемый царём, освобождается от всех повинностей, натуральных податей и принудительных работ в пользу царя. Такое же освобождение от царских податей и повинностей получали и храмовые земли, например, земли храма Мардук.

Касситы, правившие в Вавилоне свыше 500 лет, в значительной степени восприняли древнюю шумеро-вавилонскую культуру, религию, письменность и даже язык покорённого народа. Так, касситские цари принимают ряд мер к усилению вавилонского и шумерийского жречества, укрепляют культ бога Мардука – владыки стран. С течением времени касситские цари всё больше попадают под влияние вавилонской культуры. Так, царь Караиндаш ещё называет себя могучий царь, царь Вавилона, царь Шумера и Аккада, царь Кашшу (касситов), царь Кардуниаш (Вавилонского царства). Но его преемники в своих титулах уже пропускают название Кашшу, целиком подпав под влияние древней культуры Вавилона [13].

Господство касситов ознаменовано не только политическим, но и культурным упадком Вавилона. Особенно заметен этот упадок в искусстве, в котором царят подражание древним образам. Немногими культурными достижениями являются использование, главным образом в военном деле, лошади и новый более удобный способ датировки, который заключался в установлении счёта годов по годам царствования правившего царя. Неожиданный и смертельный удар Касситской Вавилонии нанесли эламиты. Во второй четверти XII в.

---

до н. э. они совершили несколько опустошительных набегов на Месопотамию и полностью оккупировали Вавилон. Около 1150 г. до н. э. ими был свергнут последний царь из дома Гандаша, и касситская династия прекратила свое существование. Этот упадок Вавилона продолжался до VII в. до н. э., когда образовалось могущественное Нововавилонское царство.

#### **4. Город-государство Ашшур и начало ассирийской государственности (первая половина II тысячелетия до н. э.). Великая Ассирийская военная держава в I тысячелетии до н. э. Падение Ассирии.**

На рубеже III–II тыс., в так называемый староассирийский период на востоке Северной Месопотамии существовали небольшие номовые государства: Ниневия, Арбелы с примыкающей сельскохозяйственной округой и др. Наиболее крупным среди них был город-государство Ашшур – центр поклонения одноименному племенному богу расселявшихся вокруг ассирийцев – второй ветви аккадцев (первой являлись вавилоняне).

Историческая Ассирия, расположенная в треугольнике, окаймленном с севера горами, отделяющими ее от долин рек Восточного Хабура и Большого Заба, с востока – предгорьями Загроса и долиной р. Малый Заб. Район этот орошается дождями, горными ручьями, колодцами и подземными каналами кяризами. Через Ассирию проходили важнейшие торговые пути: с Восточномедиземноморского побережья, из Малой Азии и Закавказья по Тигру в район Средней и Южной Месопотамии и далее в Элам.

Староассирийское общество сохраняло пережитки родового строя. Основная часть земли являлась собственностью общин. Земля подвергалась регулярным переделам, существовало общинное самоуправление, шел процесс социального расслоения. Существовали царские (или дворцовые) и храмовые хозяйства, землю которых обрабатывали общинни-

---

ки и рабы. Рано выделилась торгово-ростовщическая верхушка, разбогатевшая на международной торговле, обладавшая большими денежными средствами и десятками рабов. Основным источником рабства было социальное расслоение в среде свободных, продажа в рабство членов семьи бедняков и долговая кабала. Имелись также рабы-иноплеменники, которых ассирийцы перекупали у соседних племен или захватывали во время удачных военных походов.

Ассирийское государство до XVI в. до н. э. называлось «алум Ашшур», т. е. город, или община, Ашшур. Высшим органом власти являлся «Дом города» – совет старейшин, состоявший из представителей знатных семей. Из членов совета сроком на один год избиралось должностное лицо – «лимму», ведавшее казной города. Совет старейшин назначал «укуллума» – чиновника, занимавшегося судебными и административными делами города. Существовала также наследственная должность правителя – «ишшиаккума», который обладал религиозными функциями, руководил храмовым строительством и другими общественными работами, а во время войны становился военачальником. Основателем «староашшурской» династии стал Пузур-Ашшур I (1970-1961 гг. до н. э.).

Особенно активная внешняя политика ведется при Шамши-Ададе I (1824–1780 г.) – аморейском вожде, старшем современнике Хаммурапи, обосновавшемся в верхнемесопотамском городе Шубат-Эллиле, а затем и в Ашшуре (1810 г. до н. э.). Шамши-Адад захватывает северомесопотамские города, расположенные в бассейне Балиха и Хабура, подчиняет себе Мари, заключает союз с Каркемишем. В некоторых подчиненных центрах (Мари, Экаллатум) он поставил наместниками своих сыновей. К царству Шамши-Адада (в науке его называют Староассирийской державой) переходит положение единственного посредника в месопотамской торговле с западом, возобновляется приток необходимой ашшурской экономике металлов. С расположенными южнее царствами Месопотамии – Вавилонией, Эшнунной Ассирия



поддерживает мирные взаимоотношения, но на востоке, где находились подчиненные ей важные центры Аррапха и Нузу, приходилось вести борьбу с хурритами. Таким образом, на рубеже XIX–XVIII вв. Ашшур стал одним из центров крупного переднеазиатского государства, и Шамши-Адад I присвоил себе титул «царь множеств».

Царь возглавлял обширный административный аппарат, был верховным военачальником и судьей, руководил царским хозяйством. Вся территория ассирийского государства была разделена на округа, или провинции, во главе которых стояли наместники, происходившие из царской семьи или из числа высших царских служащих. Им подчинялся многочисленный чиновничий аппарат, который занимался сбором налогов, организацией общественных работ, набором войска. Все население государства платило в казну налоги и выполняло разнообразные трудовые повинности (строительную, транспортную, ирригационную и др.). Армия состояла из профессиональных воинов и народного ополчения.

При преемниках Шамши-Адада I Ассирии не удалось закрепить достигнутые внешнеполитические успехи. Вавилонское государство в правление Хаммурапи подчиняет Ассирию. После падения I Вавилонской династии в середине XV в. до н. э. Ассирия входит в сферу влияния государства Митанни.

В XV в. до н. э. ассирийцы пытаются восстановить прежнее положение своего государства в значительной степени средствами дипломатии. Своим недругам – Вавилонскому, Митаннийскому и Хеттскому царствам они противопоставили союз с Египтом, который стал играть в середине II тыс. до н. э. ведущую роль на Ближнем Востоке. Дружественные отношения двух государств укрепляются при египетских фараонах Аменхотепе III и Эхнатоне (конец XV–XIV в. до н. э.). Поддержанная Египтом, Ассирия развивает свои внешнеполитические успехи. Ашшур-убаллит I (XIV в. до н. э.) устанавливает родственные отношения с вавилонским царским

---

домом. В XIII в. до н. э. Ассирийское государство добивается наивысшего подъема и наибольших внешнеполитических успехов. Адад-нерари I (1305–1274 гг. до н. э.) построил большой царский дворец в Ашшуре.

Ассирийский царь Тукульти-Нинурта I (вторая половина XIII в. до н. э.) совершает успешный поход в хеттскую Сирию, что привело к заключению союза Хеттского царства с Египтом и Вавилонией. Царь Тукульти-Нинурта I в 1230 г. до н. э. захватил Вавилон, разрушил его храмы, захватил в плен и увез в Ашшур касситского царя Кастилиаша IV и правил в Вавилоне в течение 7 лет. Кроме того, он основал новую столицу, Кар-Тукульти-Нинурта, на противоположном берегу Тигра, напротив Ашшура.

В XII в. до н. э. Ассирия переживает упадок, но в правление Тиглатпаласара I (1114–1076 гг. до н. э.) к ней вновь возвращается былое могущество, что было обусловлено отсутствием противников: пало Хеттское царство, Египет вступил в полосу политической раздробленности, юг Вавилонии заполонили племена халдеев. Около 1100 г. до н. э. Тиглатпаласар I первым из ассирийских царей продвинулся до Средиземного моря, получая дань с городов Арвада, Тира и Сидона. Около 1200 г. до н. э. государства Ближнего Востока испытали на себе тяжелые удары от набегов «народов моря» – народностей, пришедших из эгейско-балканских областей, которые обрушились на Ближний Восток и Египет в конце бронзового века. Набеги «народов моря» привели к кризису существовавшей системы государственных центров.

Экономика, социальные отношения и политический строй Ассирии в среднеассирийский период претерпевают изменения. Сокращение объема торговли, вызванное упадком политического могущества Ассирии в XVII–XV вв., привело к возрастанию роли земледелия, благодаря развитию ирригационной сети, расширению сельскохозяйственной территории за счет новых земель, захваченных во время войн.

О социальной структуре среднеассирийского общества



можно судить на основании Судебника XIV–XIII вв. до н. э. из города Ашшура, который сохранился фрагментарно на 14 таблицах и ряда государственных и частноправовых документов. Верхушка общества была представлена крупными землевладельцами, купцами, жречеством, служилой знатью, имевшими обширные частные наследственные земельные владения, ненаследственные участки за службу, получавшими дары и вознаграждения от царя, освобождение от повинностей, владевшими рабами. Именно права «великих» строго охраняли среднеассирийские законы. Основная масса населения состояла преимущественно из свободных земледельцев-общинников. Все общинники выполняли повинности: работу на «дом царя», платили подати в казну, несли воинскую службу.

Со второй половине II тыс. до н. э. развивается частная собственность, ростовщичество, что вело к разорению общинников, попадавших в долговую зависимость, терявших землю и личную свободу. Для среднеассирийского периода типично появление различных форм зависимости, возникавших вследствие так называемых актов «оживления» (обеспечение пропитанием в голодный год), «усыновления», займов под высокий процент с залогом личности должника или членов его семьи, самопродажи. Все они, в конечном счете, вели к развитию рабства. Большое значение в этот период приобретает обращение в рабство военнопленных. Такие рабы, особенно квалифицированные ремесленники, которых ассирийцы охотно угоняли в плен, чаще всего использовались в царском хозяйстве.

Система государственного управления в среднеассирийский период претерпевает серьезные изменения. В руках «ишшиаккума» сосредоточиваются также и функции «укуллума». В связи с развитием ирригационного земледелия и военной политики роль правителя как верховного военачальника и организатора общественных работ в государстве все более возрастает. Роль ашшурского совета старейшин – органа ассирийской знати постепенно уменьшается. Должность

---

«лимму» обычно замещается членами царского дома. Цари начинают ограничивать права совета. Однако в XIV–XIII вв. до н. э. на основе среднеассирийских законов старейшинами вершился суд в воротах города Ашшура [8].

Уже во II тыс. до н. э. Ассирия была одним из крупных древневосточных государств. Однако нашествие кочевых арамейских племен тяжело отразилось на ее судьбе. Она пережила затяжной упадок, от которого оправилась лишь в конце X в. до н. э. Восстановив свой экономический и военный потенциал, политическую централизацию и стабильность, Ассирия вступила в новую фазу своей истории, охватывающую X–VII века до н. э. и получившую название новоассирийского периода.

Одной из важнейших причин активизации агрессивной политики Ассирии была потребность ее экономики в сырье, не имевшемся в стране или имевшемся в недостаточном количестве (металлы, дерево). Большое значение для развивающегося хозяйства имел захват военнопленных как необходимой рабочей силы. К началу IX в. до н. э. Ассирийское государство начинает превращаться в «мировую империю» и возобновило захватническую внешнюю политику. Особенно активизировалась она в правление двух царей: Ашшурнацирапала II (883–859 гг. до н. э.) и Салманасара III (859–824 гг. до н. э.).

При первом из них Ассирия успешно воевала на севере с племенами Наири, у которых в это время начался процесс складывания Урартского государства. Но основным направлением в развитии внешней политики Ассирии было западное – район Восточносредиземноморского побережья. Этот район был стратегически важным плацдармом в глубь Малой Азии, на острова Средиземного моря, в Египет. Именно в этом направлении и предпринимает главные военные походы Ашшурнацирапал II. Ему удалось разбить арамейские племена, жившие в Северной Сирии, и утвердиться на караванных путях, шедших через Сирийско-Месопотамскую степь к средиземноморским торговым центрам.

---

Его сын Салманасар III боролся против Дамаска, Тира и Сидона, а также против израильского царя Йеху. В 840 г. до н. э., после шестнадцати походов за Евфрат, Газаил, царь Дамаска, был разбит и осажден в своей столице, захвачена богатая добыча и многочисленные пленники. Тир, Сидон и Израильское царство поспешили принести дань ассирийскому царю.

В конце IX и первой половине VIII в. до н. э. Ассирийское государство снова вступает в полосу кризиса и упадка, вызванных целым рядом причин. Многочисленные войны IX в. до н. э. приводили к упадку экономики Ассирии и разорению мелких производителей. К трудному положению народных масс прибавились стихийные бедствия: неурожай, эпидемии, усугубившие тяжелое внутривосточное положение страны и вызвавшие восстания низов. В 763 г. до н. э. вспыхнул мятеж в Ашшуре. В 746–745 гг. до н. э. в обстановке недовольства только что понесенным от Урарту поражением, вспыхнуло восстание в Кальху, вследствие которого к власти при поддержке военной партии пришел царь Тиглатпаласар III (745–727 гг. до н. э.), проводивший серию важных реформ, способствовавших укреплению государства.

Одной из реформ была административная: разукрупнение наместничеств, подчинение их правителей, которые стали именоваться областеначальниками, контролю центральной власти и ограничение их функций. Другая реформа Тиглатпаласара III была проведена в сфере военного дела и армии. Была создана постоянная армия «царский полк», комплектовавшаяся на основе рекрутского набора и находившаяся на царском снабжении. Закреплено было деление по родам войск, введено единообразное вооружение, увеличено число легковооруженных пехотинцев. Численность армии возросла за счет средних и бедных слоев населения, заинтересованных в военных походах. Пехота делилась на тяжело- и легковооруженную. Тяжеловооруженные воины сражались копьями и мечами, легковооруженные были лучниками, пращниками и метателями дротиков. Конница стала широко применять-



ся, видимо, с IX в. до н. э. Ударную силу ассирийской армии составляли колесницы. При осаде городов и крепостей применяли военные машины, например тараны. Важнейшей составной частью ассирийской армии был обширный разведывательный аппарат. Руководил деятельностью разведки чаще всего царевич-престолонаследник.

В 743–740 гг. до н. э. Тиглатпаласар III разгромил коалицию северосирийских и малоазийских правителей, которую поддерживало Урарту и получил дань от 18 царей. На территорию самого Урарту было совершено два успешных похода (в 738 и 735 гг.). В 734–732 гг. до н. э. против Ассирии выступила новая коалиция, включавшая в себя Дамасское и Израильское царства, многие города побережья, арабские княжества и Эдом. Тиглатпаласар III поддерживал царя Ахаза в Иудее против Пеаха в Израиле и, наконец, при царе Гошии подчинил своей власти Израильское царство, а власть Ассирии над Восточным Средиземноморьем упрочена. На востоке Тиглатпаласару III удалось к 737 г. укрепиться в ряде районов Мидии, на юге – не только победить в напряженной борьбе Вавилон, но и в 729 г. короноваться в этом священном городе.

При преемнике Тиглатпаласара III – Салманасаре V (727–722 гг. до н. э.) продолжалось обострение политической борьбы в стране между жреческо-торговыми и военными кругами. Недовольство жрецов и торговцев, а также затянувшаяся война с Израильским царством способствовали свержению Салманасара V и воцарению одного из младших представителей династии – Саргона II (722–705 гг. до н. э.).

Саргон II разгромил государство Урарту, а на юге, в Палестине, завоевал Самарию, уведя с собой десять племен Израиля. Израильское царство исчезло с политической карты Передней Азии. В продолжение всего царствования Саргона II ассирийцы вели борьбу за сохранение власти над Вавилоном, оспариваемой у них халдейскими правителями Месопотамии. Лишь в 709 г. до н. э. после победы над одним из

---

них – Мардук-апла-иддином II им удалось упрочить власть над Вавилоном. В правление Саргона II была основана новая ассирийская столица – резиденция царя город Дур-Шаррукин на Тигре (около совр. Хорсабада)

Все правление сына Саргона II – Синаххериба (705–681 гг. до н. э.) прошло в подавлении сопротивления покоренных Ассирией государств. Особенно напряженная борьба шла с Вавилоном. Ассирийцам приходилось не раз воевать с халдеями, во главе с Мардук-апла-иддин II. В 691 г. до н. э. в битве при Халуле с помощью флота ассирийцам удалось нанести большой урон коалиции союзников, но и сами они понесли тяжелые потери. В 689 г. Синаххериб штурмом взял и разрушил Вавилон и пустил по его улицам воды Евфрата.

После смерти Синаххериба власть захватил его младший сын Асархаддон (681–669 гг. до н. э.), которому удалось стабилизировать положение внутри Ассирии путем сочетания интересов военной партии с интересами торгово-ростовщических и жреческих кругов. Стремясь закрепить это примирение, Асархаддон в 679–678 гг. до н. э. восстановил разрушенный Вавилон. Главной задачей своего царствования Асархаддон считал завоевание Египта, но перед этим походом он жестоко подавил восстание города Сидона, утвердил свою власть на Кипре, подчинил арабов Сирийско-Месопотамской степи и северной части Аравийского полуострова. В 671 г. до н. э. Асархаддон завоевал Египет и принял традиционные титулы египетских фараонов. Несмотря на крупные победы, последние годы правления Асархаддона были заполнены напряженной борьбой за престол. Претендентами выступали его сыновья: Ашшурбанапал, поддерживаемый военной группировкой, и Шамаш-шум-укин, ставленник торгово-ростовщических кругов, тесно связанных с Вавилоном. К тому же в 670 г. до н. э. восстал покоренный Египет. Асархаддон отправился туда с карательной экспедицией, но по дороге умер.

К власти пришел Ашшурбанапал (669–633/27 гг. до н. э.). В ассирийской столице этого времени – Ниневии им была



---

создана самая обширная на Древнем Востоке библиотека, насчитывающая более 30 000 глиняных табличек: собрание мифологических, литературных произведений, молитв и магических формул, медицинских и математических текстов, географических и ботанических справочников, словарей. Прославился Ашшурбанапал и как строитель. По его приказу возведен великолепный Северный дворец в Ниневии, украшенный прекрасными рельефами.

В правление Ашшурбанапала во внешней политике Ассирии прослеживаются два этапа. Первый (с 669 по 654 г. до н. э.) характеризуется еще прочным господством Ассирии на Ближнем Востоке. Но это был отнюдь не мирный период. Ассирии приходится вести войны во всех традиционных направлениях. Беспощадно подавляются выступления городов Восточного Средиземноморья и Кипра, палестинских царств (Иудеи, Моава, Эдома, Аммона). Обостряются отношения с северными соседями. Между 664–660 гг. до н. э. государство Урарту и Манна предпринимают военные действия против Ассирии. Упорную борьбу с ней ведет Элам, выступающий в союзе с халдейскими и арамейскими княжествами Южной Месопотамии (войны 665 и 655 гг.). Восстают подвластные мидийские правители. На время Ассирии удалось подавить все восстания и сохранить свое господство. Однако к концу этого периода (около 655 г. до н. э.) окончательно отпал Египет.

В середине VII в. до н. э. наступает второй этап во внешней политике Ассирии. Он характеризуется нарастанием политического кризиса державы, достигшего своего апогея около 652–648 гг., во время мятежа его брата Шамашшум-укина, царя Вавилонии. К Вавилону присоединились многочисленные союзники: Элам, халдейско-арамейские княжества Приморья, арабские племена и княжества. Его поддержали освободившиеся от ассирийской власти Лидия, Египет, Мидия. Ценой огромных усилий Ассирии удалось в 642–640 гг. до н. э. привести к покорности арабские княжества Сирийско-Месопотамской степи и северо-западной части Аравийского

---

полуострова и в ходе трех войн, к 639 г. до н. э., разгромить Элам, но это были ее последние военные успехи.

Однобокое развитие экономики, социальные конфликты, расшатывавшие ассирийское общество, отсутствие политического единства, просчеты в организации системы управления огромной державой, все нарастающая борьба покоренных государств и народов были главными причинами, которые привели Ассирию к гибели. В 626 г. отпала Вавилония, в 625 г. была восстановлена независимость Мидийского царства от скифов. Война против Ассирии, начатая Вавилоном и Мидией сначала порознь, а затем продолженная в тесном союзе, привела к военному поражению Ассирии,

В 614 г. до н. э. мидийцы разрушили ассирийские города Тарбис и Ашшур. Вавилонский царь Набопалассар заключил союз с Мидией, и два года спустя, в 612 г., были разрушены Нимруд и Ниневия. Это стало концом ассирийской державы. Последний ассирийский царь Ашшур-убаллит II поселился в Харране, но позже был разбит войсками мидян и халдеев и вынужден был отступить на земли к западу от Евфрата (610 г. до н. э.). Мидийцы заняли Северную Месопотамию до среднего течения Евфрата и до Харрана, а вавилоняне – земли к западу от Евфрата (включая ряд княжеств Сирии и Палестины) и Юг Месопотамии [13].

## **5. Вавилония в конце II – первой половине**

### **I тыс. до н. э.: от политического упадка до образования великой державы.**

В конце XIII в. до н. э. начинается экономический и политический упадок Вавилонии, которым воспользовались ее соседи: Ассирия и Элам. Однако, при Навуходоносоре I (1125–1104 гг. до н. э.) наступил ее, кратковременный, расцвет. Одержав победу над эламитами в битве около крепости Дер, вавилоняне вторглись в Элам и нанесли ему такой удар,

---

что он после этого в течение трех веков (до 821 г. до н. э.) вообще не упоминается в источниках.

Начиная с IX в. до н. э. в течение нескольких веков в истории Вавилонии большую роль стали играть племена халдеев, говорившие на одном из диалектов арамейского языка. С конца IX в. до н. э. ассирийцы часто вторгались в Вавилонию и постепенно захватили север страны. В 744 г. до н. э. ассирийский царь Тиглатпаласар III вторгся в Вавилонию, нанес поражение халдейским племенам и принял титул «царь Шумера и Аккада». В 729 г. до н. э. Тиглатпаласар III захватил Вавилон, после чего Вавилония лишилась независимости, но сохранила статус отдельного царства в рамках Ассирийского государства.

В правление Саргона II ассирийцы не смогли удержать власть над Вавилонией. Вождь одного из халдейских племен Мардук-апла-иддин II овладел Вавилоном и объявил себя царем всей страны. В союзе с эламитами он начал войну с Ассирией. В 720 г. в битве у крепости Дер эламиты одержали победу над ассирийцами. В 710 г. до н. э. Саргон II совершил успешный поход против Элама и затем пошел на Мардук-апла-иддина II, который стал отступать на юг Вавилонии, а затем бежал. В 709 г. до н. э. Саргон II вступил в Вавилон и торжественно короновался там. В 703 г. до н. э. Мардук-апла-иддин II сумел захватить Вавилон, но после ряда военных и дипломатических неудач он был вынужден оставить его. В 692 г. до н. э. вавилоняне вновь восстали против ассирийцев, вступив в союз с Эламом, племенами Загроса и арамеями. Решающая битва произошла в 691 г. до н. э. у местности Халуле на Тигре. Обе стороны понесли тяжелые потери, но никто из них не одержал решительной победы. В 690 г. до н. э. Синах-хериб осадил и разрушил Вавилон.

Новый ассирийский царь Асархаддон в начале своего правления велел восстановить Вавилон и вернуть его уцелевших жителей, а в 669 г. до н. э., разделил Ассирийскую державу между своими сыновьями так, что Ассирия досталась Ашшурбанпалу, а Вавилонией на правах вассального царя

---

стал править Шамаш-шум-укин. В 652 г. до н. э. Шамаш-шум-укин, заключив союз с Египтом, сирийскими правителями, с Эламом поднял восстание против Ассирии. Близ крепости Дер произошла битва между ассирийцами и вавилонно-эламскими объединенными силами, которая не принесла победы ни одной из сторон. Вскоре ассирийцам удалось вывести Элам из борьбы и начать осаду Вавилона. Летом 648 г. до н. э. город пал, а его последние защитники во главе с Шамаш-шум-укином погибли в руинах горящего дворца.

Однако стремление к независимости в Вавилонии не ослабевало. В 626 г. до н. э. вспыхнуло восстание, во главе которого встал халдейский вождь Набопаласар, который провозгласил себя царем Вавилона и основал халдейскую (нововавилонскую) династию, которая просуществовала почти 90 лет. В 614 г. до н. э. мидийцы захватили ассирийскую провинцию Аррапху, а затем окружили столицу Ассирии Ниневию и захватили Ашшур, где встретились с войском Набопаласара. Мидийцы и вавилоняне заключили между собой союз, укрепив его династическим браком между Навуходоносором сыном Набопаласара, и дочерью мидийского царя Киаксара.

Развивая военные успехи и опираясь на союз с могущественной Мидией, вавилоняне начали готовиться к захвату всех областей к западу от Евфрата, которые прежде принадлежали ассирийцам. Но Египет также претендовал на эти земли и стремился захватить Сирию и Палестину, что вызвало довольно острые египетско-вавилонские противоречия.

В 607 г. до н. э. Набопаласар, оставив в своих руках управление внутренними делами государства, передал командование армией своему сыну. В 605 г. до н. э. Навуходоносор захватил город Каркемиш на Евфрате, и уничтожил весь египетский гарнизон. После этого вавилоняне захватили Сирию и Палестину, уже не встретив никакого сопротивления.

В период правления Навуходоносора II (605–562 гг. до н. э.) Вавилония достигла своего расцвета. В 605 г. до н. э. он завоевал финикийский город Аскалон, в 598 г. до

---

н. э. совершил поход в Северную Аравию и получил контроль над важными караванными путями. В 587 г. до н. э. царь разгромил Иерусалим, город был полностью разрушен, а население угнано в Вавилон («вавилонское пленение» иудеев). Навуходоносор ликвидировал Иудейское царство, присоединив его к Вавилонской державе в качестве провинции.

В правление Навуходоносора II предпринята широкая программа по перестройке города, проведены реставрационные работы и возведены новые сооружения, среди которых главное святилище вавилонян – Эсагила. Это было квадратное здание, каждая сторона которого имела длину 400 м. Единое целое с ней составлял расположенный к югу семиступенчатый зиккурат высотой 91 м, который назывался Этеменанки («храм краеугольного камня небес и земли»). Названный в Библии Вавилонской башней, он считался в древности одним из чудес света. На вершине башни, куда вела наружная лестница, располагалось святилище верховного бога Вавилонии Мардука [82].

После смерти Навуходоносора II в 562 г. до н. э. вавилонская знать и жречество начали активно вмешиваться в политику и устранять не угодных им царей. В 555 г. до н. э. Набонид, сын жрицы лунного бога Сина из Харрана, узурпировал вавилонский трон и был объявлен царем (556–539 гг. до н. э.). Хотя Набонид поклонялся традиционным вавилонским богам Мардуку, Нергалу, Шамашу и др., верховным государственным богом он объявил Сина вместо Мардука, что не могло не привести к конфликту с вавилонским жречеством.

Набонид завоевал область Тейма в северной части Центральной Аравии и овладел караванным путем, шедшим по пустыне в Египет и имевшим большое торговое значение для Вавилонии. Набонид перенес в Тейму царскую резиденцию, поручив правление в Вавилоне своему сыну Бел-шар-уцуру (Валтасар). Однако, у восточных границ империи появились персы, уже захватившие Мидию, Лидию и другие страны до границ с Индией. Набонид вернулся в Вавилон и приступил к организации обороны.



В августе 539 г. до н. э. у города **Опис** близ Тигра персы разгромили вавилонское войско, которым командовал царевич Белшар-уцур. 12 октября 539 г. до н. э. вражеская армия вступила в Вавилон, а через семнадцать дней туда торжественно въехал персидский царь Кир II. Набонид был взят в плен и сослан в почетную ссылку правителем области Кармания (к востоку от Персиды), а его сын Бел-шар-уцур казнен.

Неоднократно в Вавилонии происходили восстания против господства персов, например в 522–521, в 484 и 482 гг. до н. э. После последнего из этих восстаний в 482 г. до н. э. Вавилонское царство было ликвидировано и низведено до положения рядовой сатрапии [8].

## **6. Религиозные представления жителей Месопотамии**

Основным источником информации по истории месопотамской религии являются письменные памятники III–I тыс. до н. э.: гимны богам, храмам и обожествленным царям, эпические песни, заговоры, царские надписи. Ценную информацию содержат хозяйственные и правовые документы. Гораздо меньше дошло до нас памятников искусства. Из них особую ценность для реконструкции религиозной истории представляют статуи и изображения на цилиндрических печатях. Исследователи религии учитывают и археологический материал, особенно важны изучение массовых захоронений и анализ фрагментов культовых сооружений. Все эти источники позволяют представить следующую картину религиозной истории древней Месопотамии.

Основным институтом религии был храм. Храм в Месопотамии строился на высокой платформе, к которой с двух сторон вели лестницы или пандусы. В глубине святилища находилась статуя божества, которому посвящался храм. До начала III тыс. до н. э. доступ во все части храма был свободным, но позднее в святилище и во внутренний дворик пере-

---

стали впускать непосвященных. Вполне возможно, что храмы расписывались изнутри, но во влажном климате Двуречья росписи не могли долго сохраняться.

К концу III тыс. до н. э. в Двуречье засвидетельствован еще один тип храма – зиккурат, храм на нескольких платформах. Причина его возникновения доподлинно неизвестна, но можно предположить, что здесь сыграла свою роль привязанность шумеров к священному месту, следствием которой было постоянное обновление недолговечных сырцовых храмов. Обновленный храм должен был возводиться на месте старого с сохранением прежнего престола, так что новая платформа возвышалась над старой, и в течение жизни храма такое обновление повторялось множество раз, в результате чего число храмовых платформ могло увеличиться до семи.

Храмы древней Месопотамии обслуживало жречество. В языках этого региона нет специального термина для абстрактного обозначения жреца. Жречество шумерского периода было, в основном, неграмотным и выполняло строго определенные функции: встречаются должности умастителей, окропителей, облачителей статуй богов, а также экзорцистов и цирюльников. Жрецы II–I тыс. получали образование в школе и нередко были советниками правителей, составляя для них инструкции по планированию хозяйства и гороскопы будущих событий. Стабильное экономическое положение жрецов было обусловлено не только рационами, ежемесячно отчислявшимися за исполнение должностей, но и доходами с наследственного земельного участка, который жрец обрабатывал сам или сдавал в аренду.

В истории древней месопотамской цивилизации отчетливо различаются две культурно-исторические эпохи, каждая из которых имеет собственный религиозный облик. В конце IV – нач. II тыс. (период шумерского преобладания) для месопотамской религии характерен классический политеизм без попыток его редукции к культу верховного божества. Бытие каждого существа считается невозможным вне предписанной

---

ему функции, а причинами возникновения функции являются: для людей – данная при рождении судьба (нам), для богов – творящая сила (ме), которой нужно овладеть. Божество не существует вне предписанного ему времени и места, и сила, присущая божеству, намного важнее личности божества. Основой религиозного культа является календарный ритуал; божество почитается не как таковое, а только в связи с теми периодами года, в которые оно проявляет себя наиболее активно. Столь же важное значение имеет и место почитания божества (сперва храм, а потом и небесная «стоянка»). Во II – I тыс. (период семитского преобладания) характер религии меняется. В эту эпоху особую значимость приобретает культ личного бога, допускается возможность внутреннего и межличностного контакта между человеческим и божественным. Характерна тенденция к выделению верховного божества и к поглощению им функций остальных божеств. Следование календарному ритуалу постепенно сменяется постановкой религиозно-этических вопросов.

Среди особенностей месопотамской религии, сохранившихся во все периоды ее существования и развития, выделяются следующие: идея стабильного мирового порядка, слабая разработанность представлений о загробной жизни, почитание небесных тел и растений, ранняя антропоморфизация божеств, цивилизованность ритуалов (канныализм и человеческие жертвоприношения не встречаются) [82].

Жители древней Месопотамии поклонялись большому числу божеств: в списках богов фигурируют боги мироздания, боги – хозяева городов, покровители семей и династий, личные боги, обожествленные цари и герои, обожествленные предметы, растения, небесные тела и (реже) животные, а также демонические существа различного происхождения. По представлениям шумеров, создателями мироздания и героями большинства гимнов были Ан (бог неба, хранитель высших законов мироздания), Энлиль (бог обитаемого мира, покровитель земной власти и естественного порядка), Энки

---

(бог подземных вод, создатель и покровитель человечества, хранитель искусств, медицины и магии), Инанна (богиня любовной и воинской страсти, с которой отождествлялась планета Венера), Нанна (бог луны и счисления времени), Уту (бог солнца и справедливого суда), Нинурта (бог земледелия в мирное время и покровитель воинов во время сражений, отождествлялся с царем страны), Нисаба (богиня ячменя и учета зерна, впоследствии покровительница школы), Ишкур (бог ветра и дождя). Особое место занимают культы богов Подземного мира Нергала и Эрешкигаль.

Во времена династии Аккада (XXIV–XXIII вв.) произошло объединение большинства шумерских божеств-демиургов со сходными по функциям семитскими богами (Энки-Эа, Нанна-Син, Инанна-Иштар, Уту-Шамаш, Ишкур-Адад). В самом конце шумерской цивилизации была предпринята попытка выделения триады главных божеств: Ан, Энлиль, Энки. Лидером этой триады в некоторых гимнах выступает Энлиль; однако, нельзя назвать Энлиля верховным богом, поскольку он не присваивает себе функции остальных членов триады.

Во II–I тыс. все боги подразделяются на верхних (Игиги) и нижних (Ануннаки); в месопотамский пантеон входят некоторые касситские божества (Шумалия, Шукамуна, Харбе, Гидар), также отождествлявшиеся с прежними богами-демиургами. Однако основной тенденцией этого времени было подчинение старого пантеона воле верховного божества (Мардук в Вавилонии, Ашшур в Ассирии) [91].

Основой религиозной жизни месопотамского общества был культовый календарь. Весной, во время разлива рек и накануне первого равноденствия, жители Месопотамии встречали Новый год. В первые дни года разыгрывалась ритуальная драма битвы между молодым богом (Нинурта, Мардук, Ашшур, Набу) и силами зла, которыми руководило некое демоническое существо (Асаг, Анзу, Тиамат). В конце битвы герой побеждал, убивал своего противника и создавал из частей его тела новый мир. После этого торжественно про-

---

ходила интронизация царя. В следующем месяце года проводился обряд священного брака, который должен был магически воздействовать на плодородие земли, скота и людей в течение года. Священный брак проходил в каждом шумерском городе и воспринимался как брак пары городских божеств. Особенно часты упоминания о браке бога весны Думузи и богини любви Инанны, проходившем в городе Уруке. В роли бога в этом браке выступал правитель города, бывший верховным жрецом главного городского храма, а богиней представлялась одна из храмовых жриц. Ребенок, родившийся от священного брака, имел высокий общественный статус и мог называть своими родителями самих богов (таким ребенком был, например, правитель города Лагаша Гудеа, называвший своей матерью богиню Гатумдуг). Летом, в канун солнцестояния, проходил праздник проводов Думузи в подземный мир, сопровождавшийся плачами и символическими похоронами Думузи. В июле-августе отмечались подвиги шумерского царя – героя Гильгамеша. В городских кварталах при факельном свете проходили спортивные состязания, посвященные этому любимцу месопотамской словесности. Осенние праздники посвящены почитанию богов подземного мира. Они сопровождались жертвоприношениями и возлияниями судьям подземного мира Ануннакам. Зимой жители Месопотамии ассоциировали со временем господства злых сил и мертвецов, а также с великим потопом. Зимнее солнцестояние отмечалось как «праздник выхода отцов» из подземного мира, причем «отцами» называли умерших правителей шумерских городов. Для них в здании народного собрания ставили троны, их приглашали отведать различных жертвенных яств [16, с. 166].

Под влиянием календарных представлений об устройстве мира в шумерской религии и идеологии закрепились идеи «возвращения на свое место». В начале года жители Месопотамии восстанавливали разрушенные ливнями и наводнениями старые храмы, заново утверждали в своей должности царя. Время от времени царь издавал так называемые «ука-

---

зы о справедливости», по которым отменялись все сделки и долговые обязательства за предыдущий период, а также амнистировались преступники и освобождались долговые рабы. Начало нового времени должно было «очищать» людей от прошлого, отменяя все накопившиеся в нем события. Космогонические представления месопотамской религии не отличаются систематичностью. Согласно одним шумерским текстам, мироздание образовалось в результате отделения Неба от Земли и их последующего брака (по одной из версий, их отделяет при помощи мотыги Энлиль). Согласно другим, мироздание возникает из воды по воле праматери Намму. В вавилонских текстах создателем мира провозглашается Мардук, построивший Небо и Землю из частей поверженного чудовища Тиамат.

Более устойчивыми были представления о происхождении и предназначении человека. Первые люди были созданы богом Энки из глины для того, чтобы освободить богов от тяжелого земледельческого труда. Люди должны работать на богов, кормить их жертвами, и только в последнюю очередь думать о прокормлении своей семьи. Разработанных представлений об индивидуальной судьбе человека, равно как и о свободе его воли, месопотамская религия не знает. Однако здесь особо выделяются представления о судьбе и миссии правителя страны. От него требуют благочестия (в первую очередь, своевременного принесения жертв и неукоснительного соблюдения ритуальных норм) и точного исполнения всех приказаний богов, посылаемых ими во время священного сна. Если правитель недостаточно благочестив и внимателен, боги вправе наказать его страну голодом, болезнями или даже потопом.

На фоне таких представлений весьма актуальными были попытки некоторых правителей древней Месопотамии получить шанс на вечное кормление, а впоследствии – и на индивидуальное бессмертие. Постоянное кормление со стороны государства могла обеспечить правителю сте-

---

ла с надписью о его деяниях или статуя, поставленная в построенном им храме. В аккадском эпосе о деяниях царя-героя Гильгамеша перечисляются несколько способов достижения бессмертия: подвиг и надписанная стела, поедание «цветка жизни», обновляющего плоть, и закладная табличка с рассказом о жизни героя. Вечную память и бессмертие в потомстве приносит Гильгамешу только рассказ о его странствиях [91].

Этические представления месопотамской религии менялись от эпохи к эпохе. В шумерское время причиной возникновения грехов считалось само появление человека на свет из утробы матери. Авторы поучений и пословиц призывали детей поклоняться родителям так же, как их родители служат богам. Рядовой горожанин должен был подчиниться правителю и богатому человеку, чтобы обрести защиту от внешнего врага. Порицаемыми считались поступки, наносившие вред хозяйству или запрещенные из ритуальных соображений. В эпоху семитского преобладания появилось стремление к различению правонарушения и нанесения магической порчи. Первое каралось законом, второе отводилось специальными заговорами. Ухудшение условий жизни в конце II тыс. привело творцов религии к вопросам о причине происхождения зла. В качестве таковой указывалось то проклятие предков человека до седьмого колена, то его личные проступки, наносившие вред государству, то его небрежение жертвами и молитвами. Однако эта эпоха не дает развития религиозно-этических представлений, характерных для предыдущего периода.

---

## **2.2. Восточное Средиземноморье. Сирия, Финикия и Палестина в древности**

### **1. Природные условия, источники. Обзор исторической литературы. Древнейший период истории Восточного Средиземноморья**

В район Восточного Средиземноморья, простирающегося от предгорий Тавра и среднего течения Евфрата до Египта, входили Сирия, включая приморскую полосу, получившей название Финикия, и Палестина. В древности большая часть этой территории назвалась Ханаан.

Крупными реками являются Иордан в Палестине, Оронт в Сирии и Финикии. Ирригационные сооружения имели местное значение и не могли способствовать объединению различных областей в единое. Горные хребты – Ливан, Антиливан делили Восточное Средиземноморье на ряд изолированных районов. За Антиливаном, в сторону Сирийской полупустыни, находился большой оазис Дамаска. Караванный путь, которому обычно угрожали скотоводческие племена, проходил через маленький оазис Пальмиру в сторону среднего течения Евфрата. Восточное Средиземноморье располагало ценными сырьевыми ресурсами: залежами медной и железной руды, обширными лесами, в том числе зарослями знаменитого ливанского кедра. Все это стало привлекать могущественные древневосточные цивилизации, в первую очередь египетскую и месопотамскую. Их влияние отражалось на развитии местных культур.

Население Восточного Средиземноморья первоначально составляли племена – потомки носителей местного мезолита. С конца IV тыс. до н. э. Восточное Средиземноморье было заселено западными семитами. Ученые выделяют несколько семитоязычных этносов на данной территории: ханаанеев,

---

сутиев-амореев (особая ветвь которых — «ибри» или древнееврейские племена), и арамеев. Помимо этого, с III тыс. до н. э. из Закавказья отдельными волнами через Верхнюю Месопотамию и Сирию шло продвижение хурритских племен. При династии Аккаде (XXIII в. до н. э.) в Северную Сирию проникали месопотамские войска, а позже, эра III династии Ура (XXI в. до н. э.), на Северную Сирию и Библ временно распространило свою власть Царство Шумера и Аккада; несколько позднее начали свои набеги на Палестину фараоны египетского Среднего царства. К концу III тыс. до н. э. на берегах Средиземного моря обосновалась группа племен, говоривших на западносемитском наречии ханаанейской группы, которая позже носила имя финикийцев. Группа эгейско-анатолийских племен «народов моря» совершала нападение и обосновалась на территории Палестины в XII в. до н. э., но вскоре была ассимилованы местным населением [13].

### ***Источники и историография.***

Древнюю историю племен и народов Восточного Средиземноморья освещают как источники соседних стран (например, данные Телль-Амарнского архива в Египте, хеттские документы, ассирийская административная переписка), так и местные источники, среди которых особенно важны письменные документы и Библия. В 70 гг. XX в. итальянскими археологами был открыт царский архив города Эбла (на территории Сирии), который датируется второй половиной III тыс. до н. э. и насчитывает несколько тысяч клинописных табличек дипломатического, административного, хозяйственного характера.

Наиболее грандиозными являются раскопки в Иерихоне, начатые немецкими археологами в 1907 г. и продолженные в 30-50 гг. английской экспедицией во главе с К. Кенион. Следует отметить также многочисленные находки археологов в Финикии и Сирии – в Библе, Тире, Сидоне (совр. Сайде) и близ Дамаска. Интересны открытые в 70 гг. близ города Акко погребения «торговцев-воинов», датируемые XIV-XIII вв.

---

до н. э. и содержащие много вещей, происходящих из различных областей эгейского и древневосточного мира.

Важнейшими источниками по истории и культуре стран Восточного Средиземноморья служат памятники древнееврейской литературы, входящие в состав Библии. Первый шаг к научному разбору Библии сделал в XVII в. Б. Спиноза, обнаруживший в ней целый ряд противоречий и указавший на компилятивный характер отдельных ее частей. Таким образом, Библия стала рассматриваться уже не в качестве божественного откровения, а как литературный памятник, отразивший эпоху своего возникновения. Особое внимание уделялось, естественно, наиболее авторитетной его части – пятикнижью Моисея. Наиболее принципиальные выводы, сделанные на рубеже XIX–XX вв. (например, в работах Ю. Велльгаузена), до сих пор сохраняют свое значение.

В конце XIX – начале XX вв. началось археологическое изучение Восточного Средиземноморья, к примеру работы французского семитолога Э. Ренана [92]. Наиболее крупные открытия сделаны в 20 гг. – раскопки в Библе, в 20–30 гг. был найден древний сиро-финикийский город Угарит, к 30-40 гг. относится исследование Алалаха, в 60–70 гг. экспедиция в Эбле. Тщательное исследование археологических и письменных памятников в настоящее время позволяет более подробно изучать экономику и общественные отношения в различных государствах Восточного Средиземноморья [43, 47, 95, 97].

Культура Иерихона. Земледельцы и скотоводы (VIII–IV тыс. до н. э.).

В IX–VIII тыс. до н. э. племена мезолитической натуфийской культуры, обитавшие в пещерах и стойбищах по берегам рек и озер, собирали дикорастущие злаки и употребляли их в пищу, что благоприятствовало раннему переходу к земледелию.

В VIII–VII тыс. до н. э. в Восточном Средиземноморье складывается одна из древнейших в мире культур оседлых земледельцев и скотоводов, названная по наиболее изучен-

---

ному поселению культурой Иерихона. Племена этой культуры возделывали ячмень и два сорта пшеницы, разводили коз, приручили кошку. Население обитало в небольших поселках, состоящих из глинобитных домов. Некоторые из них, в частности Иерихон, окружали стены из бутового камня для защиты от соседних воинственных степняков.

В VI–IV тыс. до н. э. происходит дальнейшее развитие оседло-земледельческой культуры. Уже в этот ранний период Восточное Средиземноморье начинает испытывать влияние со стороны высокоразвитых соседей. Так, в Северной Сирии в V тыс. до н. э. появляется нарядная расписная посуда халафского типа. В IV тыс. до н. э. халафское влияние сменяется воздействием убейдской и урукской культур. Важным нововведением явилось широкое внедрение медных изделий.

Сходные изменения происходят и в Палестине, где широко осваивается земледельцами долина реки Иордан. Особенно характерны памятники, представленные небольшими поселками, состоящими из землянок и глинобитных домов. Распространяется металлургия. Находка целого клада, состоящего из 630 медных предметов, и среди них своеобразные скипетры с головами козлов (видимо, атрибуты вождей племен или старейшин общин) свидетельствуют о накоплении богатств некоторыми членами общины [10].

## **2. Ранние государственные образования в III–II тысячелетиях до н. э.**

В конце IV тыс. до н. э. восточноевропейские кочевые племена продвигаются на Средний Евфрат, а другая их часть, возможно ханаанеи, расселяется в Сирии. С их появлением в регионе усовершенствуется ремесленное производство и начинается т. н. Раннебронзовый период в истории Восточного Средиземноморья.

Развитие земледелия, торговли и ремесел привели к появлению в конце IV тыс. до н. э. первых протогородских центров. Одним из них становится протогород на месте Библа

---

(археологический слой Библ IV). На рубеже III–II тыс. до н. э. города укрепляются стенами, в центре – святилища и резиденции местных правителей, окруженные двухэтажными глинобитными и кирпичными домами, обычно, с жилым верхним этажом и хозяйственным нижним. Города были расположены в основном по долинам; нагорья были мало населены, а по окраинам в дамасском оазисе, Заиорданье и в других областях на краю пустыни люди жили в шатрах и весной, когда степи цвели, откочевывали со стадами от засеянных в оазисе полей.

Основной ячейкой общества пастухов-амореев этого времени была родовая община, составлявшая часть племени, а иногда и племенного союза. Власть главы патриархальной большой семьи распространялась помимо его жен и детей также на семьи сыновей, на чужаков, присоединившихся к роду или усыновленных им, на рабов и рабынь. Делами племенной общинной группы ведал совет «старцев» и вождь, которого избирали на общем собрании. Время от времени вокруг того или иного предводителя складывались боевые дружины, которые могли явиться ядром родо-племенного ополчения.

В Северной Сирии уже в конце IV тыс. возникло протогородское поселение Эбла. К середине III тыс. до н. э. оно превращается в крупный городской центр, занимающий площадь в 56 га с населением ориентировочно оцениваемым в 20–30 тыс. человек. В Эбле этого времени существуют дворцовые комплексы, в которых сосредоточиваются архивы, хранятся запасы сырья, ценных привозных изделий. С юго-востока поступали ткани, в широких масштабах велась обработка шерсти, получаемой в местных скотоводческих хозяйствах. Торговый обмен совершался в больших масштабах, причем значительную роль в нем играли чужеземные купцы. Вскоре Эбла попала в сферу влияния аккадских правителей, она упоминается в числе городов, будто бы подчиненных Саргоном. Около 2225 г. до н. э. один из преемников Саргона Нарам-Суэн захватывает Эблу и причиненные разрушения заметно

---

сказались на развитии города. Однако к 2000 г. до н. э. наблюдается новый подъем, городская территория окружается мощной глинобитной стеной двадцатиметровой высоты и шириной до 40 м в основании. В социальном плане Эбла представляла собой типичный город-государство с развитой административной системой управления. Во главе государства стоял царь, возможно, осуществлявший также религиозные функции. При нем имелись советники, ведавшие различными отраслями хозяйства.

Один из крупных городов Северной Палестины – Хацор занял к этому времени площадь в 50 га, вел торговлю с царством Мари на Евфрате. Развитие торговли Финикии с Египтом способствовали превращению Библа, Угарита и других поселений Финикии и приморской Сирии в процветающие городки. В то же время, сухопутная торговля через Сирию как с Египтом, так и с Месопотамией и Малой Азией тоже имела серьезное значение. Важнее всего была, конечно, транзитная торговля, но и сама Сирия торговала древесиной, выючными ослами и слоновой костью.

Около XXI–XIX вв. до н. э. семитские кочевники сутии-амореи заняли северную часть региона. С этого момента начинается т. н. Среднебронзовый период истории Восточного Средиземноморья.

В Северной Сирии в начале II тыс. до н. э. создается могущественное государство Ямхад со столицей в г. Халебе, которое вело обширную торговлю с Мари, снабжая это государство сельскохозяйственной продукцией и тканями, получая взамен олово. В Южную Сирию проникает политическое влияние месопотамского царя Шамши-Адада I.

Благодаря архивам XVIII в. до н. э. из г. Алалаха к северу от нижнего Оронта можно почерпнуть сведения о городах-государствах Сирии. Так, царь города мог жаловать или продавать своим приближенным целые общины, другими словами передавал права получать с этих селений налоги и повинности. Очевидно было развито ростовщичество. Наблюдалось



имущественное расслоение общинников, многие из них бежали и становились *хатиру*, скрываясь в горах Сирии.

В конце XVIII – начале XVI в. до н. э. из Палестины или с Синае произошло проникновение в дельту Нила вооруженных скотоводческих племенных групп, т. н. гиксосов. В Египте они ассимилировались местным населением. Главными центрами гиксосской державы были Аварис в Дельте и Газа и Шарухен в Южной Палестине. Палестина не была в это время политически единым государством, возможно, что некоторые ее города номинально признавали верховную власть гиксосского царя в г. Аварисе [10].

### ***Позднебронзовая эпоха в Восточном Средиземноморье.***

Во второй половине XVII в. до н. э. царство гиксосов в Египте начинает клониться к упадку. В конце XVII – начале XVI в. до н. э. Северную Сирию контролировали хетты, а к концу XVI в. она подчинялась хурритскому царству Митанни. Палестина и Южная Сирия с изгнанием гиксосов из Египта и падением Шарухена перешли под власть египетского фараона Яхмоса I (гиксосское объединение немедленно распалось, но его племенное ядро сохранялось на Синае вплоть до I тыс. до н. э.). Таким образом, к концу XVI в. до н. э. Восточное Средиземноморье оказалось поделено между Египтом и Митанни.

Конец XV – начало XIV в. до н. э. выделяются обычно в истории Восточного Средиземноморья в качестве «Амарнского периода» по названию городища Телль-Амарна в Египте (столицы фараона Аменхотепа IV – Эхнатона) и городища Богазкёй (древней столицы Хеттской державы), где были обнаружены дипломатические документы, освещающие указанный период, написанные клинописью.

В это время египетский гарнизон располагался в трех пунктах: на юге Палестины, на юге Сирии и на севере Финикии. Власть правителя была ограничена советом старейшин, а в

---

ряде случаев совет или даже «сыны города» (т. е. народное собрание) правили городом и без царя. Возросшая роль купцов замедляла развитие в Финикии монархического строя месопотамского или египетского типа: хотя почти в каждом городке были цари, но в целом управление в них носило олигархический характер с пережитками первобытной демократии.

Из палестинских городов-государств важнее других были Газру (Гезер), Лахиш, Иерусалим, Мегиддо, Хацор, в Финикии – Библ; важный торговый пункт Угарит на Средиземноморском побережье Сирии принадлежал скорее к митаннийской зоне влияния; в Южной Сирии особое значение имел город Кадеш.

Главной опорой хеттов в Сирии стал г. Каркемиш на Евфрате, другой такой опорой мог стать приморский город Угарит. Государственный архив Угарита предоставил ценные сведения о сирийском обществе XIV–XIII вв. до н. э.

Согласно документам, угаритское общество состояло из: 1) «рабов (т. е. служащих) царя»; 2) «сынов (т. е. свободных граждан) Угарита»; 3) «рабов рабов царя», т. е. рабов царских служащих; возможно, сюда включалась низшая категория работников царского хозяйства, состоявшая под надзором и властью царских служащих; 4) купленных частных рабов. По документам известно о сборе налогов (натурой и отчасти серебром) с угаритских общин и выполнении государственных повинностей: воинской, гребцовой и трудовой [7].

В правление фараонов XIX династии Египта – Сети I и Рамсеса II продолжалось планомерное завоевание Сирии Финикии и Палестины. После уничтожения Митанни переправам через Евфрат в Северную Сирию стала угрожать Ассирийская держава. После того как в битве при Кадеше Рамсес II разбил хеттов и их союзников, хеттский царь Хаттусили III, под давлением ассирийской угрозой с фланга (из-за Евфрата), подписал с Рамсесом II договор о мире (1296 или 1270 г. до н. э.).

Вскоре после правления Рамсеса II (конец XIV – начало

---

XIII в. до н. э.) начинается вторжение в Палестину большой группы скотоводческих племен, двигавшихся из заиорданских степей. Об этом вторжении имеются как археологические данные, так и исторические предания, записанные на 400-500 лет позже по устным сказаниям и сохранившиеся до нашего времени в составе Библии. Отношение к библейским историческим преданиям и в наши дни колеблется от безоговорочного признания их достоверности до полного отрицания всякой их ценности для ученых. В действительности каждое из преданий может быть привлечено историком в той мере, в какой его возможно хотя бы частично сравнить с археологическими памятниками или же другими письменными свидетельствами современников событий.

Наличие в Библии ряда преданий о происхождении племен-предков из Месопотамии, некоторых мифов несомненно месопотамского происхождения (миф о Потопе) и других данных, можно предположить, что племена, во второй половине XIII в. появившиеся в Заиорданье, а затем вторгшиеся в Палестину, в конечном счете должны быть отождествлены с племенами сутиев-амореев Верхней Месопотамии, вытесненными отсюда в XVI-XIV вв. хурритами и касситами. Действительно, вавилонские документы этого времени свидетельствуют об исчезновении аморейских племен из Месопотамии, а сменившие их арамейские племена из более южных аравийских оазисов появляются тут отдельными группами с XIV в., а в массовом масштабе – лишь с конца XII в. до н. э.

Сутийские племена, находившиеся в XIII-XII вв. в Заиорданье, обозначались как *'ибри*. Это буквально значит «перешедший через реку» т. е., «пришедшие из Месопотамии». Под этим обозначением имеются в виду все потомки легендарного Авраама, который считался предком не только израильских, но также и арамейских и арабских племен. Однако часть бывших верхнемесопотамских племен (например, диданы, известные в Месопотамии со времен III династии Ура) ушла в пустыню, смешалась с арамеями и арабами; часть осела в

---

Заиорданье (моавитяне и аммонитяне) и к югу от Мертвого моря (эдомитяне, или идумеи); все они утратили обозначение «перешедших реку», и оно в конце концов осталось только за евреями – одной определенной группой племен (или «колен»), той, что возводила себя к легендарному Иакову, или Израилю, внуку Авраама, предки которых были поселены в Египте в районе Дельты в качестве «царских людей». Затем они были чудесным образом выведены оттуда «пророком» Моисеем и сорок лет странствовали, прежде чем окончательно осесть [16, с. 258].

Очевидно, племенному вторжению в Заиорданье, а затем и в Палестину должны были предшествовать консолидация племен и образование самого израильского племенного союза, признававшего общее божество – Яхве. Районом консолидации был, вероятно, скотоводческий оазис Кадеш-Барнеа на севере Синайского полуострова. Действительная картина вторжения, как она рисуется по археологическим данным, сильно отличалась от изображаемого Библией согласного одновременного движения двенадцати племен, возглавляемых преемником Моисея – Иисусом Навином. Племена первой волны вторжения перешли через Иордан у Иерихона и продвинулись в центр Палестины. Образовавшаяся отдельная группа племен (Ефрем, Манассия, Вениамин) впоследствии производила себя от Иакова и его любимой младшей жены Рахили. Вслед за этим, видимо, последовало второе вторжение с Синая в Заиорданье с гораздо большими трудностями. Два племени разместились в районах к западу от Иордана и к востоку и северу от племени Манассия. Третье племя – Иехуда (Иуда) повернуло на юг, разрушая по дороге города, и заняло все южнопалестинское нагорье к юго-западу от Мертвого моря.

В Палестине израильтяне (часть сутийско-аморейских племен) освоили ранее слабо заселенное нагорье. Долины видимо, оставались в руках местного ханаанейско-аморейского населения, жившее здесь и раньше. Позднейшая би-

---

блейская традиция сообщает, что вторгшиеся израильтяне по повелению Яхве вырезали все ханаанейское население. Судя по археологическим находкам, разрушения в ханаанейских поселениях были действительно серьезные, возможно сказались результаты непрерывных военных погромов в течение предшествовавших трех с половиной столетий. Но наиболее важные ханаанейские города не были завоеваны «заречными» племенами; некоторые из городов откупились данью, а некоторые, как расположенный на неприступной скале Иерусалим, остались независимыми. К тому же ханаанейское население поддержал египетский фараон Мернептах вторгшийся в Палестину, в последней четверти XIII в. до н. э. В течение этого века еще имеются археологические следы египетского влияния в Палестине. Именно к этому времени следует отнести консолидацию израильского племенного союза, все еще отличавшегося от позднейших классических «12 колен» [47].

Самый большой и важный город ханаанеев Хацор был разрушен до основания, это подтверждается археологическими данными. На его развалинах возникло поселение завоевателей. Но в конце XIII в. – начале XII в. началось вторжение разнообразных кочевых племен, известных под названием «народов моря», которые двигались как на ладьях, так и на колесных повозках по суше. В союзе с ливийцами они совершали нападения на Египет с суши (с востока и запада) и с моря (с севера). Им удалось разрушить Хеттское царство, продвижение их на Египет было остановлено фараоном Рамсесом III в середине XII в. до н. э.

Два племени из числа «народов моря», известные в дальнейшем под названием филистимлян (от их имени происходит само слово «Палестина»), осели на плодородном палестинском побережье, и создали здесь союз пяти самоуправляющихся городов: Газы, Аскалона, Аккарона, Гата и Ашдода. Они принесли с собой позднемикенскую материальную культуру, технику железа и железное оружие и вскоре установили свою гегемонию почти над всей Палестиной. Одновременно

---

с этим с Синая и из-за Иордана сюда совершали набеги и, видимо, частично оседали по окраинам кочевые семитские (арамейские или арабские) племена.

### **3. Финикия, Сирия и Палестина в I тысячелетии до н. э.**

Финикийским городам не потребовалось много времени, чтобы оправиться от нашествия «народов моря». Уже в XII в. до н. э. отстроился Сидон, а группа поселенцев заняла и обустроила Тир (после чего все финикийцы стали именоваться «сидонянами»). К концу XII в. до н. э. власть Египта в Азии слабеет и исчезает, и в следующие десятилетия финикийцы (прежде всего Тирское царство «сидонян») осуществляют т. н. великую финикийскую колонизацию Западного Средиземноморья. Около 1100 г. до н. э. основан крупный город Утика в Северной Африке, колония в Испании – Гадир, а затем финикийцы появляются на западе Сицилии, на Сардинии, Мальте и Балеарских островах.

Тиро-Сидонское царство оказалось монополистом международной торговли в масштабах всего Средиземноморья. Наивысшего расцвета оно достигло при царе Ахираме (Хираме, 969-936 гг. до н. э.), контролировавшем заморские колонии подвластных ему финикийских городов. На востоке Ахирам дипломатическим путем приобрел часть Палестины. Любопытно, что в X-IX вв. до н. э. тиро-сидонские цари не вели ни одной войны на материке. Все их внимание было устремлено на морские пути.

Главные города Финикии – Тир, Сидон и Библ богатели за счет транзитной торговли, перепродавая египетские и вавилонские товары в Грецию, а греческие – на Восток. В Египет и Месопотамию вывозили лесоматериалы и ремесленные изделия. Тир славился своими красильными мастерскими, где привозная шерсть окрашивалась пурпурной краской, выжимаемой из моллюсков. Сидон был главным центром по из-

---

готовлению стеклянных изделий и хранителем традиций финикийского стекловарения. Высоко ценились на Востоке и в античном мире ювелирные изделия финикийских мастеров.

Со второй половине XI в. до н. э. в Сирии главную роль играли арамеи, центром которых стал Дамасский оазис, где в X–VIII вв. существовало их крупное государство (Арам-Дамаск), претендовавшее на гегемонию в соседних областях. Его экономика базировалась на развитом скотоводстве, производстве оружия и транзитной торговле шерстью. Во второй половине IX в. до н. э. дамасский царь овладел заиорданскими владениями Израиля, проник в Южную Палестину и получил дань от Иудеи. Бенхададу III удалось на время объединить 17 правителей Северной Сирии против опасного противника – Хаматского царства на Оронте. На некоторое время все Восточное Средиземноморье оказалось под властью Дамаска. Однако гегемония Дамасского царства оказалась непрочной. Хамат перешел в контраступление и коалиция, возглавляемая Дамаском, распалась. Сам Дамаск в конце IX в. до н. э. был взят и разграблен ассирийским царем Адад-нерари III, захватившим здесь в качестве добычи огромное количество железа. После этого Дамасское царство вынуждено было отказаться от своей завоевательной политики [10].

В начале I тыс. до н. э. положение дел в Палестине определялось тремя силами – Израилем, Иудеей и Филистией. Кроме отдельных временных военных вождей, израильские племена управлялись старейшинами, прислушиваясь также к изречениям «пророков» (*наби*), которые тогда еще не превратились в политических проповедников, а были чем-то вроде шаманов. Выборные вожди – «шофеты» («судьи») являлись верховными жрецами, командовали племенными ополчениями, а в мирное время разбирали тяжбы.

Израильский племенной союз по традиции считался состоящим из 12 племен («колен»); на самом деле число племен в составе союза колебалось. Это было прежде всего культовое объединение, скрепляемое общим почитанием союзного бога

---

Яхве. Поддержание культа было поручено межплеменной организации левитов, которым были выделены населенные пункты на территории остальных 11 «колен».

В начале XI в. до н. э. в Палестине установилась военная гегемония филистимлян, лидировавших в металлургии железа и производстве вооружения. В борьбе с филистимлянами выдвигаются удачливые военные предводители или просто авантюристы, поставившие себя вне традиционных племенных отношений. Одним из них, Саула, израильские племена в конце XI в. до н. э. избрали первым царем Израиля, т. е. наследственным правителем. Саул назначал своих приближенных тысяченачальниками и сотниками армии, наделял полями и виноградниками, что вело к зарождению служилой знати. Однако Саул оказался неудачливым полководцем и, потерпев сокрушительное поражение от филистимлян, бросился на меч.

Царем стал его зять Давид (1000–965 г. до н. э.), проводивший политику создания централизованной монархии. При нем был присоединен Иерусалим, ставший столицей нового царства. Для управления страной был образован центральный государственный аппарат, во главе которого стоял верховный сановник. При царе была создана личная гвардия из наемников. Сильное недовольство вызвало распоряжение Давида о проведении всеобщей переписи населения в целях податного обложения. Внешняя политика Давида была довольно удачной. С филистимлянами он заключил мир, а территориальные приобретения на юге продвинули границы государства до Акабского залива.

Преемником Давида стал его младший сын Соломон (965–928 гг. до н. э.), в правление которого много внимания уделялось строительной деятельности. Восстанавливались запустевшие ханаанейские города и основывались новые, строились дворцы. В честь бога Яхве Соломон воздвиг храм в Иерусалиме. Для строительства всех этих зданий тирский царь Ахирам прислал Соломону лучших мастеров и художников,

---

а также строительные материалы. За это Соломон снабжал Ахирама зерном и оливковым маслом и уступил ему двадцать городов.

Широкий размах строительной деятельности и содержание двора требовали больших средств, в связи с чем правительство прибегло к усилению налогового обложения. Территория Израильско-Иудейского царства была разделена на 12 округов, и каждый из них доставлял царю продовольствие один месяц в году. Введена была трудовая повинность. Сначала она коснулась покоренного ханаанейско-аморейского населения, а затем и израильтян, которые должны были четыре месяца в году трудиться на царских строительных работах [73].

К концу царствования Соломона внешнеполитическое положение его государства осложнилось. На северной границе возникло сильное Дамасское царство. Большинство племен отпало от Иудеи и образовало новое Израильское царство. Столицей его несколько позднее (в IX в. до н. э.) стал вновь основанный город Самария. Династия Давида продолжала править в южной части страны (в Иудейском царстве), сохранив столицу Иерусалим.

Ослаблением и раздроблением страны воспользовался Египет. Фараон Шешонк около 925 г. до н. э. совершил опустошительный поход в Палестину, разорив не только Иудейское, но и Израильское царство. Однако ослабление Египта при преемниках Шешонка помешало восстановлению его бывшего господства в Восточном Средиземноморье.

### ***Социально-экономические отношения в Израиле и Иудее.***

Как и в большинстве кочевых обществ, перешедших к оседлости и выработавших свою государственность, в древнеизраильском обществе первой половины I тыс. до н. э. бурно развивались частновладельческие отношения. Этот процесс шел как за счет растущих притеснений, чинимых племенной

---

и надплеменной столичной верхушками над народом, так и за счет естественной дифференциации и развития товарно-денежных отношений.

Источники VIII–VI вв. упоминают четыре сословия, на которые делилось свободное население страны:

- 1) светская аристократия (вельможи и князья);
- 2) духовная аристократия (жрецы и профессиональные пророки);
- 3) так называемый народ земли – основная масса свободного населения. Они владели общинными наделами и обязаны были служить в ополчении и платить налоги;
- 4) чужеземцы (пришельцы и поселенцы), ограниченные в правах.

Но на самой низшей ступени социальной лестницы стояли рабы. Источники пополнения рабской силы были разнообразны. Порабощению подвергались угнанные из вражеской земли женщины и дети (реже пленные воины) и преступники, иногда неплатежеспособные должники; рабов можно было купить у иноплеменников. К рабам приближались по положению кабальные должники и дети свободного от рабыни [10].

#### **4. Восточное Средиземноморье под властью Ассирии, Вавилонии и Персии.**

Государственные образования Восточного Средиземноморья в VIII–VI вв. до н. э. оказываются в центре внимания крупных держав, ведущих борьбу за политическое господство в Передней Азии. В середине VIII в. до н. э. в Северную Сирию начали проникать урарты, но против них выступила Ассирия, усилившаяся при Тиглатпаласаре III. Дамасское и Израильское царства объединились против него, но оба подверглись разгрому (в 732 и 722 гг. до н. э.), и большая часть населения была уведена в плен. В центральной части Палестины были поселены вавилонские колонисты т. н. самаритяне.

Тиро-Сидонское царство пыталось избежать столкновения

---

с Ассирией. Царь Тира уплатил Тиглатпаласару III огромную дань в 150 талантов золота. Однако в 701 г. до н. э. ассирийцы вновь напали на него и захватили все его владения на материке. Ассирийский царь Асархаддон разрушил также Сидон. В конечном счете вся материковая Финикия стала провинцией Ассирии. Только островные части Тира и Арвада сохранили своих царей, но и те признали господство ассирийцев и согласились платить дань.

С упадком Ассирии происходит возрождение Тира и Иудейского царства. Тир на время становится гегемоном всей Финикии. Тирские купцы господствовали на морских и сухопутных торговых путях. Они проникали на восток Малой Азии, в далекую Южную Аравию, вывозили серебро из Испании, а возможно, также олово из Британии. Иудея при царе Иосии (640–609 гг. до н. э.) вернула себе самостоятельность и расширилась на север и запад за счет ассирийских владений.

После гибели Ассирии Восточное Средиземноморье стало яблоком раздора между возродившимся при XXVI династии Египтом и Нововавилонским царством. Царь Иудеи был разбит в 609 г. до н. э. при Мегиддо фараоном Нехо II. Страна подчинилась Египту и стала в его руках орудием борьбы против Вавилона. То же самое произошло несколько позже с Тиром. В 587 г. до н. э. вавилонские войска взяли Иерусалим, считавшийся неприступным. Последний иудейский царь Цидкия был ослеплен, и значительная часть иудеев была уведена в плен в Вавилонию. После этого Навуходоносор II бросил свои основные силы против Тира. В 574 г. до н. э. было подписано соглашение, по которому тиряне признали верховную власть Вавилона.

Положение в Восточном Средиземноморье изменилось после возникновения державы Ахеменидов. Финикийские города признали ее власть на правах добровольных союзников. В награду персы расширили их территорию на севере (до Искского залива) и на юге (до Аскалона). Была создана федерация трех главных городов: Тира, Сидона и Арвада. Их старей-

---

шины образовывали общефиникийский совет, собиравшийся во вновь основанном городе Триполи, в котором каждый из главных городов имел свой квартал. В целом финикийские города стали важным экономическим центром Персидской державы, в их руках сосредоточивалась значительная часть внешней торговли, города чеканили собственную серебряную монету. К концу эпохи Ахеменидов политическая стабильность нарушилась. Сидон восстал против персов и был разрушен (ок. 343 г. до н. э.).

Ахемениды восстановили Иерусалим как привилегированный храмовый город, расположенный на военных и торговых путях в Египет. По приказу Кира иудеям, уведенным в вавилонский плен, было разрешено вернуться на родину. Отстроен был и иерусалимский храм Яхве на холме Сион, ставший не только средоточием культа, но и центром общественной и политической жизни.

В течение VI в. до н. э. идеи «пророческого монотеизма» нашли отклик в основной массе древних евреев, лишившихся с падением Иерусалима традиционных организующих институтов. К V в. до н. э. под властью персидских царей в Иерусалиме сложилась основанная на началах догматического иудаизма гражданско-храмовая община, чья окончательная консолидация была связана с деятельностью Эзры и Неемии. Почти половину ее составляло замкнутое сословие жрецов (священников, левитов), занимавшее господствующее положение. Как жреческие, так и нежреческие семьи полноправных общинников составляли вместе обширные коллективы, объединяемые родством по мужской линии и совместной собственностью на землю [13].

С середины V в. до н. э. гражданско-храмовая община Иудеи получила освобождение от налогов и право самостоятельного судопроизводства. Стоявшие во главе ее первосвященники иерусалимского храма настаивали на соблюдении правил иудейского «Закона» и всячески ограничивали общение с «иноверцами», разрешая браки лишь в пределах

---

самой общины. Сходное сообщество образовали некоторые потомки израильтян («самаритяне»). Не пожелавшие следовать догматической религии или отказаться от браков с иноплеменниками древние евреи оказались отторгнуты от своей этнической общины и вскоре были ассимилированы местным арамейским населением. Таким образом, храмово-гражданская община иудеев становилась все более обособленной от окружающих народов.



## **5. Религия, язык и письмо народов Восточного Средиземноморья**

Для древних евреев вопрос об обращении за божественным покровительством к тем или иным местным богам стоял гораздо острее, чем для местного населения, уже многие века связанных с определенными культами. Для царей Израиля этот вопрос имел особый аспект: сохранение центра почитания Яхве в иудейском Иерусалиме вынуждало их искать других покровителей (на случай войны с той же Иудеей). Наиболее могущественный царь Израиля Ахав (середина IX в. до н. э.) использовал в этом качестве финикийского Баала, а заодно строил жертвенники многим другим ближневосточным богам. На фоне развернувшегося таким образом религиозного поиска и связанного с ним противостояния храмов разных богов друг другу и военной знати и сформировался в конце концов так называемый «жреческий монотеизм». Заключался он в том, что жрецы Яхве настаивали на необходимости обеспечить этому богу исключительное положение в израильско-иудейском культе и исключали возможность почитания других богов на общегосударственном уровне. Параллельно формировалась концепция соединения царской и высшей жреческой власти.

В то же время социальные противоречия израильско-иудейского общества отзывались мощным общественно-идеологическим процессом «пророческим движением» VIII–

---

VI вв. до н. э. «Пророки», бывшие особой категорией храмовых прорицателей, по неясным причинам порвали с храмами и в итоге возглавили социальный протест. Именно они выработали концепцию Яхве как абстрактного абсолютного и универсального божества, мессии, которому суждено было окончательно спасти Израиль от язычества и социальной несправедливости и приобщить весь мир к почитанию Яхве. Этот «пророческий монотеизм», составивший впоследствии ядро иудаизма в целом, и был первой догматической религией, подчиняющей этику и образ жизни своих носителей «сверхценной» норме, я и объявляющей себя абсолютно истинной.

Древнейшие израильтяне не имели ни своего строительного, ни изобразительного искусства, от эпоса сохранились лишь отрывки. В III – начале II тыс. до н. э. ханаанейско-аморейская архитектура несет отпечаток месопотамской на севере, а на юге и в Финикии египетской архитектуры, а во II тыс. до н. э. развивается большое и оригинальное крепостное и храмовое строительство по всему Восточному Средиземноморью. Наибольшие из храмов имели размеры 30x20 м; внутри их было два ряда круглых столбов; либо в самом святилище, перед статуей божества, либо перед входом ставили каменные стелы или воздвигали по египетскому образцу мачты. Скульптура (изображения богов, реже царей) находилась в доизраильский период на той стадии, когда изображенному пытаются придать грозный, сверхчеловеческий вид. Это по большей части мелкая бронзовая пластика.

От ханаанейско-аморейской литературы II тыс. до н. э. дошло очень мало. Из храмовой библиотеки в Угарите сохранились эпические культовые песни, например о боге Алиян-Баале, погибающем в борьбе с богом увядания и смерти, но затем благодаря вмешательству других богов побеждающем смерть, после чего наступает обилие пищи. Был в Угарите и героический эпос. Особняком стоит интересная надпись – «автобиография» Идри-Ми, царя Алалаха, здесь возможно

---

влияние египетского «автобиографического» жанра. В целом, однако, самым важным достижением ханаанейско-аморейской цивилизации явилось алфавитное письмо. В Восточном Средиземноморье долгое время пользовались египетским языком и письмом, или ломаным аккадским языком и клинописью. Но в течение II тыс. до н. э. в Библие появляется особое слоговое линейное письмо, условно называемое «протобиблиским». В нем около ста знаков, каждый знак, видимо, передавал слог из согласного и одного из трех древнесемитских гласных (*a*, *i* или *y*). Такое письмо было намного легче для заучивания, чем аккадская клинопись или египетское письмо, и выучить его можно было за несколько недель вместо многих лет. Знаки «протобиблиского» письма не имеют прототипов в других письменностях и, видимо, были придуманы специально при одноразовом изобретении всей письменной системы.

Однако, по-видимому, для финикийских купцов и мореходов обучение протобиблискому письму казалось еще недостаточно легким. Поэтому от Синая до Сирии появляются разные виды упрощенного письма того же типа – упрощалось оно за счет сокращения числа знаков таким образом, что каждый знак (буква) обозначал согласный с любым гласным или без гласного; к тому же похожие согласные обозначались одной и той же буквой. Так удалось создать консонантный (согласный) алфавит с числом букв от 30 до 22. Форма букв могла быть различной: в Угарите писали на глиняных плитках, как в Вавилонии, и буквы «собирались» из клинообразных черточек, в ханаанейской Финикии разработали линейные формы 22 согласных букв (вероятно, в XIII в. до н. э.). Был еще вариант, воспринятый в Южной Аравии. Письмо, не обозначающее гласных, было разновидностью купеческой тайнописи. Поэтому, хотя несовершенство (неоднозначность) передачи текста финикийским письмом долго давало себя знать и еще сотни лет клинопись и иероглифика успешно с ним конкурировали, будущее оказалось все же за ним, и оно явилось (после усовершенствований, внесенных в него грека-

---

ми и другими народами) предком всех алфавитов как Запада, так и Востока [60].

## 2.3. Малая Азия в древности

### 1. Малая Азия в древности: страна и население, источники и историография.

Малая Азия – это полуостров, омываемый Черным, Мраморным, Эгейским и Средиземным морями и отделенный от Европы проливами Босфором и Дарданеллами. Восточная часть полуострова – степное плоскогорье, окаймленное горами, среди которых выделяются Северо-Понтийские горы, Тавр и Антитавр. Реки, за исключением Галиса (совр. Кызыл-Ирмак), невелики. Западная часть Малой Азии характеризуется изрезанным побережьем, изобилующим удобными бухтами.

Природные богатства Малой Азии составляли леса и полезные ископаемые. Особенно славились киликийская сосна и кедр, в горах добывали золото, серебро, свинец, цинк и медь. Встречались метеоритное железо и залежи железной руды. Во многих озерах добывали соль.

К древним жителям Малой Азии относятся жившие на востоке племена хати (хаттов, «протохеттов»). Анализ их языка указывает на его родство с абхазо-адыгскими языками Кавказа. К этой языковой группе принадлежали и племена касков, активизировавшихся в XVI–XIII вв. до н. э. на северо-востоке полуострова. На юго-востоке Малой Азии в конце III – начале II тыс. до н. э. жило хурритское население. В III тыс. до н. э. на западе и востоке Малой Азии появляются лувийцы и хетто-«палайцы», говорившее на языках анатолийской ветви индоевропейской языковой семьи. «Хеттами» они стали называться не ранее XVII в. до н. э. В Западную Малую Азию около 1800 г. до н. э. вторглись иллиро-фракийские племена, основавшие систему царств Арцавы в центральной

---

части региона, но вскоре смешавшиеся с покоренными ими лувийцами. В конце XIV–XIII в. до н. э. происходит частичная карийско-ахейская колонизация юго-запада Малой Азии, а в XIII–X вв. в Анатолию несколькими волнами вторгаются фригийские племена с Балкан [8].

### *Источники и историография Хеттского царства.*

До середины XX в. по данным Библии, хетты считались одной из доевропейских народностей Палестины и Сирии. С конца XIX в. благодаря изучению клинописных текстов тель-амарнского архива, содержавшего дипломатическую переписку египетских фараонов с правителями государств Ближнего Востока, стало понятно, что Хеттское царство, располагалось в центре Малой Азии и являлось крупнейшей державой древнего Востока, соперничавшей с Египтом и Ассирией за господство в Восточном Средиземноморье.

Это предположение подтвердилось во время раскопок в 1906–1912 гг. в турецком селении Богазкёй (в 150 км к востоку от Анкары), под руководством немецкого востоковеда Г. Винклера. Археологи открыли тысячи клинописных табличек, составленных аккадской клинописью, но на неизвестном тогда древнем языке, дешифровкой которого занялись ученые. В 1915 г. чешский исследователь Б. Грозный отнес его к индоевропейской языковой семье, назвав «хеттским клинописным», который население Малой Азии называло «неситским» (по имени г. Неса). Дешифровка найденных в Богазкёе табличек показала, что здесь была расположена столица хеттов – Хаттуса. Основная территория распространения хеттов – это центральная часть Малой Азии, а часть Анатолии и районы Северной Сирии им подчинялась [4].

Расшифровка хеттских клинописных текстов из Богазкёя положила начало новой науке – хеттологии, изучающей историю, языки и культуру населения Малой Азии (с древнейших времен до середины I тыс. до н. э.). Археологические

---

раскопки, ведущиеся в разных местах Малой Азии, выявили не только новые клинописные тексты, но и ценнейшие памятники материальной культуры. Особенно следует выделить находки клинописного архива в Масате и памятников истории хеттского удельного царства Тархундасса на юге Малой Азии, внимание к роли хурритов в хеттской истории и подъем турецкой хеттологии. Отечественные хеттологи (Г. Г. Гиоргадзе, В. Г. Ардзинба, Г. И. Довгяло) занимаются преимущественно проблемами социально-экономического и политического строя хеттов [24].

## **2. Древние земледельцы Малой Азии и разложение первобытнообщинного строя.**

П-ов Малая Азия – один из древнейших очагов цивилизации, в центральной части которого археологи обнаружили неолитическое поселение городского типа с росписями в святилищах и с мелкой культовой скульптурой, которое датируется VII–V тыс. до н. э. Племена, составившие эту культуру, широко освоили плодородную долину Коньи, где известно более двух десятков небольших поселений, своеобразной «столицей» которых было поселение Чатал-хююк, занимавшее площадь около 12 га. Жители его возделывали около 14 видов растений, среди них несколько сортов пшеницы, ячмень и горох, разводили домашних животных. Важное технологическое достижение – начало плавки металла, но большинство орудий труда, были еще каменными.

В периоды энеолита и ранней бронзы значительных успехов в экономическом и культурном развитии добились центральная и восточная части Малой Азии, на что указывают датируемые IV–III тыс. до н. э. археологические материалы, добытые на городищах Аладжа-хююк, Алишар-хююк, Хорозтепе. Именно в Центральной Анатолии позднее было создано Хеттское царство, просуществовавшее на протяжении II тыс. до н. э.

---

Малая Азия отличалась благоприятным географическим расположением, она была своеобразным мостом, соединяющим Ближний Восток с эгейским миром и Балканским полуостровом. Уже к III тыс. до н. э. укрепленные пункты, расположенные на холмах восточной части п-ва Малая Азия, являлись центрами экономической, политической и культурной жизни малоазийских племен. Ученые называют древнейшие коренные племена «протохеттами» или хаттами. Этот термин происходит от названия центральной части страны хаттов – Хатти, с центром Хаттуса.

Природные богатства приводили в Анатолию купцов разных стран древнего Ближнего Востока. Согласно каппадокийским клинописным табличкам, обнаруженных на городище Кюль-тепе (Кайсери), на месте которого в древности был расположен г. Каниш (Нес), к началу II тыс. до н. э. в Малой Азии среди местного населения проживали торговцы в основном из Ашшура (они же занесли в Малую Азию староассирийский диалект аккадского языка) и Северной Сирии. Купцами с целью лучшей организации торговли в Малой Азии были созданы торговые поселения двух типов – карум («гавань» – колония иноземных торговцев, имевшая при местном городе-государстве права автономного самоуправления) и вабартум – торговый стан. Организованный центр всех иноземных торговых общин располагался в каруме Каниша. Задачей торговых колоний была организация торговли серебро-свинцовыми рудами и шерстью, также велась оживленная торговля медью и бронзой. Перевозка товаров происходила с помощью караванов ослов. Ввиду слабой развитости в то время товарного хозяйства и опасности перевозки драгоценных металлов промежуточные расчеты осуществлялись купеческими обществами (или большими семьями) в основном в кредит. Векселя выписывались клинописью на глиняных табличках [18].

В торговые операции быстро втянулись и местные жители. Накопление средств они использовали для кредитования местного свободного крестьянства на кабальных условиях,

---

когда неурожаем или другие природные и социальные обстоятельства ставили земледельца в трудное положение и он не мог справиться от урожая до урожая.

В «каппадокийских» табличках сохранилось немало собственных имен и отдельных слов индоевропейского происхождения, но появление в Малой Азии индоевропейских племен носит дискуссионный характер. Бесспорным в настоящее время является то, что к началу II тыс. до н. э. индоевропейские племена уже были расчленены на неситов, занявших территорию, видимо, к югу или юго-востоку от Центральной Малой Азии, откуда они постепенно распространялись на север, где обитали хатты («протохетты»), на палайцев, живших в стране Пала на севере Малой Азии, где они также находились в контакте с хаттами, и, наконец, на лувийцев, страна которых – Лувия простиралась на юго и юго-западе Малой Азии. Лувийцы распространились и на юго-восток Анатолии, где почти одновременно появился и хурритский этнический элемент.

В конце III тыс. в Анатолии возникает ряд хеттских номовых государств (Хатти, Каниш, Бурусханда, Хахха и др.), существовавших на востоке Малой Азии в XXIV–XXIII вв. до н. э. Некоторые из них в XXIII в. до н. э. вошли в сферу влияния державы Аккада.

### **3. Политическая интеграция Восточной Анатолии. Хеттское царство в XVIII–XV вв. до н. э.**

На территории восточной части Малой Азии еще в III тыс. до н. э. было создано несколько политических образований типа городов-государств, во главе которых стояли цари или царицы. При царском дворе имелось множество «великих», занимавших разные государственные должности («начальника лестницы», «начальника кузнецов», «главного виночерпия», «главного над садовниками» и многих других). Среди городов-государств происходила борьба за политическую ге-



гемонию; на первых порах верх взяла Бурусханда, правитель которой считался «великим царем» среди остальных правителей городов-государств Малой Азии. Позднее же ситуация изменилась в пользу города-государства Куссары, расположенного где-то на юге или юго-востоке Центральной Анатолии. Из первых правителей Куссары нам известны Питхана и его сын Анитта (около 1790–1750 гг. до н. э.), покоривший ряд близлежащих районов Центральной Малой Азии. Он два раза победил Пиусти, царя страны Хатти, а Хаттусу сровнял с землей. Анитта пошел в поход против Бурусханды, царь который без боя покорился, передав ему знаки царской власти (железный трон и скипетр). Анитта сделал своей царской резиденцией г. Несу, где построил крепости и храмы, и уже величал себя «великим царем». В его городе почитались божества индоевропейского и исконного хаттского происхождения.

Созданное при Анитте Куссарское царство было самым мощным политическим объединением, существовавшим в Центральной Малой Азии до образования Хеттского государства. С завоеваниями Анитты, происходило постепенное распространение индоевропейских неситских племен во всей центральной части Анатолии, где до сих пор проживали хатты. В результате слияния индоевропейцев с аборигенными хаттскими племенами в Центральной Малой Азии образовался новый этнос – хетты, создавший приблизительно к середине XVIII в. до н. э. могущественное Хеттское государство. Историю этого государства принято делить на три периода: Древнее, Среднее и Новое царства [13].

Столицей Хеттского государства в начале его существования являлась Куссара, а основателем государства считают Лабарну, царя Куссары, который покорил области на юге и севере Малой Азии, распространив владения хеттов «от моря до моря» (т. е. от Средиземного до Черного моря). При следующем правителе хеттов – Хаттусили I (он же Лабарна II) из стратегических соображений происходит перенос столицы на север, в Хаттусу, которая оставалась ею вплоть до падения

---

Хеттского государства. Название страны «Хатти» стало употребляться для обозначения Хеттского государства в целом.

После завоевания ряда областей, расположенных в Малой Азии, Хаттусили отправился в Северную Сирию. Подчинив Алалах (современное городище Телль-Атчана), Уршу (Варсува) и Хашшу (Хассува) он начал длительную борьбу против Халеба, который был завоеван при его преемнике Мурсили I. В 1595 г. до н. э. последовал захват города Вавилон, которым правил Самсудитана из династии Хаммурапи, а также победа над хурритами, живших по левому берегу Евфрата и Северной Месопотамии. В период правления царей Мурсили I и Хантили продолжались военные столкновения между хеттами и хурритами. Военные походы Хаттусили I и Мурсили I в Северной Сирии и Месопотамии заложили основы хеттского господства в странах Ближнего Востока, превратив ее в могущественную державу. В конце Древнего царства хетты заключили мирный договор с царем Киццуватны – важной стратегической области, расположенной у северо-восточного угла Средиземного моря.

На всем протяжении Древнехеттского царства происходила ожесточенная борьба за усиление царской власти, которую сильно ограничивало народное собрание – панкус. Вначале оно объединяло всех вооруженных мужчин, позднее же ограничилось представителями высших слоев знати. Собрание имело право определения наследника престола, ведения судебных дел. Царь, носивший высокий титул хеттского происхождения – табарна, мог лишь выдвигать кандидатуру будущего повелителя страны, которого панкус утверждал или отклонял. Круг кандидатов на царский престол был довольно широк, так как царем мог стать не только царевич, но при его отсутствии и внук правителя, сын или муж сестры царя и т. д. Начиная с царя Хантили, часты были случаи узурпации трона претендентами.

Вопрос о наследовании царской власти был окончательно решен царем Телепину, издавшим «законодательство о пре-

---

столонаследии», согласно которому право вступления на престол отныне получали только сыновья царя по старшинству. В случае отсутствия таковых взойти на престол мог лишь муж дочери царя. Все остальные были исключены из числа возможных претендентов на престол, и панкус должно было следить за соблюдением закона. Этот порядок наследования, сильно укрепивший царскую власть, действовал на всем протяжении существования Хеттского государства.

Однако царь не стал единоличным абсолютным монархом страны и во времена Телепину, при котором, по-видимому, впервые были отредактированы также другие хеттские законы. Царская власть все же была ограничена собранием, хотя теперь оно стояло выше царя только в том случае, если тот самовольно нарушал закон о престолонаследии или произвольно казнил царских родичей. В другие государственные дела собрание не вмешивалось, а в период Новохеттского царства вообще перестало функционировать [8].

#### **4. Великая Хеттская держава: экономика и социальная структура, организация государственного управления, внешняя политика.**

В эпоху Нового царства Великая Хеттская держава рассматривалась как равная наряду с Египтом, Вавилонией и Ассирийской империями. Активная завоевательная политика была начата в конце XV в. царем Тутхалией III до н. э. и успешно продолжалась до середины XIII в. до н. э. Чаще всего хетты предпринимали походы в юго-западные районы Малой Азии, где располагались страны Арцавы, в состав которой входила и Вилуса (ученые полагают, что так называлась область г. Трои, или Илиона). При преемниках Тутхалии царя Суппилулиумы I, и его сына, Мурсили II, страны Арцавы были завоеваны с заключением мирных договоров. Правители арцавских стран обязались регулярно отправлять военные отряды вместе с боевыми колесницами, систематически посылать

---

дань хеттскому правителю, своевременно выдавать беглецов. Хетты же обещали Арцаве защиту в случае появления врага.

В эпоху Нового царства борьба с племенами касков, обитавшими на севере, северо-востоке от Хеттского царства, носила систематический характер еще со времени правления царя Тутхалии III. Это было вызвано как частыми набегами касков на территорию хеттов, так и захватнической политикой хеттских правителей. Каски разоряли не только пограничные области, но иногда вторгались и в глубь страны, некоторые из хеттских правителей, заключали с ними мирные договоры.

На восточной периферии Малой Азии хетты посредством договоров подчинили царство Ацци-Хайасу. Крупных результатов добились хетты в это время в борьбе за Северную Сирию. Воспользовавшись временным ослаблением Хеттского царства и Ассирии, крупных успехов в Северной Сирии добилось хурритское царство Митанни. Халеб, Алалах, Каркемиш и другие царства находились под их политической гегемонией. Конец могуществу митаннийцев положил Суппилулиума I. Форсировав Евфрат, хеттские войска разгромили Вашшуканни – столицу Митании. После успешных походов Суппилулиумы в Северную Сирию Митанни не смогло отразить удары ассирийцев и к концу XIII в. до н. э. превратилось в составную часть Ассирийской державы. В период Новохеттского государства под сильным влиянием хеттов находились княжества Сирии. После завоевания Халеба, Каркемиша и Алалаха, Суппилулиума посадил на трон этих городов своих сыновей [19].

При Суппилулиуме между Хатти и Египтом не существовало напряженных отношений. Доказательство этому поздравительное письмо Суппилулиумы фараону Эхнатону в связи с его вступлением на трон. Но проводившаяся в Сирии политика хеттов привела их к столкновению с Египтом.

После воцарения XIX династии перед Египтом встала задача восстановления влияния в Восточном Средиземноморье,

---

что привело к напряжению отношений с Хеттским царством в Около 1312 г. до н. э. состоялся поход фараона Рамсеса II в Сирию у г. Кадеша египетские войска попали в засаду. Хотя Рамсесу удалось вырваться из окружения и отразить противника, он так и не сумел победить хеттов и овладеть Кадешем. После длительной борьбы в 1296 г. до н. э., между Египтом и Хеттским царством был заключен мирный договор, предусматривавший разграничение сфер влияния, обеспечение взаимной неприкосновенности, оказание помощи друг другу в случае появления общего врага, взаимную выдачу беглецов и т. д. Договор был закреплён браком Рамсеса II с дочерью Хаттусили III, после чего египтяне и хетты никогда не воевали друг с другом.

Хеттские клинописные тексты периода Нового царства содержат сведения о контактах хеттов с государством Аххиява, расположенном на западе и юго-западе Малой Азии. Некоторые ученые отождествляют Аххияву с Микенской Грецией. Между ними существовали дружественные отношения в правление Суппилулиумы I, которые впоследствии ухудшились из-за того, что Аххиява стремилась укрепиться в Аласии (о-в Кипр), где сталкивались интересы обеих держав.

С середины XIII в. до н. э. начинается постепенный упадок Хеттской державы. Каскские племена по-прежнему атаковали северные пограничные районы, наблюдались сепаратистские тенденции в странах Арцавы, активизировались различные политические объединения долины верхнего Евфрата (Паххува, Цухма и др.) на востоке Малой Азии. К концу XIII в. до н. э. Хеттское царство переживало внутригосударственный кризис. Постоянные военные походы сильно ослабили экономику страны, разорив различные отрасли хозяйства. Ко всему прибавилось вторжение в Малую Азию племен эгейского мира, названных в египетских источниках « народами моря ». Около 1200 г. до н. э. Хеттское царство со столицей Хаттусой пало. В те же годы в войне с ахейцами погибла и знаменитая Троя, связывавшая цивилизации Малой Азии и Балканского полуострова. Легенды о падении Трои дали впо-

---

следствии материал для великих греческих эпических поэм, которые приписывались легендарному поэту Гомеру – «Илиады» и «Одиссеи» [7].

Основным занятием населения хеттского общества были земледелие и скотоводство. Земельные участки непосредственных производителей обычно состояли из пахотной земли или садов-виноградников. Хетты занимались разведением овец, коз, свиней и крупного рогатого скота. Во II тыс. до н. э. в Малой Азии распространяется коневодство. Хеттские законы сохранили нам цены на различный скот: лошадь или мул стоили от 15 до 40 сиклей серебра (сикль = 8,4 г), бык – 4-12 сиклей, овца – 1 сикль и т. д. У хеттов были развиты птицеводство, пчеловодство и другие отрасли хозяйства. Наряду со скотоводством и земледелием в хеттском обществе было высоко развито ремесло: металлургия бронзы, гончарное дело. Высокий уровень сельского хозяйства и ремесла обусловил развитие у хеттов торговли.

Формы землевладения и землепользования были разными. В хеттском государстве существовали царские (дворцовые), храмовые и частные (общинные) земли. Верховным собственником дворцовых и храмовых земель являлся царь, который одновременно считался и верховным жрецом. Общинные (частные) земли могли свободно отчуждаться (куплей-продажей, дарением и т. д.).

Государственные земли могли быть переданы в виде целых поселений царским (дворцовым) и храмовым хозяйствам. Царское хозяйство охватывало разные «дома» хозяйства: «дом царя», «дом царицы», «дом дворца», в которых трудились различные категории населения. Храмы имели собственные контингенты работников, которые могли прикрепляться к землям. Крупные «дома» распадались на мелкие хозяйства – индивидуальные «дома», которые и служили основными производственными ячейками в хеттском обществе. В хеттском обществе выделяются два типа государственных повинностей – саххана и луцци. Саххан – это натуральная по-

---

винность, в виде поставок в готовом виде производственной продукции (молочные или другие продукты питания, шерсть), а также скот в пользу царя и крупных государственных служащих. Луцци – трудовая повинность, состояла в выполнении работ на полях или виноградниках, вспашке земли, ремонте крепостей, строительных или других государственных и общественных работах в пользу правителя или государственных сановников. Эти повинности включали, и обязанности царского служащего или крупного государственного хозяйства поставлять государству вспомогательные отряды, из которых формировалось хеттское войско. От выполнения саххана и луцци освобождались только по специальному указу царя. Обычно от государственных повинностей освобождались храмы и разные культовые учреждения, работники которых трудились только в пользу «бога». Однако бывали случаи и двойной эксплуатации, когда их заставляли работать как на царя, так и на храм.

Хеттские законы делят хеттское общество на свободных людей и на несвободных («рабов»). «Свободными» т. е. социально-свободными считались лица, полностью освобожденные царем (дворцом) и храмом от повинностей. Из них формировался господствующий слой общества (царские служащие, военачальники, представители администрации, храмовые служащие). «Несвободными» являлись лица, не освобожденные от выполнения хотя бы одной из государственных повинностей. «Несвободные» охватывали широкие слои населения (пахарей, пастухов, ремесленников, садовников), составлявших низший социальный слой хеттского общества. Война обеспечивала хеттское общество рабочей силой и материальными благами. В походах хетты захватывали много пленных – арнувала, часть которых обращали в рабов, других сажали на землю в качестве обязанных повинностью подданных хеттского царя (иногда их зачисляли и в войско).

Государство у хеттов имело рыхлую структуру. В этом отношении оно не отличалось от Митании и других слав-

---

нительно недолговременных государственных объединений Малой Азии, Сирии и Северной Месопотамии. Кроме городов и областей, подчинявшихся непосредственно царю или царице, существовали мелкие полузависимые царства, а также области, выделенные в управление крупным чиновникам. Во главе всего государства стояли царь носивший титул табарна, и царица – тавананна, если она была матерью наследника престола или самого царя. Царь имел важные военные, культово-религиозные, правовые, дипломатические и экономические функции. Царица-тавананна наряду с царем занимала высокое положение в хеттской социальной структуре: она была верховной жрицей с широким кругом культовых и политических прав и обязанностей, получала самостоятельные доходы.

При царском дворе находилось множество должностных лиц и служителей: «сыновья дворца», «оруженосцы золотого копья», «люди жезла», «надсмотрщики над тысячей», «виночерпии», «стольники», «повара», «чашники», «брадобреи», «хлебопеки», «доильщики» и др. Все они именовались «рабами (слугами) царя», хотя не были рабами в прямом смысле слова и получали за службу участок земли. Храмовые работники обозначались как «божьи рабы и рабыни» [17].

Хеттские законы уделяли большое внимание защите прав собственности «свободных» людей. Целый ряд статей посвящен семейному праву, а также праву наследования. Семья у хеттов носила патриархальный характер: во главе ее стоял отец. Его власть распространялась не только на семейную собственность, но и на жену и детей, хотя права главы семьи по отношению к ее членам не были безграничны. Существовали различные формы брака: брак, подразумевавший уплату определенной суммы со стороны семьи жениха; брак эрребу, при котором зять входил в семью невесты, уплатившую выкуп; брак-похищение. Разрешались браки между различными представителями свободных и несвободных.

---

## 5. Культура народов Малой Азии.

Если в результате слияния и скрещения хаттских и индоевропейских племен образовался хеттский этнос, то в процессе слияния культурных достижений этих двух этнических групп была создана хеттская культура, которая с самого начала характеризовалась обилием местных традиций. В образовании хеттской культуры значительную роль сыграли хурритский и лувийский культурные элементы. На нее оказали влияние также северосирийский и шумеро-аккадский культурные миры.

Богазкейский архив сохранил нам богатую хеттскую литературу, содержащую тексты официального характера (указы царей, анналы), а также мифы, легенды. Благодаря этому архиву мы познакомились с одной из ранних автобиографий в мировой литературе – «Автобиографией Хаттусили III». В новохеттский период было переведено на хеттский язык значительное число произведений литературы народов Ближнего Востока («Эпос о Гильгамеше», хурритские мифы). Довольно богата хеттская мифологическая литература, включившая в себя и мифы хаттского происхождения. Один из них мифологический рассказ протохеттского новогоднего ритуала «Миф об Иллуянке». Ритуал передавал битву между божественным героем и его противником – драконом Иллуянкой, происходившую в связи с приближением Нового года. Эту схватку сравнивают с ритуальными сражениями, которые устраивались во время позднейших новогодних праздников разных стран мира. К хаттской традиции восходит миф о временно исчезающем и вновь воскресающем божестве «Миф о Телепину». Одним из атрибутов культа этого божества было вечнозеленое дерево [16, с. 214].

Памятники хеттского искусства обращают на себя внимание многообразием и оригинальностью форм и типов (серебряные и бронзовые фигурки животных, чаши и кувшины из золота, золотые орнаменты, так называемые штандарты, иногда с изображением оленя). Уникальны каменные идолы из Кюль-тепе, образцы керамики (посуда, ритоны, вазы). С

---



периода Новохеттского царства в Центральной Малой Азии появляется монументальный стиль в разных областях искусства (рельефы на камне, изображения животных – сфинксы, львы), а также в архитектуре.

Хеттская религия играла колоссальную роль в идеологической и хозяйственной жизни общества. Как считали сами хетты, существовала «тысяча богов Хатти», включавших божества хеттского, индоевропейского (неситского, лувийского, палайского), хурритского, ассиро-вавилонского, арийского и другого происхождения. Главным божеством был бог грозы, именуемый «царем неба, господином страны Хатти», супругой которого считалась богиня Солнца из г. Аринны – «госпожа страны Хатти, неба и земли, госпожа царей и цариц Хатти». Традиции хеттской культуры не исчезли и после падения Хеттской державы [91].

## **2.4. Ванское царство (Урарту) и государства Закавказья.**

### **1. Природные условия, источники и историография.**



В районах Армянского нагорья и Закавказья, где природные условия не благоприятствовали прогрессу поливного земледелия, важную роль играло наличие рудных богатств, главным образом меди и железа; на степных нагорьях и альпийских лугах развивалось скотоводство.

Среди источников по истории Закавказья в древности важны урартские надписи. По содержанию они представляют собой либо летописи, по годам освещающие деятельность урартских царей, либо строительные надписи. Много данных по истории Урарту содержится в ассирийских и вавилонских источниках, описывающих внешнюю политику и военные походы этих государств, в частности в район Закавказья. Огромный материал дает археология, особенно раскопки та-

---

ких важных урартских центров, как Кармир-блур (Тейшебаини), Аргиштихинили и Еребуни.

Урартские памятники стали известны еще в 1828–1829 гг., но лишь к концу XIX в. удалост произвести их дешифровку. Одним из первых их стал изучать и публиковать М. В. Никольский. Большое значение имели в начале XX в. экспедиции под руководством Н. Я. Марра и И. А. Орбели, одна из которых открыла на Ванской скале обширную надпись царя Сардури II. Ведущее место в изучении Урарту принадлежит отечественной науке. Особо следует отметить издания и комментированные переводы урартских надписей и ассиро-вавилонских источников по истории Урарту. С 30 гг. XX в. систематически исследуются археологические памятники древних государств, располагавшихся на территории Закавказья. [85, 86]. В последние годы проводятся раскопки урартских памятников на территории Турции и Ирана.

## **2. Племена Закавказья в V–II тысячелетиях до н. э. Возникновение государства Урарту.**

В V–IV тыс. до н. э. долины Куры и Аракса были заселены оседлыми земледельцами и скотоводами, поселки которых хорошо изучены археологами при раскопках в Шомутепе в Азербайджане, Шулавери в Грузии и Техут в Армении. Специфической чертой культуры закавказских земледельцев являются круглые в плане глинобитные жилые и хозяйственные строения, в отличие от большинства других раннеземледельческих культур Древнего Востока строения имеют квадратную или прямоугольную планировку. В хозяйстве преобладали каменные, кремневые и костяные орудия, появляются и медные изделия. Основу хозяйства составляло мотыжное земледелие с возделыванием пшеницы, ячменя, проса и полбы, разведение крупного и мелкого рогатого скота.

В III тыс. до н. э. на Армянском нагорье и в Закавказье рас-



пространяется куро-аракская культура раннебронзового века. Значительное развитие получает земледелие, при обработке полей используется примитивная соха, урожай убирается с помощью серпов. Все это вело к увеличению населения, и наряду с небольшими поселками появляются сравнительно крупные центры, окруженные оборонительными стенами. Весьма разнообразной становится ремесленная деятельность: топоры, кинжалы и копья. Одновременно с широким освоением низменностей и горных долин в III тыс. до н. э. складывается особый вид хозяйства – отгонное скотоводство.

Процесс разложения первобытного строя нашел свое отражение в погребальных памятниках скотоводческих племен II тыс. до н. э. Для племенных вождей сооружаются каменные курганы диаметром в 80–100 м, под насыпью которых скрывались большие залы, выложенные из крупных камней площадью до 150 кв. м. Здесь и располагалось само погребение, находились погребальные четырехколесные повозки, лежали многочисленные предметы, в том числе богатое церемониальное оружие из серебра, художественные сосуды с рельефами, изготовлявшиеся из драгоценных металлов. Такие курганы были раскопаны на высокогорном плато в Триалети к юго-западу от Тбилиси и в других местах.

Накопление богатств, складывание социального и имущественного неравенства вели к частым межплеменным столкновениям. В особую ремесленную отрасль выделяется оружейное дело. По данным раскопок городов-государств, окружавших с конца II тыс. до н. э. оз. Урмия (на территории совр. Ирана), сюда еще с первой половины II тыс. до н. э. проникали индоиранцы, также видно существование мощной цитадели, дворцовых и храмовых сооружений, каменных мостовых, типичной городской застройки, городских стен и т. п.

С конца II тыс. до н. э. к востоку от оз. Урмия были расположены племена урартов, у которых также были свои города-государства. Важнейшим из них был Муцацир – центр культа бога Халди, который позже стал общеурартским божеством.

---

Со второй половины IX в. до н. э. в городе Тушпа (ныне Ван), располагался культ бога солнца Шивини [13].

Из описаний ассирийских походов XIII–X вв. до н. э. вырисовывается существование в районе Армянского нагорья, именуемого «страны Наири» (все земли от границ Малой Азии до горных областей Западного Ирана) обширных племенных союзов, возглавляемых «царями». Государство Урарту, главенствующее к северу от оз. Ван, впервые упоминается ассирийским царем Ашшурнацирапалом II (883–858 гг. до н. э.). Консолидация первых урартских государственных образований в середине IX в. до н. э. была вызвана необходимостью объединения усилий в борьбе с ассирийской агрессией. Первым правителем Урарту стал царь Араму (864–845 гг. до н. э.), против владений которого были направлены походы армии Салманасара III в 859 и 856 гг. Поход ассирийцев 856 г. до н. э. привел к поражению урартов и их большим потерям. Следующее вторжение Ассирии произошло в правление царя Наири Сардури I (835–825 гг. до н. э.), который перенес свою столицу в г. Тушпу, оставив Муцацир культовым центром урартов. Сардури I именуется не только, правителем города Тушпы», но и «царем великим, царем сильным, царем воинств, царем Наири». Эта титулатура повторяла ассирийскую с заменой слова «Ассирия» на «Наири», что означало вызов Ассирии и претензию на соперничество с ней в Передней Азии.

Ассирийцы в это время вели изнурительную борьбу с Южносирийским союзом во главе с Дамаском. В 832 г. до н. э. царь Сардури разбил войска Салманасара III не допустив ассирийцев в глубь государства.

### **3. Ванское царство на вершине могущества.**

Расцвет урартского государства пришелся на правление царя Менуа (810–786 гг. до н. э.), внука Сардури. Была занята вся территория вплоть до западного и южного берегов Урмии;

---

урарты вышли во фланг Ассирии. Северная граница Урарту проходила, видимо, между оз. Ван и р. Аракс. В правление царя Менуа в Урарту учреждается система наместничеств во главе с областеначальниками, вводится общегосударственные культы богов, во главе с богом Халди. Урартскому царю удалось присоединить верхнеевфратские провинции, продвигнуться в Страну таохов, а также возвести новый административный центр на правом берегу Аракса, крепость Менуахинили, у подножия горы Арарат; отсюда урарты начали походы на Закавказье. Во время правления Менуа по всему царству было построено много оборонительных и оросительных сооружений: один из его каналов длиной в 70 км, представлявший собой сложное ирригационное сооружение, получил название («канал Менуа»).

При сыне и преемнике Менуа – Аргишти I (786–764 гг. до н. э.) Урартское государство вступило в решающую борьбу с Ассирией за лидерство в Передней Азии, за господство на основных торговых путях, проходивших через Восточное Средиземноморье. В правление Аргишти царство таохов пало и превращено в урартское наместничество. На западе своего царства Аргишти снаряжал военные экспедиции в верхнеевфратскую долину, на правобережье, в царство Мелитену; им были завоеваны районы верховьев Куры, верховьев Аракса и Севанского озера. В 782 г. на месте позднейшего Еревана им была построена крепость Эребуни, а позже Аргишти, на левом берегу Аракса еще более крупную крепость – Аргиштихинили, которая должна была стать административным центром всего Закавказья. Еще одним направлением военных походов была территория к югу от Урмийского озера и расположенные еще южнее области; Аргишти, возможно, доходит даже до вавилонских пределов. Походы урартских войск к югу от оз. Урмия привели к консолидации проживавших на этой территории народа маннеев и возникновению Страны маннеев (она же Манна).

В 764 г. на урартский престол взошел Сардури II, сын Ар-

---

гишти, которому пришлось совершить целый ряд походов в Страну маннеев, которая к концу его правления добилась независимости. Одним из важных направлений походов Урарту было юго-западное, вниз по Евфрату, где ему удалось распространить свое влияние на Сирию, против угрожавшей им всем Ассирии. В 745 г. в Ассирии на престол взошел Тиглатпаласар III, прошедший ряд существенных реформ, в том числе военную, которая привела к большому притоку боеспособных воинов в перестроенную постоянную армию. В 743 г. ассирийцы нанесли Сардури и его союзникам поражение, а Тиглатпаласар вернул Ассирии часть областей к северу от верховьев Тигра. В 735 г. ему удалось вторгнуться в осаждать Тушпу, но взять ее цитадель он не смог.

После смерти Сардури II в конце 30 гг. VIII в., на престол Урарту взошел Руса I. Ему удалось справиться с восстанием наместников и подчинить своей власти царство Муцацир. Руса I провел административную реформу разукрупнив наместничества и приказал построить новые крепости – административные центры. Но он столкнулся с серьезной внешней опасностью – вторжением из степей Северного Причерноморья в Закавказье кочевников киммерийцев, которые совершали набеги на Урартское царство. Опасность киммерийцев, а впоследствии скифов состояла, во-первых, в их новой тактике и, во-вторых, в их вооружении так называемыми скифскими наконечниками стрел. Однако урартские крепости устояли под натиском кочевников, основные силы которых направились в Малую Азию. Готовясь к борьбе с царем Ассирии Саргоном II, Руса поддерживает отношения с Фригией и с мелкими буферными царствами, расположенными в горах Малой Азии и на правобережье верхнего Евфрата.

Ассирийский царь Саргон II был в это время занят окончательным покорением Сирии и осаждал важнейший торговый город на Евфрате – Каркемиш, который являлся политическим центром Северосирийского союза. Завоевав Каркемиш, Саргон в 713–708 гг. до н. э. предпринял ряд походов в об-

---

ласть Тавра, создав широкий клин между Фригией и Урарту Страна маннеев превратилась в большое независимое царство, пытавшееся лавировать между Ассирией и Урарту; Тиглатпаласар III и Саргон II расширяли власть Ассирии за счет более южных – мидийских областей Иранского нагорья. Руса I попытался поддержать в Стране маннеев антиассирийскую оппозицию, но в 714 г. Саргон направился на Иранское нагорье, где в союзе с маннейским царем завоевать Мидию. Руса I решил воспользоваться этим положением, чтобы зайти в тыл ассирийскому войску, но ассирийская разведка вовремя предупредила Саргона; он повернул свою армию и нанес Русе сокрушительное поражение, последний бежал в Тушпу и вскоре покончил с собой. Ассирийский царь Саргон II в конце похода, отпустив основную часть армии с огромной добычей в Ассирию, неожиданно перевалил через горы и верховья Большого Заба и обрушился на Муцацир, без сопротивления перешедший в руки ассирийцев. Здесь были разграблены дворец и храм бога Халди и захвачено свыше 330 тыс. предметов искусства и ремесла. Вступивший в 713 г. на престол Урарту Аргишти II мало что мог сделать; его попытки опереться на Фригию и на таврские царства против Ассирии оказались безуспешными. С другой стороны, и завоевания Саргона II в горах Тавра оказались непрочными [8].

#### **4. Упадок Урарту.**

При урартском царе Русе II, который правил примерно в 680–660 гг. до н. э., Урарту переживает новый, но уже последний период подъема. Наиболее серьезной являлась проблема кочевников киммерийцев. В 680 г. ассирийский царь Асархаддон перешел через Тавр и разбил киммерийцев, часть которых перешла на ассирийскую службу. Русе II удалось привлечь часть киммерийцев на свою сторону и против Урарту образовался союз Фригии и Мелитены.

Во время похода Русы II против Фригии, Мелитены и

---

халдов в 675 г. до н. э. существен был нейтралитет Ассирии. Асархаддон готовил в поход против хурритской области Шубрия в поэтому тоже нуждался в урартском царе. Поход Русы II был успешным, урарты захватили много добычи и пленных, а Фригия отдана киммерийцам, а в 50 гг VII в. до н. э. попала в зависимость от более западного государства – Лидии. Окончательный уход основных сил киммерийцев в Малую Азию, упадок Фригии и серьезные войны, в которые одновременно вынуждена была ввязаться Ассирия на востоке, в Мидии, а также на юге, в Египте, позволили Русе II посвятить силы развитию земледелия в Урарту, строительству оросительных каналов и новых крепостей и развязали ему руки в Закавказье. Именно ко времени Русы II относится построение нового города и крепости Тейшебайни около современного Еревана. Цитадель его почти целиком была занята гигантским административным зданием, расположенным ярусами-уступами в соответствии с рельефом скалы и включавшим многочисленные склады продуктов и мастерские. Усиление положения урартов в Закавказье было важно для них потому, что в 60–70 гг. VII в. до н. э. вдоль Каспийского моря из придонских степей продвинулась группа ираноязычных кочевников – скифов. Часть скифов, выступив как союзники Ассирии, получили фактическую власть в Стране маннеев. Урартский царь, Сардури III, в 643 или в 639 г. добровольно признал над собой главенство Ассирии, назвав себя в дипломатическом письме «сыном» ассирийского царя Ашшурбанапала. Но вскоре уже в самой Ассирии начались фатальные события, быстро приведшие ее к гибели, и скифы, оставив Малую Азию, распространили свои набеги на ассирийские владения.

В конце VII – начале VI в. до н. э., царства Урарту и Страны маннеев упоминаются в связи с крушением Ассирийской державы в 616–606 гг. под ударами Вавилона и Мидии. В ходе войны мидяне подчинили себе Страну маннеев (около 615–613 гг.), а затем и Урарту, которые продолжали существовать вплоть до 593 г. как вассальные царства.

---

В конце VII в. до н. э. отмечается развитие бывшего позд-нехеттского царства Мелид-Камману – одного из центров формирования армянской народности, а с приходом к власти армянской династии, оно превращается в первое древнеармянское царство Армина, впоследствии вошедшей в начале VI в. до н. э. в Мидийскую и Персидскую державы. Правительство Персии широко привлекало к управлению сатрапиями местную знать, и ее представители собирали от его имени дань. Правителями одной из сатрапий стали представители древнеармянской знати Ервандиды (Оронтиды). После крушения Персидского государства в IV в. до н. э. правитель Армении Ерванд III объявил себя царем. В результате образовалось самостоятельное древнеармянское государство.

Интенсивно развивались и западные области Закавказья. Здесь в меньшей степени ощущалось воздействие Персии, зато большую роль играли греческие города (Фасис, Диоскуриада и др.), возникшие в VI в. до н. э. на Черноморском побережье по большей части на местах древних местных поселков. На первое место в VI–IV вв. до н. э. выдвигается местное государство в Колхиде. Социальная дифференциация общества хорошо прослеживается на материалах погребений. Так, только одна женская могила V в. до н. э. содержала свыше 1600 золотых изделий, включая великолепные диадемы с изображением львов, терзающих быка и газель. Поселения городского типа складываются и в материковой части, вдали от побережья (Вани). Основой расцвета Колхиды были разнообразные ремесла и развитая торговля.

В Восточной Грузии в VI–IV вв. до н. э. также происходит обособление знати (богатые погребения в Ахалгори, Алгети), формируются городские центры. Из них наиболее значительным был столичный город Мцхета. Местная историческая традиция относит к концу IV – началу III в. до н. э. формирование восточногрузинского государства, носившего название Иберия. В прикаспийских областях на территории современного Азербайджана в IV–III вв. до н. э. складывается еще одно

---

политическое образование – объединение албанских племен. Древнеармянское государство, Колхида, Иберия и Албания характеризуют развитие общества Закавказья в послеурартскую эпоху [13].

## 5. Урартское общество и культура

Урарту было наименее доступной врагам областью нагорья, а потому располагало наиболее благоприятными условиями развития. Для того чтобы сохраниться рядом с могущественной и воинственной Ассирией, царство Урарту должно было быстро сравняться с ней по уровню развития военной и административной техники и по мощи завоеваний. И Урарту этого добилось. С царствования Аргишти I (если не ранее) в урартской армии были, по-видимому, введены ассирийская структура подразделений и система обучения. Снаряжение и вооружение (пластинчатые панцири, остроконечные бронзовые шлемы, большие круглые бронзовые щиты, сравнительно длинные стальные мечи и лук с колчаном на 36 стрел, с железными, реже бронзовыми наконечниками) было подобно ассирийскому, хотя трудно сказать, откуда шло влияние – из Урарту на Ассирию или из Ассирии на Урарту. Что касается урартской административной системы, то со второй половины VIII в. ее стала копировать Ассирия. Целью как урартских войн, так и «мирной» администрации завоеванных областей был прежде всего захват материальных ценностей, при этом нарушению торговых путей придавалось мало значения; ценности скапливались на царских и храмовых складах ради престижа, обмена подарками с другими дворами и содержания придворного штата, чиновничества и армии; в значительно меньшей мере они поступали в оборот: товарное хозяйство в горных областях Передней Азии было развито низко. В то же время скопление металла и пленных (в том числе ремесленников) в центрах Урарту способствовало высокому развитию литейного и вообще металлургического, а также ювелирного мастерства.

---

В Урарту не было крупных царских рабовладельческих, земледельческих хозяйств. Принадлежавшие царю земли были сравнительно невелики, и продукты полеводства поступали в урартские «дворцы»-крепости главным образом в виде натурального налога с населения. В этих крепостях находились склады хлеба и фуража для войска, винные кладовые, здесь же были мастерские для первичной переработки поступающего сырья, для изготовления оружия и т. д., располагались гарнизоны и помещались наместники со своим штатом. Лучше всего такой «дворец» изучен на материале древнего города Тейшебайни, ныне городища Кармир-блур в Ереване; однако за последнее время раскопаны некоторые подобные крепости и на территории Турции и Ирана.

В Тейшебайни, городе, заново построенном урартами в VII в., дома, по-видимому, строились сразу целыми кварталами, одновременно с основанием крепости. Каждая семья обитала в жилище, состоявшем из двух-трех помещений, из которых одно было только до половины крыто кровлей, покоившейся на деревянных столбах. Другая его половина служила двориком. Здесь находился врытый в землю очаг. Известны некоторые орудия урартского земледельца: железные серпы, вилы, лопаты, грубые зернотерки из двух камней, каменные ступки-крупорушки. Образцом другого, более органично выросшего типа города на нагорьях может служить нынешнее городище Хасанлу на юго-запад от оз. Урмия. Здесь вместо прямых, единовременно проложенных улиц – лабиринт естественно складывавшихся переулков, больше имущественного расслоения, выражающегося в различном богатстве и размерах отдельных строений.

Урартское общество не было этнически однородным. Помимо собственно урартов, жителей бассейна оз. Ван, здесь обитали «хетты» (т. е. лувийцы и протоармяне), хурриты, а также северные (протогрузиноязычные и др.) кавказские племена. Социальная структура урартского общества отражает особенности и противоречия, свойственные рабовладельче-

---

ским обществам восточного типа. Свободное население Урарту насчитывало около 1, 5 млн. человек. Урартские надписи и титулатура царей объединяют основную массу населения под термином *шурели* («вооруженные люди племени»), которые отбывали воинские и другие повинности и жили большими общинно-родовыми поселениями. Военная и служилая знать, может быть, восходила по происхождению к местным знатым родам различных племен.

Весьма многочисленным в Урарту был класс рабов и лиц подневольного труда, близких к рабскому состоянию. Основным источником рабства были многочисленные войны, одной из главных целей которых и было получение новых контингентов рабочей силы. Термин «раб» в урартском языке означал в первую очередь чужака, военнопленного. Иногда военнопленные могли включаться в состав урартских вооруженных сил, порой раздавались воинам, но основная масса направлялась в царские и храмовые хозяйства.

Важнейшим культовым центром был муцацирский храм бога Халди – место коронации урартских царей и одновременно их сокровищницей. Наряду с храмами в культе Халди существовали святилища под открытым небом – перед нишей в скале или каменной стелой («вратами» бога Халди). Которые существовали за счет царских пожалований и общинных жертвоприношений. Из отраслей хозяйства наиболее развито отгонное скотоводство, а также развитие земледелия и виноградарства. Так, известно о существовании «виноградника Менуа», «виноградника Сардури», больших комплексных хозяйств – «долины Менуа» и «долины Русы II» [91].

Из каждого похода урартские войска пригоняли наряду со множеством скота также очень много пленных, преимущественно из мирного населения. Большинство пленных отдавали царю, но многие доставались и воинам. Важно отметить, что пленных воинов часто включали в урартские пограничные части, где простое чувство самосохранения вынуждало их сражаться против врагов Урарту.

---



## ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

### 1. Выберите один правильный ответ:

1. Во главе шумерских государств находился правитель, носивший титул?

- а) «Лимму»
- б) «Укуллума»
- в) «Энси»

2. Кто руководил экспедицией на Ближнем Востоке во второй половине XIX в., в ходе которой были раскопаны города Нимруд и Ниневия?

- а) К. Д. Рич
- б) П. Э. Ботта
- в) Г. Лэйярд.

3. Религиозной реформой царя Иосии в Иудее вводилось?

- а) почитание предков
- б) единобожие
- в) многобожие

4. При каком хеттском царе происходит перенос столицы на север, в Хаттусу?

- а) Мурсили I
- б) Хаттусили I
- в) Хаттусили II

5. Урартский город Муцацир являлся центром поклонения культу бога?

- а) «Халди»
- б) «Гейшеба»
- в) «Шивини»



---

**2. Установите соответствия между А, Б, В и 1, 2, 3 в отношении 1:1**

- |                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| А. Гильгамеш      | 1. Вавилон                   |
| Б. Саргон Древний | 2. Раннединастический период |
| В. Хаммурапи      | 3. Царство Шумера и Аккада   |

**Установите соответствия между А, Б, В и 1, 2, 3 в отношении 1:1**

- |                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| А. Новоассирийская держава     | 1. Суппилулиума I    |
| Б. Нововавилонское государство | 2. Тиглатпаласар III |
| В. Новохеттская держава        | 3. Навуходоносор II  |

**3. Обоснуйте ответы на вопросы:**

1. Каковы основные этапы генезиса цивилизации в Месопотамии?
2. Как отразилось на судьбах жителей Ассирии особенности ее географического положения?
3. Почему «Эпос о Гильгамеше» считается шедевром мировой литературы?
4. Какие основные особенности экономики и социальных отношений в Ассирии X–VII вв. до н. э.?
5. Расскажите об организации ассирийской армии?
6. Что Вы знаете об открытиях в Эбле?
7. В чем особенности социально-экономической и государственной структуры Карфагенской державы?
8. Когда и как происходит становление монотеизма в древнееврейской религии?
9. Расскажите об основных этапах формирования ветхозаветного канона?
10. К какой языковой семье принадлежали хетты, когда и откуда они пришли в Малую Азию?
11. В чем причины хетто-египетских противоречий в районе Восточного Средиземноморья?

---

12. Где находились Лидийское и Фригийское царства и как долго они существовали?

13. Назовите основные результаты археологических раскопок Б. Б. Пиотровского на холме Кармир-Блур (Тейшебаини).

14. Чем объясняется возвышение Урарту в VIII в. до н. э. и превращение его в крупнейшую державу Ближнего Востока?

15. Какие государства и когда возникли в Закавказье после гибели Урарту?

4. Раскройте содержание таких категорий и понятий:

1. Культура Эль-Убейд
2. Мушкенум
3. «Плач об Уруинимгине»
4. Акт «оживления»
5. «Алум Ашшур»
6. Ниневия
7. Филистимляне
8. Шофеты
9. Тиро-Сидонское царство
10. Ишшиаккум
11. Энси
12. Культура Чатал-Хююк
13. «Саххан»
14. Декрет Телепину
15. Тушпа
16. «канал Менуа»
17. Тейшеба



---

## ГЛАВА 3. ИРАН И СРЕДНЯЯ АЗИЯ В ДРЕВНОСТИ

### 1. Природа и население Древнего Ирана. Источники и историография

Территория, на которой сложилось государство иранских племен, лежит к востоку от Месопотамии. На западе оно ограничено горами Загроса, Каспийским морем и Персидским заливом, на востоке оно простирается до реки Инд. На севере – возвышается система Эльбруса. К нему примыкают Туркмено-Хорасанские горы, ответвление которых проходит уже по территории Средней Азии и носит название Копетдаг. В большинстве районов Ирана земледелие требует искусственного орошения, для этого используются все водные ресурсы и небольшие речки, и сбегаящие с гор ручьи, и даже сезонные водотоки. Сравнительно хорошо обеспечен водой юго-запад Ирана – Хузистан, где протекают реки Карун и Керха, а сухой субтропический климат и плодородная почва дают возможность получать большие урожаи.

Иран богат полезными ископаемыми. В горных областях добывались медь, железо, свинец, золото, серебро, белый и цветной мрамор, драгоценные камни. Леса, покрывавшие горы, были богаты сосной, дубом, тополем. В местах, богатых водой, хорошо произрастали зерновые культуры: ячмень, пшеница, просо. Широкое развитие получило скотоводство, менее – охота. В западных районах оно было преимущественно оседлым, в восточных – кочевым. Местные племена разводили крупный и мелкий рогатый скот, лошадей и верблюдов.

В древности территорию Иранского нагорья занимало множество различных по происхождению племен, находившихся на этапе разложения первобытно-общинных отношений. Развитие производительных сил: рост земледелия, рас-



пространение металлургии меди и бронзы, подъем керамического и других производств привело в III-II тыс. до н. э. к углублению социальной дифференциации и появлению примитивных форм рабства. Раскопки, произведенные в юго-западной части Иранского нагорья, в Эламе и особенно в Сузах и Персеполе, показали развитие местной культуры со времени неолита, а в конце III тыс. до н. э. эламитяне вторглись в Южное Двуречье и покорили местное население.

В конце II – начале I тыс. до н. э., пользуясь ослаблением Вавилона, эламитяне стремятся снова подчинить себе Южное Двуречье. В VIII–VII вв. до н. э. упорную борьбу с эламитянами пришлось выдержать ассирийским царям; только в 645 году, при царе Ашшурбанипале, Элам был разгромлен. Но и после этого разгрома эламитяне играли значительную роль в Персидском государстве, о чем свидетельствуют недавние раскопки дворца в Персеполе, где было найдено до 30 тысяч табличек различных документов, написанных на эламском языке.

В конце II тыс. и на территорию Иранского нагорья проникли (возможно из Средней Азии) народы индоиранской языковой ветви, называвшие себя ариями. От их имени происходит и само название Иран сокращенная форма от Арианама – «страна ариев», племена, говорившие на индо-иранских языках. Эти племена частично покорили местное население, заставив его платить дань, частично слились с ним. Священная книга древних иранцев Авеста дает нам некоторое представление, хотя и неточное, об общественном строе древних иранцев. Патриархальный род уже находился в стадии разложения. Выделяется семья во главе с отцом. Родовые общины начали объединяться в союзы племен с выборным вождем. В это время наблюдается уже и некоторое социальное расслоение. Родовая знать и жречество, располагавшие большими стадами, занимали привилегированное положение, их представители возглавляли семейные общины, роды, племена, союзы племен. Появилось и рабство, но в этот период оно еще было развито слабо и носило патриархальный характер [8].



---

## *Источники и историография Древнего Ирана*

Отдельные периоды истории Ирана обильно документированы самыми разнообразными письменными источниками. Древнейшие из них освещают историю Элама с III по I тыс. до н. э.: это царские надписи, деловые и правовые документы, посвятительные тексты, межгосударственные договоры на аккадском и эламском языках. Особенно многочисленны источники по истории Персидской державы: это хозяйственные документы, исторические надписи, указы царей и распоряжения наместников областей, официальная переписка чиновников. К настоящему времени издано около 200 царских клинописных надписей, которые составлены на древнеперсидском языке с переводами на эламский и аккадский языки. Самой значительной среди них является Бехистунская, рассказывающая о бурных политических событиях конца правления Камбиза и первых годах царствования Дария I.

В 1972 г. французские археологи обнаружили в Сузах почти трехметровую статую Дария I (голова не сохранилась) с текстами на древнеперсидском, эламском, аккадском и особенно обстоятельным египетским иероглифическим текстом. В Персеполе и Пасаргадах найдены экземпляры надписи Ксеркса, рассказывающей о борьбе с запрещенными им культами некоторых богов (так называемая «Антидэвовская надпись»). В Персеполе найдено около 8000 клинописных документов на эламском языке, относящихся к концу VI – первой половине V в. до н. э. Некоторые документы представляют собой служебную переписку высокопоставленных персидских чиновников.

Ценные сведения об иранских племенах на границах Передней Азии дают ассирийские надписи IX–VII в. до н. э. Вавилонская историческая хроника рассказывает, в частности, о захвате Месопотамии персами (Хроника Набонида – Кира). Об этом же событии рассказывает и Цилиндр Кира II, составленный на аккадском языке. Известно около 10 000 вавилонских частнопровых и административно-хозяйственных документов персидского времени на глиняных табличках.



Из Египта персидского времени в первую очередь необходимо упомянуть надпись Уджагорресента, крупного египетского сановника, который был близок к персидским царям Камбизу и Дарию I. Большой интерес представляет также декрет Камбиза об ограничении собственности египетских храмов и указ Дария I о кодификации египетских законов.

Основными повествовательными источниками особенно по истории Мидии и Персии остаются произведения греческих авторов. Античные источники подразделяются по жанрам на исторические сочинения (труды Геродота, Фукидида, Ксенофонта, Ктесия Книдского, Диодора Сицилийского, Страбона, Арриана, Курция Руфа и др.), политические и философские трактаты (Платона, Аристотеля), биографические и литературные произведения (Эхила, Аристофана, Корнелия Непота, Плутарха и др.). Почти вся дипломатическая и политическая история V–IV вв. до н. э. известна лишь из этих источников. Чрезвычайно важным источником по истории, экономике и этнографии народов Персидской державы является «История» Геродота. Этот труд подробно рассказывает также об административной системе и материальных ресурсах Персидской державы и дает перечень входивших в нее народов, суммы царских податей с них и т. д.

Знаменитый греческий историк Фукидид в своей «Истории» подробно рассказывает о войнах между Персией, Спартой и Афинами в 433–411 гг. до н. э. и даже приводит тексты заключенных между Спартой и персидским царем договоров. По существу, продолжением его труда является «Греческая история» Ксенофонта. Последнему принадлежит еще несколько произведений, содержащих важные сведения о Персидской державе. Особенно ценны его исторические мемуары «Анабасис», посвященные восстанию Кира Младшего в конце V в. до н. э. Ценные сведения по истории Персии начиная с середины V в. до н. э. имеются и в «Исторической библиотеке» Диодора Сицилийского.

Большой материал по истории Древнего Ирана дают ар-

---

хеологические раскопки на его территории: остатки древнейших мезолитических и неолитических поселений и погребений, многочисленные образцы архаической керамики (ранние слои Суз, Тепе-Сиалк и др.), руины великолепных дворцов, грандиозных храмов, остатки мощных укреплений (Сузы, Персеполь, Пасаргады и Дур-Унташ), монументальные статуи, скальные рельефы, изделия из драгоценных металлов (ритоны, оружие, украшения).

Изучение древних памятников Ирана началось с путешествий туда европейцев. Большую известность снаскили путешествия итальянцев Марко Поло (XIII в.) и Пьетро делла Балле (XVI в.). Особенно плодотворным было научное путешествие в Иран в XVIII в. датского ученого К. Нибура, скопировавшего большое количество персидских надписей, в дальнейшем послуживших основой для дешифровки различных систем клинописи. В первой половине и середине XIX в. дешифровка персидской и эламской частей персидских царских надписей была осуществлена усилиями ученых из разных стран Европы.

Уже с XVIII в. началось оформление иранистики как науки. Значительную роль в этом сыграло открытие священной для древних народов Ирана и Средней Азии книги «Авесты», которая была переведена на многие европейские языки. В XX в. особым вниманием ученых пользуются проблемы этногенеза иранских племен, персидская хронология. Многочисленная группа ученых занимается изучением отдельных регионов – сатрапий Персидской державы, а также проблемой греко-персидских взаимоотношений.

Европейскими учеными проделана огромная работа по изучению развалин крупнейших древних городов Ирана: Суз, Персеполя, Пасаргад, ранних персидских поселений и царских резиденций, мидийских некрополей и кладов и др. Значительный вклад в их изучение внесли Ж. де Морган и Р. Гиршман. Возрастает роль иранской национальной археологии. На рубеже XIX–XX вв. из иранистики выделилась та-

---

кая перспективно развивающаяся отрасль, как эламитология. Источниковую базу для нее создали археологические раскопки крупных эламских центров: Суз, Дур-Унташа. Успешно продвигается вперед изучение эламской письменности [4].

Число исследований, посвященных истории Ахеменидской империи, велико ввиду большого интереса к этому государству со стороны ученых. В зарубежной науке можно выделить работы А. Деллатра, Ж. Опперта, Дж. Раулинсона, А. Г. Сэйса, Г. Масперо, Ю. Прашек, Ф. Кениг, Дж. Камерона. К капитальным трудам также относится «История Персидской империи» А. Олмстеда, [81] книга Дж. М. Кука «Персидская империя». Фундаментальный характер имеет труд «От Кира до Александра: история Персидской империи», принадлежащий перу П. Бриана. Особняком в числе фундаментальных работ стоит книга А. Курт «Персидская империя: корпус источников Ахеменидского периода», которая представляет собой подборку важнейших источников.

Среди отечественных работ сюда можно отнести исследование И. М. Дьяконова «История Мидии», труды М. А. Дандамаева «Иран при первых Ахеменидах» и «Политическая история Ахеменидской державы».

Отдельно отметим работы, в которых политическая история Ирана не ограничивается Ахеменидским периодом и доводится до становления династии Сасанидов. К таким трудам относятся работа М. М. Дьяконова «Очерк истории древнего Ирана», монография Й. Визехёфера «Древняя Персия: от 550 г. до н. э. до 650 г. н. э.», «История древнего Ирана» Р. Фрая и труд Дж. Камерона «История раннего Ирана».

Проблемами этногенеза ираноязычных народов, происхождению рода Ахеменидов, изучением истории восточных и западных персидских сатрапий, религии Древнего Ирана занимались В. В. Бартольд И. Г. Алиев, Ю. Б. Юсифов, И. В. Пьянков, Э. А. Грантовский, М. М. Дьяконов, И. Н. Медведская, М. Уотерс, В. Ф. М. Хенкельман и ряд других ученых [76].

---

Разнообразным проблемам Ахеменидской державы посвящен сборник статей советских ученых «История иранского государства и культуры. К 2500-летию иранского государства» (под редакцией Б. Г. Гафурова). Совсем недавно в Казани была издана коллективная монография «Iranica: Иранские империи и греко – римский мир в VI в. до н.э. – VI в. н. э.», статьи которой посвящены взаимоотношениям Эллады и Ахеменидской империи, а также взаимному восприятию греков и персов [56].

## **2. Элам и Мидия – древнейшие государства на территории Ирана.**

Связующим звеном между Ираном и Месопотамией был Элам, где находился один из древних центров самобытной культуры Передней Азии. Благоприятные природные условия способствовали раннему переходу племен, населявших территорию Западного Ирана, к земледелию и скотоводству, высокого развития достигли обработка камня, керамика и ткацкое дело. Раскопки, произведённые в Сузах, обнаружили много образцов орнаментированной керамики и других предметов материальной культуры, которые говорят о существовании здесь со времён неолита своеобразной культуры. Металлургия развивалась медленно, поэтому медные орудия долго сохраняют форму каменных. Очевидно, эламские города вели торговлю как с Ираном, так и с Месопотамией и даже со странами, расположенными в северной части Передней Азии. В Эламе возникла картинная письменность, которая впоследствии была заменена – клинописью, заимствованной у народов Месопотамии.

Вавилоняне и ассирийцы называли Юго-Западный Иран Эламту («горная страна»). Это название сохраняется и в современной науке. К началу III тыс. до н. э. в Эламе возникли раннегосударственные объединения (Аван, Аншан, Симах и др.), столицей одного из них стали Сузы, крупный город, расположенный в долине Каруна и Керхи.

---

История Элама на всем своем протяжении была тесно связана с историей Месопотамии. В XXIV–XXII вв. до н. э. Элам находился в политической зависимости от Аккадского царства. В этот период большинство документов и надписей в Эламе составлялись на аккадском языке. Около 2230 г. до н. э. эламский правитель заключил договор с аккадским царем Нарам-Суэном. В начале XXII в. до н. э. Элам стал единым и независимым государством, но вскоре в страну вторглись племена кутиев, обитавшие в горных районах Загроса, и подчинили ее себе. При царях III династии Ура (конец XXII – начало XX в. до н. э.) Элам снова попал в зависимость от Месопотамии, но уже в конце XXI в. до н. э. добился самостоятельности и даже на время подчинил себе Ур. В конце XVIII в. до н. э. эламские цари обосновались в Ларсе. Вавилонский царь Хаммурапи объединив значительную часть Месопотамии под своей властью, смог изгнать эламитов из Шумера.

В III–II тыс. до н. э. выработалась характерная для эламитов система государственной организации. Наряду с верховным правителем всей страны, который носил шумерский титул суккалмах («великий посланец») и правил в Сузах, государством управлял его заместитель – обычно младший брат царя, который именовался суккалом («посланец») Элама и Симашки и имел резиденцию в Симашки (на востоке Элама), а после смерти верховного правителя занимал престол в Сузах. На третьей ступени – стоял наместник или царь города Сузы, который становился суккалом Элама и Симашки в случае смерти последнего, а на его должность выбиралось новое лицо. Более мелкими областями управляли «отцы» (адда), подчинявшиеся верховной власти суккалмаха. После смерти кого-либо из них власть переходила к племянникам по материнской линии, т. е. к сыновьям сестры. Для царских семей Элама были характерны браки с сестрами и левират, по которому после смерти царя его брат и преемник женился на вдове умершего и тем самым получал право на престол. Браки с сестрами, левират и управление государством тремя

---

лицами – характерные черты эламского общества, отражающие архаические элементы общественной жизни, пережитки родоплеменного строя.

В конце XIV в. до н. э. Элам был завоеван касситской Вавилонией. Однако около 1180 г. до н. э. эламский царь Шутрук-Наххунте I, совершив поход в Вавилонию, разграбил города Сиппар, Киш, Opis, увез в Сузы богатую добычу, в том числе стелу с законами Хаммурапи.

Около 1150 г. до н. э. эламиты совершили новый поход против Вавилонии и подчинили себе страну. Это было время расцвета эламского могущества, и в самом Иране власть эламских царей простиралась от Персидского залива на юге приблизительно до области современного города Хамадан на севере. Однако вскоре эламская гегемония была подорвана. В 1115 г. до н. э. в битве при Дера (крепость на границе Ассирии с Эламом) вавилонское войско во главе с Навуходоносором I нанесло эламитами сокрушительное поражение, после которого Элам на три столетия исчезает с исторической арены.

В VIII в. эламитами вместе с вавилонскими войсками нанесено поражение ассирийскому царю Саргону II. В 692 г. до н. э., в местности Халуле на Тигре эламиты вновь вступили в схватку с ассирийцами, нанесли им жестокие потери, но и сами оказались настолько ослабленными, что не в состоянии были перенести войну на территорию противника. Лишь в период царствования в Ассирии Асархаддона (681–669 гг. до н. э.) между Ассирией и Эламом установились кратковременные мирные отношения. Но в 652 г. до н. э., эламиты поддержали царя Вавилонии Шамаш-шумукина, который поднял восстание против Ассирии. После разгрома Вавилона ассирийский царь Ашшурбанапал около 639 г. до н. э. нанес поражение Эламу и захватил Сузы. Около 595 г. до н. э. вавилонский царь Навуходоносор II завоевал эламитов, затем они оказались под властью мидийских царей, и около 549 г. до н. э. были покорены персами. После этого Элам навсегда лишился своей независимости [103].

---

Таким образом, Элам в течение ряда веков не только сопротивлялся вавилонским и ассирийским царям, но даже переходил в наступление против государств Месопотамии. Элам был значительным и сильным государством, которое принуждено было уступить лишь подавляющим военным силам наиболее могущественных ассирийских царей.

### *Мидийское царство в VIII–VI вв. до н. э.*

Письменные памятники самого Мидийского царства неизвестны, но сведения о нем сохранились в клинописных (ассиро-вавилонских и древнеперсидских) текстах IX–VI вв. до н. э., в Библии и в сочинениях авторов античного и раннесредневекового времени. Начиная с IX века, в ассирийских хрониках часто упоминаются названия двух групп иранских племен – мидийцев и персов. Мидийские племена жили в северо-западной части Иранского нагорья, на юг от Каспийского моря через Мидию шла большая торговая дорога из Месопотамии через Загрос и далее на восток. Мидия Атропатена – это северный район Ирана между Урмией и Каспием, одним из первых вошедший в состав Мидии после начала ее экспансии. На востоке границы Мидии, по-видимому, также установившиеся в период её экспансии, определялись ее соседством с Парфией. На юге Мидия, согласно Полибию, простиралась вплоть до границ Персиды. Основными отраслями хозяйства были земледелие и скотоводство, вместе с которыми начинает развиваться ремесло. Мидийцы знакомы были с обработкой меди, бронзы, золота. Ассирийские цари в своих надписях сообщают о походах на мидийцев и захвате большого количества мидийских ремесленников, которых превращали в рабов.

Политическая история Мидии в известной мере восстанавливается по сообщениям Геродота и ассирийским источникам. Из рассказа Геродота следует, что в конце VIII века до н. э. некий Дейока (по ассирийскими хроникам Даяку), объединяет под своей властью мидийские племена и создает

---

Мидийское царство. В течение VIII–VII веков Мидия находилась в зависимости от Ассирии, и около 671 г. до н. э. здесь вспыхнуло восстание, которое возглавил мидийский вождь Каштарити. Восстание было успешным, но его значение и результаты были недооценены исследователями, считавшими, что вскоре после него мидийцы были покорены скифами, чье владычество, согласно Геродоту, длилось 28 лет. Однако ассирийские источники упоминают скифов в Древнем Иране только в 670 гг., что позволяет отказаться от предполагаемого скифского владычества над Мидией [7]. Основной причиной разногласий клинописных и античных источников по скифо-киммерийской истории заключается в том, что их сведения относятся к двум разным периодам пребывания киммерийцев и скифов в странах Древневосточного региона. Военно-политическое лидерство киммерийцев по отношению к скифам, каким оно отражено в клинописных текстах до 640 гг. и засвидетельствовано Библией, отсутствует у Геродота. Он знал некоторые события «последней главы» скифо-киммерийской истории, главным действующим лицом которой в Малой Азии в последней трети VII в. до н. э. стали так называемые скифы Мадия.

Развитие политической ситуации в регионе в конце 660-х гг. предполагает, что после антиассирийского восстания в Мидии начались позитивные процессы, приведшие к консолидации страны и её усилению, за счёт завоевания мелких соседних владений, в первую очередь в районе Хорасанского пути.

Первым крупным успехом Мидии на международной арене стало завоевание Урартского царства. Новые урартские тексты и археологические данные позволили И. Н. Медведской выдвинуть гипотезу, согласно которой в 650–640 гг. в правления Русы II и Сардури III в этом царстве начался внутривосточный кризис. Мидийский царь Каштарити (678–625 гг.), который упоминается у Геродота под именем Фраорт, воспользовавшись ситуацией, продолжил разрушение и

---

завоевание царства. В 609–608 гг. «область страны Урашту» в вавилонских хрониках является лишь географическим понятием. Следующим завоеванием Фраорта, о котором сообщает Геродот, стала Персида; в одной из вавилонских надписей Набонида (середина VI в. до н. э.) говорится лишь о подчинении персов мидийцам. Это могло случиться не ранее 630 гг. [76, с. 143].

Сын Фраорта Киаксар (625–585 гг. до н. э.) произвел реорганизацию мидийской армии. Мидийское ополчение, организуется по родам оружия (копейщики, лучники, пращники), при этом каждый род оружия получает свое определенное место в боевом порядке. К концу правления Каштарити Мидия и Вавилония, которая начала в 627 г. войну с Ассирией за независимость, начинают сближение. Оно завершилось в 614 г. заключением союзного договора между Киаксаром и Набопаласаром. Анализ военных действий союзников в 616–612 гг., сообщения Ктесия и трактовка С. Завадским Хроники Гэдда позволили И. Н. Медведской убедительно доказать, что лидирующая роль в войне принадлежала Мидии, неоднократно спасавшей Вавилонию из безвыходных ситуаций. В 614 г. мидийцы захватили Ашшур. В 612 г. совместными усилиями Киаксара и Набопаласара Ниневия была разрушена. Сутью последнего этапа войны стала борьба за «ассирийское наследство», третьим претендентом на которое был Египет – единственный союзник Ассирии в ее последней войне.

Решающая роль Мидии в разгроме Ассирии превратила ее в важный фактор международной политики последующего периода. В результате огромных территориальных приобретений, контролируя Хорасанский путь – одну из важнейших торговых артерий Древнего Востока, а также малоазийско-иранские торговые пути, Мидийское царство двигалось в сторону образования империи. Таковой ее и считали античные и библейские авторы, определяя время ее владычества между Ассирийской и Персидской державами. И хотя пока нет дополнительных доказательств завершения этого про-

---

цесса и вопрос о создании Мидийской империи остается открытым, быстрое образование Ахеменидской империи предполагает, что мидийцы достаточно далеко продвинулись в этом направлении, но довести начатое до конца им помешал государственный переворот.

Дальнейшее наступление мидян на запад встретило в Малой Азии решительное сопротивление со стороны царей Лидийского государства, занимавшего значительную часть Малой Азии на запад от реки Галиса. 28 мая 585 г. до н. э. между мидийскими и лидийскими войсками произошло сражение, которое не было закончено благодаря наступившему солнечному затмению, предсказанному знаменитым философом Фалесом. Военные действия были прекращены. Киаксар заключил мир с лидийским царем Алиаттом. Река Галис была признана границей двух царств.

Преемник Киаксара Астиаг (585–550 гг. до н. э.) продолжал расширение Мидийского царства. Лишенный возможности захватить Малую Азию, он направил свои военные силы на завоевание Месопотамии и областей северной Сирии. Время правления Астиага является высшим расцветом Мидийского царства, в состав которого входила тогда огромная территория от центральных областей Иранского нагорья на востоке до реки Галиса и северных областей Сирии на западе и Персидского залива, на юге.

В результате военного мятежа в Мидийском царстве около 550 г. до н. э. произошла смена династий. К власти пришел правитель небольшого вассального владения Аншан на юге Мидийского царства – Кир II Ахеменид. Он и его преемники завершили начатый мидийцами процесс, создав Ахеменидскую империю, ставшую продолжением и одновременно новым этапом развития иранского государства, основы которого заложила династия мидийских царей. В Мидийском царстве происходило оформление иранской религии, складывались культура и искусство иранцев, Мидия была культурным посредником между странами древнего Ближнего Востока и

---

Ахеменидским царством. В этом смысле иранское государство VII–IV вв. до н. э. можно, по сути, считать Мидийско-Персидским.

### **3. Образование Персидской Державы. Завоевания Кира и Камбиза.**

В ассирийских хрониках персы упоминаются еще в IX веке до н. э. Персидские племена этнически близки мидийцам. Повидимому, после разгрома Элама ассирийцами эти племена с севера продвинулись в горные районы, примыкавшие к Персидскому заливу. В 558 году до н. э. персидские племена объединяются под руководством Кира II, с целью борьбы с мидийцами, которая длилась три года и завершилась в 550 г. до н. э. победой Кира. Большую роль в поражении мидян сыграла измена мидийской аристократии в армии Астиага; предатели выдали Киру даже самого царя. Победив Астиага, Кир захватил и разграбил его столицу Экбатаны. Мидия была включена в состав вновь образовавшейся Персидской державы. Победа Кира способствовала разложению остатков первобытно-общинных отношений среди персидских племен. Во главе нового государства встал царь, которому подчинились все племена Ирана.

В целях захвата новой добычи персидская аристократия и Кир стремятся расширить пределы Персидского государства и подчинить себе более развитые древневосточные государства, так как последние в конце VII и начале VI в. до н. э. были ослаблены острой внешнеполитической и внутренней социальной борьбой. Кроме того, высшие слои общества Вавилонии, Ассирии, Финикии и других стран были заинтересованы в объединении Переднего Востока в единое государство с сильной властью в целях подавления социальных движений, укрепления хозяйства и развития международной торговли. Большое значение имела проведенная Киrom реорганизация армии, были созданы регулярные кавалерийские части, которые стали основной ударной силой персидских войск. Войска



Кира быстро захватывают Армению и Каппадокию, а в 546 году до н. э. разрушают и разграбляют Лидийское царство. Вскоре Кир покорил почти всю Малую Азию, включая греческие города на побережье Эгейского моря. Все покоренные города должны были платить дань.

Покорив Вавилон в 538 г. до н. э., Кир уничтожил последних представителей царствующего дома и объявил себя царем Вавилонии. При этом Кир обнародовал манифест, в котором обещал сохранить старые порядки в Вавилоне, почитать его богов и содействовать развитию города. Вслед за завоеванием Вавилонии на очереди стал Египет, но прежде Кир отправился на северо-восток, желая закрепить политическое преобладание Персии в этом районе. Племена саков и массагетов, кочевавшие в среднеазиатских степях, героически сопротивлялись попыткам Кира покорить их. В одном из сражений с ними, в 529 г. Кир был убит.

Преемником Кира на персидском престоле стал его сын Камбиз (529–523 гг. до н. э.), который в своих замыслах намеревался распространить свою власть на большую часть Средиземноморья вплоть до Карфагена. В 525 г. до н. э., собрав большую сухопутную армию и финикийский флот, Камбиз отправился в поход против Египта и нанес им поражение у Пелузия. Захватив Египет и жестоко подавив все попытки египтян отстоять свою свободу, Камбиз предпринял ряд экспедиций с целью завоевать Карфаген и находившееся на юге Нубии Эфиопское государство, однако все они закончились неудачно. Во время одного из походов в Египте вспыхнуло восстание против персидского господства. Камбиз жестоко расправился с восставшими, при этом погиб и последний египетский фараон XXVI династии Псаметих III. Огромное государство, образовавшееся в результате завоеваний Кира и Камбиза, было временным и непрочным военно-административным объединением, так как входившие в него племена и народности жили своей обособленной жизнью и не имели ни прочных экономических связей, ни общего языка [8].

---

#### 4. Реформы Дария I. Организация Персидского государства при Ахеменидах.

Непрерывные войны, требовавшие исключительного напряжения всех сил страны, вызвали недовольство широких масс, как в Иране, так и в покоренных странах. Этим недовольством воспользовалась часть знати и жречества, враждебная централизаторской тенденции царской власти. В то время как Камбиз готовил свои походы из Египта на юг и запад, в Мидии вспыхнуло восстание иранских племен, которое охватило затем все захваченные персами территории и едва не привело к полному крушению государство Кира и Камбиза. Восстание было организовано мидийскими жрецами-магами и родовой знатью, во главе с магом Гауматой, который объявил себя царевичем Бардией, братом Камбиза. В действительности Камбиз, отправляясь в поход на Египет, приказал убить младшего брата Бардию, так как опасался захвата власти. Камбиз, получив известие о восстании, отправился в Мидию на его подавление, но в пути в 523 г. до н. э. умер при невыясненных обстоятельствах.

Задачу подавления восстания взял на себя один из членов царского рода Ахеменидов Дарий I Гистасп (521–486 гг. до н. э.). Разгромив в Мидии магов и казнив самозванца Гаумату-Бардию, Дарий был вынужден вести упорную борьбу с вспыхнувшими почти во всех областях державы освободительными движениями. К примеру, в 522 г. в Маргиане вспыхнуло народное восстание против персидского владычества, которое было подавлено с особой жестокостью, о чем повествует Дарий в своей знаменитой надписи, высеченной на Бехистунской скале. Жестоко подавив сепаратистские движения и народные восстания, Дарий приступил к проведению ряда крупных реформ, которые должны были обеспечить прочность государства, и способствовать развитию земледелия, ремесел и торговли.

Все государство Дарий разделил на ряд областей – сатра-

---

пий, число которых в разных источниках определяется не одинаково (20 и более). Территория сатрапии создавалась на базе определенной, этнически и исторически сложившейся области. Во главе каждой из них стоял наместник – сатрап, назначавшийся царем, которому принадлежала вся административная и судебная власть. Однако Дарий, сохранял во всех сатрапиях исторически сложившиеся местные формы администрации, судебной практики, культа, поэтому наряду с сатрапами во многих областях сохранились и местные правители, подчинявшиеся сатрапу, но располагавшие достаточной властью во всех внутренних делах. Помимо сатрапа, в каждую сатрапию назначался начальник местных гарнизонов, независимый от сатрапа и подчиненный центральным властям. Это делалось, с одной стороны, для усиления контроля за должностными лицами, с другой стороны, с целью предупредить сепаратистские тенденции как областей, так и отдельных честолюбивых сатрапов и военачальников. Все сатрапии были обложены ежегодной денежной или натуральной податью или тем и другим вместе [96].

Для развития торговли и связей между сатрапиями, а также в военно-стратегических целях было предпринято строительство ряда крупных дорог. Наиболее важной из них была так называемая царская дорога от г. Эфеса, через Евфрат и Тигр, к столице Персии Сузам общей протяженностью около 2400 км. Другая крупная дорога шла от Вавилона на восток к Индии. Дороги прекрасно содержались и охранялись. Через каждые 20 км были устроены почтовые станции с гостиницами для проезжих.

Важное значение имела монетная реформа Дария, назначением которой было ликвидировать разнообразие валюты Персидской державы. Была введена единая золотая монета, которую мог чеканить только царь получившая название дарик. Сатрапам разрешалось чеканить серебряную и медную монету, причем последнюю могли чеканить и местные правители.

---

Одной из важных реформ Дария являлась военная. Он лично устанавливал количество и роды войск в каждой сатрапии и каждом гарнизоне. Ядро армии в гарнизонах, как правило, составляли персы, а основная масса воинов комплектовалась из представителей различных племен и народностей. Персидские племена, основным занятием которых, помимо несения военной службы, являлось земледелие и скотоводство, были освобождены от всяких податей и натуральных повинностей, о чем свидетельствует надпись, открытая в 1930 г. в Сузах.

Военные и административные реформы Дария I, наличие ряда крупных экономических центров способствовали развитию внутренней, внешней и транзитной торговли, центрами которой были крупнейшие города Востока и особенно Вавилон. Торгово-ростовщические круги, получавшие неслыханные прибыли от откупов и торговли, всячески поддерживали Дария I в его широких агрессивных планах и внутренних преобразованиях.

Организуя управление, Дарий продолжал расширять пределы своего государства. На западе он закрепился в Киренаике и Барке, в Северной Африке, на востоке установил границу своего государства по реке Инд, на севере захватил ряд областей Средней Азии: Хорезм, Согдиану, Бактрию и ряд других. Бактрия стала главным центром господства Персидской державы на Востоке. Управляли бактрийской сатрапией обычно родственники царей. С возвышением Персидской державы Хорезм, Согдиана, Бактрия и Маргиана вошли в ее состав. Однако зависимость Хорезма была лишь номинальной, так как хорезмийские цари в то же время входили в мощную конфедерацию кочевых сако-массагетских племен. Эта конфедерация вела успешную борьбу с персами, которые в целях утверждения своего господства в Средней Азии предприняли ряд походов против приаральских племен. В 529 г. персидский царь Кир, а в 517 г. Дарий I совершили походы против саков и массагетов, закончившиеся в общем неудачно, хотя Дарий в Бехистунской надписи и говорит о захвате в плен

---

царя саков. Кроме того, Дарий совершил поход на Кавказ, а также против скифов Северного Причерноморья, предпринятый в 513 г. и имевший, по-видимому, целью подготовить возможность нанесения удара по массагетским племенам с запада. Но этот поход Дария окончился полным провалом. Скифские племена, завлекли армию Дария в необжитые степи, уничтожая все по пути продвижения персидской армии. Дарий, потеряв значительную часть своих войск от болезней, недостатка продовольствия, а также стычек с отрядами скифов, вынужден был, вернуться в Малую Азию. Однако ему затем удалось завоевать Фракию, Македонию и ряд островов Эгейского моря [8].

## **5. Ослабление и упадок Персидской державы.**

В начале V века до н. э. персы попытались подчинить себе материковую Грецию. Однако небольшие греческие государства оказали серьезное сопротивление и, отстояли свою независимость. В 490 г. до н. э. греки нанесли жестокое поражение высадившимся у Марафона персам. Еще через 10 лет, в 480 г. до н. э., преемник Дария I, его сын Ксеркс (486–465 гг. до н. э.), двинувший на Грецию огромную армию, был разбит в морской битве у острова Саламина, а в следующем, 479 г., в сухопутной битве у города Платеи. Армия персов перестала считаться непобедимой. Разноплеменные и разноязычные войска персидских царей, состоявшие главным образом из представителей покоренных персами народов, не были заинтересованы ни в дальнейших завоеваниях персов, ни в усилении их мощи. При преемниках Ксеркса Артаксерксе I (465–425 гг.) и Дарий II (424–405 гг.) усиливаются противоречия между персидской военно-служилой аристократией и населением завоеванных областей. Дворцовые интриги, смуты, сепаратистские мятежи сатрапов, произвол чиновников дезорганизовывали и разрушали всю государственную систему Ахеменидов. Артаксеркс II (405–359 гг.), заключив в

---

387 г. так называемый Анталкидов мир со Спартой, на короткое время укрепил положение персов в бассейне Эгейского моря, но в других областях державы ему пришлось вести борьбу с восстаниями и мятежами. В 405–340 гг. отстаивал свою независимость Египет. В 401 г. поднял мятеж и пытался захватить престол брат царя, сатрап Фригии и Великой Каппадокии Кир Младший. Однако в сражении при Кунаксе он был разбит и погиб. Однако Персидская держава становилась все более непрочной. Около 360 г. до н. э. отпал Кипр. Одновременно происходили восстания в финикийских городах, а скоро начались волнения и в сатрапиях Малой Азии. К концу царствования Артаксеркса II отпали Кария, Лидия и Киликия. По-видимому, к этому времени была потеряна и Северо-Западная Индия, а Хорезм и сакские племена из подданных стали союзниками.

Распад Персидской державы шел с нарастающей быстротой. Артаксеркс III (359–338 гг.) с трудом подавил восстания в Египте, Финикии и на Кипре, но в конечном итоге пал жертвой дворцовых интриг. В 336 г. до н. э. престол занял сатрап Армении Кодоман, принявший тронное имя Дария III (338–330 гг.).

В 338 г. до н. э. македонский царь Филипп II подчинил Грецию власти Македонии и начал подготовку к походу на Восток. В 336 г. до н. э. он был убит заговорщиками, и царем стал его двадцатилетний сын Александр. Весной 334 г. до н. э. македонская армия выступила в поход. Она состояла из 30 000 пехотинцев и 5000 конницы. Войско сопровождало 160 боевых кораблей. Поход был тщательно подготовлен. Для штурма городов везли осадные машины.

Первое столкновение произошло летом 334 г. до н. э. на берегу Геллеспонта (совр. Дарданеллы), в устье реки Граник. Победителем оказался Александр. После этого он захватил греческие города в Малой Азии и двинулся в глубь страны. Летом 333 г. до н. э. македонцы захватили Киликию и после этого устремились в Сирию, где были сосредоточены глав-

---

ные силы персов. В ноябре 333 г. до н. э. произошло сражение при Иссе, на границе Киликии с Сирией. В ходе кровопролитной битвы Дарий III, не ожидая исхода сражения, бежал, бросив свою семью, которая попала в плен. Битва окончилась победой Александра, финикийские города Арвад, Библ и Сидон сдались без сопротивления. В июле 332 г. до н. э. после осады был взят и разрушен Тир, а население его обращено в рабство.

Отклонив просьбу Дария III о мире, Александр стал готовиться к продолжению войны. Осенью 332 г. до н. э. он захватил Египет, затем вернулся в Сирию где находился персидский царь со своим войском. В октябре 331 г. до н. э. в местности Гавгамелы произошла битва. Дарий III бежал, Александр одержал решительную победу и захватил Вавилонию, а в феврале 330 г. до н. э. его армия вступила в Сузы. Вскоре в руки захватчиков попали Персеполь и Пасаргады, где находились главные сокровищницы персидских царей. Дарий со своими приближенными бежал из Экбатан в Восточный Иран, где был убит бактрийским сатрапом. Персидская держава перестала существовать, и все ее владения стали частью империи Александра [10].

## Средняя Азия в древности

### 1. Географическая среда и население.

#### Источники и историография.

Территория Средней Азии в значительной мере состоит из Туранской низменности, по которой протекают реки Амударья и Сырдарья. Однако почти всю низменность занимают две крупные песчаные пустыни – Каракумы и Кызылкумы. В междуречье Амударьи и Сырдарьи течет еще одна река – Зеравшан, по ее берегам расположены наиболее богатые оазисы Средней Азии. На востоке Средней Азии расположе-

---

ны значительные горные массивы – Тянь-Шань и памирская горная система. В разных местах Средней Азии имеются залежи железа, олова и серебра. Во II тыс. до н. э. в Средней Азии прочно утвердились племена иранской языковой группы, происходила ассимиляция местных племен и переход их на иранские диалекты. Начиная с первой трети I тыс. до н. э. ираноязычное население проживало на значительной части Средней Азии. В IV–III вв. до н. э. выделяется группа восточноиранских диалектов, распространенных у населения оседлых областей Средней Азии (Бактрии, Согда, Хорезма) и у их кочевых соседей – сакских племен.

### ***Источники и историография Средней Азии.***

Для изучения древних периодов Средней Азии особое значение имеет священная книга зороастрийцев «Авеста». Она представляет собой соединение частей, возникших в разное время, и многие ее места еще не вполне ясны. Древнейшей частью «Авесты» являются так называемые Гаты – ритмические проповеди Заратуштры, относящиеся самое позднее к VII в. до н. э. К древнейшим периодам относятся также Яшты – гимны различным богам древнеиранского пантеона. В остальных авестийских произведениях сохранились, в частности, мифы и эпические предания древнеиранских племен.

Из других письменных памятников народов Средней Азии помимо надписей на древних монетах следует упомянуть архив хозяйственных документов из парфянской Нисы (около совр. Ашхабада), часть дворцового архива из хорезмской столицы Топ-рак-кала и кушанские надписи, найденные в Афганистане французскими и советскими археологами.

Так же как для истории Ирана, для изучения Средней Азии важны сведения античных авторов. Эпические предания восточноиранских народов частично известны нам из сочинения древнегреческого автора Ктесия «Персидская история». Но наиболее надежны, хотя и очень кратки, сообщения Геродота. Для позднего времени важное значение имеют отрывки из

---

книги по истории Парфии, написанной Аполлодором из Артемиды, и сведения неизвестного автора, в переработанном виде сохранившиеся у римского историка Помпея Трога, чей труд дошел до нас лишь в кратком изложении. Во второй половине XX в. благодаря трудам польского учёного И. Вольского среди исследователей, занимавшихся проблемой возникновения державы Аршакидов, широкое распространение получило представление о существовании в античности двух традиций истории ранней Парфии. В первой Парфянское государство возникает вследствие захвата Парфии кочевниками-парнами во главе с Аршаком, человеком неизвестного происхождения, ставшим родоначальником династии Аршакидов. Во второй традиции более поздней и явно искусственной – Парфия обретает независимость в связи с восстанием местного населения против македонян, причём во главе движения стоят два брата: Аршак и Тиридат из рода Аршакидов, происходящего от ахеменидского царя Артаксеркса [4].

Огромное значение имеет археологический материал, доставляющий сведения о культуре, хозяйстве, типах поселений, а также о других сторонах жизни древних обществ. В советский период в Средней Азии развернулись широкие археологические работы и созданы труды, в которых комплексно рассматриваются данные археологических и письменных источников.

## **2. Средняя Азия в III–I тысячелетиях до н. э.**

В VI тыс. до н. э. юго-западе Средней Азии в плодородных оазисах вдоль Копет-дага, жили племена неолитической джейтунской культуры. Они вели оседлый образ жизни, жили в глинобитных домах, возделывали пшеницу и ячмень, разводили мелкий рогатый скот. Число жителей составляло от 50 до 300 человек. В V–IV тыс. до н. э. они осваивают поливное земледелие, выплавку меди. Кроме коз и овец начинают разводить крупный рогатый скот, а затем и верблюдов. Наряду с

---

небольшими поселками появляются и сравнительно крупные центры оазисов, насчитывающие от 1000 до 2000 жителей (Кара-депе, Геоксюр).

К III тыс. до н. э. на юге Средней Азии наблюдался процесс формирования раннегородской цивилизации, в наиболее крупных из них – Алтын-депе и Намазга-депе проживало от 5000 до 10 000 человек. Они являлись одновременно и местом развития специализированных ремесел – металлургического и гончарного. В III тыс. до н. э. на юге Средней Азии получает распространение бронза, для украшений и парадного оружия широко используется серебро. Таким образом, в крупных центрах среднеазиатских земледельцев происходит отделение ремесла от земледелия, из просто крупных сельских поселений они превращаются в города.

В конце III – начале II тыс. до н. э. на юге Средней Азии складывается местный вариант древневосточного общества, получивший по наиболее изученному памятнику наименование культуры Алтын-депе. Имеющиеся материалы свидетельствуют о социальном неравенстве этого общества. Можно выделить три группы населения, различающиеся по уровню благосостояния и характеру жилищ. Первая группа жила в больших многоквартирных домах, состоящих из тесных помещений; находящиеся рядом коллективные гробницы содержат лишь немногочисленные глиняные сосуды, а половину мясной пищи составляют дикие животные. Это были рядовые общинники, ремесленники и земледельцы, основное население города. Дома общинной знати рассчитаны на индивидуальную семью, в гробницах которых найдены многочисленные ожерелья, кольца, имеются бронзовые печати и терракотовые статуэтки. Имущественная и социальная дифференциация становится еще более заметной на примере третьей группы – вождей и жрецов. Их большие дома имеют правильную планировку и занимают площадь в 80–100 кв. м. В гробницы помещены различные украшения, в том числе из золота и серебра, многочисленные ожерелья из бус, наборные пояса.

---

В середине II тыс. до н. э. культура Алтын-депе приходит в упадок, возможно, из-за засоления полей. В любом случае наблюдается перемещение основных жизненных центров на восток, где по среднему течению Амударьи, на территории современного Северного Афганистана и Южного Узбекистана, складываются новые оазисы оседлых земледельцев (Гонур и др.). В них, как и в древних среднеазиатских центрах, развивается гончарство и бронзолитейное мастерство, изготавливаются печати, нередко с художественными изображениями львов, быков, тигров, мифологических героев, побеждающих диких зверей. Некоторые из этих образов свидетельствуют об усилении связей с Месопотамией и Эламом. Широкое освоение земледельцами долины Мургаба и среднего течения Амударьи привело к формированию новых важных центров среднеазиатской культуры в областях, которые в I тыс. до н. э. стали именовать соответственно Маргианой и Бактрией [8].

### **3. Средняя Азия на рубеже II–I тысячелетий до н. э.**

Во второй половине II тыс. – первой трети I тыс. до н. э. в условиях взаимодействия степных скотоводческих племен-севера и оседлых земледельцев юга (Бактрии и Маргианы) идет процесс формирования общества и государства в крупных оседлых оазисах. Небольшие поселения и могильники скотоводческих племен встречаются в низовьях Амударьи (на территории позднейшего Хорезма), в Фергане и в долине Зеравшана. На юге степные племена вплотную подходят к границам оседлых оазисов.

Возможно, что с расселением по территории Средней Азии степняков связано и распространение здесь населения индоиранской языковой ветви, так как в некоторых могильниках на правобережье Амударьи встречаются каменные выкладки в виде колеса и другие символы, которые играли большую роль у древнеиндийских племен. Вместе с тем повсюду – в Средней Азии, Иране и Индии расселявшиеся племена ин-

---

доиранской языковой группы вступали в контакт с местным населением, смешивались с ним. Прогресс в орудиях труда был в это время связан с распространением железа, которое в X–VII вв. до н. э. способствовало дальнейшему развитию ирригационного земледелия в Юго-Восточном Прикаспии и в дельте Мургаба.

В центре оазисов располагались крупные поселения с укрепленными цитаделями, которые объединялись в отдельные области – «страны», во главе которых стоял правитель, являвшийся также и религиозным главой; при нем складывается административный аппарат управления. В VII – первой половине VI в. до н. э. военная угроза со стороны кочевых племен, способствовала консолидации отдельных «стран» в более крупные образования, во главе которых стоит «владыка над всеми областями», как например в Бактрии.

Этот процесс нашел отражение и в возникающей здесь в это время религии, получившей по имени основателя наименование зороастризма. Судя по имеющимся данным, Зороастр (Заратуштра, что означает «верблюжий погонщик»), был реальным историческим лицом, жившим, вероятно в VII в. до н. э., в Бактрии. Через все учения зороастризма проходит тема об извечной борьбе двух начал – добра и зла, правды и лжи. Добро и положительное начало олицетворяет Ахура-Мазда (Ормузд), его антиподом выступает Анхра-Манью (Ариман). Человек не должен оставаться в стороне от этой борьбы, а активно выступать на стороне правды, обеспечивая себе воздаяние в загробном мире. Доброе слово, добрые помыслы, добрые деяния – таковы три орудия, с помощью которых человек способствует торжеству света и добра над силами тьмы и зла. К числу важных добродетелей истинного зороастрийца относится прилежное занятие сельским хозяйством и особенно бережное отношение к скоту. Идеи, проповедуемые Заратуштрой, постепенно все больше распространялись, особенно когда он нашел покровителя в лице князя Виштаспы. Светский владетель, стремящийся к созданию под своей эги-

---

дой крупного объединения, и его духовный наставник выступают вместе, выражая основную прогрессивную тенденцию своей эпохи [91].

### *Средняя Азия в составе державы Ахеменидов*

Около 545 г. до н. э. основатель Персидского государства Кир II направил свое внимание на оседлые оазисы Средней Азии; на Бактрию, которая в ходе длительной борьбы признала власть Ахеменидов, и на союз кочевых племен – массагетов, во главе с царицей Томирис. Армия Кира переправилась в 530 г. до н. э. через Амударью, и здесь персам удалось уничтожить часть войска противника. Однако затем отряды Томирис после жестокой схватки наголову разгромили врага, погиб и сам Кир.

В VI–IV вв. до н. э. области Средней Азии были объединены Ахеменидами в сатрапии, которыми чаще всего управляли члены правящей династии. Среди этих областей можно выделить Парфию (южные районы Туркмении и некоторые области Северо-Восточного Ирана), наиболее крупные города которой играли роль военно-административных центров;

Бактрию, которую обычно возглавляли наследник престола или ближайший родственник царя; Согд севернее Бактрии со столицей Мараканда (около совр. Самарканда). Особое место занимали Хорезм в низовьях Амударьи и Фергана, представляющие собой как бы островки оседлой цивилизации. Над присоединенными областями Средней Азии Ахемениды осуществляли контроль через административно-фискальный аппарат и расположенные в ряде мест военные гарнизоны. Сатрапии выплачивали центральному правительству налоги и выставляли воинские контингенты.

В последние годы правления Камбиза и в начале царствования Дария в Ахеменидской державе проявились сепаратистские тенденции, которые дошли и до Средней Азии. Восставшие маргианцы избрали своим предводителем соотечественника по имени Фрада, и сатрап Бактрии лишь с большим трудом

---

подавил это движение. Менее значительным, но также весьма активным было движение в Парфии, где с восставшими боролся сатрап страны, отец Дария I – Виштаспа. В 519 г. до н. э. войска Дарий I вторглись на территорию кочевых племен, где персидский царь пленил сакского правителя и поставил своего ставленника, признавшего верховную власть Ахеменидов.

Таким образом, VI–IV вв. до н. э. были важным периодом в истории народов Средней Азии. Развиваются города, разнообразны ремесла, распространяется денежное обращение, причем, возможно, в Бактрии чеканится даже своя собственная монета. Постепенно, в связи с ослаблением Ахеменидского государства границы его владений на востоке сокращаются. В начале IV в. до н. э. Хорезм становится независимым, не признают даже формальной власти Ахеменидов и кочевые племена [10].

#### **4. Кушанская держава и Парфия.**

После победы Александра Македонского в битве при Гавгамелах в 331 г. до н. э. Персидская империя пала. В этой ситуации сатрап Бактрии Бесс объявил себя «царем Азии» и пытался создать новое государство в составе Бактрии, Маршаны, Согды и Парфии. Но с появлением на границах Бактрии греко-македонских войск оно распалось. Стремясь сблизить области, стоящие на разном уровне развития, Александр проводил политику привлечения восточной знати к управлению страной, уделял внимание развитию торговли, активному градостроительству. Многие города были основаны им в Бактрии, Согде и Парфии.

Со смертью Александра распалась созданная им мировая держава, на развалинах которой сложился целый ряд эллинистических государств. Средняя Азия ок. 305 г. до н. э. вошла в государство Селевкидов, центром которого первоначально стал Вавилон. Новое государство на первых порах, следуя политике Александра, стремилось опереться на верхушку населения завоеванных им стран, способствуя развитию местной культуры.

---

На востоке селевкидских владений эта политика связана с именем Антиоха, сына основателя державы Селевка. В 289 г. до н. э. он был назначен соправителем отца с передачей ему в управление сатрапий, лежащих к востоку от Евфрата. Антиох энергично взялся за мероприятия по восстановлению хозяйства. В Маргиане была заново отстроена столица области, а весь земледельческий оазис окружен стеной протяженностью в 250 км. Укреплены или построены заново многие города и поселения. Несомненно, при Селевкидах продолжался процесс расселения греко-македонских колонистов в восточных сатрапиях, начавшийся еще при Александре.

Вместе с тем, тенденция к политической самостоятельности, проявлявшаяся еще при Ахеменидах, усилилась с подъемом местной экономики и вело к образованию в Средней Азии независимых государств. Около 250 г. до н. э. бактрийский сатрап Диодот объявил себя независимым правителем Греко-Бактрийского царства, почти одновременно с Бактрией от Селевкидов отпала и Парфия. Хорезм сохранял свою самостоятельность в течение долгого времени, независимыми оставались и союзы кочевых племен.

### ***Греко-Бактрийское царство***

Первый правитель Греко-Бактрии Диодот, видимо, попытался распространить свое влияние и на Парфию. Его наследником стал сын Диодот II, и это сохранение фамильного имени говорит о стремлении создать прочные династические традиции. Однако около 230 г. до н. э. Диодот II был свергнут и убит Евтидемом, истребившим весь его род. В это время селевкидский правитель Антиох III, после победы в пограничном сражении, взял в осаду столицу царства. Ее двухлетняя осада, завершившись договором, по которому Евтидем сохранил независимость Греко-Бактрии, с предоставлением Антиоху III продовольствия и боевых слонов – важной боевой силы тогдашних армий.

Сын Евтидема Деметрий завоевал часть областей, ранее

---

входивших в состав индийской державы Маурья. Однако положение в самой Бактрии не было стабильным, и около 171 г. до н. э., власть захватил военачальник Евкратид, включивший в свои владения целый ряд новых областей. Тем временем на западных границах Греко-Бактрии столкнулась с Парфянской державой. В итоге происшедших столкновений победителями вышли парфяне, захватившие часть владений своего соседа. Около 155 г. до н. э. при возвращении из похода Евкратид был убит своим сыном Гелиоклом. Новый узурпатор стал последним из крупных правителей Греко-Бактрии, власть его была непродолжительной: между 140 и 130 гг. до н. э. вторгшиеся с севера кочевые племена покончили с Греко-Бактрией как с крупной державой. Отдельные мелкие правители с греческими именами, хотя и чеканили монеты, практически большой власти не имели.

В целом греко-бактрийский период был временем интенсивного развития городской жизни. Античные историки называли Греко-Бактрию страной тысячи городов, что, безусловно, является преувеличением, но сам факт значительного увеличения количества городских поселений несомненен. Новым городам присваивались имена греко-бактрийских правителей (Евкратида, Деметрия). Увеличивались в размерах ранее существовавшие городские центры, превращались в города небольшие поселки. Они были важными центрами торгово-ремесленной деятельности. О развитии торговли свидетельствует и обилие греко-бактрийских монет. Именно в греко-бактрийский период началось превращение Бактрии из богатой земледельческой области с отдельными городскими центрами в страну с высоким уровнем торгово-ремесленного развития.

### *Кушанская держава*

На развалинах Греко-Бактрийского царства постепенно складывается одно из крупнейших политических объединений древнего мира – Кушанская держава. В пору своего расцвета

---

она занимала огромную территорию от границ ханьского Китая до парфянских владений в Восточном Иране. Кушанская цивилизация оставила заметный след в истории мировой культуры, соединив достижения многих народов. Однако история этой мировой державы плохо известна и лишь в последние годы стала привлекать пристальное внимание исследователей.

В I в. до н. э. на территории Бактрии повсеместно проводятся новые каналы, создаются целые земледельческие оазисы, строятся города, продолжающие градостроительные принципы греко-бактрийского периода. Вскоре один из правителей по имени Герай помещает на монетах свое изображение в виде вооруженного всадника, символизирующего тесную связь с кочевым миром. Еще более интересно этническое название этого правителя – он именуется себя кушанцем. Дальнейший рост этого небольшого владения Герая привел в конечном итоге к созданию огромной Кушанской державы.

Ее основателем был Кадфиз I, который подчинил четыре небольших княжества кочевых племен. В результате вся Бактрия оказалась объединенной под властью нового правителя, который принимает пышный титул «царя царей». Эти события приходится предположительно на I в. до н. э. Выпуск монет с индийскими надписями свидетельствует о том, что в состав его владений вошло и индийское население. При Кадфизе I центр Кушанского государства составляла Бактрия, а столицей скорее всего был город Бактры.

Дальнейшее расширение кушанских границ произошло при сыне и преемнике основателя государства – Кадфизе II. Он присоединил к Кушанской державе значительную часть Северо-Западной Индии, возможно, вплоть до Варанаси. В результате Кушанская империя стала одной из крупнейших мировых держав, охватывающей значительную часть Средней Азии, территорию современного Афганистана, большую часть Пакистана и север Индии. На монетах Кадфиза II чаще всего встречается изображение индуистского бога Шивы с быком. Декларируя свою склонность к индуизму, царь тем

---

самым стремился укрепить авторитет кушанской династии среди новых подданных.

Наибольшую известность из числа кушанских правителей получил Канишка, правление которого относится к первой трети II в. н. э. При нем произошло определенное смещение главного центра Кушанской державы в сторону индийских владений. Столицей был город Пурушапура, современный Пешавар. Более всего Канишка известен как покровитель буддизма. На монетах Канишки встречаются изображения самых различных божеств – греческие Гелиос и Гефест, и индоиранские Митра и Вертрагна, и др.

Поскольку границы кушанских владений на западе непосредственно соприкасались с Парфией, а на востоке – с ханьским Китаем, нередко имели место военные столкновения. Особенно упорной была борьба в Восточном Туркестане в конце I – начале II в. н. э., где кушанской армии удалось остановить ханьскую экспансию. В III в. н. э. кушаны потерпели поражение в столкновении с Сасанидским государством, пришедшим на смену Парфии. Некоторое возрождение кушан отмечается в IV в., но они уже не достигли былой славы [8].

### ***Парфянское царство***

Формирование Парфии как независимой державы по времени совпадало с отделением от Селевкидов Греко-Бактрии и предположительно относится к 250 г. до н. э. Первоначально царем Парфии объявил себя ее бывший селевкидский сатрап, но вскоре страна была захвачена кочевавшими поблизости племенами под предводительством Аршака. В своем развитии Парфия прошла долгий путь от одного из небольших окраинных владений тогдашнего культурного мира до могущественной державы, выступившей наследником Селевкидов и упорным соперником Рима.

Уже первый правитель Парфии Аршак приложил немало усилий для увеличения своих владений и присоединил к ним соседнюю Гирканию (область на юго-востоке от Каспия). По

имени основателя династии последующие правители Парфии принимали в качестве одного из тронных имен имя Аршак. В 209 г. до н. э. Антиох III предпринял попытку вернуть восточные сатрапии. Исход военных столкновений в целом был неудачным для Парфии, но страна сохранила фактическую независимость, формально признав верховенство Селевкидов. Воспользовавшись ослаблением Селевкидской державы после смерти Антиоха III, Парфия перешла к активной внешней политике. Царь Митридат I (171–138 гг. до н. э.), сначала присоединил Мидию, а затем распространил свою власть и на Месопотамию, где в 141 г. до н. э. был признан «царем» в Вавилоне. Но мощное движение кочевых племен, поглотивших Греко-Бактрию, коснулось и восточных областей Парфии. В этой тяжелой борьбе погибло два парфянских царя. Лишь Митридату II (123–87 гг. до н. э.) удалось остановить движение сакских племен, выделив для них особую провинцию на востоке. Постепенно Парфия превратилась в довольно крупную державу, в состав которой помимо парфянских земель вошла вся территория современного Ирана и Месопотамии. Митридат II принял титул «царь царей» и прозвище «великий». Продвижение на запад непосредственно вело к столкновению с Римом. В середине I в. до н. э. Римляне овладели Малой Азией и Сирией и предприняли первую попытку нанести Парфии решающий военный удар. Во главе римских войск на востоке встал полководец Марк Красс. Однако в 53 г. до н. э. в Северной Месопотамии неподалеку от города Карры римляне потерпели сокрушительное поражение. Сам Красс и значительная часть его армии погибли. Многие римляне попали в плен и были поселены на восточной окраине Парфии — в Маргиане. Однако дальнейшие попытки парфян развить победу не имели успеха. Они на время захватили Сирию, Малую Азию и Палестину, но удержать эти области не смогли. Постепенно парфяне были оттеснены к Евфрату, но и римский поход в Мидию в 38 г. до н. э. в конечном итоге окончился неудачей.



---

С конца I – начала II в. н. э. происходит ослабление Парфянской державы, отмеченное ростом самостоятельности отдельных провинций, во главе которых нередко стояли члены рода Аршакидов или представители других знатных парфянских семей. Проявляет тенденции к сепаратизму Гиркания, утверждается независимый правитель в Маргиане, именующий себя на монетах «царем царей». В первой половине II в. н. э. Парфия несколько раз подвергается мощным ударам римских армий сначала во главе с императором Траяном, а затем с Адрианом. Армения и Месопотамия объявляются римскими провинциями, парфянская столица Ктесифон подвергается разграблению.

Военные поражения ослабляли Парфию, вассальные царства практически превратились в самостоятельные государства, трон «царя царей» оспаривали представители правящей династии, разделяя державу на враждующие стороны. В этих условиях, в 20-х гг. III в. аршакидская Парфия покоряется силам, сплотившимся вокруг нового претендента на верховную власть – Арташира Сасанида из Персиды. [13].

## ***ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ***

### **1. Выберите один правильный ответ:**

1. В Персидской империи правила династия?

- а) Аршакидов
- б) Ахеменидов
- в) Археанактидов

2. Столицей Мидийского государства является?

- а) Сузы
- б) Экбатаны
- в) Пасаргады

3. Древнейшей частью «Авесты» являются ритмические проповеди Заратуштры называемые?

- а) «Яшты»
- б) «Гаты»
- в) «Веды»

## 2. Установите соответствия между А, Б, В и 1, 2, 3

- |               |                           |
|---------------|---------------------------|
| А. Кадфиз I   | 1. Мидийское царство      |
| Б. Антиох III | 2. Кушанская держава      |
| В. Киаксар    | 3. Государство Селевкидов |

## 3. Обоснуйте ответы на вопросы:

1. Кто стоял у истоков рождения Мидийского царства?
2. Каковы важнейшие достижения эламской культуры и сфера ее влияния?
3. Чем отличалась персидская империя в годы Греко-персидских войн, при Артаксерксе II, Артаксерксе III и Дарии III.
4. Какова роль кочевых племен киммерийцев и скифов в судьбах ближневосточных государств?
5. Какие области входили в состав древней Средней Азии?
6. На каких территориях располагалась Кушанская империя?
7. В чем проявлялись черты взаимодействия греческих и местных восточных элементов в развитии Греко-Бактрийского, Кушанского и Парфянского царств?

## 4. Раскройте содержание таких категорий и понятий:

- Бехистунская надпись
- Общество Алтын-Депе
- Сузы
- «Бессмертные»
- Парфия
- «Адда»
- Зороастризм



---

## ГЛАВА 4. ЮЖНАЯ АЗИЯ В ДРЕВНОСТИ

### 1. Природа и население, периодизация. Источники и историография

Обширная территория Индийского субконтинента разделяется на несколько зон по климатическим условиям, рельефу местности и характеру почв. Почвы аллювиальных долин Инда и его притоков отличались особым плодородием. Здесь и возникли первые поселения земледельцев, а в III тыс. до н. э. – древнейшая в Южной Азии городская цивилизация. С севера и северо-востока Индия отделена от остальной части Азии хребтами Гималайских гор. Центральная часть Индо-Гангской равнины считалась священной «Землей ариев» – создателей ведийской литературы. Население занималось преимущественно рыболовством, охотой, земледелием. Во второй половине I тыс. до н. э. здесь располагались важнейшие политические и культурные центры Древней Индии.

Невысокие горы отделяют Индо-Гангскую равнину от полуострова Декан, представляющее собой плоскогорье, сложный рельеф которого способствовал изоляции отдельных районов. В труднодоступных горных и лесных районах до нового времени население продолжало жить в условиях родоплеменного строя. Центральная часть острова Шри-Ланка (Цейлон) – лесистое нагорье. Географическое положение острова обуславливало тесные связи с Южноиндийским побережьем, а с развитием мореплавания в начале новой эры – также с Юго-Восточной Азией, с Аравией и Египтом.

Основное население современной Южной Азии принадлежит к европеоидной расе, однако народности южной части полуострова Индостан и Шри-Ланки по некоторым расовым при-

---

знакам (темный цвет кожи и волос и др.) близки австралоидам. Ряд племен северо-востока относится к южномонголоидной расе. На севере преобладают индоевропейские языки (хинди, бенгальский и др.), на юге – дравидийские (например, тамильский); ряд языков Декана и Северо-Восточной Индии находится в родстве с языками Юго-Восточной Азии, Тибета и Китая (языки тибето-бирманские и мунда). Основная часть населения Шри-Ланки говорит на индоевропейском (сингальском) языке, меньшая – на дравидийском (тамильском). Арии (носители индоевропейских языков) проникли в Индию во II тыс. до н. э.

### *Периодизация*

История Южной Азии может быть размена на следующие периоды:

1. Древнейшая Индская цивилизация датируется XXIII–XVIII вв. до н. э. характеризуется возникновением первых городов, образованием ранних государств.

2. «Ведийский период»(конец II тыс. – середина I тыс. до н. э.) именуется по созданной в это время священной литературе вед. Можно выделить два его основных этапа: ранний (XIII–IX вв. до н. э.) характеризуется расселением племен ариев в Северной Индии, поздний – социальной и политической дифференциацией, приведшей к образованию первых государств (VIII–VI вв. до н. э.), главным образом в долине Ганга.

3. «Буддийский период» (V–III вв. до н. э.) – время возникновения и распространения буддийской религии. С точки зрения социально-экономической и политической истории он отмечен началом урбанизации и появлением крупных государств – вплоть до создания общеиндийской державы Маурьев.

4. «Классическая эпоха» (II в. до н. э. – V в. н. э.) – время становления наиболее характерных особенностей социально-политического строя и культуры Южной Азии.

---

## ***Источники и историография***

Характерной особенностью древних текстов является хорошая сохранность. Многие произведения на литературных языках Древней Индии (санскрите, пали) до сих пор почитаются как священные книги индуизма или буддизма и не требуют дешифровки. В то же время литература представлена, как правило, религиозными гимнами («Ригведа»), эпическими поэмами («Махабхарата» и «Рамаяна»), сборниками назиданий и притч. Для изучения общественных отношений в качестве основных источников приходится использовать специальные трактаты о религиозно-моральном долге – дхарме (так называемые «Законы Ману»), о политике («Артхашастра») или о любви («Камасутра»).

Исторические события упоминаются в литературе довольно редко и обычно в полуполюгендарных повествованиях. Хроники буддийских монастырей на Цейлоне посвящены были распространению учения Будды и взаимоотношениям между монастырями. Не дошло ни государственных, ни частных архивов с политической или хозяйственной документацией

Древнеиндийская эпиграфика не отличается ни богатством, ни разнообразием. Одни из первых памятников относятся лишь к эпохе Маурьев (надписи Ашоки III в. до н. э.). Монеты появились в V–IV вв. до н. э., но долгое время они оставались простыми клейменными кусочками меди или серебра. Систематическое изучение древнейших индийских центров таких, как Мохенджо-Даро, Хараппа, началось только в 20 гг. XX в.

## ***Историография***

Научное изучение древностей Южной Азии началось в конце XVIII в. В 1784 г. в Калькутте было основано первое объединение востоковедов – Азиатское общество, во главе с председателем Уильямом Джонсом который может считаться основоположником европейской индологии. Он высказал гипотезу о родстве санскрита с другими древними языками

---

и заложил основы древнеиндийской хронологии благодаря отождествлению царя Чандрагупты санскритских текстов с Сандрокоттом, о котором упоминали греческие авторы. Главной заслугой ученых конца XVIII в. был перевод важнейших памятников санскритской литературы: «Законы Ману», знаменитой драмы Калидасы «Шакунтала», философской поэмы «Бхагавад-гита» [71]. Почти все английские индологи конца XVIII – начала XIX в. были представителями колониальной администрации, и работа их преследовала практические цели.

В середине XIX в. была проделана огромная работа по изданию и переводу памятников древнеиндийской ведийской литературы. До сих пор сохраняют научное значение переводы, появившиеся в 50-томной серии «Священные книги Востока», основанной Максом Мюллером (Оксфорд). Важнейшее значение имело опубликование в 50–70 гг. XIX в. многотомных словарей санскрита («Петербургских», изданных в России по распоряжению Академии наук).

На рубеже XIX–XX вв. критическому пересмотру индийской истории и культуры способствовало введение в оборот источников, связанных с буддизмом, а также открытого в начале XX в. политического трактата «Артхашастра». В конце XIX в. Т. Рис Дэвидсом было основано общество по изданию и изучению буддийских текстов на языке пали.

Основное внимание отечественные ученые (Ф. И. Щербатский, С. Ф. Ольденбург) уделяли текстам, связанным с распространением буддийской религии в Центральной и Восточной Азии. Тексты на санскрите, тибетском и других восточных языках публиковались в серии «Буддийская библиотека», выходившей в Петербурге под редакцией С. Ф. Ольденбурга. В работах Ф. И. Щербатского и его учеников были проанализированы основные понятия буддийской философии и логики [4].

В последней трети XIX – начале XX в. началось археологическое исследование Индии. В 20–30 гг. XX в. была открыта самая древняя в Южной Азии Индская цивилизация, которая

---

поставила проблему до-арийского населения Древней Индии и неарийского наследия в ее культуре.

В 40–70 гг. XX в. в мировой индологии все большее внимание уделяется проблемам социально-экономических отношений. Уже в первые послевоенные годы в работах Г. Ф. Ильина была поставлена проблема рабовладельческих отношений в Древней Индии. Важные исследования по социально-экономической истории Индии принадлежат прогрессивным индийским ученым, например Д. Д. Косамби. В современных государствах Южной Азии (Пакистан, Индия, Бангладеш, Непал, Шри-Ланка) ведется интенсивное изучение древности – планомерное археологическое исследование отдельных районов [21]. Ряд крупных работ опубликован после Второй мировой войны в Западной Европе, США и Японии (главным образом по истории индийской культуры). С конца 60 гг. группа ученых Санкт-Петербурга занимается дешифровкой письменности Индской цивилизации, опубликованы многочисленные переводы и исследования отдельных памятников древнеиндийской литературы, изданы работы и в области буддологии [35, 40, 98]. Раскопки в Средней Азии и Афганистане дали интересный материал о древних культурных связях этих регионов с Индией.

## **2. Индская цивилизация XXIII–XVIII вв. до н. э.**

Первые протогосударства в Северной Индии, возникли в III тыс. до н. э. в долине Инда. Сведения о характере древнейших обществ Индии скудны так как индская письменность Харалпы и Мохенджо-Даро до сих пор не расшифрована. К тому же, санскритские тексты ариев долины Ганга посвящены преимущественно религиозно-философским проблемам и почти не касаются политики, истории, социально-экономических отношений.

В VI–IV тыс. до н. э. появляются первые неолитические поселения в предгорьях долины Инда, а к середине III тыс. до

---

н. э. – памятники развитой городской культуры, известные по раскопкам в Хараппе и Мохенджо-Даро.

Результаты археологических раскопок Мохенджо-Даро и Хараппы, позволяют сделать вывод о двухчастной планировке: часть города построенная на искусственном возвышении – цитадель, для административных и религиозных построек, отделялась стеной от остального поселения. Выстроенные из кирпича городские строения (дома, дворцы, цитадели, зернохранилища), бассейны с хорошо налаженной системой канализации – свидетельствует о высоком уровне зодчества и, следовательно, существовании развитого ремесла, например бронзолитейное дело. К тому несомненно влияние шумерской Месопотамии на возникновение центров индской цивилизации.

Города долины Инда были, в отличие от месопотамских, крайне недолговечны. Они быстро и ярко расцвели и столь же быстро по неизвестной до сих пор причине пришли в упадок и исчезли. Ориентировочно период их жизни ограничивается пятью-шестью веками, с конца XXIV до XVIII в. до н. э. Некоторые данные говорят о том, что упадок очагов индской городской культуры начался задолго до их исчезновения и что он был связан с кризисом общественных отношений и, возможно, с изменением русла Инда и затоплением городов.

Что касается внутренней структуры индского общества, то сам облик богатых городов с развитым ремесленным производством позволяет предполагать, что к городам примыкала земледельческая округа, за счет налогов и повинностей с которой в основном возводились города и существовали высшие слои населения, включая администраторов, воинов, жрецов. На основе памятников материальной культуры и искусства могут быть сделаны некоторые выводы о характере религиозных представлений жителей долины Инда. Изображения на печатях свидетельствуют о культе деревьев (и богини дерева), животных, небесных светил. Фигурки богини-матери указывают на земледельческий характер религии.

---

Другие вопросы социально-экономической жизни общества: характер собственности на землю, существование кастового строя, рабства из-за нерасшифрованной письменности остаются не освещенными.

Предположительно, в конце XVIII в. до н. э. хараппская культура перестала существовать. Выдвигалось несколько гипотез для объяснения того, почему перестала существовать Индская цивилизация. Упадок городов сопровождался проникновением в долину Инда более отсталых племен с северо-запада, однако не эти набеги стали причиной гибели хараппской культуры. Можно утверждать с достаточной уверенностью, что она не погибла в результате внезапной катастрофы. Вполне возможно, что в результате нерационального ведения поливного земледелия и вырубки лесов природные условия района стали менее благоприятными. Но подлинные причины гибели хараппских городов должны быть прежде всего связаны с их историей.

Однако период расцвета городов долины Инда не прошел бесследно. Прямое влияние Хараппы чувствуется как в энеолитических культурах Центрального Индостана II тыс. до н. э., так и у племен бассейна Ганга. Культурное наследие Индской цивилизации сохраняется в религиозных верованиях и культах позднейшего индуизма [8].

### **3. «Ведийский» период XIII–VI вв. до н. э. Индоарии в долине Ганга**

Основными источниками по истории Северной Индии конца II – начала I тыс. до н. э. являются веды – древнейшие памятники индийской религиозной литературы. Они представляют собою сборники гимнов, напевов, жертвенных формул и заклинаний, а также обширные сочинения, посвященные истолкованию священного ритуала. По языку, религии и мифологии наблюдается сходство с иранской «Авестой».

Индоевропейские племена, консолидировавшиеся на ру-

---

беже III–II тыс. до н. э. в районе Причерноморья и Прикаспия, с начала II тыс. до н. э. стали мигрировать на запад (Балканы), восток (Средняя Азия) и юг. Южная ветвь индоевропейцев, заселившая Иран и Индию, часто именуют ариями (от самоназвания господствующих родов в древнеиндийских и древнеиранских племенных союзах). Арийские племена, расселившиеся во второй половине II тыс. до н. э. в Северной Индии, рассматривают как индоарийские, для отличия от иранских племен. Реконструкция первоначального общества индоариев опирается на анализ лингвистического материала и сведений, относящихся к иранским народам, а «поздневедийский» период (X–VII вв. до н. э.), восстанавливается как правило с помощью эпоса, поэтому часто именуется «эпическим».

Судя по географическим названиям, встречающимся в «Ригведе», большая часть вошедших в нее гимнов составлена на территории Пенджаба. Ко времени создания поздневедийских текстов арии расселились уже по всей центральной части Индо-Гангской равнины, именуемой «Срединной страной» или «Землей ариев». Результаты археологических раскопок показывают, что территории вдоль среднего и нижнего течения Ганга еще не была освоена индоариями. Некоторые исследователи полагают, что эта культура – «медных кладов и желтой керамики» созданная племенами группы мунда.

С областями верховьев Ганга связан сюжет эпической поэмы «Махабхарата», повествующей о династических распрях правителей из рода Куру. Анализ эпоса позволяет сделать вывод о контактах ариев с местным населением, так как многие эпические герои стояли во главе племен явно неарийского происхождения. В результате расселения индоевропейцев и слияния с местным населением на Индо-Гангской равнине в первой трети I тыс. до н. э. сложилась культура, так называемой серой расписной керамики.

Основой экономики ариев являлось скотоводство, а именно разведение крупного рогатого скота. Мифы и легенды ин-

---

доариев повествовали о том, как боги сражаются со своими противниками, отбирая у них бесчисленные стада коров. В ведийском языке даже само слово «война» (гавишти) буквально означает «захват коров». Земледелию уделялось меньше внимания, хотя в «Ригведе» встречаются упоминания ячменя и некоторых сельскохозяйственных орудий. Упоминания боевых колесниц и оружия из бронзы говорят о существовании профессионализации ремесла [26].

Социальная структура общества оставалась родоплеменной. Во главе каждого племени стоял раджа – военный вождь, опорой которого выступали сородичи и узкий круг слуг. Рядовые члены племени, носившие оружие, принимали активное участие в собраниях, для решения общих дел, между ними распределялась и основная масса добычи, получаемой в результате захватнических войн. В ранневедийскую эпоху термином «даса» обозначали враждебные ариям племена, затем рабов. Возможно, в рабство первоначально обращали военнопленных, при чем мужчины-рабы не только в ведах, но даже в эпосе упоминаются довольно редко. Значительно чаще речь идет о женщинах-рабынях, которых захватывали как военную добычу и превращали в наложниц и домашнюю прислугу. В целом социальное расслоение в ранневедийскую эпоху было выражено довольно слабо.

В поздневедийскую эпоху происходили изменения в экономике, социальном и политическом строе Северной Индии. Значительно большее развитие получило земледелие. Из железа изготавливали наконечники стрел и копий, но широкого распространения еще не получило. Жилище возводили из дерева и бамбука, различалось по размерам и планировке в зависимости от социального положения. Тем не менее, археологические раскопки доказывают, что образ жизни знати этого времени был еще весьма скромным. Военная организация поздневедийского периода соответствовала и социальной структуре ведийского общества: знать сражалась на колесницах, а народ составлял ополчение. Археологические находки

---

«серой расписной керамики» в начале I тыс. до н. э. свидетельствуют о большом количестве различных ремесел, обслуживающих различные сферы деятельности. Торговля все еще сохраняла меновой характер, но в качестве меры стоимости иногда фигурировали золотые шейные украшения.

Религиозные и эпические произведения содержат довольно скудную информацию о большей части населения. Свободных и полноправных общинников объединяли не только соседские, но и родственные связи. Старейшины их традиционно пользовались огромным авторитетом. Наиболее важные вопросы решались на сходе, а главные обряды совершались от имени всей общины. Часть общинников были неполноправными в силу разных причин: позднее появились на территории общины или были ассимилированы более агрессивными соседями. Они не являлись рабами, но знать, и рядовые общинники рассматривали эти неполноправные категории населения как обреченных на рабство или даже как свою коллективную собственность.

Социальное расслоение в поздневедийскую эпоху выражалось также в трансформации вождя в правителя, усложнение царского двора и органов управления и противопоставлении знати («лучших») простому народу. Поздневедийские тексты, давая описание крупнейших ритуалов, перечисляют ряд категорий лиц, приближенных к царю, многие из которых были его родственники. Одно из первых мест занимает военачальник (из чего следует, между прочим, что руководство войсками уже перестало быть главной обязанностью самого вождя). Несколько придворных носят титулы, связанные с их ритуальными функциями во время царского пира («тот, кто режет мясо», «тот, кто раздает» и т. д.), место на пиру отражало и роль человека при дворе. Среди царских друзей или «слуг его дома» мы видим также носителей титулов «изготовителя колесниц» и «плотника».

Между разными группировками знати шла ожесточенная борьба за власть, создавались непрочные союзы, часто

---

неравноправные. Более слабые правители были вынуждены временно подчиняться более могущественным, иногда создавались обширные политические образования, владыки которых именовали себя «верховными» и «самодержавными» государями и могли собирать подати с народа. Первоначально речь шла о добровольных взносах, значительная часть которых тратилась на общие жертвоприношения, или о дани с общин, покоренных военного силою. Собирал подати сам правитель – раджа, его родичи или слуги, объезжая подвластные территории и завоевывая новые владения. Высшим успехом царя считалось проведение ритуала, который назывался «жертвоприношение коня». Специально отобранного коня пускали пастись на воле в течение года. Его сопровождала многочисленная вооруженная охрана, которая заставляла правителя любой местности, куда ступала нога коня, признавать верховную власть и платить дань царю, совершавшему жертвоприношение. Спустя год происходило торжественное заклание коня, а царь после этого считался как бы «владыкой всей земли». Ритуал «жертвоприношения коня» совершался в Индии до эпохи средневековья [7].

Жречество составляло замкнутое сословие, происходило из определенных древних родов и служило опорой вождя. Жрецы могли выступать в качестве племенных судей, для обеспечения установившегося порядка. В это время была проделана огромная работа по редактированию и осмыслению древних религиозных текстов и ритуалов, которая способствовала культурному единству Северной Индии и сыграла важную роль в дальнейшем развитии древнеиндийской цивилизации.

Социальное и политическое развитие Северной Индии конца II – начала I тыс. до н. э. привело к образованию четырех основных слоев общества: жречество; племенная военная аристократия; полноправный народ – общинники; низшие, неполноправные категории населения, включая рабов. Каждый из этих слоев превращался в замкнутое сословие – варну.

---

Наследственный статус представителей каждой варны определял их занятия и религиозный долг: обязанности жрецов и учителей лежали на варне брахманов, кшатрии должны были воевать и править, вайшьи – трудиться, а шудры – служить трем высшим варнам. Со временем, в положении варн происходили некоторые изменения, суть которых сводилась к снижению статуса третьей и некоторому повышению статуса четвертой из них. Можно считать, что к середине I тыс. до н. э. две высшие варны противостояли двум низшим.

Итогом «ведийского» периода» явилось распространение пахотного земледелия на Индо-Гангской равнине, развитие социального расслоения и возникновение специфической сословно-классовой структуры (варнового строя), становление ранних государств. В результате при активном взаимодействии арийских и местных культурных традиций к середине I тыс. до н. э. здесь сложились основы древнеиндийской цивилизации.

#### **4. Буддийский период в V–III вв. до н. э.**

С середины I тыс. до н. э. в экономике и социальных отношениях, в политическом строе и культуре Северной Индии произошли изменения, связанные с распространением буддизма. Традиция относит жизнь Будды и его ближайших учеников к V–IV вв. до н. э. Сам Будда был родом из небольшого олигархического объединения шакьев, расположенного на территории современного Непала, а предания о его странствиях и проповедях упоминают Северо-Восточную Индию, которая превратилась в передовую часть страны в указанный хронологический период времени. В условиях поливного земледелия на северо-востоке Индии основной зерновой культурой стал рис. Почвы долины Ганга, отличавшиеся необычайным плодородием, обеспечивали высокие урожаи. Развитие сельскохозяйственного производства во всей Северной Индии способствовало бурному росту населения.

---

Отличительной чертой указанного периода является рост городов, как торгово-ремесленных центров. Археологические источники свидетельствуют, что селения предшествующей эпохи, в результате интенсификации труда превращались в обширные и процветающие города. Показателем развития товарно-денежных отношений служит появление в середине I тыс. до н. э. монетной чеканки. Археологические раскопки показывают также, что именно в данный период происходит активное строительство городских укреплений, что было связано с процессом имущественного расслоения. Площадь наиболее крупных поселений, таких как Уджаин и Каушамби, составляет около 1,5-2,5 кв. км, что соответствует размерам городов Древней Греции той же эпохи.

В буддийских преданиях сохранились ценные сведения о социальной структуре и системе управления городом. Например, о купеческих объединениях и ремесленных цеховых организациях, которых объединяла не только общность интересов, но и общие культы, празднества и обычаи. Профессиональные навыки передавались по наследству, а браки заключались в пределах своего социального круга. Следовательно, лица, входившие в объединение, состояли между собою в отношениях родства, образуя своего рода «семьи» или кланы. Главы подобных объединений пользовались большим влиянием, будучи представителями городского самоуправления.

В произведениях буддийской литературы также представлены описания многочисленных домашних обрядов и религиозно-моральные поучения позволяют представить основные черты сельского быта. Хозяйство велось силами отдельной патриархальной семьи, которой принадлежали дом, поля, скот и инвентарь. Всем этим имуществом от имени семьи распоряжался ее глава. После смерти отца, его место занимал старший из братьев, если братья требовали раздела, то старший претендовал на дополнительную долю, как основной продолжатель рода. Наследовали имущество лишь сыновья и внуки, а дочь имела право только на свадебные подар-

---

ки. Женщина не становилась полноправной хозяйкой, после смерти мужа домом управлял старший мужчина. Существовала также практика усыновления дальних родственников или сирот, имевших ограниченные наследственные права. Культ предков объединял все семьи, связанные между собою родством по мужской линии. Наиболее важные вопросы решались на собраниях родственников, где, видимо, решающее слово лицам, пользовавшимся особым авторитетом. Между родственниками и соседями складывалась система отношений, когда наиболее влиятельные семьи оказывали другим покровительство, а взамен широко пользовались их услугами. Тем не менее, источники не позволяют говорить о повсеместном распространении долгового рабства. [40].

Опорой правителей североиндийских государств середины I тыс. до н. э. являлась служилая знать, административный аппарат. Богатство человека и степень его влиятельности в государстве приобрели не меньшее значение, чем происхождение из высших варн. Коренные изменения произошли в комплектовании армии, ее оснащении. Основу армии составляло профессиональное войско, находившиеся на постоянном царском довольствии, шире применялись конница и особенно боевые слоны. Многие государства середины I тыс. до н. э. занимали обширную территорию, под управлением царских династий, но существовали и олигархические государства. Каждый представитель правящего слоя аристократии носил царский титул «раджа», и все государство составляло как бы федерацию отдельных княжеств. Олигархические государства располагались главным образом на периферии: на крайнем северо-западе – в Пенджабе, и на крайнем северо-востоке – в районе, прилегающем к Гималаям.

Крупных государств в это время насчитывалось около двух десятков, особой пестротой отличался район Пенджаба. В конце VI в. до н. э. многочисленные племена и небольшие государственные образования в бассейне Инда, объединенные в сатрапии, названные Гандхара и Хинду подчинились

---

Персидской империи. Но наиболее значительные индийские государства располагались намного восточнее границ державы Ахеменидов. Это были Магадха и Кошала по среднему и нижнему течению Ганга, Ватса со столицей Каушамби в междуречье Ганга и Ямуны, а также Аванти со столицей в Уджайне в верховьях Ямуны. Борьба за гегемонию между этими четырьмя крупнейшими центрами и составляет главное содержание политической истории VI–V вв. до н. э.

К IV в. до н. э. наибольшим влиянием пользовалась династия Нандов в Магадхе, которой подчинялась большая часть Северной Индии, однако сведения о ней скудны. Несколько лучше известны события конца IV в. до н. э., когда на территории Пенджаба появились войска Александра Македонского, разгромившего Персидскую империю. Некоторые местные племена и государства добровольно покорились македонцам (например, Таксила) или были сокрушены силою. Античные источники сообщают о знатном индийце Сандрокотте, который прибыл ко двору Александра, чтобы убедить его продолжать поход на восток и свергнуть с престола царя из династии Нандов. Однако дальнейшие завоевания вызвали ожесточенное сопротивление населения, из-за чего греко-македонским войскам пришлось пуститься в обратный путь. Тогда тот же Сандрокотт стал во главе антимакедонского движения и после изгнания оставленных Александром гарнизонов повел успешную борьбу с царем Магадхи. Упомянутое греческими писателями имя Сандрокотта полностью соответствует известному из индийской литературы имени Чандрагупты, который, победив Нандов, основал династию Маурьев (317–180 гг. до н. э.) – наиболее важную в древнеиндийской истории.

Северная Индия от Пенджаба до Бенгалии была подчинена уже Чандрагуптой, а его преемники распространили свою власть и на территорию Декана. Расцвета держава Маурьев достигла в середине III в. до н. э., при внуке Чандрагупты Ашоке. Важнейшим источником для этого времени являются

---

многочисленные надписи Ашоки (так называемые эдикты), высеченные на камне по приказу царя. Эдикты Ашоки посвящены изложению благочестия государя, и содержат наставления ко всем подданным подражать в этом отношении своему владыке. Уже самые места находок надписей Ашоки позволяют очертить примерные границы его державы от устья Инда до устья Ганга и от Кабула до южной оконечности Декана (в нее не входили лишь области крайнего юга Индостана). Эдикты, составленные на местных языках и диалектах, позволяют оценить разнообразие населявших Индию народностей (включая ираноязычные и греческие колонии северо-запада). Вошедшие в Маурийскую державу страны образовали несколько обширных провинций. Главные из них соответствовали прежним независимым государствам – Северо-Западная провинция с центром в Таксиле, Западная со столицей в Удждаине. Восточная провинция представляла собою Калингу, завоеванную Ашокой в ходе кровопролитной войны.

Структура державы Маурьев в целом была искусственной, децентрализованной. Правитель общеиндийской державы именуется царем Магадхи свои исконные владения отделяет от провинций, для контроля которых раз в 3-5 отправляли чиновников для демонстрации прав на подвластную им территорию. В отдельных ее областях продолжали править местные династии или олигархические объединения. На обширных территориях (особенно в Декане) население продолжало жить в условиях племенного строя, и представителям государственной власти приходилось вступать в тесные контакты с племенными вождями, нередко приглашая их на службу.

Власть правителя в столице была ограничена царским советом, состоявшим из его родственников и представителей наиболее знатных семей, занимавших высшие административные посты. О внутренней политике во времена Нандов и Маурьев можно судить на основе анализа сохранившихся о них преданий, которые нередко рисуют их жестокими тиранами. Возможно, это связано с политикой ограничения при-

---

вилегии старинной аристократии – кшатриев, которых цари заменяли своими ставленниками из менее знатных родов.

Другой отличительной чертой политики Нандов и Маурьев было покровительство нетрадиционным религиям, главным образом буддизму. В своих эдиктах, высекаемых на всеобщее обозрение, особенно в приграничных территориях, Ашока призывает население почитать не только наследственных жрецов-брахманов, но и бродячих проповедников новых учений. Именно с этой целью Ашока рассылал специальные миссии, которые должны были проповедовать истинность учения Будды и рассказывать о благочестии царя Магадхи. Более того, он назначает специальных чиновников, надзирающих за соблюдением того благочестия, которое проповедует царь. Отсутствие экономического единства страны и рыхлость ее политического устройства способствовали особой роли идеологии; религиозная политика Ашоки составляет основное содержание его эдиктов.

Особо успешной была миссионерская деятельность на Шри-Ланке (Цейлон), находившейся по влиянию более развитой индийской цивилизации. В начале V в. до н. э. на острове появились переселенцы из Северной Индии, во главе стоял царевич Сингала («Лев»), по имени которого стало называться и господствующее в стране индоевропейское население – сингалы. Археологические раскопки подтверждают, что в середине I тыс. до н. э. на острове появилась культура железного века, сходная с североиндийской. Цейлонские хроники рассказывают, что брат (или сын) Ашоки, стоявший во главе специальной миссии, убедил местного правителя в преимуществах учения Будды, и уже вскоре здесь появились первые монастыри. Шри-Ланка со времен Ашоки и до настоящего времени остается страной, где господствует буддийская религия.

В середине I тыс. до н. э. распространение железных орудий труда способствовало хозяйственному освоению всей Северной Индии. В области социальной истории этот период

---

характеризуется бурным строительством городов, развитием частной собственности и эксплуатации. В IV–III вв. до н. э. постепенно сложилась первая общеиндийская держава, которая имела огромное значение для более быстрого становления цивилизации во всех районах Южной Азии. Непрочное политическое объединение распалось уже в начале II в. до н. э., но память о нем осталась. С этого времени Индия оказывает все возрастающее влияние и на другие районы Азии [8].

## 5. «Классическая эпоха» II в. до н. э. – V в. н. э.

### *Политическая история.*

В начале II в. до н. э. последний представитель династии Маурьев был убит собственным военачальником. С этого времени начался длительный период политической нестабильности, вторжения иноземцев и постепенного распада державы. Первыми появились греко-бактрийцы, прочно обосновавшиеся в Гандхаре; подробности истории греко-индийских государств неизвестны. В I в. до н. э. в Индию проникли восточноиранские племена – саки (шаки). На северо-западе образовалось несколько мелких индо-сакских государств. На рубеже новой эры некоторые области Северо-Западной Индии покорились парфянам. Среди индопарфянских правителей наиболее известен правивший в Таксиле Гондофар. Первые века новой эры характеризуются политическим преобладанием в Центральной Азии Кушанской державы. Власть кушанских правителей в Западной Индии была в значительной мере номинальной, но в некоторые периоды распространяли свою власть и на значительные территории в долине Ганга вплоть до Паталипутры. В послемаурийский период происходило становление независимых государств в областях к югу от Индо-Гангской равнины.

В истории стран Декана центральное место принадлежало династии Сатаваханов. Основана она была, очевидно, вскоре

---

после распада Маурийской державы, а затем какое-то время соперничала с царями Калинги. Уже в III в. держава распалась, местная ветвь династии сохраняла власть лишь на небольшой территории.

В IV–V вв. территория Северной Индии была объединена под властью династии Гуптов, с центром в Магадхе. Основателем крупной державы был Самудрагупта, правивший в середине IV в. Расцвет Гуптской державы относится ко времени правления Чандрагупты II (380–415 гг.), но уже вскоре после смерти этого царя усилилась тенденция к ее распаду. В конце V – начале VI в. Северная Индия переживает нашествие гуннов-эфталитов, пришедших из Центральной Азии, распадается на ряд мелких государств, в которых правили местные династии.



### ***Социально-экономические отношения.***

Конец I тыс. до н. э. и первые века новой эры ознаменовались расцветом древнеиндийской экономики. Индийцы научились плавить высококачественную сталь, которая славилась не только в ближайших странах, но и в далеко за ее пределами. Обилие золотых, серебряных и медных монет с изображениями правителей и надписями на различных языках, доказывает довольно высокую степень развития денежного обращения. В первые века новой эры индийцы поддерживали тесные связи по морю с Юго-Восточной Азией и островами Индонезии.

Основу социальной организации древнеиндийской деревни составляла соседская община. Пахотная земля была разделена между отдельными семьями, в нераздельной собственности находились лишь некоторые угодья, пустыри и пастбища. Внутри деревни не было равенства ни по имущественному положению, ни по сословному статусу, ни по степени участия в решении дел. Распространены были различные формы аренды, использование труда наемных работников, должников и других зависимых лиц. В пределах каждой местности

---

семьи одного общественного статуса образовывали замкнутые сообщества – касты. Членов касты связывали как экономические интересы, так и религиозные обычаи и обряды.

Сложившиеся и складывавшиеся к концу древности многочисленные местные касты разделялись на четыре варны. Высшие касты землевладельцев, причисляли себя к брахманам или кшатриям. Вайшьями часто считались городские торгово-ростовщические касты. Основная масса трудящихся, не только ремесленников, но и крестьян, рассматривалась как варна шудр. Еще ниже шудр находились касты неприкасаемых, занятые самыми тяжелыми и ритуально нечистыми работами. Жили они за пределами поселения или на окраине города, чтобы своим присутствием не осквернять представителей высших каст. Рабов рассматривали как собственность хозяина и потому передавали по наследству, продавали, дарили; освобождение рабы могли получить лишь по воле хозяина. Помимо полного рабства были распространены кабальные формы. В период пребывания в кабале должники работали на хозяина вместе с урожденными рабами, однако их положение несколько отличалось от собственно рабского. Хозяин не мог их продать или заложить, не мог наказывать по своему усмотрению или заставить выполнять нечистые работы, если выполнение таковых было запрещено их кастой. Семейство такого должника оставалось свободным, а сам он не терял принадлежности к своей касте.

Большую часть населения составляли землевладельцы. Традиционный размер налога составлял шестую долю урожая, однако разного рода дополнительные и экстраординарные сборы значительно повышали эту норму. Земли, принадлежавшие ученым брахманам, храмам и монастырям, как правило, от уплаты налогов были освобождены. Конец эпохи древности характеризуется ростом крупного землевладения. Селения, путем пожалований или покупки, переходили в собственность монастырей, храмов и отдельных брахманов, в деревне распространялось кабальное должничество и аренда.

---

Эти процессы роста крупного землевладения и расширения крестьянской зависимости в конце периода древности рассматриваются в историографии как главные признаки перехода к новому периоду – средневековью [13].

Послемаурийский период характеризовался расцветом экономики, городского ремесла, торговли, культуры. Самостоятельные государства складывались в отсталых прежде областях Декана, а также на крайнем юге Индостана. Оформившаяся к концу древности общинно-кастовая структура деревни послужила основой социального развития Индии в средние века.

## **6. Религиозные воззрения Древней Индии.**

Религиозные воззрения и верования зародились в конце II – начале I тыс. до н. э. В истории религии Индии выделяют несколько периодов, деление на которые в какой-то степени условно. Первоначальное формирование религиозных воззрений в Индии связано с брахманизмом, т. е. учениями брахманов – священников и жрецов, основанное на Ведах, сложившихся к середине I тыс. до н. э.

Литература ведического периода включает четыре сборника:

- Ригведа (отражает представления об устройстве мира и содержит гимны богам);
- Яджурведа (ритуальные заклинания, с помощью которых совершались обряды жертвоприношений);
- Самаведа (сборник песнопений для бога, которого вызывали, чтобы принести ему жертву);
- Атхарваведа (один из древних сборников магических формул и заклинаний)

Упанишады – наставления в религиозных и духовных беседах с целью познания истины. Одна из центральных мыслей Упанишад – тождество Брахмана (вышей объективной Реальности, Абсолюта) и Атмана (индивидуальной души,

---

субъективного духовного начала, «Я»). Высшая цель человека, согласно Упанишад, единение с брахманом. На этом пути главным является внутренний подвиг человека. С этим связано и учение о сансаре (круговороте жизни) и карме (законе воздаяния) в упанишадах. В учении о сансаре человеческая жизнь понимается как определенная форма бесконечного перерождения. Будущее человека – результат тех дел и поступков, которые человек совершил в предшествующих жизнях. И только тот, кто вел благопристойный образ жизни, может рассчитывать на то, чтобы родиться в будущей жизни в качестве представителя высшей варны: брахмана, кшатрии или вайши. Тем же, кто вел неправильный образ жизни, в будущем уготовлена судьба члена низшей варны – шудры или его Атман может попасть в тело животного. Поэтому важнейшая задача человека – постоянное совершенствование, которое реализуется через растворение атмана в брахмане, познания тождества своей индивидуальной души с мировой душой. Таким образом, в нравственно-религиозной традиции Упанишад каждый человек «кузнец» своего счастья, вся его судьба зависит от его религиозных представлений и собственного практического поведения [7].

***Религия эпического периода. Неортодоксальные школы в индийской религиозной традиции: чарвака, джайнизм, буддизм***

Название «эпический период» связано с тем, что в это время эпические поэмы «Рамаяна» и «Махабхарата» явились средством выражения героического и божественного в человеческих отношениях. В этот период идеи Упанишад подвергаются большой критике в «Бхагавадгите» (одной из книг «Махабхараты»), что повлекло за собой появление таких систем: чарвака (материалисты), джайнизм, буддизм. Все они относятся к неортодоксальным школам индийской культуры.

Чарвака – это материалистическое учение, отрицающее все религиозные традиции в Древней Индии, в том числе кон-

---

цепцию Брахмана, Атмана, сансары и кармы. Основой всего сущего выступает материя в виде четырех первоэлементов: земли, воды, огня и воздуха. Следовательно, в основе теории познания чарваков – чувственное восприятие мира, а религия – это глупое заблуждение. Признавая только такие реальности жизни, как страдание и наслаждение в рамках чувственного бытия личности, эта школа целями человеческого существования считает богатство и наслаждение. Все моральные нормы, согласно этому учению, в том числе и религиозные воззрения это лишь человеческие условности, на которые не следует обращать внимания. Однако несмотря на эти очевидные и серьезные недостатки, школа чарваков положила начало критики брахманистского направления в индийской культуре, подорвала авторитет Вед и оказала значительное влияние на дальнейшее развитие религиозной традиции Древней Индии, в частности, возникновению джайнизма.

В центре джайнизма находится бытие личности. Сущность личности, с точки зрения джайнизма, дуалистическая: духовная (джива) и материальная (аджива). Связующее звено между дживой и адживой – карма. Однако сама карма понимается здесь, в отличие от Упанишад, как тонкая материя, а не как закон воздаяния. Это соединение неживой, грубой материи с душой посредством кармы и приводит к возникновению личности. И карма постоянно сопровождает душу в бесконечной цепи перерождений. Душа человека вынуждена странствовать, постоянно перерождаясь, до тех пор, пока она связана с тонкой материей. Но правильное познание и аскетизм могут помочь ей освободиться от материального мира (адживы). В этом душа переходит в высшую сферу, где постоянно и пребывает в чистой духовности. Это происходит потому, что джива существует в двух формах бытия: несовершенной и совершенной. В первом случае она находится в соединении с материей и в состоянии страдания. Во втором – джива освобождается от этой связи и становится свободной, способной управлять своим собственным бытием. В этом случае она

---

переходит в состояние блаженства – нирвану, наивысшего состояния души, когда конечная цель достигнута.

Правильная жизнь человека связывается при этом с аскетическим поведением, которое практиковалось в Индии многими великими святыми, предавшими себя даже смерти. Только аскетизм ведет к прекращению перерождений и к освобождению души от сансары. Причем освобождение носит индивидуальный характер. Каждый освобождается самостоятельно. Этика джайнизма носит хотя и эгоцентрический, но далеко не эгоистический характер, как в учении чарваков. Эгоизм и индивидуализм предполагают противопоставление индивида социальной среде, утверждение собственных интересов за счет других людей. Между тем основные этические принципы джайнизма: отстранение от мирского богатства, суеты, страстей, уважение ко всем живым существам и т. п. мало совместимы с эгоизмом и индивидуализмом. Следует отметить, что философия джайнизма сохраняет и сегодня свое влияние в Индии [40].

Буддизм, как и джайнизм, возник в VI в. до н. э. Его основатель – индийский принц Сиддхартха Гаутама, получивший впоследствии имя Будды (пробужденный, просветленный), так как после многих лет отшельничества и аскезы достиг пробуждения, т. е. пришел к пониманию правильного жизненного пути, отвергающего крайности. Характерная особенность этого учения его практическая направленность, а центральный вопрос – бытие личности. В основе буддизма «четыре благородные истины»:

- существование человека от рождения до смерти неразрывно связано со страданием;
- существует причина страдания, которой является жажда (стремление к жизни), ведущая через радости и страсти к перерождению;
- существует освобождение от страдания, устремление причин страдания, т. е. устранение этой жажды;
- существует Путь, ведущий к освобождению от страда-

---

ний, который отвергает как жизнь, посвященную только чувственным наслаждениям, так и путь аскезы и самоистязания. Именно в этом и состоит буддийский принцип так называемого среднего пути, рекомендуемый избегать крайностей.

Освобождение от страданий как конечная цель бытия личности – это, прежде всего, уничтожение желаний, точнее говоря, угашение их страстности. Практика медитации составляет сущность буддийского проникновения в жизнь. Подобно молитве в христианстве медитация – сердцевина буддизма. Конечная же ее цель – просветление, или состояние нирваны. Следует иметь в виду, что в системе буддизма определяющим является принцип абсолютной автономии личности, ее независимости от среды. Все связи человека с реальным миром, в том числе и социальные буддизм рассматривает как отрицательные и вообще вредные для человека. Отсюда и проистекает необходимость освобождения от несовершенного реального существования, от внешних объектов и чувств. С этим связана и уверенность большинства буддистов в том, что страсти, которые порождают тело человека, и беспокойство, сопряженное с ним, должны быть преодолены. Основной способ этого – достижение нирваны. Таким образом, религиозно-нравственная концепция буддизма, как и джайнизма, носит эгоцентрический и интровертный характер [91].

### ***Ортодоксальные школы в индийской философии. Религиозное учение «Бхагавадгиты», индуизм***

Важное значение для развития индийской мысли имеет эпическая точка зрения, изложенная в поэмах «Махабхарата» и «Рамаяна». В отличие от неортодоксальных школ (чарваков, джайнистов и буддистов) эта концепция не отрицает авторитета Вед, а напротив, опирается на них. Наиболее значительной и знаменитой книгой не только этого периода, но и всей истории Индии считается «Бхагавадгита», часто называемая просто «Гита». Она составляет часть шестой книги «Махабхараты». «Бхагавадгита» в переводе означает песнь Бхагава-

---

та, т. е. Кришны, или божественная песнь. Она была написана примерно в середине I тыс. до н. э. и выразила потребность масс заменить старую религию Упанишад с ее абстракциями и во главе с неопределенным Абсолютом менее абстрактной и формальной. «Бхагавадгита» с ее живым личным богом (Кришной) с успехом выполнила эту задачу и положила начало новому направлению религиозной мысли – индуизму. Следует иметь в виду, что философия «Гиты» ни в коем случае не отрицает, как уже было сказано, авторитет Вед, а напротив, испытывает значительное влияние Упанишад. Более того сама теоретическая основа «Гиты» взята именно из упанишад. Приемлемость для широких масс религиозно-теоретической основы индуизма обусловила тот факт, что к началу новой эры он завоевал решающее влияние в идеологической сфере индийского общества.

По форме «Гита» представляет собой диалог между эпическим героем Арджуном и богом Кришной, который сюжетно выступает как возница и наставник Арджуны. Основной смысл книги заключается в том, что Кришна воплощает высшее божественное начало индуизма, а сама книга является его концептуально-теоретической основой. В отличие от Упанишад, в «Бхагавадгите» более глубокие нравственные проблемы, это учение отличается эмоциональным характером. Диалог, который ведут Арджуна и бог Кришна, происходит накануне решающего сражения, когда полководца Арджуна охватывает сомнение – вправе он убивать своих родственников? Он, таким образом, находится в ситуации, когда должен сделать решающий нравственный выбор. Этот выбор, связанный с уяснением своего места в нравственном мире, и является главным вопросом, который стоит перед героем книги и перед каждым человеком [16, с. 344]. Основная проблема, которую следует разрешить, зиждится на осознании глубинного нравственного противоречия между практическим долгом человека и более высокими духовными требованиями.

Поэтому, в отличие от Упанишад, в «Бхагавадгите» обра-

---

щается внимание не на внешние, ритуальные факторы достижения миропорядка (жертвоприношения), а на внутреннюю духовную свободу индивида. Для ее обретения недостаточно жертвоприношений, благодаря которым только богатые люди могут снискать себе милость богов. Обретение внутренней свободы достигается отрешением от внешних, чувственных притязаний и соблазнов, на каждом шагу подстерегающих человека. В связи с этим в книге развивается учение о йоге – одном из направлений в индийской мысли и практике, выработавшими целый комплекс приемов, благодаря которым достигается особое состояние духа – психическое равновесие. Хотя следует иметь ввиду, что корни йоги очень древние, а сама йога образует общий элемент большинства древнеиндийских систем. В «Бхагавадгите» йога как раз выступает как метод психического воспитания, позволяющий освободиться и очищаться от всякого рода заблуждений и познать истинную реальность, первичное бытие – брахман, вечный дух, составляющий основу всего сущего.

Главный герой «Гиты» и стремится найти духовное оправдание своих действий в самых глубинных основаниях вечного духа – Брахмане. Для достижения брахмана требуется аскетический отказ от всего преходящего, эгоистических устремлений, чувственных вожделений. Но зато отказ от этого и есть путь обретения подлинной свободы и достижения абсолютной ценности. Истинное поле битв Арджуны – это жизнь его собственной души и необходимость победить то, что мешает ее подлинному развитию. Он и пытается, не поддаваясь соблазнам и подчинению страсти, завоевать подлинное царство человека – истинную свободу. Достижение ее задача не из легких. Она требует аскезы, страдания, самоотречения и особой духовности.

### *Индуизм*

Характеризуя индуизм, религиозеды (И. П. Глушкова, А. В. Матецкая) подчеркивают его внутреннюю неоднород-



ность. Индуизм включает религиозную философию, развиваемую брахманами; поклонение отдельным божествам, практикуемое бхактами; архаичные верования, включая шаманские практики. Значительная часть населения Индии в древности не была знакома со Священным Писанием «шрути»: представителям низших каст запрещалось читать «Веды». Население Индии разнообразно по этническому составу, поэтому в рамках индуизма существует множество местных культов. Общеиндийский пантеон насчитывает тысячи богов, в индуизме присутствуют самые разные типы верований – от шаманизма до монотеизма.

В индуизме нет фундаментального учения, которое принимается всеми индусами. Одновременно существуют анимизм, политеизм, пантеизм, генотеизм, дуализм, монотеизм, монизм. Сложный ритуал брахманской кармаканды, нацеленный на очищение человека и создание священного пространства для общения с божественным, противоречит ритуалам шаманов, направленным на общение с божественными силами и сверхчеловеческими существами. Оба вида коммуникации с богом в корне отличаются от общения с ним бхакта (адепта), для которого связующим его с богом звеном является бхакти, одновременно плод его усилий и божий дар. Не менее разительны и другие расхождения. Воздержание и целомудрие, суровый аскетизм, полное отключение органов чувств во время медитации и занятий йогой находятся в противоречии с экстатическими оргиями и подобными способами познания бога. В противостоянии поздним ведийским писаниям находятся смрити, которые оправдывают существование кастовой системы, изоляцию шудр и женщин от священного знания. Некоторые из основных религий бхакти веками боролись против кастовых ограничений, привлекали в свои ряды женщин, шудр и даже неприкасаемых и отвергали авторитет «Вед».

Основными направлениями индуизма являются вишнуизм, шиваизм, шактизм. На их формирование повлияли ведийская традиция и древние верования автохтонного населе-

---

ния Индии. В вишнуизме и шиваизме почитаются как верховные божества соответственно Вишну и Шива. Образы этих богов прошли длительную эволюцию. Вишну упоминается в «Ригведе» как соратник Индры, хотя и не играет там заметной роли. Образ Вишну присутствует и в других религиозных текстах, в частности, в «Махабхарате» и «Рамаяне» (то же самое можно сказать и о Шиве). В эпосе и Вишну, и Шива играют важную и заметную роль. Образ Вишну постепенно вобрал в себя черты множества племенных богов местного населения. Эти божества стали пониматься как аватары (воплощения) бога Вишну [37].

Шиваизм формировался сходным путем взаимовлияния ведийской и местной религиозной традиции. Имя Шива в «Ригведе» – эпитет грозного бога Рудры, чьи функции, в основном, разрушительные. В «Упанишадах» Рудра становится одним из богов, воплощающих Абсолют, всеобщее духовное первоначало бытия (Брахман-Атман). Образ бога Шивы-разрушителя сформировался, в основном, на основе образа Рудры (имя Рудра осталось в качестве одного из имен Шивы), а также на основе архаичных верований автохтонного населения Индии. Уже на печатях Хараппской цивилизации (цивилизации, существовавшей на территории Индии до прихода индоариев и исчезнувшей по невыясненным до сих пор причинам) изображено сидящее в йогической позе божество с рогами на голове. Некоторые исследователи по ряду признаков отождествляют это божество с прото-Шивой. Вишну и Шива входят в состав триады богов (тримурти, триобраз), формирование которой, по мнению некоторых исследователей, является отличительной чертой индуизма. Тримурти включает Вишну, Шиву и Брахму и олицетворяет единство важнейших аспектов мирового бытия в целом: возникновения, существования и разрушения. 3 начала мыслятся как неразрывное единство. Брахма олицетворяет творение, Вишну – поддержание, сохранение, а Шива – разрушение. Все функции одинаково важны. Однако исторически сложилось

---

так, что почитание Вишну и Шивы вылилось в формирование сильных религиозных течений, выдвигавших на первый план именно этих богов, а почитание Брахмы не получило широкого распространения. При этом Вишну (в вишнуизме) и Шива (в шиваизме) превратились в верховное божество, все остальные боги рассматривались как их аватары.

Третье крупное направление индуизма – шактизм. Слово «шакти» упоминается уже в «Ригведе», где означает безличную магическую силу. Позже шакти стало означать творческую энергию, ассоциируемую с женским началом бытия. Шактизм – религиозное течение, связанное с почитанием женского начала, тесно связанное с шиваизмом. Главным объектом поклонения в шактизме выступает богиня Дэви (Шакти). Дэви-Шакти предстает как супруга бога Шивы и выступает под именем Парвати, олицетворяя его творческую силу, без которой он не может проявить свое могущество. Она является также матерью слоноголового бога Ганеши, одного из самых популярных индийских богов. Дэви-Шакти почитается как доброжелательная богиня, подательница благ, защитница. Однако у этой богини есть и другая, грозная ипостась, воплощенная в образах богинь Дурги и Кали.

Культовые действия, ритуалы в шактизме нередко принимают оргиастическую форму и сопровождаются жертвоприношениями, не всегда бескровными. Шактизм как поклонение женскому началу восходит к древнейшим культурам, почитанию Богини-матери, хотя ведийская религия оказала определяющее воздействие на идейное содержание шактизма. Высшая реальность, с точки зрения шактизма, трактуется как нераздельное единство Шивы и Шакти, в котором преодолеваются ложные различия и противоречия. Поскольку шактизм почитает женское начало, и каждая женщина рассматривается как воплощение шакти, постольку женщины играют в этом течении заметную роль, в частности, могут быть религиозными наставниками. В рамках шактизма существует множество различных школ и направлений [91].

---

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ**

### **1. Выберите один правильный ответ:**

1. С областями верховьев Ганга связан сюжет эпической поэмы?

- а) «Рамаяна»
- б) «Махабхарата»
- в) «Бхагавад-гита».



2. Основателем династии Маурьев (317–180 гг. до н. э.) является?

- а) Ашока
- б) Чандрагупта
- в) Самудрагупта

3. Основными направлениями индуизма являются?

- а) чарвака, джайнизм, шиваизм
- б) брахманизм, джанизм, шактизм
- в) вишнуизм, шиваизм, шактизм

### **2. Установите соответствия между А, Б, В, Г и 1, 2, 3, 4**

- |             |                |
|-------------|----------------|
| А. Брахманы | 1. Земледельцы |
| Б. Кшатрии  | 2. Слуги       |
| В. Вайшьи   | 3. Жрецы       |
| Г. Шудры    | 4. Воины       |

### **3. Обоснуйте ответы на вопросы:**

1. В чем специфика письменных источников по истории древней Индии?

2. Что позволяет характеризовать культуру Хараппы и Мохенджо-Даро как цивилизацию?

3. Какие наблюдались отличия в развитии Северо-Западной Индии при Александре Македонском и Селевкидах?

4. В чем состояли предпосылки сложения общеиндийской династии Маурьев и каково ее значение в истории Индии?

---

5. Каковы основные этапы формирования, распространения и эволюции буддизма?

**4. Раскройте содержание таких категорий и понятий:**

1. Ригведы
2. Династия Маурьев
3. Мохенджо-Даро
4. «Махабхарата»
5. Брахманы



---

## ГЛАВА 5. ДРЕВНИЙ КИТАЙ



### 1. Природа, население, хронология и периодизация истории Древнего Китая. Источники и историография

Древнекитайская цивилизация возникла на основе неолитических культур, сложившихся в V–III тыс. до н. э. в среднем течении реки Хуанхэ. Лишь с середины I тыс. до н. э. начинается процесс расширения территории в южном направлении, сначала в район бассейна Янцзы, а затем и дальше на юг. Мягкие аллювиальные почвы в долинах Хуанхэ и ее притоков создавали весьма благоприятные условия для занятия земледелием. Поэтому до I тыс. до н. э. поселения размещались в непосредственной близости от русла рек на невысоких лесовых террасах, а значительные пространства Среднекитайской равнины оставались неосвоенными. Пойменное земледелие привязывало людей к реке, и это было чревато серьезной опасностью. Повышение уровня воды в реках постоянно грозило губительными наводнениями, бороться с которыми люди еще не умели.

Существенные изменения произошли лишь с середины I тыс. до н. э., когда широкое распространение железных орудий позволило древним китайцам выйти за пределы речных пойм. Они научились возделывать твердые почвы, что создавало условия для более равномерного размещения населения и освоения всей территории современного Северного Китая.

Можно предполагать, что создатели культуры крашеной керамики Яншао (V–IV тыс. до н. э.) были протосинотибетцами, вытеснившими и частично ассимилировавшими более древнее палеоазиатское население. Вероятно, иньская

---

этническая общность (II тыс. до н. э.) возникла в результате смешения одной из групп протосинотибетцев с племенами южного происхождения. Другая, более западная группа протосинотибетцев стала основой формирования чжоуской этнической общности. На базе взаимодействия иньцев и чжоусцев в I тыс. до н. э. в среднем течении Хуанхэ складывается древнекитайский этнос [8].

### *Хронология и периодизация*

Как и в других странах древнего мира, в Китае не существовало единой системы летоисчисления. Начиная с I тыс. до н. э. даты обозначались по годам правления вана (верховного правителя), поэтому установление абсолютной хронологии вызывало значительные трудности. Лишь с 341 г. до н. э. в истории Древнего Китая начинается вполне достоверная хронология.

Для традиционной китайской исторической науки была характерна периодизация древней истории Китая по династиям. Так, за эпохой мифических «пяти императоров» следовало время правления «трех династий» (Ся, Шан-Инь и Чжоу). По традиции эпоха Чжоу делится на две части – Западное Чжоу (XI–VIII вв. до н. э.) и Восточное Чжоу (VIII–III вв. до н. э.), включающее периоды Чуньцю и Чжаньго. На смену династии Цинь (III в. до н. э.) приходит династия Хань, время правления которой также делится на Западный и Восточный периоды. Согласно археологической периодизации, эпоха, предшествующая «трем династиям», должна быть отнесена к неолиту, тогда как в шаниньского времени древнекитайское общество вступает в эпоху бронзы. В конце периода Чуньцю (VI–V вв. до н. э.) в Древнем Китае получают распространение железные орудия – начинается эпоха железа.

Интерес представляет периодизация, основным критерием которой является социально-экономическое развитие общества, где можно выделить пять основных периодов истории древнекитайского общества: 1. Разложение первобытно-

---

общинного строя и возникновение классового общества и древнейших государств (II тыс. до н. э.). 2. Древний Китай в VIII–III вв. до н. э. 3. Первое централизованное государство в Китае – империя Цинь (221–207 гг. до н. э.). 4. Империя Хань (III–I вв. до н. э.). 5. Древний Китай в I–III вв. н. э.

### *Источники древнекитайской истории*

Основными источниками по древней истории Китая являются исторические сочинения, с надежной датировкой дошедшие до нашего времени в виде книг. Среди письменных источников большое значение имеют древнекитайские летописи, прежде всего летопись «Чуньцю», составленная в царстве Лу и освещающая события VIII–V вв. до н. э., авторство которого приписывают древнекитайскому философу Конфуцию. Позднее возникла значительная комментаторская литература, один из которых «Чзочжуань» – представляет собой фактически самостоятельную хронику событий.

С летописями тесно связан другой жанр древнекитайских исторических сочинений, представленный прежде всего книгой «Шаншу» («Шуцзин»). Это запись речей правителей и их приближенных. Свое место среди источников по древней истории Китая занимает «Шицзин» – свод песен фольклорного происхождения. Особую ценность представляют труды древнекитайских философов V–III вв. до н. э., которые в полемике со своими идейными противниками постоянно апеллировали к событиям исторического прошлого.

В I в. до н. э. в Древнем Китае появляется «Исторические записки» Сыма Цяня (145–90 гг. до н. э.) – это всеобщая история страны с древнейших времен до I в. до н. э. Сыма Цянь использовал новый принцип изложения исторических событий – жизнеописания. «Исторические записки» состоят из пяти разделов, три из них построены по этому принципу: «Основные записки» – повествования о важнейших деяниях правителей различных династий; «Истории наследственных домов» – биографии крупнейших представителей наслед-

---

ственной аристократии; «Жизнеописания» – биографии исторических личностей. Сыма Цянь включил в свой труд также «Трактаты», посвященные отдельным сторонам общественной жизни, культуры, науки, и «Таблицы», в которых рассматриваются проблемы хронологии.

Историографический метод Сыма Цяня был использован Бань Гу (32–52 гг.), автором «Ханьской истории». Однако сочинение Бань Гу посвящено истории одной династии – Хань, точнее Западной Хань (206 г. до н. э. – 25 г. н. э.). Бань Гу, таким образом, является основоположником нового жанра китайской историографии, получившего название «династийных историй». К их числу принадлежит, в частности, «История Поздней династии Хань», написанная в начале V в. и описывающая события I–III вв.

Археологическое изучение территории Китая в 20–30 гг. XX в. позволили подтвердить аутентичность древних памятников. В 1921 г. шведский ученый И. Г. Андерсон обнаружил в среднем течении Хуанхэ следы неолитической культуры, которая была названа им Яншао. В 1928 г. начались раскопки столицы Шан-Инь близ Аньяна, позволившие получить представление о социальной организации и материальной культуре Древнего Китая в XIV–XI вв. до н. э. Среди наиболее важных достижений китайской археологии следует отметить раскопки раннешанского города в Эрлитоу; находки большого количества чжоуских бронзовых сосудов с надписями на них; открытие близ Чанша богатых погребений III в. до н. э., а также многочисленные надписи на деревянных табличках и шелке.

Для изучения древнекитайского общества эпохи Шан-Инь значение имеют эпиграфические источники, и среди них в первую очередь так называемые гадательные надписи XIV–XI в. до н. э. Впервые они были открыты китайскими учеными в 1899 г. По своему содержанию гадательные надписи отражают социальную и политическую историю эпохи Шан-Инь. Не менее ценные сведения содержатся в эпиграфи-

---

ческих источниках X–VII вв. до н. э. – чжоуских надписях на ритуальных бронзовых сосудах. Изучение этих памятников позволило установить подлинность и достоверность ряда глав «Шаншу», текст которых обнаруживает стилистическое сходство с надписями на сосудах [4].

### *Историография*

Для традиционной китайской исторической науки характерны две особенности: во-первых, представление об извечном и абсолютном превосходстве китайской культуры над культурой соседних народов; во-вторых, отождествление мифа с историческим фактом, следствием чего было неправомерное удревнение истоков государственности в Китае.

Лишь в конце 20-х гг. XX в. постепенно складываются предпосылки для развертывания подлинно научного исследования древней истории Китая. Характерны в этом отношении работы Го Можо, абсолютизовавшего тезисы о единстве всемирно-исторического процесса и отрицавшего поэтому какую бы то ни было специфику древневосточных обществ. В 40–50-х гг. китайскими учеными успешно разрабатывались проблемы социально-экономической истории Древнего Китая. События «культурной революции» прервали эти исследования. Лишь в конце 70-х гг. были возобновлены дискуссии о характере древнекитайского общества, публикации источников, создание университетских курсов по древней истории Китая.

Начало изучения Китая японскими учеными относится еще к эпохе средневековья. За последние десятилетия в Японии в равной мере изучаются все периоды древней истории Китая. Один из виднейших специалистов в этой области Кайдзука Сигеки – автор капитальных исследований, касающихся формирования и развития древнекитайского государства. Большая группа японских историков работает над изучением социально-экономических отношений в эпоху Хань.

В Европе большой вклад в дело изучения истории Древ-

---

него Китая сделан французской синологической школой. В начале XX в. Э. Шаванн предпринял перевод (оставшийся, к сожалению, незавершенным) «Исторических записок» Сыма Цяня, а также опубликовал корпус каменных барельефов ханьского времени, собранных и изученных им во времена пребывания в Китае. Следует отметить также исследования одного из крупнейших французских сиологов А. Масперо, капитальный труд которого «Древний Китай» оказал заметное влияние на современную историографию. Г. Билленштейн в 50-х гг. один из первых обратил серьезное внимание на проблемы демографии в Древнем Китае.

В США изучение Древнего Китая получило значительное развитие лишь в последние десятилетия, причем ведущие позиции здесь занимают ученые китайского происхождения, проживающие в Соединенных Штатах. В конце 60-х гг. в США было создано международное «Общество по изучению Древнего Китая», издающее с 1975 г. свой журнал.

У истоков русского китаеведения XIX в. стоял известный знаток древней истории Китая Н. Я. Бичурин, интересовавшийся, прежде всего культурой и идеологией древних китайцев. В отечественной историографии древней истории Китая можно выделить три периода. Первый из них относится к концу 20 – началу 30 гг., когда в ходе дискуссий о проблемах общественного строя Китая широко привлекались материалы по древнекитайскому обществу. Слабым местом в этих работах было недостаточное понимание первоисточников.

Второй период (40–50 гг.) может быть назван очерковым. Он отмечен созданием первых сводных работ и университетских курсов по истории Древнего Китая. В частности, Л. В. Симоновская предложила периодизацию истории Древнего Китая, что стимулировало дальнейшие исследования в этой области.

С 60 гг. начинается качественно новый этап изучения историками древнекитайского общества. Он характеризуется появлением ряда монографических исследований, посвящен-

---

ных отдельным периодам истории Древнего Китая, а также углубленным анализом конкретных аспектов экономики, социального строя, идеологии. Большое внимание отечественные историки уделили изучению и переводу на русский язык древнекитайских письменных памятников [66, 69, 70, 83].

## **2. Древнейшие государственные образования в Китае**

В V–III тыс. до н. э. в среднем течении Хуанхэ складываются развитые неолитические культуры, наиболее ранней из которых была культура Яншао, представители которой жили в небольших поселках вблизи рек. Они разводили свиней и собак. Особых успехов яншаосцы достигли в технике изготовления керамики, обжигавшейся в специальных печах и украшавшейся ярким крашеным геометрическим или зооморфным орнаментом. Во второй половине III тыс. до н. э. вместо крашеной керамики, появляется серая и черная посуда, изготовленная с помощью гончарного круга. Культуры этого типа, обычно именуемые Луншань, характеризуются дальнейшим прогрессом в земледелии.

Согласно дошедшим легендам о «совершенных правителях древности», Ци, сын Великого Юя, считается основателем первой древнекитайской династии Ся. Последний правитель династии Ся отличался необыкновенной жестокостью, чем восстановил против себя вождей подчиненных племен, предводитель одного из них – шан, сверг тирана, и объединил Поднебесную под своей властью. Он был первым представителем новой династии Шан, впоследствии получившей название Инь (XVII в. до н. э.). В XIV в. до н. э., в районе современного Аньяна была основана столица – Великий Город Шан. От этого второго периода истории Шан-Инь, датированного XIV–XI в. до н. э., до нас дошли не только археологические памятники, но и многочисленные эпиграфические источники, который свидетельствуют о связях с неолитиче-

---

скими племенами, населявшими бассейн Хуанхэ в III тыс. до н. э. Эпохе Шан-Инь присущи три важнейших достижения: употребление бронзы, возникновение городов и появление письменности.

Иньские погребения XIV–XI вв. до н. э. свидетельствуют о социальном расслоении общества. Можно выделить четыре категории погребений, различаемых по внешним признакам: размерам, характеру и количеству инвентаря.

Первую категорию составляют наиболее крупные гробницы, раскопанные в районе Аньяна. В центральной погребальной камере площадью 400–500 кв. м и глубиной 10 и более метров помещался внешний гроб, в котором был заключен еще один – внутренний. В могилу вместе с телом клали бронзовые ритуальные сосуды, украшения из золота и яшмы, оружие, музыкальные инструменты. Встречаются в гробницах и повозки, запряженные лошадьми. В погребениях этой категории всегда находят костные останки людей, скорее всего слуг или придворных, которых погребали насильственно вместе с покойником.

Вторую категорию составляют погребения размером в среднем 20–25 кв. м при глубине 5–7 м. Здесь обычно нет человеческих сопогребений, однако инвентарь достаточно богат и разнообразен: бронзовые сосуды, яшмовые украшения, оружие. Третью категорию составляют захоронения в фунтовых ямах, с трудом вмещающих тело покойного. В инвентаре встречаются грубые глиняные сосуды, иногда орудия труда. К четвертой категории относятся погребения под фундаментами зданий или вокруг больших захоронений. По характеру скелетов и их расположению можно судить о том, что в могилах этой категории погребались люди, умершие насильственной смертью: обезглавленные или засыпанные заживо.

Могила первой категории, очевидно, принадлежали иньским правителям или их ближайшим родственникам. Богатые погребения второй категории – это могилы верхушки иньского общества. Скромные по размерам и инвентарю погребения принадлежат свободным общинникам. Что же касается

---

погребений последней категории, то в них хоронили людей, не имевших равных прав даже с простолюдинами, подневольных работников, слуг или рабов.

Согласно представлениям, господствующим в Древнем Китае, и отраженных в «иньских надписях на гадательных костях одним из наиболее важных результатов любого военного похода был захват пленных. Во время религиозных церемоний в честь того или иного предка могли одновременно принести в жертву до нескольких сотен пленных. Представления иньцев об окружающем мире и его населении носили выраженный этноцентрический характер. Они считали, что в центре Поднебесной находится Великий Город Шан – резиденция правителя (вана), который мог отдавать приказы любому человеку, находившемуся на его землях. Часто ван лично возглавлял карательные походы против враждебных племен. Если же племя признавало власть вана, он жаловал его вождю титул, указывавший на то, что данное племя становилось членом иньской коалиции. Вождь племени, получивший от вана титул, обязан был регулярно являться в Великий Город Шан, присылать туда дань, а в случае необходимости предоставлять в распоряжение правителя свои ополчения [23].

Наибольшего могущества Иньское государство достигло во второй половине XIII в. до н. э. при вана У Дине, который значительно расширил территорию, построил новые дворцы и храмы. После его смерти династия Инь пришла в упадок. Последний правитель Инь рисуется в письменных источниках как безнравственный тиран, который «распутствовал и безобразничал, не зная удержу». Эти сообщения скорее всего представляют собой попытку обосновать и исторически оправдать события, относящиеся к последней трети XI в. до н. э. и вошедшие в историографию как «чжоуское завоевание».

### ***Возникновение государства Чжоу***

Первые данные о племени чжоу появляются в иньских эпиграфических памятниках периода правления У Дина. В

---

это время чжоу входили в сферу политического влияния Инь на правах подчиненной территории. Усиление чжоусцев ознаменовалось тем, что иньский ван присвоил вождю этого племени и его сыну титул «чжоуского хоу» (зависимого правителя). К этому времени относятся и сообщения о военных столкновениях между Инь и Чжоу.

Постепенно складывается мощная коалиция западных племен, возглавляемая чжоусцами. Предприняв поход на восток, У-ван («Воинственный правитель») нанес поражение иньскому войску в 1027 г. до н. э. Чжоусцы переняли у иньцев технику бронзолитейного производства, научились изготавливать и использовать боевые колесницы – основную ударную силу армии того времени. Вплоть до изобретения арбалетов древнекитайская колесница иньского типа оставалась мощным средством нападения на врага. Одним из важнейших заимствований чжоусцев была иньская письменность. Чжоуские эпиграфические памятники XI–IX вв. до н. э. написаны иньскими иероглифами, с течением времени лишь частично модифицированными.

После окончательного разгрома иньцев чжоусцы осуществили ряд мероприятий, известных под названием «наследственных пожалований». Сущность их заключалась в том, что родственники У-вана и некоторые представители знати получили во владение земли вместе с их населением, и соответствующим титулом. Кроме того, такими владельцами (чжухоу) были признаны многие предводители племен, ранее входивших в иньскую коалицию, но поддержавших чжоусцев. Население, «жалуемое» тому или иному чжухоу, исчислялось количеством цзу, т. е. родоплеменных групп, живущих на этой территории в иньское время. В целом чжоуское завоевание не вызвало коренных изменений в системе управления подчиненными вану территориями.

Социальная дифференциация иньского общества, которая прослеживается на материалах погребений XIV–XI вв. до н. э., была закреплена после чжоуского завоевания в системе со-

---

циальных рангов. Все свободное население Чжоу делилось на пять социальных групп, по принципу четко выраженной иерархии. Высшую ступень занимал «единственный среди людей» – чжоуский ван. Вторая группа – это чжухоу, правители наследственных владений, представители высшей чжоуской аристократии. Третья – дафу, главы тех цзу (родоплеменных групп), которые в своей совокупности составляли население наследственного владения чжухоу. Четвертая группа – ши, главы больших семей, входивших в состав того или иного цзу. Наконец, пятая группа – простолюдины.

Социальный ранг определял совокупность тех материальных благ, которыми мог пользоваться данный человек. Принадлежность человека к высшим социальным группам устанавливалась в зависимости от родства: старший сын наследовал ранг своего отца, а все остальные сыновья спускались на одну ступеньку ниже. Однако для простолюдинов это правило не действовало, так как ниже этого ранга уже нельзя было опуститься.

Структура социальных рангов была тесно связана в чжоуском обществе с системой землевладения и землепользования. Верховный собственник всей земли в Поднебесной, ван «жаловал» высшим аристократам (чжухоу) право наследственного владения частью земель Поднебесной. Чжухоу в свою очередь признавали права дафу на владение частью принадлежавшей им территории. Дафу сами не обрабатывали землю, а передавали ее во владение ши. В конечном счете, земля обрабатывалась простолюдинами. В XI–X вв. до н. э. значительная часть пленных превращалась в рабов [10].

### **3. Древний Китай в VIII–III вв. до н. э.**

В начале VIII в. до н. э. в правление Ю-вана (781–771 гг. до н. э.) учащаются столкновения чжоусцев с племенами жунов, населявших район верхнего течения реки Хуанхэ. В 770 г. до н. э. пришлось перенести столицу на восток, в район совре-

---

менного Лояна поэтому период VIII–III вв. до н. э. называют Восточным Чжоу.

Во взаимоотношениях населения Древнего Китая с соседними племенами в VIII–VII вв. до н. э. отчетливо проявляется несовпадение политических отношений с этническими. Древние китайцы начинают противопоставлять себя «варварам», обозначая свою общность термином хуася (или чжуся). Считалось, что жители царств, расположенных в среднем течении Хуанхэ, связаны между собой родственными узами, поэтому даже если какое-нибудь из них выступало против чжоуского вана, оно не переставало быть хуася. Соответственно политический союз с «варварами» не означал, что они переставали быть таковыми.

В VIII в. до н. э. кочевые племена ди форсируют Хуанхэ и нападают на владения чжухоу в непосредственной близости от столицы. Некоторые из китайских владетелей предпочитают союз с ди, другие пытаются использовать их в борьбе со своими противниками. Так, в 636 г. до н. э. чжоуский Сян-ван намеревался спровоцировать нападение ди на царство Чжэн, отказавшееся повиноваться ему. Но ди заняли сторону Чжэн и нанесли поражение войску вана, который вынужден был временно покинуть столицу. После перенесения столицы на восток власть вана заметно ослабевает. Он по-прежнему не вмешивается во взаимоотношения между чжухоу, владения которых становятся все более самостоятельными.

Первым древнекитайским царством, добившимся гегемонии на Среднекитайской равнине, было Ци, расположенное в низовьях Хуанхэ. Правитель Ци был официально провозглашен гегемоном в 650 г. до н. э. на съезде правителей (чжухоу).

После его смерти царство Ци лишилось положения гегемона. Им вскоре становится другое крупное царство – Цзинь. Годы наивысшего могущества царства Цзинь – период правления Вэнь-гуна (636–628 гг. до н. э.). В конце VII в. до н. э. происходит раскол среди кочевников ди, захвативших среднее течение Хуанхэ. Весной 594 г. до н. э. в 8-дневной бит-

---

ве главные силы ди были разгромлены. Пленные кочевники частично были включены в цзиньскую армию, частично превращены в рабов. С господством «варваров» на значительной территории бассейна Хуанхэ, вблизи чжоуской столицы, было покончено.

Основную линию политической истории в VII–VI вв. до н. э. составляло соперничество между Цзинь и южным царством Чу. В конце VII в. до н. э. правитель Чу принял титул вана и становится первым гегемоном, не признающим верховное главенство Чжоу. Разбив Цзинь, Чу начинает диктовать свои условия древнекитайским царствам. Цзинь удалось добиться реванша лишь в 575 г. до н. э.

В начале V в. до н. э. обостряется борьба за гегемонию между царствами У и Юэ, занимавшими земли в нижнем течении Янцзы. В 493 г. до н. э. правитель У нанес поражение Юэ, после чего предпринял ряд походов на север. Одержав победу над армией Ци и разгромив Лу и Сун, он в 482 г. до н. э. добился признания гегемонии У. Примерно через десять лет после этого настал черед Юэ, разбившего войска соперника и подчинившего себе большинство северных царств. Гегемония Юэ завершает период Чуньцю; с разделением царства Цзинь на три самостоятельных государства Чжао, Вэй, Хань в 403 г. до н. э. в истории древнекитайского общества начинается период Чжаньго («Воюющих царств») – эпоха бурных социальных потрясений, коренных изменений во многих областях общественной жизни Древнего Китая [101]. Предпосылкой для этого были важные сдвиги в развитии производительных сил: распространение железа, появление пахотных орудий и тяглового скота, развитие ирригации. В середине I тыс. до н. э. оформляется новая система собственности на землю. В связи с этим в VI в. до н. э. в ряде древнекитайских царств происходит переход к новой форме отчуждения произведенного продукта к поземельному налогу.

## *Реформы Шан Яна*

В IV в. до н. э. во многих древнекитайских царствах были проведены социально-политические реформы, инициаторами которых были представители легистской школы. Об одном из них – Шан Яне, добившемся проведения реформ в царстве Цинь, сохранилось достаточно много сведений (главным образом из «Исторических записок» Сыма Цяня и трактата «Книга правителя Шан», приписываемого Шан Яну).

Цинь, самое западное из всех древнекитайских царств, было экономически слабым царством, не имело сильной армии и долгое время не играло значительной роли в борьбе за главенство на Среднекитайской равнине. Его правитель принял предложение Шан Яна о проведении реформ, которые должны были привести к усилению государства. К 359 г. до н. э. относятся первые указы о реформах, подготовленные Шан Яном. Они предусматривали: 1) введение нового территориального деления населения на «пятки» и «десятки» семей, связанных между собой круговой порукой; 2) наказание тех, кто имел более двух взрослых сыновей, продолжавших жить под одной крышей с родителями; 3) поощрение военных заслуг и запрещение кровной мести; 4) поощрение занятий земледелием и ткачеством; 5) ликвидацию привилегий представителей наследственной знати, не имевших военных заслуг.

К 350 г. до н. э. относится вторая серия реформ в Цинь. Было введено административное деление на уезды; жителям царства Цинь разрешалось свободно продавать и покупать землю; была проведена унификация системы мер и весов. Позднее было разрешено приобретение рангов за деньги. Хотя сам Шан Ян поплатился за свою деятельность жизнью, его реформы были успешно осуществлены. Они не только способствовали выдвигению царства Цинь в число ведущих древнекитайских государств, но имели существенное значение для развития всего древнекитайского общества. Реформы IV в. до н. э. явились мощным толчком в развитии частной собственности и товарно-денежных отношений. Основная

---

масса земледельцев, обрабатывающих землю, стала после этих реформ мелкими земельными собственниками. В то же время реформы Шан Яна стимулировали развитие рабовладения [8].

#### **4. Первое централизованное государство в Китае – империя Цинь (221–207 гг. до н. э.).**

Развитие экономических отношений и укрепление хозяйственных связей между отдельными царствами стало одной из предпосылок создания единого древнекитайского государства в IV в. до н. э. Большинство правителей используют политику союзов с наиболее удаленными царствами в борьбе против соседей. К примеру, «вертикальный союз» Чжао и Чу и «горизонтальный союз» Цинь и Ци, которые в 288 г. до н. э. договорились о разделе сфер влияния: после победы над противниками циньский правитель должен был принять титул «Западного императора», а циский – «Восточного».

Некоторое время успех сопутствовал царству Чу. Разгромив ряд соседних царств (Юэ, Лу), Чу значительно расширило свою территорию. В 246 г. до н. э. на престол Цинь вступил тринадцатилетний Ин Чжэн и начал подготовку военных действий против своих соседей. В 230 г. до н. э. царство Цинь наносит решительное поражение Хань и захватывает всю его территорию. В 228–221 гг. до н. э. были разгромлены и другие царства (Чжао, Вэй, Чу, Ци, Янь). К 221 г. до н. э. завершился процесс объединения страны.

Ин Чжэн торжественно принял титул Цинь Шихуана («Первого императора династии Цинь»), однако сама империя, просуществовав всего лишь 14 лет, пала под ударами народного восстания. И тем не менее было создано то централизованное деспотическое государство, которое явилось прообразом последующих китайских империй древности и средневековья [99].

Территория страны была поделена на 36 крупных админи-

---

стративных округов, не совпадающих с границами прежних царств. Каждый округ состоял из уездов, которые, делились на волости, включавшие несколько общин. Во главе округов стояли начальники, назначаемые непосредственно императором. Вторым лицом в округе был командующий войсками, расквартированными на территории округа. Начальник округа назначал начальников уездов и их заместителей.

Полновластным наследным правителем страны был император, два его советника, отвечали за проведение в жизнь всех императорских указов. Военное ведомство возглавлялось командующим всеми армиями империи. Ему подчинялись начальники окружных военных ведомств. Имелись также судебные и финансовые ведомства. Чиновники особого ведомства ведали хранением государственного архива, а также осуществляли инспектирование округов. Благодаря этому император мог следить за тем, насколько добросовестно выполняют свои обязанности представители местных органов власти.

К числу мероприятий по укреплению империи относится введение единого законодательства. В основе уголовного законодательства циньского времени лежала система поручительства, которая возлагались не на «пятки» или «десятки», а на членов семьи. Что касается наказаний за преступления, то положения о них в основном были заимствованы из законов Шан Яна и отличались крайней жестокостью. Применялись различные виды смертной казни: четвертование, разрубание пополам, обезглавливание, удушение, закапывание живьем, варка в котле, пробивание темени. В первые же годы своего правления Цинь Шихуан осуществил унификацию монеты, мер и весов, а также письменности, что способствовало налаживанию постоянных экономических связей между отдельными районами страны.

### ***Внешняя политика Цинь Шихуана***

В конце V – начале IV в. до н. э. в лесостепной зоне на территории современной Внутренней Монголии формируют-

---

ся племена кочевников, которых древние китайцы называли сюнну. Завершив внутренние реформы, Цинь Шихуан в 215 г. до н. э. начинает военные действия против сюнну, одерживает победу и через год циньской армии удается закрепиться на северном берегу Хуанхэ. После этого Цинь Шихуан принимает решение строить Великую стену, чтобы обезопасить границы империи от нападения кочевников. Он переселяет на завоеванные территории жителей внутренних районов страны. Вдоль Великой стены было создано в общей сложности 44 новых уезда.

После успешного завершения операций против сюнну император начал военную кампанию против племени юэ, населявших юго-восточные приморские районы. Поход 214 г. до н. э. завершился поражением циньских войск. Ценой огромных усилий армия совершила переход через горные хребты и захватила территорию государственных образований юэ – Наньюэ (Намвьет) и Аулак. На их землях были созданы новые округа. Однако присоединение этой территории к империи Цинь было лишь номинальным.

Войны с соседями, грандиозные строительные работы (в том числе сооружение большого количества императорских дворцов) требовали дополнительных поступлений в казну. При Цинь Шихуане поземельный налог составлял 2/3 урожая. Недовольство народа использовалось представителями старой наследственной знати, не отказавшейся от мысли возродить порядки прошлого. Смерть Цинь Шихуана в 210 г. до н. э. ускорила назревающий кризис империи.

Первым толчком, потрясшим Циньскую империю, было восстание бедноты. Повстанцы, жители бывшего царства Чу, выдвинули лозунг «Великое Чу будет восстановлено!» Захватывая один город за другим, они расправлялись с циньскими чиновниками. На сторону восставших стали переходить целые подразделения правительственных войск. Этим завершился первый этап народной войны (209–208 гг. до н. э.).

На втором ее этапе во главе повстанцев становятся прим-



---

кнущие к восстанию представители старой знати, стремившиеся воспользоваться выступлением масс для того, чтобы восстановить свои права. Один из отрядов антицинской армии возглавил мелкий чиновник Лю Бан. В 207 г. до н. э. его отряд захватил ключевой пункт на пути к столице империи Сяньяну, а затем, разгромив остатки правительственных войск, овладел столицей.

Цель антицинского восстания была достигнута. Территория империи оказалась поделенной между наиболее крупными предводителями отдельных повстанческих отрядов. Лю Бан стал именоваться «ваном Хань», а руководитель другой армии становился «ваном Чу». Вскоре между бывшими союзниками вспыхивает ожесточенная борьба за власть. Вначале Сян Юй располагал большими силами, чем его основной соперник. Однако затем на сторону Лю Бана переходят многие из командиров повстанческих отрядов. В январе 202 г. Лю Бан одержал решающую победу.

Лю Бан провозгласил начало новой династии Хань и принял титул императора Гао-цзу. В историографии воцарение этой династии датируется двояко – в одних случаях 202 годом, когда Лю Бан одержал победу над «ваном Чу», в других – 206 годом, когда он получил титул «вана Хань». Так или иначе в 202 г. кратковременный период раздробленности страны, последовавший за падением империи Цинь, был завершен. На территории Древнего Китая возникла империя Хань [10].

## **5. Империя Хань (III–I вв. до н. э.).**

Одной из насущных проблем, с которыми столкнулся Гао-цзу, было восстановление экономики страны. Войны Цинь Шихуана, восстания и борьба между претендентами на престол нанесли серьезный ущерб хозяйству. Выход из создавшегося положения Гао-цзу видел в политике уступок низам и ослабления налогового бремени. В одном из своих первых указов император устанавливал, что воины, пришедшие вме-

---

сте с ним в столичную область и желающие остаться там, получали наделы земли и на 12 лет освобождались от трудовых повинностей. От повинностей освобождались также семьи, в которых были новорожденные. Жителям, покинувшим ранее родные места, возвращались их поля и жилища. Свободными были объявлены все, кому пришлось продать себя в рабство во время голода. Был значительно снижен поземельный налог – теперь он составлял 1/15 часть урожая, а в случае стихийных бедствий налоги вообще не взимались.

Другой важной проблемой начала II в. до н. э. был вопрос о методах управления страной. Гао-цзу не решился полностью восстановить циньскую административную систему. Семь наиболее крупных военачальников, расположившихся на территории некоторых бывших царств, получили титулы ванов, а более 130 соратников Гао-цзу получили наследственные владения и стали именоваться хоу. Таким образом, созданная при Цинь система округов и уездов была восстановлена лишь на части территории империи. Пойдя на компромисс, Гао-цзу сумел смягчить противоречия между военачальниками антициньской коалиции и добиться объединения страны. Ваны имели право назначать и смещать чиновников (кроме главного министра), устанавливать повинности и собирать налоги с населения.

После смерти Гао-цзу в 195 г. до н. э. сепаратистские тенденции ванов достигли предела. Среди всех выделялся Лю Би, правитель царства У. В его владениях было более пятидесяти городов, он чеканил собственную монету, на морском берегу у него были богатые соляные копи. Стремясь заручиться поддержкой населения, Лю Би отменил в своем царстве налоги. В 154 г. до н. э., объединившись с шестью другими ванами, Лю Би собрал 200-тысячную армию и пошел на столицу империи. «Мятеж семи ванов» закончился полным поражением восставших. В результате, ханьский император лишил правителей царств права назначать чиновников и запретил им иметь свое собственное войско. Но наиболее решительные



меры для централизации страны сделал У-ди, время правления которого (140–87 гг. до н. э.) было периодом наивысшего расцвета Ханьской империи [8].

### *«Золотой век У-ди»*

Стремясь раз и навсегда решить проблему наследственных владений, У-ди ввел закон по которому запрещалось передавать свое владение старшему сыну и предписывалось делить его между всеми сыновьями. В результате уменьшение размеров наследственных владений привело к тому, что ваны практически лишились реальной власти и существование их царств не представляло более угрозы для империи.

Одновременно с этим У-ди провел ряд реформ, направленных на дальнейшую централизацию государственного аппарата. Им было восстановлено ведомство инспекции для контроля за деятельностью окружных чиновников. Претерпела изменения и сама система назначения чиновников на должности. В столице была создана специальная академия, выпускники которой становились чиновниками, с целью замещения должностей на местах. Вновь созданная императорская канцелярия позволяла У-ди лично контролировать положение на местах и деятельность различных звеньев административной системы в стране.

Государственной идеологией стало принятие конфуцианства с некоторыми положениями легизма, прежде всего тезис о значении закона как средства управления страной. Тем не менее, по ряду вопросов внутренней и внешней политики империи взгляды конфуцианцев и легистов по-прежнему расходились. Конфуцианцы стремились удержать У-ди от политики территориальных захватов: они считали, что «варвары» не могут быть настоящими подданными, а их земли непригодны для возделывания. Однако эти доводы не убедили императора.

В середине I тысячелетия до н. э. в степной зоне к северу от бассейна реки Хуанхэ происходит сложение общности «хунну», или «сюнну». В основе хозяйственной деятельности

---

сюнну лежало кочевое скотоводство, определявшее особенности их культуры и быта. К III в. до н. э. постепенно складывается государственное образование сюнну, во главе которого стоял правитель – шаньюй. Его власть была наследственной и ему подчинялись 24 предводителя, владевших определенной территорией. Армия шаньюя состояла почти исключительно из конных отрядов, обладавших преимуществом перед тяжелой пехотой древних китайцев: уклоняясь от решительного сражения, сюнну наносили ей неожиданные удары и мгновенно скрывались, уводя пленных и увозя добычу.

Создание империи Хань совпадало с деятельностью шаньюя Маодуня, сумевшего создать мощную кочевую державу, способной противостоять древнекитайскому царству. В 200 г. до н. э. Гао-цзу попытался напасть на сюнну, но был окружен и лишь чудом избежал плена. Ханьские императоры вынуждены были пойти на заключение унижительного для них «союза мира и родства», откупаясь от набегов кочевников богатыми подарками и отдавая в жены шаньюям девушек из знатных семей.

### ***Внешняя политика империи Хань во II–I вв. до н. э.***

У-ди создает мобильные конные подразделения, которые стали основной силой в борьбе против сюнну. Против кочевников применили их же собственную тактику внезапных нападений. Военные кампании 127–119 гг. до н. э. принесли ханьским войскам первые победы.

С военными действиями против сюнну были связаны и первые контакты Хань со странами «Западного края» (так называли в то время территорию современного Синь-цзяна и Средней Азии). Готовясь к войне с сюнну, У-ди направил в 139 г. до н. э. своего посла Чжан Цяня на поиски племен массагетов, разбитых сюнну и переселившихся на запад. Чжан Цянь вернулся в столицу через 13 лет, не добившись своей главной цели. Но благодаря ему древние китайцы получили достоверные сведения о Бактрии, Парфии, Фергане и других

---

государствах Средней Азии. После вторичного путешествия Чжан Цяня Ханьская империя установила отношения со многими из этих государств. Эти связи имели не только политическое значение. Они способствовали интенсивному обмену культурными достижениями. Позднее через «Западный край» в Китай из Индии проник буддизм.

Большого напряжения сил потребовали войны Ханьской империи с племенами юэ, населявшими юго-восточные приморские районы. Используя внутренние противоречия между племенами юэ, У-ди в 111 г. до н. э. удалось одержать победу над наньюэ, и большая часть их земель была присоединена к империи. Расширение территории Хань на юго-западе было связано с попытками найти путь в Индию. В 130 и 111 г. до н. э. У-ди дважды предпринимает походы против «юго-западных варваров». И хотя путь в Индию и не был найден, к Ханьской империи были присоединены большие территории.

Наконец, еще одним объектом ханьской экспансии становится в период правления У-ди Корейский полуостров. В 109 г. до н. э. Хань наносит удар по государству Чосон с двух сторон: одна армия двигается через Ляодун, другая – через Бохайский залив. На захваченных землях создаются ханьские округа.

Длительные войны с соседями, в особенности с сюнну, существенно сказывались на состоянии экономики страны, особенно сельском хозяйстве. Императорская казна не могла компенсировать расходы на войну. Для того чтобы получить дополнительный источник доходов, У-ди принимает в 120 г. до н. э. предложение о введении государственной монополии на добычу соли и производство железных орудий.

Одним из проявлений завоевательной политики У-ди было создание на присоединенных землях системы военных поселений. Солдаты, несшие караульную службу на границе, должны были одновременно заниматься земледелием, чтобы обеспечить себя провиантом. В 89 г. до н. э., отклоняя предложение о выведении военных поселений, У-ди признает, что

---

его завоевательная политика не принесла желаемых результатов, а лишь «утомила Поднебесную». Желая «показать свое намерение дать отдых стране», У-ди провозглашает отказ от дальнейших военных действий против сюнну.

Так закончился «золотой век У-ди», когда Ханьская империя достигла апогея своего политического и экономического могущества и вновь оказалась в состоянии глубокого внутреннего кризиса во второй половине I в. до н. э. [13].

### ***Социально-экономические отношения на рубеже нашей эры***

Высший слой господствующего класса составляла титулованная знать. В эпоху Хань существовало 20 рангов знатности. Обладатели девятнадцатого и двадцатого ранга получали на «кормление» определенное количество дворов, с которых они имели право собирать налог. Лица, имевшие девятый или более высокий ранг знатности, пользовались рядом привилегий. Титул знатности мог быть пожалован императором за заслуги, его можно было купить.

Наиболее многочисленным и сложным по социальному составу был класс свободных общинников-земледельцев, к которым также относились мелкие и средние ремесленники и торговцы, в среде которых в III–I вв. до н. э. шел процесс социального расслоения.

Особое место в ханьском обществе занимали рабы. Главным источником частного рабовладения были разорившиеся общинники, продававшие себя или своих детей за долги, а государственные рабы пополнялись главным образом за счет родственников лиц, осужденных за преступления. Дети рабов считались рабами. Тем не менее, в ханьском обществе сравнительно легко можно было перейти из одного социального слоя в другой.

В Ханьской империи существовало два основных налога – поземельный и подушный. Подушным налогом обычно облагалось все население империи в возрасте от 7 до 56 лет.



Простолюдины не только платили налоги, но и должны были в возрасте от 20 до 56 лет отбывать воинскую и трудовую повинности. Чиновники и знать освобождались от повинностей, от них можно было откупиться. Тех же, кто не располагал достаточными средствами для откупа, отбывание трудовой повинности нередко приводило к разорению.

Легализация купли-продажи земли в IV в. до н. э. привела к тому, что общинники превратились в мелких земельных собственников. Все большее распространение получает и наемный труд. Разорившиеся земледельцы нередко попадали в рабскую зависимость. Одновременно с этим шел процесс концентрации земельной собственности в руках узкого круга лиц [7].

## **6. Древний Китай в I–III вв. н. э.**

В конце I в. до н. э. в стране резко обострились социальные противоречия. В этой обстановке Ван Ман, родственник императора по женской линии, захватил в 9 г. н. э. трон и объявил о начале новой династии. Вслед за этим он провел серию реформ, главной из которых была реформа земле- и рабовладения. Ван Ман объявил все земли в стране собственностью императора и запретил их куплю-продажу. В империи вводилась система «колодезных полей», якобы существовавшая в далекой древности: каждая семья должна была владеть небольшим земельным наделом. Запрещалась работоторговля. Но уже через три года Ван Ман вынужден был уступить богатым землевладельцам, разрешить куплю-продажу земли и рабов.

В 14 г. засуха и саранча уничтожили остатки посевов. Начался голод. В ряде районов страны вспыхивают крестьянские восстания. В 18 г. некто Фань Чун возглавил в Шаньдуне (округ Тайшань) группу голодающих крестьян, которая вскоре выросла в десяти тысячную армию, получившую название «краснобровые». В 22 г. Ван Ман был вынужден бросить на подавление восстания «краснобровых» стотысячную

---

армию, которая была разбита в решающем сражении. В это же время на юге страны в горах Люйлиньшань (совр. провинция Хубэй), образовалась «армия Люйлинь» («армия зеленого леса»). В 23 г. восставшие одержали победу над войсками Ван Мана и двинулись на запад, столица была захвачена, а Ван Ман убит. В 25 г. «краснобровые» захватили Чанъань, а на столицу двинулся Лю Сю, возглавляющий «армию зеленого леса». «Краснобровые» были вынуждены возвратиться в Шаньдун, и понесли большие потери. Фань Чун и его соратники погибли. В 25 г. Лю Сю объявил себя императором, принял титул Гуан У-ди и перенес столицу на восток, в Лоян. Так возникла Поздняя, или Восточная, династия Хань.

В период правления Гуан У-ди (25–57 гг.) восстанавливаются старые и начинают строиться новые оросительные каналы, проводится ряд мероприятий, направленных на сокращение рабства в империи. В 37 г. было объявлено об освобождении всех, кто был продан в рабство в течение предыдущих пяти лет.

В середине I в. сюнну оказываются разделенными на две части. Южные сюнну признают власть Ханьской империи, северные продолжают противостоять ей. В 73 г. было нанесено поражение северным сюнну и тем самым ослаблено их влияние на государства «Западного края». Земли сюнну оказались захваченными протомонгольскими племенами сяньби, которые совершали набеги на пограничные районы империи. Ханьская империя имела постоянные дипломатические и торговые связи с Парфией, которая выступала посредником в торговле Китая со странами Запада. Во II в. на северо-западных рубежах страны появляется новый опасный враг – племена цян, первоначально обитавшие между Хуанхэ и озером Кокунор, а затем передвинувшиеся на восток. Цяны нападают на ряд ханьских округов, а в 140 г. сжигают пригороды Чанъани. Войны с цянами, продолжавшиеся с переменным успехом в течение многих десятилетий, были очень тяжелыми.

---

В I–II вв. процесс концентрации земельной собственности и разорения мелких землевладельцев приобретает все большие масштабы. Придя к власти, Гуан У-ди начал с ревизии подворных списков налогоплательщиков. Это мера была направлена против «сильных домов» – могущественных кланов, заинтересованных в том, чтобы государство не могло контролировать их арендаторов. В этой борьбе верх постепенно одерживают «сильные дома»: в 280 г. государство было вынуждено признать право землевладельцев на зависимых от них крестьян. По мере роста «сильных домов» в ханьском Китае появляется новый тип сельского поселения – поместье, принадлежащее крупному земельному собственнику и представляющее собой самодовлеющую хозяйственную и социальную единицу.

С возвышением «сильных домов» была связана острая политическая борьба, вспыхнувшая при дворе во II в. Одна из общественных группировок, получившая название «ученых», критиковала придворную знать с позиций конфуцианства. Против «ученых» выступили приближенные к императору евнухи. В 169 г. борьба двух лагерей достигла апогея. Император Лин-ди, подстрекаемый евнухами, отдал приказ об аресте наиболее активных «ученых». В условиях социально-экономического и политического кризиса, в различных районах страны возникают тайные секты проповедовавшие даосские идеи скорого осуществления «пути великого благоденствия». Руководителем наиболее крупной из них был Чжан Цзяо, получивший наименование «великого мудрого и доброго учителя». Используя средства народной медицины, Чжан Цзяо занимался врачеванием. Странники Чжан Цзяо проповедовали, что «синее небо уже мертво, на смену ему должно появиться желтое небо».

Весной 184 г. вспыхнуло восстание, восставшие повязали головы платками желтого цвета – символ новой эры великого благоденствия (отсюда название этого движения «желтые повязки»). На подавление восстания была брошена армия, но

---

основную роль в разгроме повстанцев сыграли отряды крупных землевладельцев. После смерти Чжан Цзяо (осень 184 г.) движение лишилось единого руководства. В октябре 184 г. в Гуанцзуне восставшие потерпели поражение. В 188–207 гг. в стране не прекращались разрозненные выступления повстанцев, которые подавлялись с особой жестокостью. Но от нанесенного восстанием удара Ханьская империя так и не смогла оправиться.

После смерти императора Лин-ди в 189 г. в столице был организован заговор против группировки евнухов. Дун Чжо возводит на престол сына императора Лин-ди, переносит столицу в Чанъань и захватывает в свои руки власть в стране. В 192 г. Дун Чжо был убит. За этим последовала ожесточенная борьба между военачальниками, которые приводят к крушению единой империи. На ее обломках в III в. возникают три самостоятельных государства – Вэй, Шу и У. Начинается эпоха Троецарствия, которая знаменует собой начало эпохи раннего средневековья [8, 10].

## 7. Религиозные традиции Древнего Китая.

На формирование религиозных воззрений, как и философии Китая, оказало влияние мировоззренческая концепция народа о происхождении мира. Древние китайцы представляли Вселенную примерно так: над всем господствует безграничное круглое небо; внизу – земля квадратной формы, а в ее центре – Поднебесная. Бесформенный туман, состоящий из мельчайших частиц (ци) образовывал хаос, существовавший до начала времени. Произошло «размежевание» ци, легкие и светлые частицы (ян) поднялись вверх и образовали небо, а тяжелые (инь) упали вниз и образовали землю. Вначале сформировалось небо, затем земля, и только после этого появился человек.

Китайская религиозная и рационалистическая традиции зарождаются и складываются в период династий Шан

---

(XVIII–XII вв. до н. э.) и Чжоу (XI–III вв. до н. э.). Уже в рамках мифологического мышления выделяется высший принцип, управляющий миропорядком. При династии Шан таким высшим началом, божеством, считался шанди (Верховный император), а при династии Чжоу возникло представление о «воле Неба» как о всемогущем первоначале и первопричине всех вещей.

В эпоху Чжоу культ Неба вытеснил верховного предка Шан, который стоял во главе пантеона. Небо стало самым главным всекитайским божеством, правителя стали считать сыном Неба, а китайскую империю – Поднебесной. От милости неба зависит судьба людей. Небо карает недостойных и вознаграждает достойных. Таким образом, мир и спокойствие на земле служат доказательством того, что небо довольно земными порядками. И наоборот, засухи, наводнения, голод, бунты, эпидемии – вестники «небесного гнева». Одновременно с распространением религиозного мировоззрения начало возникать и развиваться и рационалистическое философское мышление. Уже при династии Шан складываются представления о темном и светлом началах. Светлое начало стало выражать уже не только «светлый день», но и свойства неба, солнца, твердости, силы, мужчины и т. д., а темное начало – свойства земли, луны, ночи, холода, мягкости, слабости, женщины и т. д. Постепенно представления о темном и светлом приобретают абстрактное значение [37].

Представление о светлом и темном началах получило развитие в «Ицзине» – «Книге перемен». Ее тексты создавались в разные времена (XII–VI вв. до н. э.). В «Книге перемен» можно проследить переход от мифологического отражения мира к его рационалистическому осмыслению. Текст этой книги несет в себе отражение древних мифов Китая о двух началах – Инь и Ян, которые приобретают здесь уже понятийную форму. Ян – это мужское, светлое и активное начало (дух). Оно управляет небом. Инь – женское, темное и пассивное начало. Оно управляет землей. При этом Инь и Ян называется

---

путем (Дао), который проходят все вещи. Одна из основных задач человека – понять свое место в мире, «соединить свою силу с небом и землей» [16, с. 234].

Древнекитайских философов интересовали не столько закономерности природы в целом, сколько социально-политические и социально-этнические вопросы. В VI–V вв. до н. э. наибольшие расхождения в подходе к решению этих проблем обнаружилось в учениях двух философских школ – конфуцианцев и моистов.

Возникновение конфуцианского учения сыграло важную роль в истории идеологии не только Древнего Китая, но и многих соседних стран Восточной Азии. Центральное место в этико-политической доктрине Конфуция (Кун Цю, 551–479 гг. до н. э.) занимает учение о «благородном человеке» (цзюнь цзы). Конфуцию были чужды идеалы новой социальной прослойки имущих, стремящихся к выгоде и обогащению. Противопоставляя им принципы морали и долга, Конфуций обращается к идеализированным им порядкам прошлого.

С иных позиций подходил к противоречиям современного ему общества другой выдающийся древнекитайский мыслитель – Мо-цзы (Мо Ди, рубеж V–IV вв. до н. э.). Все социальные беды, по его мнению, происходят от «обособленности», проповедуемой конфуцианцами. Мо Ди выдвигает тезис о необходимости «всеобщей любви», которая позволит навести порядок в Поднебесной. Выступая против семейно-родственной обособленности членов общества, Мо Ди резко критиковал обычай передачи привилегий и должностей по наследству. В то же время в противовес конфуцианцам, придававшим большое значение ритуальной стороне человеческой культуры, Мо Ди утверждал, что культура необходима лишь для того, чтобы обеспечить человека одеждой, пищей и жилищем. Все что выходит за рамки удовлетворения элементарных потребностей человека, необязательно и даже вредно.

Ряд важных положений моистского учения был заимствован философами IV–III вв. до н. э., создавшими «легистскую»

---

школу. Если конфуцианцы видели средство умиротворения Поднебесной в совершенствовании социально-этнической стороны взаимоотношений между людьми, то легисты считали таким средством закон (отсюда и название этой философской школы). Только закон, проявляющийся в наградах и наказаниях, способен обеспечить порядок и предотвратить смуту. Конечную цель применения закона легисты видели в обеспечении абсолютной власти правителя.

Основоположителем даоской философской школы считается Лао-цзы, однако достоверными сведениями мы о нем не располагаем. Авторству Лао-цзы, который возможно являлся старшим современником Конфуция, приписывается «Трактат о дао и дэ» («Даодэцзин»). Сторонники этого учения полагали, что все в мире определяется существованием некоего «пути» (дао), действующего помимо воли людей. Человек не способен постичь этот путь, поэтому лучшим способом не совершать ошибки в управлении государством является, с точки зрения даосистов, «недеяние» правителя, его отказ от активного вмешательства в заранее предопределенный ход исторических событий.

### **Буддизм**

В I–II вв. н. э. в Китай проник буддизм, который получил широкое распространение в IV в. и надолго укоренился в стране. Распространению буддизма способствовали тяжелые условия жизни и социальные беспорядки. Вместе с тем в руках правителей он стал эффективным идеологическим средством управления, поэтому правящий класс активно поддерживал буддизм и способствовал его утверждению. А в IV в. он был объявлен государственной религией, в результате чего превратился в мощную идеологическую силу. Последователи буддизма всячески поддерживали его основную идею о неуничтожимости духа, положение о том, что поступки человека в предшествующей жизни неизбежно влияют и на настоящую жизнь, и другие идеи. Наиболее ярким пред-

---

ставителем китайского буддизма был Хуэй-юань (638–713). Утверждая, что дух не уничтожается, а существует вечно, он выступал против материалистического направления в китайской философии. Буддизм оказал большое влияние на всю культуру Китая [91].

## **ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ**

### **1. Выберите один правильный ответ:**

1. Кто является автором «Ханьской истории»?

- а) Сыма Цянь
- б) Бань Гу
- в) Кун Цю

2. На сколько социальных групп делилось все свободное население Чжоу?

- а) 3
- б) 4
- в) 5

3. Во время правления императора Гао-Цзу поземельный налог составлял?

- а) 1/5 часть урожая
- б) 1/10 часть урожая
- в) 1/15 часть урожая

### **2. Установите соответствия между А, Б, В и 1, 2, 3 в отношении 1:1**

- |            |                  |
|------------|------------------|
| А. Мо Ди   | 1. Конфуцианство |
| Б. Кун Цю  | 2. Даосизм       |
| В. Лао-цзы | 3. Моизм         |



---

### 3. Обоснуйте ответы на вопросы:

1. Перечислите основные периоды истории древнекитайской цивилизации?
2. Расскажите о формировании древнекитайской народности?
3. В чем состояли реформы Шан Яна в середине IV в. до н. э. и каково их влияние на социально-политическое развитие в Древнем Китае?
4. Каковы основные положения учения Конфуция о «благородном человеке»?
5. Какие крупнейшие восстания в Древнем Китае Вы можете назвать?

### 4. Раскройте содержание таких категорий и понятий:

1. Культура Яншао
2. Чжухоу
3. Дафу
4. «Золотой век У-Ди»
5. Сюнну





## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История Древнего Востока ярко характеризует общие закономерности исторического процесса и те конкретные формы, в которых эти закономерности проявлялись в истории отдельных стран и народов. В целом история Древнего Востока – это история формирования и развития древнейших в мире цивилизаций.

Основные центры древневосточных цивилизаций сложились в долинах великих рек – Нила, Евфрата и Тигра, Инда и Ганга, Хуанхэ. Необходимость регулирования сложного режима этих рек определила некоторые общие черты в организации производства, известное единство древневосточного мира. Вместе с тем конкретное изучение истории различных его регионов показало глубокую индивидуальность каждой из древневосточных цивилизаций, их неповторимое историческое своеобразие.

В истории Древнего Востока могут быть выделены три большие эпохи.

В первую эпоху (конец IV–III тыс. до н. э.) на Древнем Востоке существуют три основных цивилизационных центра – египетский, шумерский и древнеиндийский. Это первые в мире цивилизации, основные достижения которых во многом определили все последующее развитие региона. В Шумере, Египте и долине Инда были созданы древнейшие системы письменности, получили развитие монументальная архитектура и искусство. Египетские пирамиды, ступенчатые храмы-зиккураты древнего Шумера, городские комплексы Хараппы принадлежат к числу выдающихся достижений человеческой культуры.

---

Одновременно в течение III тыс. до н. э. идет интенсивное разложение первобытного строя и формирование социально-расчлененного общества в областях, примыкающих к великим цивилизациям Древнего Востока – в Северной Месопотамии, в Иране, на юге Средней Азии, в Малой Азии, в Восточном Средиземноморье. Повсюду отмечаются признаки социальной и имущественной дифференциации, развиваются ремесла, формируются местные городские центры. Этому в немалой степени способствуют торговые и культурные связи с Египтом, Месопотамией и Северо-Западной Индией. Так к концу первого периода постепенно складывается система классовых обществ разного уровня развития, охватывающая обширную территорию от Восточного Средиземноморья до Индостанского полуострова.

Во вторую эпоху (II – первая половина I тыс. до н. э.) картина исторического развития намного усложняется, теперь уже группа различных государств образует политическую карту Древнего Востока. Во II тыс. до н. э. в долине Хуанхэ формируется очаг древнекитайской цивилизации, пока еще оторванный от других древневосточных центров, но, видимо, воспринимающий ряд культурных достижений соседних племен и народов. Города-государства складываются в Восточном Средиземноморье (Угарит, Эбла, Библ, Алалах), в Малой Азии и Северной Месопотамии, где формируются Хеттская и Ассирийская державы.

Третья эпоха (середина I тыс. до н. э. – середина I тыс. н. э.) – это заключительные этапы существования древневосточных обществ. В Передней Азии военная Ассирийская монархия уступает место гегемону Вавилону и Мидии. В VI–IV вв. до н. э. наиболее значительным военно-административным объединением древнего мира становится Персидская империя Ахеменидов. Включение в ее состав областей от Малой Азии и Египта до Средней Азии и Северо-Западной Индии привело к усилению международных связей. Начиная со II в. до н. э. устанавливаются регулярные сношения с китай-

---

ской цивилизацией, до этого развивающейся в относительной изоляции. Торговые караваны пересекают центральноазиатские пустыни, идет интенсивный обмен культурными достижениями, в Индии и Китае получает распространение одна из древнейших мировых религий – буддизм.

В рассматриваемую эпоху особенно отчетливыми становятся и черты кризиса традиционных форм эксплуатации, в обществе начинается их внутреннее перерождение. Специфическая организация древневосточного общества логически подходила к своему концу. Крушение крупнейших держав – Кушан, Парфии, ханьского Китая, как и крушение Римской империи, в известной мере означало конец древней эпохи, на смену которой шел феодализм.



---

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Основная литература*

1. Авдиев В. И. История Древнего Востока / 3-е изд. – М., 1970. – 608 с.
2. Васильев Л. С. История Востока. – М., 1998. Т. 1. – 310 с.
3. Всемирная история: В 6 т. / гл. ред. А. О. Чубарьян. Т. 1. Древний мир / отв. ред. В. А. Головина, В. И. Уколова. – М., 2011. – 822 с.
4. Историография истории древнего Востока. В 2 т. / В. И. Кузищин, М. А. Дандамаев, Н. В. Козырева и др.; под ред. В. И. Кузищина. – М., 2008. – 719 с.
5. История Древнего Востока. – М., 1979; 1988; 1999; 2001 – 462 с.
6. История Древнего Востока: Материалы по историографии / под ред. В. И. Кузищина. – М., 1991. – 200 с.
7. История Древнего Востока. Тексты и документы / под ред. В. И. Кузищина. – М., 2002. – 719 с.
8. История Древнего Востока / под ред. В. И. Кузищина / 3-е изд. – М., 2003. – 462 с.
9. История древнего Востока / И. А. Ладынин, М. Д. Бухарин, Б. С. Ляпустин, А. А. Немировский. – М., 2009. – 640 с.
10. История древнего мира: в 3 тт. – М., 1982. – 407 с.
11. История древнего мира. Курс лекций / под ред. И. М. Дьяконова, В. Д. Нероновой, И. С. Свенцицкой / 2 изд. – М., 1989. – 576 с.
12. Источниковедение истории Древнего Востока / под ред. В. И. Кузищина. – М., 1984. – 328 с.
13. Кузищин В. И., Кучера С. История Древнего Востока: учебное пособие для вузов по специальности «История». – М., 2012. – 384 с.



---

14. Тураев Б. А. История Древнего Востока. Т. 1. – Л., 1936 (новое изд. – М., 2002). – 640 с.



### ***Хрестоматии, практикумы***

15. Хрестоматия по истории Древнего Востока / под ред. В. В. Струве, Д. Г. Редера. – М., 1963. – 544 с.

16. Хрестоматия по истории Древнего Востока / под ред. М. А. Коростовцева, И. С. Кацнельсона, В. И. Кузищина. – М., 1980. Ч. 1. – 328 с.

17. Хрестоматия по истории Древнего Востока / сост. и коммент. А. А. Вигасина. – М., 1997. – 404 с.

### ***Дополнительная литература***

18. Александров Б. Е. Хеттские «писцы» в свете новых исследований // Вестник РГГУ. – 2013. – № 17. – С. 102-125.

19. Александров Б. Е. Хеттское царство и страны верхней Месопотамии в правление Тудхалии IV и его сыновей (вторая половина XIII – начало XII в. до н. э.): новые гипотезы и источники // Вестник древней истории (далее – ВДИ). – 2010. – № 4. – С. 112-132.

20. Александрова Н. В., Русанов М. А. Цари и царства древней Индии в буддийской сутре (третья глава «Лалитавистары») // ВДИ. – 2012. – № 1. – С. 126-147.

21. Альбедиль М. Ф. Забытая цивилизация в долине Инда. – СПб.: Наука, 1991. – 176 с.

22. Анати Э. Палестина до древних евреев / пер. с англ. А. Б. Давыдовой. – М.: Центрполиграф, 2007. – 368 с.

23. Аникушина Е. С. О внутренней структуре шанской политики: к проблеме неоднородности «Шанского дома» // Общество и государство в Китае. – 2011. – № 41-1. – С. 17-28.

24. Ардзинба В. Г. Собрание трудов в 3-х тт. Том II. Хеттология, хаттология и хурритология. М.: ИВ РАН; Абхазский институт гуманитарных исследований им. Д. И. Гулиа АН Абхазии, 2015. – 654 с.

25. Архипов И. С. Писцы Месопотамии в протописьменный



и раннединастический периоды // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. – 2013. – № 17. – С. 76-101.

26. Бабушкина И. Ю. Ведийские традиции в правовых памятниках древней Индии // Альманах современной науки и образования. – 2011. – № 1. – С. 8-10.

27. Бардески К. Д. Месопотамия: колыбель человечества / пер. с итал. – М.: Ниола-Пресс, 2008. – 128 с.: ил.

28. Бауэр С. У. История Древнего мира: От истоков цивилизации до падения Рима. – М.: АСТ, 2015. – 992 с.

29. Беккер К. Ф. История Древнего мира: Восток, Греция. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. – 448 с.

30. Белявский В. Вавилон легендарный и Вавилон исторический. – М., 2011. – 319 с.

31. Бенхард К. -Х. Древний Ливан / пер с англ. Н. Д. Симаковой. – М.: Наука, 1982. – 222 с.

32. Берлев О. Д. Общественные отношения в Египте эпохи Среднего царства. – М., 1978. – 366 с.

33. Бикерман Э. Хронология древнего мира. Ближний Восток и античность. – М., 1975. – 336 с.

34. Большаков А. О. Человек и его двойник. Изобразительность и мировоззрение в Египте Старого царства. – СПб.: Алетейя, 2001. – 288 с.

35. Бонгард-Левин Г. М. Древняя Индия. История и культура. – СПб.: Алетейя, 2001. – 288 с.

36. Брестед Д., Тураев Б. История Древнего Египта. – М.: Харвест, 2003. – 832 с., 48 л. илл.

37. Васильев Л. С. История религий Востока. – М., 2000. – 663 с.

38. Вебер М. Аграрная история древнего мира. – М., 2001. – 560 с.

39. Вейнберг И. П. Рождение истории. Историческая мысль на Ближнем Востоке середины I тыс. до н. э. – М., 1993. – 513 с.

40. Вигасин А. А. Древняя Индия. От источников к истории.

---

– М.: Наука. Издательская фирма «Восточная литература», 2007. – 390 с.: карт.

41. Вигасин А. А. История Древнего Востока. М.: Дрофа, 2006. – 224 с.

42. Возчиков Д. В. Черные легенды о Карфагене и Китае: компаративистский очерк // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. – 2010. – № 1. – С. 64-66.

43. Волков А. В. Загадки Финикии. М: Вече, 2004. – 320 с.

44. Городецкая О. М. Лики Шан/Инь (Китай, II тыс. до н. э.) // ВДИ. – 2005. – № 1. – С. 208-218.

45. Горохов А. А. Особенности внешней политики царей Давида и Соломона в Древнем Израиле // Известия Алтайского государственного университета. – 2014. – № 4 (84). – Т. 1. – С. 69-73.

46. Горохов А. А. Влияние военного фактора на процесс формирования раннего государства у древних евреев // Известия Алтайского государственного университета. – 2015. – № 4 (88). – Т. 1. – С. 79-82.

47. Грей Д. Ханаанцы. На земле чудес ветхозаветной. / пер. с англ. С. Е. Федоров. – М.: Центрполиграф, 2003. – 224 с.

48. Гуляев В. И. Шумер. Вавилон. Ассирия. 5000 лет истории. – М., 2004. – 440 с.

49. Дандамаев М. А. Вавилония в 626-330 годы до н. э.: социальная структура и этнические отношения. – СПб., 2010. – 220 с.

50. Демидчик А. Е. Безымянная пирамида. Государственная доктрина древнеегипетской Гераклеопольской монархии. – СПб.: Алетей, 2005. – 272 с.

51. Дьяконов И. М. Законы Вавилонии, Ассирии и Хеттского царства // ВДИ. – 1953. – Вып. 3. – С. 14-34.

52. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. – М., 1990. – 247 с.

53. Зайцев А., Лаптева В., Поръяз А. Мировая культура: Шумерское царство. Вавилон и Ассирия. Древний Египет. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 611 с.

- 
54. Зая И. Ю. История ассирийцев с древних времен до падения Византии. – М., 2009. – 412 с.
55. Ильин-Томич А. А., Сафонов А. В. Датировка и возможный исторический контекст «Речения Ипувера» // ВДИ. – 2010. – №4. – С. 3 – 22.
56. IRANICA: Иранские империи и греко-римский мир в VI в. до н. э. – IV в. н. э. / под ред. О. Л. Габелко, Э. В. Рунга, А. А. Сеницына, Е. В. Смыкова. – Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2017. – 364 с.
57. Искусство древнего мира: Энциклопедия. – М., 2001. – 303 с.
58. История Востока. В 6 т. Т. 1. Восток в древности / гл. ред кол.: Р. Б. Рыбаков (пред.) и др.; [отв. ред. В. А. Яковсон]. – М.: Вост. лит., 2002. – 688 с.: карты.
59. История Древнего Востока. Зарождение древнейших классовых обществ и первые очаги рабовладельческой цивилизации / под ред. Г. М. Бонгард-Левина. Ч. 1. Месопотамия. – М., 1983; Ч. 2. Передняя Азия; Египет. – М., 1988. – 623 с.
60. История письма. Эволюция письменности от Древнего Египта до наших дней. – М. СПб., 2002. – 400 с.
61. Кинк Х. А. Египет до фараонов: По памятникам материальной культуры. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010. – 200 с.
62. Козлов А. М. Военная политика древнего Китая // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2008. – № 9 (65). – С. 77-81.
63. Козырева Н. В. Очерки по истории Южной Месопотамии эпохи ранней древности (VII тыс. до н. э. – середина II тыс. до н. э.). – СПб.: Контраст, 2016. – 552 с.
64. Комиссаров С. А., Хачатурян О. А. Циньские колесницы // Общество и государство в Китае. – 2010. – № 40. – С. 31-37.
65. Крамер С. Шумеры. Первая цивилизация на Земле / пер. с англ. А. В. Милосердовой. – М.: Центрполиграф, 2002. – 383 с.
66. Крил Х. Г. Становление государственной власти в Китае. Империя Западная Чжоу. – М.: Евразия, 2001. – 480 с.

---

67. Кругликова Г. И. Генезис древних цивилизаций Месопотамии и Египта: Общее и особенное // Вопросы всеобщей истории. – 2008. – С. 131-175.

68. Курочкин М. В. К вопросу о хеттской полевой армии в XIII в. до н. э. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2014. Т. 16. – №3(2). – С. 543-547.

69. Кучера С. И. Древнейшая и древняя история Китая. – М., 1996. – 431 с.

70. Кучера С. И. История, культура и право древнего Китая: собрание трудов. – М.: Наталис, 2012. – 416 с.: ил.

71. Левчук С. В. Религиозно-правовые особенности государственного и общественного строя древней Индии по законам Ману // Вестник РГГУ. Серия: Экономика. Управление. Право. – 2012. – № 3 (83). – С. 202-211.

72. Лессёз Й. Древние ассирийцы покорители народов / пер. с англ. А. Б. Давыдовой. – М.: Центрполиграф, 2011. – 253 с.

73. Люкимсон П. Е. Царь Соломон / Серия ЖЗЛ. Вып. 1577 (1377). М.: Молодая гвардия, 2012. – 340 с., илл.

74. Малышева О. Л. Патримониальная государственность: азиатская модель // Вестник Челябинского государственного университета. – 2011. – №14 (229). Политические науки. Востоковедение. Вып. 10. – С. 42 – 48.

75. Маркоу Г. Финикийцы / Пер. с англ. К. Савельева. – М.: Гранд-Фаир, 2006. – 328 с.

76. Медведская И. Н. Древний Иран накануне империй (IX – VI вв. до н. э.). История Мидийского царства. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. – 264 с.

77. Меликян А. Т. Институт «второй после царя» в иранской государственной системе ахеменидской эпохи // Метаморфозы истории. – 2013. – № 4. – С. 88-118.

78. Москати С. Древние Семитские цивилизации / пер. с англ. Л. А. Игоревский. – М.: Центрполиграф, 2012. – 255 с.

79. Никитина А. Д. Юрисдикция царя и её значение в политико-правовой системе Ассирии и Вавилонии первой половины II тыс. до н. э. // Общественные науки. – 2011. – № 9. – С. 291-295.

80. Николаев А. Н. Стелы I-IV династий древнего Египта как исторический источник // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – СПб., 2007. – № 40. Т. 16. – С. 210-213.
81. Олмстед А. История Персидской империи / пер. с англ. А. А. Карпова. – М.: Центрполиграф, 2012. – 326 с.
82. Оппенгейм А. Л. Месопотамия. Портрет погибшей цивилизации / 2-е изд. / пер. с англ. М. Н. Ботвинника. – М.: Наука, 1990. – 319 с.
83. Переломов Л. С. Империя Цинь — первое централизованное государство в Китае (221—202 до н. э.). – М.: ИВЛ., 1962. – 244 с.
84. Пиджаков А. Ю. Государство Урарту (IX-VI вв. до н. э.) // Мир экономики и права. – 2011. – № 2. – С. 47-51.
85. Пиотровский Б. Б. Ванское царство. – М., 1959. – 260 с.
86. Пиотровский Б. Б. История и культура Урарту / вступ. ст. М. Б. Пиотровский. СПб.: Гос. Эрмитаж, Филол. фак. – СПбГУ, 2011. – 656 с.
87. Прусаков Д. Б. Природа и человек в Древнем Египте. – М., Московский лицей, 1999. – 240 с.
88. Прусаков Д. Б. Раннее государство в древнем Египте. – М.: Изд-во Ин-та Востоковедения РАН, 2001. – 176 с.
89. Рагозина З. А. История Мидии. – СПб.: Изд-во А. Ф. Маркса, 1903. – 522 с.,
90. Рамачандра Дикшитар В. Р. Война в древней Индии. Философия, этика, стратегия, тактика / пер. с англ. А. Б. Давыдовой. – М.: Центрполиграф, 2012. – 351 с.
91. Религии древнего Востока. – М., 1995. – 344 с.
92. Ренан Э. История израильского народа. В 2-х кн. : пер. с фр. / под ред. С. Г. Лозинского и И. З. Берлина. – М., 2004. – 546 с.
93. Рунг Э. В. О сатрапских династиях в ахеменидской державе: Фарнакиды в Даскилии // Ученые записки Казанского университета. – Т. 153. – Кн. 3, 2013. – С. 87-94.
94. Саггс Г. Величие Вавилона: история древней цивилиза-

---

ции Междуречья / пер. с англ. Л. А. Игоревского. – М.: Центрполиграф, 2012. – 463 с.

95. Сафронов В. А., Николаева Н. А. История Древнего Востока в Ветхом Завете. – М.: SPLS-«Русская панорама», 2003. – 424 с.

96. Сланов А. А. Численность армий иранских народов древности // Теория и практика общественного развития – 2014. – № 3. – С. 178-180.

97. Тантлевский И. Р. История Израиля и Иудеи до разрушения первого храма. – СПб.: СПбГУ, 2005. – 402 с.

98. Уилер М. Древний Индостан. Раннеиндийская государственность / пер. с англ. С. К. Меркулова. – М.: Центрполиграф, 2005. – 206 с.

99. Ульянов М. Ю. К вопросу о периодизации истории царства Цинь // Ломоносовские чтения. Востоковедение. Тезисы докладов научной конференции (Москва, 16 апреля 2010 г.). – М., 2010. – С. 75-82.

100. Халтаева О. Р. О роли религиозных культов в формировании государственного управления в Китае XVI-XI вв. до н. э. // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 14-1. – С. 24-27.

101. Халтурина П. В. Борьба за Великую равнину в период Чжаньго: войны между царствами Вэй и Цинь // Общество и государство в Китае. – 2011. – № 41-1. – С. 28-39.

102. Харден Д. Финикийцы. Основатели Карфагена. – М.: Центрполиграф, 2004 – 263 с.

103. Хинц В. Государство Элам. – М., 1977. – 210 с.

104. Циркин Ю. Б. От Ханаана до Карфагена. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 528 с.

105. Циркин Ю. Б. История библейских стран. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 574 с.

106. Шашлова Т. Ю. Фракийцы как подданные ахеменидов (по данным персидских источников) // Известия Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. История. Международные отношения. – 2014. – Вып. 4. – С. 47-51.

---

107. Шеркова Т. А. Рождение Ока Хора: Египет на пути к раннему государству. – М.: Практикс, 2004. – 376 с.

108. Шилюк Н. Ф. История древнего мира. Древний Восток: Курс лекций. – Свердловск, 1991. – Ч. 1. – 244 с.

109. Шифман И. Ш. Ветхий Завет и его мир. – М., 1987. – 239 с.

110. Эмери У. Б. Архаический Египет / пер. с англ. Н. Н. Каменской и А. С. Четверухина. – СПб.: Журнал «Нева»; ИТД «Летний Сад». 2001. – 384 с.; илл.

### Интернет-ресурсы

111. База данных «Древний мир»: <http://ancient.holm.ru/> – материалы по истории Месопотамии, Ассирии, Мидии, Палестины и т. д.

112. База данных «Культура и искусство Древнего Египта»: [www.kemet.ru](http://www.kemet.ru)





## СПИСОК ТЕРМИНОВ

**1. Мемфис** – (по-египетски Хет-ка-Птах или Хикупта, что означало «крепость души бога Птаха») один из крупнейших городов, древнейшая столица Египта, был основан фараоном Миной (Менес) на стыке Дельты и долины.

**2. «Речение Ипусера»** – (так называемый Лейденский папирус № 344) «Речения» представляют собой описание грядущих несчастий в случае уничтожения привычного порядка и принятого строя жизни.

**3. Амон** – древнеегипетский бог, чтившийся в Фивах. Изображался как человек в высоком венце из двух перьев, иногда с головой барана. С XVIII династии верховный бог (в отождествлении с Ра - Амон-Ра), покровитель царской власти и завоевательных войн.

**4. Немху** – прослойка мелких и средних владельцев эпохи Нового царства, людей незнатного происхождения, занимавших низшие и средние посты в египетской администрации, получивших от фараона небольшое имущество, в том числе и рабов. Эти люди, обязанные своим благополучием царским благодеяниям, стали прочной социальной опорой фараонов, поддерживали мероприятия по укреплению их могущества.

**5. Ирригация** – это система искусственного регулирования влажности почвы.

**6. «Пророчество Неферти»** – (Эрмитажный папирус

---

№ 1116) особая разновидность дидактической литературы, где описываются восстания рабов и бедняков против существующего строя и его властей.

**7. Восточная деспотия** – специфическая форма неограниченной монархии в древневосточных цивилизациях.

**8. Протогород** – город как административный центр, в котором располагаются храмы основным божествам и резиденция правителя.

**9. «Хемуни-сут»** – «царские люди» – мелкие земледельцы, работники царских и храмовых владений, население вельможных и средних поместий эпохи Среднего царства.

**10. Рамессей** – заупокойный храм фараона XIX династии Рамсеса II. Один из наиболее известных памятников того времени.

**11. Гиксосы** – племенной союз, сформировавшийся на пространствах Южной Палестины, Северной Аравии и Синайского полуострова. В начале XVII в. до н. э. им удалось оккупировать всю Дельту, а затем распространить свою власть и в Верхнем Египте. Начался период господства иноземцев-гиксосов, правители которых образовали (условно) XV-XVI египетские династии (ок. 1675 - ок. 1554 гг. до н. э.).

**12. Принцип талиона** – принцип примирительного права, «равным за равное».

**13. «Двор Бубастидов»** – строительство храмовых сооружений в Фивах при фараоне Шешонке I основавшего XXII Ливийскую династию (ок. 945-722 гг. до н. э.).

**14. Законы Хаммурапи** – самый большой сборник законов, состоящий из введения, основной части, насчитывающей 282 статьи, и заключения, дошел от времени вавилонского царя Хаммурапи (XVIII в. до н. э.). Сначала он был записан на глиняных табличках, а в конце царствования Хаммурапи приобрел «парадную форму» – был высечен на черном базаль-

---

товом столбе, увенчанном сверху рельефом с изображением царя-законодателя в молитвенной позе перед богом Солнца, правды и справедливости Шамашем, вручающем ему символы власти. Столб с законами Хаммурапи нашли французские археологи в 1901 г. при раскопках эламской столицы – города Сузы.

**15. Халдеи** – западносемитские племена, родственные арамеям, которые начиная с IX в. до н. э. стали вторгаться и оседать в Южной Месопотамии.

**16. Прибавочный продукт** – это часть общественно-го продукта, создаваемая непосредственными производителями сверх необходимого продукта.

**17. Культура Эль-Убейд** – (последняя треть V – начало IV тыс. до н. э.) археологическая культура Северной Месопотамии характеризуется наличием системы оросительных каналов, расцветом ремесел: керамического (появление гончарного круга), металлургического (большой набор орудий из меди, знакомство с техникой литья), ткачества (находки пряслиц, прялок, игл, шил).

**18. Мушкенум** – категория зависимых людей в вавилонском обществе, переводится как «склоняющийся ниц». Мушкенумы работали в царском хозяйстве. Утратив связь с общиной, они не имели земли и собственности, а получали ее за царскую службу в условное владение, к тому же обладали ограниченными гражданскими правами.

**19. Гуруши** – работники царского хозяйства в правление III династии Ура. В качестве гурушей могли выступать как простые общинники, так и военнопленные. Гуруши работали не только в полевых хозяйствах, но и в царских ремесленных мастерских.

**20. «Плач об Урунимгине»** – литературное произведение, в котором говорится о походе уммийцев, в XXIV в. до

---

н. э. и которое привело к разорению Лагаша, его храмов и поселений.

**21. Культура Джемдет-Наср** – археологическая культура конца IV тыс. до н. э. В это время преобладают медные орудия труда и оружие (кинжалы, топоры, резцы, серпы, рыболовные крючки и т. д.) и даже появляется бронза. В строительстве все более широко применяется обожженный кирпич.

**22. Реформы Тиглатпаласара III** – серия реформ ассирийского царя Тиглатпаласара III в 746-745 гг. Одной из реформ была административная: разукрупнение наместничеств, подчинение их правителей, которые стали именоваться областеначальниками, контролю центральной власти и ограничение их функций. Реформа в сфере военного дела и армии: была создана постоянная армия – «царский полк», – комплектовавшаяся на основе рекрутского набора и находившаяся на царском снабжении.

**23. Авилум** – свободный полноправный гражданин в Вавилонском государстве по законам царя Хаммурапи.

**24. Мардук** – местный бог, покровитель города Вавилона Мардук, некогда бывший одним из младших богов был поставлен во главе пантеона Вавилонского государства. Мифы приписывали этому богу функции демиурга – творца Вселенной и людей, царя богов.

**25. «Стела коршунов»** – победная надпись лагашского правителя Эанатума, описывающее возвышение Лагашского государства в XXV в. до н. э., рост его внешнеполитического могущества, острую борьбу с соседней Уммой.

**26. «Алум Ашшур»** – т. е. город, или община, Ашшур, так называлось Ассирийское государство до XVI в. до н. э.

**27. Акт «оживления»** – форма зависимости в ассирийском обществе, обеспечивавшая пропитание в голодный год.

**28. Ишшиаккум** – наследственная должность правителя в

---

Ассирии, который обладал религиозными функциями, руководил храмовым строительством и другими общественными работами, а во время войны становился военачальником.

**29. Ниневия** – небольшое номовое государство, впоследствии ставшая столицей Ассирийской державы.

**30. Иштар (Инанна)** – центральное шумеро-аккадское божество. Богиня плодородия и любви, войны, разрушения и распри, олицетворение планеты Венера. Почиталась как местное божество-покровитель во многих центрах (Ниневия, Арбелах, Урук). Иногда изображается со стрелами за спиной.

**31. Культура Иерихон** – одна из древнейших в мире культур оседлых земледельцев и скотоводов VIII–VII тыс. до н. э. названная так по наиболее изученному поселению Иерихон.

**32. Ханаан** – район Восточного Средиземноморья, куда входили Сирия, включая приморскую полосу, называвшуюся Финикия и Палестина в древности.

**33. Родовая община** – форма социальной организации, где люди связаны родством, коллективным трудом и потреблением.

**34. Филистимляне** – т. е. «пелесет» – эгейско-анатолийские народы, совершившие нашествие на Восточное Средиземноморье в XII в. до н. э., где основали филистимскую конфедерацию. От имени «филистимлян» происходит само название Палестина.

**35. Шофеты** – («судьи») выборные вожди на территории Палестины, которые являлись верховными жрецами, командовали племенными ополчениями, а в мирное время разбирали тяжбы.

**36. «Арам-Дамаск»** – крупное государство арамеев в Сирии в X-VIII вв. претендовавшее на гегемонию в сопредельных областях. Его экономика строилась на развитом ското-

---

водстве, знаменитом на весь Ближний Восток производстве оружия и транзитной торговле.

**37. Жреческий монотеизм** – в ходе религиозного поиска и связанного с ним противостояния храмов различных божеств, жрецы Яхве настаивали на необходимости обеспечить этому божеству исключительное положение в израильско-иудейском культе и исключали возможность почитания других богов на общегосударственном уровне.

**38. Номовое государство** – в III тыс. до н. э. в наиболее развитых странах Ближнего Востока образовались первые примитивные государства. Отечественные ученые И. М. Дьяконов и М. А. Коростовцев называют их «номовыми» государствами (от номов – княжеств, позднее провинций) Древнего Египта.

**39. Яхве (Йахве)** – первоначально палестинское божество грома и вулканической активности, покровитель южно-палестинского племени шасу-яхве. Палестинский Яхве был адаптирован древними евреями в качестве бога-покровителя Израиля, затем стал верховным божеством древнееврейского варианта западносемитского пантеона

**40. Тиро-Сидонское царство** – крупное государственное образование Средиземноморья. В XI в. Тир подчинил себе Сидон и другие города, объединив всю южноцентральную Финикию в «царство сидонян» (в общем значении «финикийцев»).

**41. Панкус** – собрание воинов в Хеттском государстве.

**42. Культура Чатал-Хююк** – археологическая культура древних земледельцев Малой Азии в долине Коньи, датируемой VII – началом VI тыс. до н. э. и являвшейся для этого времени одной из наиболее высокоразвитых на всем Древнем Востоке. Площадь одноименного поселения около 12 Га.

**43. Луцци** – трудовая повинность в Хеттском царстве, ко-

---

торая состояла в выполнении работ на полях или виноградниках, вспашке земли, ремонте крепостей, строительных или других государственных и общественных работах в пользу правителя или государственных сановников.

**44. «Табарна»** – титул «великий царь» в Хеттской державе, который осуществлял всю верховную власть, превосходящую по статусу власть обычных царей – «хассу».

**45. «Саххан»** – обязательная служба царю в Хеттском царстве, в том числе уплата ему натурального налога.

**46. Декрет Телепину** – декрет хеттского царя Телепину (1530-1500 гг. до н. э.) предоставлявший тулии (совет знати) право судить и казнить царей, а заодно установивший жесткий порядок престолонаследия, лишивший царя возможности выбрать преемника по своей воле.

**47. Каски** – племена, населявшие северо-восток Малой Азии в XVI-XIII вв. Анализ их языка указывает на родство с абхазо-адыгскими языками Кавказа.

**48. Хатгуса** – столица Хеттского царства, была открыта в 1906 г. Г. Винклером вблизи Богазкея.

**49. Гиссарлык** – холм в турецкой провинции Чанаккале, где во второй половине XIX—первой половине XX в. Г. Шлиманом, а затем К. Блегеном было открыто и детально исследовано городище «Троя» (исторический Илион).

**50. «Страна Наири»** – территория от границ Малой Азии до горных областей Западного Ирана.

**51. Куро-аракская культура** – археологическая культура раннебронзового века, датируемая V-IV тыс. до н. э., была заселена оседлыми земледельцами и скотоводами, поселки которых хорошо изучены археологами при раскопках в Шомуте в Азербайджане, Шулавери в Грузии и Техут в Армении.

**52. Аргиштихинили** – крупный городской центр, построенный в 776 г. в районе Армавира.

---

**53. Тушпа** – столица Урартского государства

**54. Шурели** – «вооруженные люди племени» – свободное население Урарту, отбывавшее воинские и другие повинности, и жившее большими общинно-родовыми поселениями.

**55. «канал Менуа»** – канал длиной в 70 км, в районе столичного города Тушпы, представлявший собой сложное ирригационное сооружение, которое было названо в честь урартского царя Менуа (810-786 гг. до н. э.)

**56. Тейшеба** – бог грома и дождя в Урартском государстве.

**57. Муцацир** – область в Закавказье, к юго-западу от озера Урмия, где находился общеурартский культовый центр, особо почитаемые храмы и святилища.

**58. Областеначальник** – наместник провинции; представитель центральной власти на местах, в завоеванных территориях в Урартской державе.

**59. Халди** – бог неба в урартском пантеоне божеств.

**60. Иберия** – восточногрузинское государство, возникшее на обломках Урарту в конце IV – начале III вв. до н. э.

**61. Суккалмах** – «великий посланец» – верховный правитель Эламского царства со столицей в Сузах.

**62. Бехистунская надпись** – бехистунский рельеф, изображающий триумф Дария над плененными вождями мятежей, высечен на скале на высоте 105 м и сопровождается грандиозной надписью, составленной на трех языках: древнеперсидском, эламском и аккадском.

**63. Митра** – божество солнца, с одной стороны, и договора, меры взаимного блага, дружбы – с другой. Выступает как устроитель, прежде всего социального космоса, хранитель человеческих норм и благоподатель древнеиранского пантеона.

**64. Реформы Дария I** – серия административно-финансо-



вых реформ, которые позволили создать устойчивую систему государственного управления и контроля над завоеванными странами, упорядочили сбор податей и увеличили контингент войск.

**65. Сузы** – столица Эламского царства.

**66. Экбатаны** – столица Мидийского царства.

**67. Мидия** – государство, расположенное в северо-западном Иране, переживавшее расцвет в середине VII в. до н. э. Царство было захвачено в 550 г. персами.

**68. Сатрап** – правитель провинции (сатрапии) в Ахеменидской державе.

**69. «Эламту»** – «горная страна» – так называли юго-западный Иран ассирийцы и вавилоняне. Это название сохраняется и в современной науке.

**70. «Бессмертные»** – 10 тыс. «бессмертных» воинов, первая тысяча которых состояла исключительно из представителей персидской знати и являлась личной охраной царя. Остальные полки «бессмертных» набирались из представителей различных иранских племен, а также эламитов.

**71. Каракумы** – крупная песчаная пустыня в Средней Азии.

**72. Гаты** – ритмические проповеди Заратуштры, относящиеся самое позднее к VII в. до н. э.

**73. Общество Алтын-Депе** – местный вариант древневосточного общества, получивший название по наиболее хорошо изученному памятнику на юге Средней Азии в конце III – начале II тыс. до н. э.

**74. Зороастризм** – учение об извечной борьбе двух начал – добра и зла, правды и лжи. Зороастр (Заратуштра) был реальным историческим лицом, жившим скорее всего в VII в. до н. э., Добро и положительное начало олицетворяет Аху-



ра-Мазда (Ормузд), его антиподом выступает Анхра-Манью (Ариман). Человек не должен оставаться в стороне от этой борьбы, а активно выступать на стороне правды, обеспечивая себе воздаяние в потустороннем мире. Доброе слово, добрые помыслы, добрые деяния – таковы три орудия, с помощью которых человек способствует торжеству света и добра над силами тьмы и зла.

**75. Парфия** – область в Средней Азии, в состав которой входила часть южных районов Туркмении и некоторые области Северо-Восточного Ирана.

**76. «Авеста»** – древнеиранский литературно-религиозный памятник, священная книга зороастрийцев.

**77. Греко-бактрийское царство** – эллинистическое государство в Средней Азии, существовавшее в III-II вв. до н. э.

**78. Согд** – территория, расположенная к северу от Бактрии со столицей Мараканда (около совр. Самарканда на территории городища Афрасиаб).

**79. Кушанская держава** – возникла на обломках Греко-бактрийского царства. В эпоху своего расцвета она занимала огромную территорию от границ ханьского Китая до парфянских владений в Восточном Иране. Существовала в I-IV в. н. э.

**80. Царство Селевкидов** – независимое эллинистическое государство, созданное после смерти Александра Македонского, центром которого первоначально был Вавилон. Средняя Азия вошла в его состав.

**81. Надписи Ашоки** – это так называемые эдикты, высеченные на камне по приказу царя. Эдикты Ашоки посвящены изложению благочестия государя и содержат наставления ко всем подданным подражать в этом отношении своему владыке.

**82. Ригведы** – религиозные гимны в Древней Индии.

**83. Династия Маурьев** – один из наиболее важных пери-

---

одов в истории древнеиндийского государства. Основателем династии Маурьев (317-180 гг. до н. э.) является Чандрагупта. Северная Индия от Пенджаба до Бенгалии была подчинена уже Чандрагуптой, а его преемники распространили свою власть и на территорию Декана. Расцвета держава Маурьев достигла в середине III в. до н. э., при внуке Чандрагупты Ашоке.

**84. «Срединная страна»** – или «Земля ариев», центральная часть Индо-Гангской равнины особо священная и наиболее пригодная для совершения ритуалов ариев.

**85. Мохенджо-Даро** – ранняя земледельческая культура Северо-Западной Индии III тыс. до н. э., крупный городской центр с характерной двухчастной планировкой: цитаделью и собственно городским поселением.

**86. «Махабхарата»** – эпическая поэма, сюжет которой связан с областями верховьев Ганга и междуречья Ганга и Ямуны (Джамны). Основой ее повествования служит рассказ о династических распрях правителей из рода Куру. На стороне обеих соперничающих групп, согласно преданиям, выступали обширные коалиции племен, но все основные события происходили в пределах «Срединной страны».

**87. Буддизм** – одна из мировых религий, возникшая в середине I тыс. до н. э. Традиционная формула называет «три драгоценности» буддизма – это сам Будда, дхарма – его учение, и сангха – община его последователей. Характерной чертой буддийского учения является определение жизни как страдания. Путь освобождения от страданий ему представляется в виде полного контроля над своим духом и поведением, а конечной целью при этом является нирвана (букв. «угасание»), после которой человек разрывает цепь и уже не рождается вновь.

**88. Кшатрии** – каста воинов в древней Индии.

---

**89. Брахманы** – жрецы, которые занимали самую высшую и влиятельную касту в древней Индии.

**90. Шудры** – варна трудящихся, ремесленников и крестьян.

**91. Культура Яншао** – неолитическая культура V-III тыс. до н. э. сложившаяся в среднем течении р. Хуанхэ. Яншаоские племена, населявшие долину одного из притоков Хуанхэ, а затем распространившиеся в западном и восточном направлениях, жили в небольших поселках в непосредственной близости от речных пойм.

**92. Шаньюй** – правитель государственного образования «хунну» или «сюнну», возникшего в III в. до н. э. Его власть была наследственной, и ему подчинялись 24 предводителя, владевших определенной территорией.

**93. «Шицзин»** – свод песен фольклорного происхождения. Один из важных источников по древней истории Китая

**94. Чжухоу** – правители наследственных владений, представители высшей чжоуской аристократии.

**95. Дафу** – главы цзу (родоплеменных групп), которые в своей совокупности составляли население наследственного владения чжухоу.

**96. «Легистская» школа** – философское течение IV-III вв. до н. э., возникшее в Древнем Китае. В основе этой философской школы лежит закон (отсюда и ее название). Только закон, проявляющийся в наградах и наказаниях способен обеспечить порядок и предотвратить смуту. Конечную цель применения закона легисты видели в обеспечении абсолютной власти правителя.

**97. «Золотой век У-Ди»** – (140-87 гг. до н. э.) было периодом наивысшего расцвета Ханьской империи. У-ди провел ряд реформ, направленных на дальнейшую централизацию государственного аппарата.

---

**98. Сюнну** – кочевые племена «хунну» или «сюнну», общность которых сложилась в середине I тыс. до н. э. в степной зоне к северу от основной этнической территории древних китайцев – бассейна реки Хуанхэ. В основе хозяйственной деятельности сюнну лежало кочевое скотоводство, определявшее особенности их культуры и быта.

**99. Империя Хань** – III в. до н. э. – I в. н. э. возникла после падения империи Цинь и кратковременного времени раздробленности и борьбы за власть. Делится на Западную и Восточную (Позднюю) Хань.

**100. Хуася** – или чжуся – общность древних китайцев, которые противопоставляли себя «варварам», т. е. несовпадение политических отношений с этническими во взаимоотношениях населения Древнего Китая с соседними племенами.



---

*Учебное издание*

**Османов Эльвиз Эдемович**



**ИСТОРИЯ  
ДРЕВНЕГО ВОСТОКА**

**Учебное пособие**



Подписано к печати 29.05.2020 г.  
Формат 60×84 /16. Усл. печ. л. 16,15. Тираж 500 экз.  
Заказ № .

Издательство .....

Напечатано с оригинал-макета заказчика  
в типографии:

.....