
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Алтайский государственный институт культуры»



**ИСТОРИЯ:
ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА
И ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ**

Учебное пособие
для обучающихся очной и заочной форм обучения
направлений и специальностей института



Барнаул
Издательство Алтайского государственного института культуры
2017

ББК 63.3(0)я7
И907

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Алтайского государственного института культуры

Рецензенты:

к. и. н., доцент кафедры всеобщей истории
и международных отношений
Алтайского государственного университета

А. М. Бетмакаев;

к. и. н., доцент кафедры музеологии и документоведения
Алтайского государственного института культуры

Г. И. Витовтова,

Составитель:

к. и. н., доцент **Л. А. Комаристая**

История: цивилизации Древнего мира и западноевропейское Средневековье : учебное пособие для обучающихся очной и заочной форм обучения направлений и специальностей института / сост. Л. А. Комаристая. – Алт. гос. ин-т культуры, каф. гуманитар. дисциплин. – Барнаул : Изд-во АГИК, 2017. – 159 с.

Учебное пособие знакомит обучающихся с основными особенностями становления государственности в мировой истории, даёт общую характеристику средневековой западноевропейской цивилизации, содержит контрольные вопросы и список литературы. Предназначено для обучающихся 1 курса очной и заочной форм обучения по основным профессиональным образовательным программам высшего образования направлений подготовки и специальностей Алтайского государственного института культуры.



ББК 63.3(0)я7

© Алтайский государственный
институт культуры, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
Раздел 1. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	7
Глава 1. ДРЕВНИЙ ВОСТОК: ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ.....	12
Глава 2. АНТИЧНОСТЬ.....	20
2.1. ДРЕВНЕГРЕЧЕСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ	20
2.2. АНТИЧНЫЙ РИМ.....	39
Раздел II. ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ	69
Глава 1. МЕСТО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ВО ВСЕМИРНО- ИСТОРИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ. СУЩНОСТЬ ФЕОДАЛИЗМА	69
Глава 2. РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ	77
Глава 3. КЛАССИЧЕСКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (СЕРЕДИНА XI – КОНЕЦ XV вв.)	99
Глава 4. ПОЗДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ ИЛИ РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ.....	121
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	156
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	158

ВВЕДЕНИЕ

Целями изучения дисциплины «История» являются формирование у обучающихся целостного видения исторического процесса в единстве всех его характеристик, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации, способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Задачи дисциплины заключаются в развитии у обучающегося следующих знаний, умений и навыков:

- понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству;
- знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;
- воспитание нравственности, морали, толерантности;
- понимание многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;
- способность работы с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;
- развитие навыков исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- умение логически мыслить, вести научные дискуссии;
- творческое мышление, самостоятельность суждений, интерес к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и преумножению.

Высшее образование сегодня ориентируется на овладение обучающимися определённой совокупностью компетенций, способствующих оптимальному его включению в динамику социокультурного развития. Изучение истории позволяет формировать в соответствии с ФГОС ВО такие компетенции, как способность анализировать главные этапы и закономерности исторического

развития для осознания социальной значимости своей деятельности, для формирования гражданской позиции.

Самостоятельная работа обучающихся (СРС) в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами является не просто важной формой учебного процесса, а одним из его ключевых моментов. Основные профессиональные образовательные программы отводят на неё примерно половину учебного времени студентов.

Организация СРС по дисциплине «История» основывается на следующих предпосылках:

- самостоятельная работа должна быть конкретной по своей предметной направленности;
- самостоятельная работа должна быть обеспечена информационными ресурсами;
- самостоятельная работа должна сопровождаться контролем и оценкой ее результатов.

Данное пособие призвано помочь обучающимся самостоятельно разобраться с особенностями возникновения и развития древневосточных и античных государств и усвоить основные характерные черты западноевропейской средневековой цивилизации (раздел 2 рабочих программ учебной дисциплины «История» по направлениям подготовки и специальностям). Оно не претендует на полное освещение истории данных цивилизаций. Специально не рассматриваются вопросы развития культуры, поскольку учебными планами подготовки бакалавров и специалистов в АГИК предусмотрены курсы по истории мировой культуры и искусства.

Учебное пособие состоит из введения, двух разделов, каждый из которых разделён на главы, и заключения. Главы имеют внутреннее деление на подзаголовки.

В первом разделе настоящего пособия даётся общая характеристика цивилизаций древнего мира, географической зоны и времени их появления. Более подробно характеризуются цивилизации Древнего Востока и античности. Изложение материала в отдельных главах строится в соответствии с этапами развития данных цивилизаций.

Второй раздел посвящён средневековой европейской цивилизации и также структурирован по хронологическому принципу (от раннего средневековья – через классическое – к позднему).

В учебном пособии даны списки основной и дополнительной литературы. В тексте выделены обязательные для усвоения даты, имена, понятия, принципиально важные положения.

Проверить усвоение материала помогут контрольные вопросы в конце каждого раздела, а тестовые задания для самоконтроля можно найти в фонде оценочных средств в соответствии с направлением подготовки¹.

¹ История : фонд оценочных средств учебной дисциплины, направление подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль подготовки – «Руководство любительским театром», квалификация выпускника – бакалавр, форма обучения – очная, заочная / сост. Л. А. Комаристая ; Алт. гос. ин-т культуры, каф. гуманитар. дисциплин. – Барнаул, 2016. – 106 с.

Раздел 1

ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

- Географическая зона и время появления первых цивилизаций.
- Цивилизации и природа.

Географическая зона и время появления первых цивилизаций

Приблизительно в III–II тысячелетиях до н. э. часть человечества совершила гигантский прорыв – перешла от первобытности к цивилизации. Начал создаваться качественно иной мир, хотя долгое время он еще имел много связей с первобытностью, да и сам переход к цивилизации, конечно, осуществлялся постепенно. И тем не менее, грани, отделяющие цивилизацию от первобытности, вполне можно определить.

В обществах, вступивших на путь цивилизации:

- 1) ремесло отделилось от сельского хозяйства;
- 2) резко повысилась производительность сельского хозяйства, благодаря строительству грандиозных по тем временам ирригационных сооружений;
- 3) усложнилась структура общества: в нем появились разные социальные слои, отличающиеся друг от друга по профессиональным признакам, по материальному положению, объему прав и привилегий;
- 4) образовалось *государство* – это особая организация политической власти, которая располагает специальным аппаратом (механизмом) управления обществом для обеспечения его нормальной деятельности! (*Причины происхождения государства*: необходимость единого руководства обществом в условиях возрастающего разнообразия форм деятельности как следствие по-

стоянного роста потребностей; потребность в масштабных работах, что характерно для восточного пути возникновения государства; необходимость поддержания общественного порядка и социальной стабильности; необходимость ведения военных действий и организации защиты от внешних врагов. Ранние государства *складывались в ходе естественного развития* общинного строя).

5) была создана письменность, благодаря которой люди смогли закрепить законы, научные и религиозные идеи и передать их потомству;

6) появились города – особый тип поселений, в которых жители, по крайней мере, частично, были освобождены от сельского труда;

7) начали возводиться монументальные сооружения (пирамиды, храмы), не имеющие хозяйственного назначения.

Древние цивилизации, зародившиеся на заре истории человечества, некоторые ученые называют *первичными*. Это название подчеркивает, что они *выросли непосредственно из первобытности*. В отличие от более поздних по происхождению цивилизаций им еще не предшествовала цивилизационная традиция, плодами которой можно было воспользоваться. Напротив, древние цивилизации должны были создавать ее сами, преодолевая первобытность. Но полностью эта первобытность не исчезла, в большей или меньшей степени оставаясь и в сознании людей, и в жизни общества. В этом заключается одна из важнейших особенностей цивилизаций древнего мира.

Географическая зона, в пределах которой возникли очаги древних цивилизаций, по сравнению с остальной площадью мировой суши кажется островком среди бескрайнего моря народов, стоявших на ступени дикости или только приближавшихся к порогу цивилизации.

Уже в *IV–III тыс. до н. э.* очаги цивилизации возникли в Египте, в долине реки **Нил**, и в Месопотамии – между реками **Тигр** и **Евфрат**. Там были заложены основы **египетской** и **вавилонской** цивилизаций. Несколькими позднее – в *III–II тысячелетиях до н. э.* – в долине реки Инд зародилась **индийская** цивилиза-

ция, а во II тысячелетии – **китайская** (в долине реки Хуанхэ). Примерно в это же время складываются цивилизация **хеттов** в Малой Азии, **финикийская** – в Передней Азии, **древнееврейская** – в Палестине. На рубеже III–II тысячелетий до н. э. на острове Крит и на юге Балканского полуострова появилась **крито-микенская цивилизация**, из которой выросла **древнегреческая**. В I тысячелетии до н. э. список древнейших цивилизаций пополнился: на территории Закавказья сформировалась цивилизация **Урарту**, на территории Ирана – могущественная цивилизация **персов**, в Италии – **римская** цивилизация. Зона цивилизаций охватила не только Старый Свет, но и Америку, где в центральной ее части (Мезоамерика) сложились цивилизации **майя, ацтеков и инков**. Однако здесь развитие цивилизации началось лишь на рубеже нашей эры.

Цивилизация и природа

Ученые уже давно обратили внимание на то, что все древние цивилизации возникли в *особых климатических условиях*: их зона охватывала территории с *тропическим, субтропическим и отчасти умеренным климатом*. Это означает, что среднегодовая температура в таких районах была достаточно высока – около +20 °С. Самые большие ее колебания были в некоторых районах Китая, где зимой мог выпадать снег. Лишь несколько тысячелетий спустя, зона цивилизаций стала распространяться к северу, где природа более сурова.

Но можно ли сделать вывод, что для возникновения цивилизаций обязательно нужны благоприятные природные условия? Конечно, в глубокой древности, обладая еще несовершенными орудиями труда, люди в очень сильной степени зависели от окружающей их среды, и, *если она создавала слишком большие препятствия, это замедляло развитие*. Но образование цивилизаций не проходило в идеальных условиях. Наоборот, оно сопровождалось суровыми испытаниями, изменением привычного образа жизни. *Чтобы дать достойный ответ на вызов, который бросила*

им природа, людям нужно было искать новые решения, совершенствовать природу и самих себя.

Многие цивилизации Старого Света родились в долинах рек. Реки (Тигр и Евфрат, Нил, Инд, Янцзы и другие) играли такую огромную роль в их жизни, что эти цивилизации нередко называют **речными**. И действительно, плодородная почва в их дельтах способствовала развитию земледелия. Реки связывали воедино разные районы страны и создавали возможности для торговли внутри нее и с соседями. Но *использовать все эти преимущества было отнюдь не просто*. Низовья рек обычно заболачивались, а чуть подалее земля уже высыхала от зноя, превращаясь в полупустыню. Кроме того, русло рек часто менялось, а разливы легко уничтожали поля и посевы. Требовался труд многих

Теория «**вызова-и-ответа**» была сформулирована известным английским историком *А. Тойнби* (1889–1975): естественная среда самим фактом своего существования посылает вызов людям, которые должны создавать искусственную среду, борясь с природой и приспособляясь к ней, совершенствовать её и самих себя. Так, в Египте, как полагают учёные, цивилизация была создана племенами, которые перебрались к Нилу, когда после ледникового периода изменился климат и земли, когда-то плодородные, стали превращаться в пустыни. Но, оказавшись в долине Нила, люди встретили там болота, кишасшие ядовитыми змеями и насекомыми. И чтобы использовать те благоприятные условия, которые создавал для земледелия нильский ил, потребовался труд многих поколений.

Нужно было осушить болота, провести каналы для равномерного снабжения водой всей страны, уметь противостоять наводнениям. Однако эти усилия дали свои плоды: урожайность повысилась так резко, что ученые называют переход к ирригационному земледелию «аграрной революцией».

Реки – это великие воспитатели человечества. (Л. И. Мечников, русский историк, XIX в.). Реки, связывая воедино разные районы страны, создавали возможность для торговли внутри страны и с соседями. Необходимость определять время наводнений, способствовала развитию астрономии.

Конечно, не все древние цивилизации были речными, но каждая из них сталкивалась с трудностями, зависевшими от особенностей ландшафта и климата.

Так, в особой географической ситуации развивались Финикия, Греция и Рим – **приморские** цивилизации. Земледелие здесь не требовало (в отличие от многих цивилизаций Востока) ирригации, зато *полуостровное* положение было еще одним вызовом природы. И ответом на него явилось зарождение *навигации*, которая сыграла важнейшую роль в жизни этих морских держав.

Итак, при всем многообразии природных условий, в которых существовали цивилизации древности, цивилизационный процесс везде шел в неразрывной *связи с освоением и преобразованием естественной среды*.

Цивилизации древнего мира имеют целый ряд общих черт. Этот этап развития человечества, как мы увидим дальше, существенно отличается от последующих эпох. Однако уже тогда выделяются два больших региона – **Восток и Запад**, в которых начинают складываться цивилизационные особенности, определившие их различную судьбу и в древности, и в эпоху средневековья, и в новое время. Поэтому мы будем рассматривать отдельно цивилизации Древнего Востока и средиземноморские цивилизации, на развалинах которых родилась Европа.



Глава 1. ДРЕВНИЙ ВОСТОК: ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ И ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ

- Географические, природные и хронологические рамки древневосточных цивилизаций.
- Основные этапы исторического развития государств Древнего Востока.

Географические, природные и хронологические рамки древневосточных цивилизаций

Понятие «древний Восток» введено в научный оборот в конце XIX в. французским ученым Г. Масперо.

Древним Востоком называется совокупность стран, которые в древности были расположены на восток и юго-восток от греко-римского мира. Термин этот является приблизительным и условным. Грань между Востоком и античным миром не была постоянной. И всё же географические рамки существования древних цивилизаций Востока можно определить следующим образом:

с запада на восток: от современного Туниса (Северная Африка), где располагалось одно из древнейших государств – Карфаген) до современных Китая, Японии и Индонезии, (10 тыс. км),

с юга на север: от современной Эфиопии до Кавказских гор и южных берегов Аральского моря (2 тыс. км).

В этой обширной географической зоне существовали многочисленные государства, сыгравшие важную роль в истории: великое Древнеегипетское царство, Вавилонское государство, Хеттская держава, огромная Ассирийская империя, государство Урарту, мелкие государственные образования Финикии, Сирии и Палестины, Троянское, Фригийское и Лидийское царства (Ливан), государства Иранского нагорья, в том числе мировая Персидская монархия, в состав которой входили территории почти всего Ближнего и частично Среднего Востока, государственные образования Средней Азии, государства на территории Индостана, Китая, Кореи и Юго-Восточной Азии.

В географическом смысле Древний Восток делится на свой Запад и Восток. *Запад* – это Египет (Северная Африка) и Передняя Азия. *Восток* – Индия, Китай, Корея и Юго-Восточная Азия.

По природным условиям разные территории Древнего Востока имеют свои особенности, хотя им присущи и *общие черты*: это район в основном субтропического климата с очень жарким сухим летом, мягкой зимой; бассейны рек с их плодородными равнинами перемежаются с каменистыми пустынями, обширными плоскогорьями и горными хребтами. Особенно большую роль в исторических судьбах народов Древнего Востока играли великие реки:

Нил (длина около 6700 км),

Евфрат (2700 км),

Тигр (1900 км),

Инд (3180 км),

Ганг (2700 км),

Хуанхэ (4850 км),

Янцзы (5800 км),

Меконг (4500 км).



Эти реки, относящиеся к числу самых крупных на планете, образуют обширные бассейны с плодородной, хорошо орошаемой **аллювиальной** почвой². Им присуще одно свойство, имевшее очень большое значение для людей: здесь можно было жить и вести хозяйственную деятельность при условии постоянного регулирования режимов рек, хранения воды в водоёмах и водохранилищах с последующим орошением земель через систему искусственных каналов. Это в долинах Тигра и Евфрата. В долинах Ганга, Хуанхэ, Меконга нужен был постоянный отвод лишней влаги и мелиорация земель, борьба с наводнениями, что вызывало необходимость укрепления берегов с помощью дамб, плотин и других сооружений.

Для освоения бассейна великих рек и организации поливного земледелия нужен был коллективный труд, энергия, инициатива. Трудности освоения способствовали развитию производительных сил, использованию имеющегося сырья, накоплению производственного опыта.

В питании населения бассейна рек большую роль играла рыба. В предгорьях, окружающих долины рек, в диком виде росли многие злаковые растения; они были окультурены и положили начало ячменю, пшенице, просу, рису и другим злаковым культурам. Су-

² Геологический термин, от лат. слова *alluvio* – нанос – отложения водных потоков, слагающие речные террасы.

ществование богатого животного мира позволило приручить ряд животных и перейти к скотоводству.

Вместе с тем, в долинах этих рек, как правило, было мало камня, строительного дерева, металлов. Они имелись в горных районах, пустынях и нагорьях, соседствующих с долинами крупных рек. В связи с этим довольно рано были установлены необходимые контакты жителей аллювиальных долин (Нила, Тигра, Евфрата) с населением горных районов и пустынь (с Намибией и Синаем, Армянским нагорьем и другими), налажен обмен продуктами и сырьём. Часто эти контакты выливались в форму грабительских войн. Завоёванные народы и их территории с источниками сырья включались в состав государства завоевателей. Так создавались крупные военные державы, охватывающие кроме бассейнов рек также территории пустынь и нагорий.

Принципиально новое явление в истории того времени – возникновение города (III тыс. до н. э.). Он становится сосредоточием управления и религиозного культа; в нём концентрируется ремесленное производство.

На обширных территориях Древнего Востока проживало пёстрое население, принадлежавшее к разным расам, к различным племенам и народностям.

На протяжении своего длительного исторического развития древневосточные страны развивались неравномерно. Некоторые из них достигли высокого социально-экономического, политического и культурного уровня. Можно отметить высокий уровень цивилизации в Древнем Египте, Месопотамии, Финикии, у хеттов, в Древней Индии, Древнем Китае. Долгое время эти центры цивилизации развивались изолированно, но к середине II тыс. до н.э. между различными областями региона установились экономические, политические и культурные контакты, а в I тыс. сложилась система тесно связанных разнообразными отношениями стран, общение между которыми обогащало каждую местную культуру. Сложилось, таким образом, известное единство всего древневосточного мира, сыгравшее заметную роль в развитии всемирно-исторического процесса.

История Древнего Востока имеет большую протяжённость во времени. Она начинается с появления первых государственных образований в долинах Нила и Евфрата во второй половине IV

тыс. до н.э., и заканчивается – для *Ближнего Востока* в 30-20-е гг. IV в. до н.э., временем, когда греко-македонские войска под руководством Александра Македонского захватили весь Ближний Восток, Иранское нагорье, южную часть Средней Азии и северо-западную часть Индии. Со времени похода Александра Македонского на этой территории возникли так называемые эллинистические государства.

Что касается *Средней Азии, Индии и Дальнего Востока*, то древняя история этих стран изучается до III–V вв. н. э., когда там произошли важные сдвиги в общественно-экономическом развитии и эти государства вступили в новый этап своего развития (средние века).

Основные этапы исторического развития государств Древнего Востока

Выделяются 3 *этапа* в историческом развитии государств Древнего Востока.

I. Эпоха ранней Древности (конец IV – конец II тыс. до н. э.).

Хронологические рубежи периода ранней Древности практически совпадают с эпохой **бронзы**, или бронзовым веком.

Самые первые государства на земле появляются в долинах крупных рек Нила, Тигра, Евфрата, там, где возможно было создать оросительные (иригационные) системы – основу поливного земледелия. Строительство иригационных комплексов требовало *совместной работы* большого числа людей, ее четкой организации и являлось *одной из важнейших функций первых государств*, начальной формой которых были так называемые *номы*.

Ном представлял собой земли нескольких территориальных общин, центром которых являлся город. Такие города–государства возникали в конце IV тыс. до н.э. в Египте и Южной Месопотамии (нижние течения Тигра и Евфрата). Со временем номы превратились в объединения какого-либо речного бассейна или объединились под властью более сильного нома, собирающего дань с более слабых.

С появлением в III тыс. до н. э. крупных государств начинает складываться особая форма социально-политического устройства – *деспотия*, характерная для большинства древневосточных стран



на протяжении всей их истории. *Правитель* государства в развитой деспотии обладал всей полнотой власти, считался богом или, в крайнем случае, потомком богов. Большую роль в управлении страной играл бюрократический аппарат, где существовали четкая система рангов, строгая субординация. На все трудовое население деспотического государства, кроме налогов, были возложены и государственные повинности – так называемые *общественные работы*.

В III тыс. до н.э. *основной* экономической единицей являлись крупные *царские хозяйства*, полностью господствовал натуральный тип производства. Торговые отношения развивались в рамках изолированных друг от друга регионов (Египта, Месопотамии, Индии) и существовали в основном в виде обмена.

В III тыс. до н. э. начинают складываться рабовладельческие отношения, появляется *патриархальное рабство*, характерное для государств Древнего Востока (в отличие от античных государств, где существует классическое рабство). Патриархальное рабство возникает в условиях преобладания натурального хозяйства, когда продукция производится в основном для собственного потребления, и нет необходимости в такой высокой степени эксплуатации, как при товарном производстве. В основе названия этого типа рабства слово «патриарх», т. е. глава семьи. Раб как бы становится младшим, не полноправным членом большой семьи, работает вместе со своими хозяевами, которые, хоть и считают его своей собственностью, еще не видят в нем просто живое орудие труда, признают за ним некоторые права человеческой личности. При этом типе рабства в неволю попадали не только военнопленные – чужаки, но также и люди, оказавшиеся в долговой кабале, т. е. соплеменники, чего не было при классическом рабстве. Рабы могли принадлежать государству, храмам, частным лицам, однако они не были основными производителями материальных благ, как, например, в античных государствах. В странах Древнего Востока основную работу, особенно в сельском хозяйстве – ведущей отрасли экономики, выполняли крестьяне-общинники, многие из которых находились в той или иной степени зависимости от государства.

На этом этапе во всех государствах, хотя и при наличии некоторых особенностей (например, в Египте), существовало **два** сектора экономики, связанных с видами собственности на землю.

Прежде всего, существовал *общинный сектор* экономики, где собственность на землю принадлежала территориальным общинам, а движимое имущество являлось частной собственностью общинников, которые обрабатывали выделенные им наделы земли.

Кроме того, существовал и *государственный сектор* экономики, в который входили земли, принадлежавшие государству в лице царя, а также земли, пожалованные храмам: работали здесь формально свободные, но бесправные, так называемые *царские люди*. И в государственном, и в общинном секторе в качестве *вспомогательного* использовался труд рабов, сформировался патриархальный тип рабовладельческих отношений.

Во II тыс. до н. э. в древневосточных государствах происходит некоторое усовершенствование орудий труда, наблюдается прогресс в ремесле и отчасти в сельском хозяйстве, растет товарность производства, развивается ростовщичество, долговое рабство. Государственные земли на разных условиях начинают предоставляться частным лицам. В это время между различными областями Ближнего Востока устанавливаются экономические, политические и культурные контакты, оформляются международные торговые пути, растет число торговых поселений на территории других государств. В то же время обостряется борьба за преобладание на торговых путях, растет число войн.

Конец II тыс. до н. э. стал сложным периодом в истории древних государств. Начинается *железный век*. Культуру железа на территорию древних государств приносят молодые народы. В частности, так называемые *народы моря*, которые вторгаются на территорию Египта, в Малую Азию, Восточное Средиземноморье и оказывают сильное воздействие на весь Ближний Восток.

В других регионах Древнего мира на рубеже II–I тыс. до н. э. также наблюдается активное движение племен. На территорию Ирана приходят индийские и персидские племена, в Индии долину Ганга начинают осваивать индоарийские племена.

II. Эпоха расцвета древних государств (конец II – конец I тыс. до н. э.).

В эпоху расцвета древних государств возникают так называемые *мировые державы*, или империи, которые в отличие от государств ранней древности представляют собой гораздо более прочные объединения с центральным управлением, единой внутренней

политикой. В это время наибольшего развития достигает деспотическая форма государственного устройства. В мировых державах сельская территория постепенно оказывается в составе государственного сектора, общинный сектор экономики сохраняется в городах, где наряду с центральной властью существуют органы самоуправления. Именно в городах, в ремесленном производстве, в это время начинает преобладать рабский труд; в сельском хозяйстве по-прежнему в основном заняты крестьяне – общинники, хотя и здесь труд рабов начинает использоваться гораздо шире, особенно государством.

В экономическом отношении важнейшим отличием второго этапа древности от первого является *активное использование железа, стали*, что значительно повышает производительность труда, способствует развитию сельского хозяйства, ремесла, росту товарности производства, о чем свидетельствует развитие *системы денежных отношений* – получают повсеместное распространение деньги в монетной форме. В этот период происходит развитие международной торговли: в нее включаются Индия, Китай, Средняя Азия, а также юг Аравийского полуострова.

Важным следствием развития товарно-денежных отношений является возникновение в конце второго этапа Древности частной земельной собственности (наряду с государственной и общинной), земля превращается во многих государствах в объект купли-продажи, крупные частные хозяйства начинают преобладать в экономике большинства стран.

III. Эпоха поздней Древности (первая половина I тыс. н. э.).

В эпоху поздней Древности (первая половина I тыс. н. э.) в истории человечества все более важную роль начинают играть племена и народы периферии древних государств. В это время они достигают того уровня развития, когда активно идет процесс социального расслоения, создаются предпосылки появления государств. В III–V вв. начинается *Великое переселение народов*, охватившее почти все окраины древних государств и во многих случаях ставшее непосредственной причиной их крушения.

На последнем этапе истории древних государств намечаются значительные сдвиги во всех сферах жизни, происходит формирование новых социально-экономических отношений, ликвидируют-

ся городские свободы, наблюдается общее уравнивание различных групп трудового населения (свободных, неполноправных, рабов) до *положения зависимых подданных*. Начинается свертывание товарно-денежных отношений, города теряют свое значение, центр экономической жизни постепенно перемещается в имения крупных землевладельцев, которые сосредоточивают в своих руках экономическую, политическую, судебную власть над принадлежащими им землями.

Государства Древнего Востока внесли *значительный вклад* в историю человечества: они научились обрабатывать железо и получать сталь, стекло и изделия из него, были изобретены компас, бумага, порох, почти все виды письменности и многое другое. Достижения древневосточных государств стали основой дальнейшего развития стран Востока, оказали сильное влияние на колыбель европейской цивилизации Древнюю Грецию и Рим.

В заключении отметим основные особенности экономического и политического развития древневосточных цивилизаций.

В области *экономического* развития:

- преобладание государственной, царской, а также коллективной, общинной собственности на землю, на другие материальные ценности над частной собственностью как основа личной неслободы людей;

- натуральное хозяйство преобладает и тормозит развитие.

В области *политического* развития:

- царская власть имеет деспотический, единовластный, наследственный характер;

- управление осуществляется с помощью мощного государственного аппарата: центральной, региональной, местной власти чиновничества; преобладает принцип назначения сверху;

- верховный правитель опирается на многочисленные вооружённые силы, личную гвардию, другие силовые структуры;

- крупные многонациональные империи основываются на насилии; войны преобладают над дипломатией в международных отношениях;

- суд опирается на обычай или писанный закон.

Глава 2. АНТИЧНОСТЬ

История античных государств – это история Древней Греции и Древнего Рима. Античные государства сыграли выдающуюся роль в мировой истории: впервые в области экономики, политики, социальных отношений, государства, права, культуры сложились и развились такие отношения, были сформулированы такие концепции, понятия, идеи, которые составили основу европейской цивилизации и которыми мировое сообщество пользуется до сих пор.

2.1. ДРЕВНЕГРЕЧЕСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

- Периодизация истории Древней Греции. Географические и природные условия возникновения цивилизации.
- Крито-микенская цивилизация.
- Греция в IX–XI вв. до н. э.
- Архаическая Греция (VIII–VI вв. до н. э.)
- Классическая Греция (V–IV вв. до н.э.)
- Эпоха эллинизма.

Периодизация истории Древней Греции.

Географические и природные условия возникновения цивилизации

История Древней Греции начинается с рубежа III–II тыс. до н.э. – с возникновения первых государственных образований на о-ве Крит (Крито-микенская цивилизация), а заканчивается I в. до н. э., когда греческие и эллинистические государства Восточного Средиземноморья были захвачены Римом и включены в Римскую державу.

Географические рамки древнегреческой цивилизации не были постоянными. Они менялись в сторону расширения по мере исторического развития. Основной территорией древнегреческой цивилизации был Эгейский регион, то есть балканское, фракийское и малоазийское побережья и многочисленные острова Эгейского моря.

Балканский полуостров имеет очень изрезанные берега. В Греции не было местности, которая была бы расположена очень далеко от моря. Это имело значение для развития мореплавания и рыболовства.

Климат Греции чрезвычайно благоприятен (субтропический, сухой). Морозов никогда не бывает. Лето не особенно жаркое, благодаря близости моря. В зимнее время (январь, февраль), дуют ледяные ветры. Летом с июня по сентябрь стоит нестерпимая жара, дождей не бывает. Ветры затрудняли и навигацию.

Сухопутное сообщение по Греции никак нельзя было назвать удобным. Вся Греция изрезана горными хребтами, подчас высокими.

В Греции 4 крупные реки. Все остальные представляют собой мелководные горные ручьи, бурно разливающиеся в дождливый сезон и совершенно высыхающие летом. Поэтому неудивительно, что источникам и горным ключам воздавались большие почести.

Плодородной земли в Греции немного. Выращивали три культуры – так называемая «средиземноморская триада» – злаковые, главным образом, ячмень, виноград и оливы. Хлеба, как правило, не хватало. Более благоприятными были условия для садоводства и скотоводства. Но основным продуктом питания древних греков была, конечно, рыба.

Греция богата полезными ископаемыми: мрамором, железными рудами, медью, серебром, деревом, гончарной глиной хорошего качества, что обеспечивало греческое ремесло достаточным количеством сырья.

История Древней Греции делится на **три** больших **этапа**:

I. Крито-микенский (XXX–XII вв. до н. э.).

II. Полисный этап (XI–IV вв. до н. э.), в котором выделяют **три** периода:

1. Гомеровский (предполисный) период или «темные века» (XI–IX вв. до н. э.).

2. Архаический период (VIII–VI вв. до н. э.).

3. Классический период (V–IV вв. до н. э.)

III. Эллинистический этап (последняя треть IV в. – 30 г. до н. э.)

Крито-микенская цивилизация

Древнейшим очагом цивилизации в Европе был остров Крит. Становление ранней государственности начинается здесь с середины III тыс. до н.э.

С XVII в. до н. э. здесь начинается так называемый период «новых дворцов». Лучше всего исследован огромный дворцовый комплекс в **Кноссе**. Он был открыт английским археологом Артуром Эвансом в 1894 г. Греки называли его «Лабиринт». Это было чрезвычайно запутанное здание, на стенах которого часто встречалось изображение «двойного топора» – «лабриса».

По всей видимости, критское общество в период своего расцвета имело особую форму правления, называемую *теократией*. В руках властителя были сосредоточены функции, как царя-правителя, так и верховного жреца.

На Крите существовала письменность в форме «линейного письма А», пока ещё не расшифрованного.

Однако развитие Крита в конце XVI – середине XV в. до н.э. было прервано. Сначала на Крит обрушилась катастрофа, равной которой остров не переживал за всю свою историю. Около **1520 г.** почти все дворцы и поселения были разрушены, многие навсегда покинуты и забыты на целые столетия. От этого удара минойская культура (по имени царя Миноса) не смогла более оправиться. Крит утрачивает своё положение ведущего культурного центра Эгейского моря.

Что это была за катастрофа? Согласно гипотезе греческого археолога Спиридона Мартинатоса, выдвинутой им в 1934 г., это было грандиозное извержение вулкана на острове Фера (современный остров Санторин). Гигантская волна и пепел покончили с культурой Крита. Остров Фера, когда-то густо заселённый, частично ушёл под воду, что говорит о силе извержения.

Стихийное бедствие не было единственной причиной гибели критской цивилизации: в 1450 г. до н. э. на о. Крит с материковой части Греции вторглись воинственные племена *греков-ахейцев*. Они легко захватили разрушенные и опустевшие после недавней катастрофы города. С этого времени минойская цивилизация выродается, утрачивает своё неповторимое своеобразие.

Наиболее известным центром ахейской цивилизации были Микены («Златообильные» Микены, как называет их Гомер в «Илиаде»). Поэтому и цивилизацию ещё называют *микенской*. Как и на Крите, в Микенах и других очагах ахейской культуры, центром экономической, политической и культурной жизни были монументальные дворцовые комплексы.

Древним ахейцам в пору расцвета их государственности (XVI–XII вв.) была известна письменность, основные элементы которой они переняли у минойцев. В результате появился тип письма, получивший название «линейного письма Б». Оно, в отличие от «линейного письма А» было расшифровано в 1952 г. английским учёным М. Вентрисом.

Несмотря на враждебные взаимоотношения между ахейскими государствами, всё же были случаи их временного объединения в целях осуществления внешних завоеваний. Примером тому был поход объединённых сил ахейцев для захвата Трои во второй половине XIII в. до н. э. – Троянская война (ок. 1240–1230 г. до н. э.), блестяще описанная Гомером в «Илиаде» и «Одиссеи».

Причиной катастрофы, положившей конец всей крито-микенской цивилизации, стало перемещение северо-балканских племён, среди которых ведущее место занимали греки-*дорийцы*, на юг полуострова. Они уже имели в своём распоряжении железное оружие, в то время как ахейские ремесленники работали только с бронзой и выплавлять железо ещё не умели.

Греция в IX–XI вв. до н. э. Гомеровский период

Следующий за микенской эпохой период греческой истории принято называть «гомеровским» по имени великого поэта Гомера, две поэмы которого, «Илиада» и «Одиссея» являются важнейшим источником информации об этом времени.

Свидетельства гомеровского эпоса существенно дополняет и расширяет археология. Раскопки показали, что дорийское завоевание отбросило Грецию на несколько столетий назад. Как материальная, так и духовная культура этого времени несёт на себе печать упадка. Микенские дворцы и цитадели были заброшены и лежали в развалинах. Создаётся впечатление, что в гомеровский период греки разучились строить дома и крепости из каменных

блоков. Почти все постройки этого времени были деревянными или сложенными из необожжённого кирпича. Поэтому ни одна из них не сохранилась.

Погребения, как правило, чрезвычайно бедны, даже убоги, если сравнивать их с микенскими могилами. Изделия греческих ремесленников гомеровского периода заметно уступают как по своим художественным качествам, так и в чисто техническом отношении произведениям микенских, а тем более критских мастеров.

Сказанное, разумеется, не означает, что гомеровский период не внёс в культурное развитие Греции совсем ничего нового. История человечества не знает абсолютного регресса. Важнейшим из новшеств было освоение греками техники выплавки и обработки железа. Металл впервые стал дешёв и широко доступен. В связи с этим резко возросли производственные возможности отдельной семьи.

Однако благотворное воздействие технического прогресса на общественное и культурное развитие древней Греции сказалось не сразу, и в целом культура гомеровского периода стоит намного ниже, чем хронологически предшествующая ей культура крито-микенской эпохи.

Типичная гомеровская община (*демос*) вела довольно обособленное существование, сравнительно редко вступая в соприкосновение даже с соседними такими же общинами. Торговля и ремесло играли ничтожную роль. Каждая семья сама производила всё необходимое для её жизни: продукты земледелия и скотоводства, одежду, простейшую утварь, орудия труда, возможно, даже оружие.

Среди других достижений микенской цивилизации в гомеровское время было забыто и линейное слоговое письмо. Весь гомеровский период был периодом в полном смысле этого слова бесписьменным. До сих пор археологам не удалось найти на территории Греции ни одной надписи, которую можно было бы отнести к промежутку с XI по IX в. до н. э.

Полагаясь на свидетельство Гомера, мы можем сказать, что на развалинах микенской монархии возникла довольно примитивная территориальная община – *демос*, занимавшая, как правило, очень небольшую территорию. Политическим и экономическим центром общины был так называемый *полис*. В греческом языке классиче-

ской эпохи (V–IV вв. до н. э.) это слово выражало одновременно два тесно связанных между собой понятия: «город» и «государство». Однако в языке гомеровского периода, где это слово встречается довольно часто, отсутствует слово, которое можно было бы перевести как «деревня». Это означает, что реальной противоположности между городом и деревней в то время в Греции ещё не существовало. Сам гомеровский полис был в одно и то же время и городом и деревней. С городом его сближали, во-первых, компактная, скученная на небольшом пространстве застройка, во-вторых, наличие укреплений, хотя, возможно, это был всего лишь частокол с земляным валом.

Владения отдельной общины были ограничены или небольшой горной долиной, или маленьким островком в водах Эгейского или Ионического моря. Вся Греция, таким образом, предстаёт перед нами в поэмах Гомера как страна, раздробленная на множество мелких самоуправляющихся округов. В дальнейшем на протяжении столетий эта раздробленность оставалась важнейшей отличительной чертой всей политической истории греческих государств. На жителей ближайшего соседнего полиса смотрели как на врагов. Их можно было грабить, убивать, обращать в рабство.

В общественной жизни гомеровского полиса немалую роль играли всё ещё сильные традиции родового строя. Объединения родов – *филы* и *фратрии* – составляли основу всей политической и военной организации общины. Между отдельными родовыми союзами не было прочной связи. Единственное, что заставляло их держаться друг друга и селиться вместе в стенах полиса, – это необходимость в совместной защите против внешнего врага. В остальном филы и фратрии вели совершенно самостоятельное существование.

Патриархальная моногамная семья – *ойкос* – была главной экономической ячейкой гомеровского общества. Основным видом богатства – земля – считался собственностью всей общины. Время от времени в общине устраивались переделы принадлежащей ей земли. Теоретически каждый свободный общинник имел право на получение надела (*клера*, т. е. «жребия», т. к. распределение производилось при помощи жеребьёвки). Однако на практике эта система землепользования не препятствовала обогащению одних членов общины и разорению других.

Феты, положение которых лишь немногим отличалось от положения рабов, стоят в самом низу той общественной лестницы, на вершине которой господствующая группа родовой знати, то есть те люди, которых Гомер именует «лучшими» (*ариста* – отсюда наше «аристократия») или «добрыми», «благородными».

Свои претензии на особое, привилегированное положение в обществе аристократы оправдывали ссылками на своё якобы божественное происхождение. Разумеется, реальной основой могущества родовой знати было вовсе не «кровное родство с богами», а большое богатство, резко выделявшее представителей этого сословия из среды рядовых членов общины.

Экономическое могущество знати обеспечивало ей командную позицию во всех делах общины как во время войны, так и во время мира. Решающая роль на полях сражений принадлежала аристократии уже в силу того, что только богатый и знатный человек мог в те времена приобрести полный комплект тяжёлого вооружения (бронзовый шлем с гребнем, панцирь, поножи, тяжёлый кожаный щит, обитый медью), так как оружие было очень дорого. Лишь самые самостоятельные люди общины имели возможность держать боевого коня.

В древности место, занимаемое человеком в боевом строю, обычно определяло его положение в обществе. Являясь главной решающей силой на поле брани, гомеровская знать претендовала также и на господствующее положение в политической жизни общества. На народных собраниях, описания которых неоднократно встречаются в поэмах, с речами, как правило, выступают цари и герои «благородного происхождения». Народ, присутствовавший на этих словопрениях, мог выражать своё отношение к ним криками или бряцанием оружия, но в само обсуждение обычно не вмешивался. Это свидетельствует о вырождении первобытной демократии.

Реальная власть сосредотачивалась в то время в руках наиболее могущественных и влиятельных представителей родовой знати, которых Гомер называет *басилеями*. Внешне гомеровские *басилеи* напоминали царей. Но при всём могуществе и богатстве *басилеев* их власть не может считаться царской властью в собственном значении этого слова. *Басилей*, скорее, был вождем племени или рода, так как в каждом гомеровском полисе было несколько

или даже много лиц, носивших титул басиля и, очевидно, пользовавшихся связанными с ними привилегиями. Как сложившийся и прочно укоренившийся политический институт монархия в это время ещё не существовала.

Во многом гомеровское время было временем упадка и культурного застоя. Но вместе с тем это было и время накопления сил перед новым стремительным подъёмом. Огромное значение для последующего развития греческого общества имело происшедшее в течение гомеровского периода коренное обновление его технической базы, что нашло своё отражение прежде всего в широком распространении железа и его внедрении в производство. Все эти важные сдвиги подготовили переход греческих полисов на совершенно новый путь исторического развития, вступив на который они смогли в течение трёх или четырёх ближайших столетий достигнуть невиданных в истории человечества высот культурного и социального прогресса.

Архаическая Греция (VIII–VI вв. до н. э.)

Архаический период в истории Древней Греции охватывает VIII–VI вв. до н. э. Архаическая эпоха характеризуется такими принципиально важными и новыми явлениями в жизни древних греков, как великая греческая колонизация, появление раннегреческих тираний, становлением полисной системы и её демократических институтов.

Колонизация – основание новых поселений на чужих землях. Причин было несколько.

Первая из них – относительное перенаселение ряда областей Греции.

Вторая группа причин Великой греческой колонизации – причины социального характера. Обедневшие общинники-крестьяне, если не хотели попасть в долговую кабалу к своим разбогатевшим и знатным сородичам, вынуждены были покидать заложенные за долги участки.

Ещё одной причиной было стремление торговцев из крупных городов закрепиться на путях в иноземные страны. Только в колониях, тесно связанных экономически, политически с метрополией, торговцы чувствовали себя под защитой.

Следующая причина Великой греческой колонизации – социально-политическая борьба в метрополиях. Перед побеждённой группировкой стоял выбор – либо смерть, либо бегство в колонии, вынужденная эмиграция.

Колонии играли важную роль в обеспечении ремесленного производства Греции сырьём и рабами.

В архаической Греции основным занятием населения было сельское хозяйство. Наряду с хлебопашеством, условия для которого были не везде благоприятными, быстро развивалось виноградарство и выращивание оливок. Вино и оливковое масло не потреблялись целиком в крестьянском хозяйстве и могли быть отправлены на рынок. Связи с рынком становились делом первостепенной важности.

В течение архаического периода в Греции произошёл ещё один исторический сдвиг огромной важности: ремесло окончательно отделилось от сельского хозяйства, стало особой отраслью товарного производства.

Итак, в архаический период, греческое общество переходит от стадии примитивного натурального хозяйства на более высокую стадию – товарно-денежных отношений. Появились монеты – *оболы* («спицы», «вертела»). 6 оболов составляли *драхму* («горсть»). В основу денежной чеканки была положена весовая единица – *талант* (заимствована из Персии: вавилонский талант – 30 кг серебра). 1 талант делился на 6000 драхм. Драхма чеканилась из серебра, обол – из меди или бронзы.

Благодаря рабам у их хозяев – граждан полиса создавался избыток свободного времени, который они могли посвятить занятиям политикой, спортом, искусством, философией и т.п.

Архаический полис представлял собой столицу карликового государства, в состав которого кроме него самого входили также деревни, располагавшиеся по окраинам территории полиса и политически от него зависевшие. У каждого полиса был свой особый покровитель или покровительница. Так, в Афинах это была Афина Паллада, в Аргосе – Гера, в Коринфе – Афродита, в Дельфах – Аполлон. Храм бога-«градодержателя» находился обычно в городской цитадели-крепости, которую греки называли *акрополем*, то есть «верхним городом». Здесь хранилась государственная казна полиса. Много места в жизни древних греков занимали атлетиче-

ские состязания. В греческих городах были специальные площадки для упражнений молодёжи – они назывались *гимнасиями* и *палестрами*.

Ни один большой праздник не обходился без массового атлетического состязания – *агона*, в котором могли принимать участие все свободнорожденные граждане полиса, а также специально приглашённые чужеземцы. Некоторые агоны, пользовавшиеся особой популярностью, превращались в межполисные общегреческие празднества. Таковы знаменитые *Олимпийские игры*, на которые каждые четыре года стекались атлеты со всего греческого мира, включая даже самые отдалённые колонии. (Первые Олимпийские игры состоялись в **776** г. до н. э. Запрещены в **393** г. н. э.).

Ранняя греческая тирания. В начале архаического времени по всей Греции выдвигается лозунг «Передел земли и отмена долгов, «Передача всей власти народу («демосу»)».

На волне недовольства власть захватывали тираны, которые начинали свою деятельность как защитники демоса. Целые аристократические роды отправлялись в изгнание или были казнены.

По-другому складывались отношения тирана с народом. Находясь у власти, тиран задабривал демос подарками, бесплатными угощениями и увеселениями во время праздников. Особенно этим отличался Писистрат, захвативший власть в Афинах в 562 г. до н. э. Согласно преданию, в **536** г. до н. э. была поставлена первая в истории греческого театра **трагедия**. Стремясь добиться благосклонности народа, тираны принимали меры по благоустройству городов: строили водопроводы и фонтаны, новые великолепные храмы, портовые постройки и т.п.

Однако тираны отнюдь не были борцами за народное дело. Тираны даже не пытались осуществить ни один из лозунгов демократического движения («Передел земли», «Отмена долгов»). Постоянно нуждаясь в деньгах, чтобы платить жалование наёмникам, для финансирования строительных мероприятий тираны вводили всё новые налоги.

К началу V в. до н. э. тирания почти повсюду была заменена режимами полисных республик.

Афины как пример античного полиса. Верховным органом общины был совет на Ареопаге («холме Арея») – коллегия (**ареопат**) из 9 лиц. Главным считался **архонт**. По его имени назывался

год. Народное собрание собиралось нерегулярно, по призыву высших должностных лиц.

В 621 г. до н. э. архонтом **Драконом** была осуществлена запись законов. Законы Драконта были весьма суровые, вплоть до смертной казни каралась кража, будь то кража овощей с огорода или присвоение земельного участка. Это говорит о зарождении частнособственнических отношений и о защите труда собственников. (Жестокие меры и суровые законы и сегодня называют драконовскими).

В 594 г. до н. э. архонт **Солон**, проводит серию реформ, которые коренным образом изменили ситуацию в Аттике.

Самые важные из них – освобождение всех афинян от земельных долгов. Заложенные участки возвращались хозяевам. Было запрещено долговое рабство. Следствием этого стала консолидация гражданского коллектива и дальнейшее развитие рабства в нём исключительно за счёт рабов-иноплеменников.

Принципиальное значение имели преобразования Солона в социальной сфере. Всё свободное население Аттики Солон разделил на 4 разряда в соответствии с величиной частной собственности.

На 1 разряд, то есть самых состоятельных граждан Афин, как в мирное, так и в военное время, возлагались дорогостоящие **литургии** – траты в пользу всего гражданского коллектива (организация праздника, снаряжение корабля). Литургия была своеобразным способом уравнивания имущественного положения граждан.

Преобразования были проведены Солоном и в политическом устройстве Афин.

В противовес аристократическому ареопагу был учреждён Совет 400 (**буле**). Народное собрание (**эक्лексия**) стало собираться регулярно. В работе народного собрания и суда (суд присяжных) могли принимать участие все граждане, независимо от наличия имущества.

Таким образом, сущность политических реформ Солона заключалась в организации такого государственного управления, в котором могли бы принимать участие широкие слои афинского народа – **демоса**. Такой государственный строй получил название **демократии**.

Следующий шаг в сторону демократизации афинского государства и укрепления его внутреннего единства был сделан в конце VI в. до н. э. – между **509 и 507 гг.** – реформы **Клисфена**.

Важнейшей реформой становится административно-территориальная. На смену древней родоплеменной организации общества Клисфен вводит разделение населения Аттики на 10 территориальных единиц, каждая из которых делилась на 10 более мелких территориальных единиц – дем. Совет стал включать уже 500 граждан. Состав буле ежегодно полностью менялся. Реформы Клисфена завершают собой первый этап борьбы за демократизацию в Афинах.

Все должностные лица, не исключая и самых высших – архонтов и стратегов (**стратегами** в Афинах назывались военачальники, командовавшие армией и флотом; коллегия из 10 стратегов была учреждена Клисфеном) – выбираются и обязательно отчитываются перед народом в своих действиях, а в том случае, если допущена какая-либо провинность с их стороны, могут быть подвергнуты наказанию.

При Клисфене был учреждён «суд черепков», или **остракизм**. Заподозренный в тиранических наклонностях гражданин полиса в результате определённой процедуры голосования (на глиняных черепках писали имя или его не писали) в народном собрании обязан был на определённый срок покинуть Афины с правом возвращения по его истечении.

Особенности полисного строя Спарты. Афинская демократия даёт представление лишь об одном из возможных путей развития древнегреческого полиса. Другой вариант развития полиса – Спарта.

Дорийцы, основавшие Спарту, пришли в Лаконию (область Пелопоннеса) как завоеватели и поработители местного ахейского населения.

Вероятно уже в древнее время (гомеровское) спартанское государство пыталось бороться с перенаселением. Так, спартанские старейшины получили право убивать новорожденных детей, если они имели какие-либо физические недостатки. Но, разумеется, всё это не решало проблемы, и Спарте уже в раннее время с оружием в руках пришлось расширять свою территорию.

Государственные рабы – **илоты** из числа покорённых жителей Лаконии и Мессении были поделены и прикрепленные к земле. Подобно земельному участку, илот здесь был государственной собственностью, лишь предоставленной в пользование отдельному спартиату. Илот должен был повиноваться любому спартиату, в противном случае он мог быть жестоко избит.

В результате земельной реформы (равного раздела) и большого количества илотов, мечтавших свергнуть ненавистное иго, спартанский демос превратился в замкнутое сословие профессиональных воинов-**гоплитов**, осуществлявших силой оружия своё господство над многотысячной массой илотов. В Спарте была нарушена основная заповедь рабовладельческой экономики: избегать скопления больших масс рабов одного этнического происхождения. Илоты, составлявшие большинство среди трудового населения Спарты, говорили на одном и том же языке и мечтали только о том, как бы сбросить ненавистное иго спартанских завоевателей. Удержать их в повиновении можно было только с помощью беспощадного систематического террора.

Постоянная угроза илотского мятежа требовала максимальной сплочённости и организованности спартиатов. Поэтому одновременно с переделом земли в Спарте была проведена целая серия реформ, вошедших в историю под именем «законов Ликурга».

Реформы превратили спартанское государство в военный лагерь, все обитатели которого были подчинены казарменной дисциплине (**сисситии** – совместные трапезы, специальные лагеря для детей с 8 лет **агелы** – «стадо», где их подвергали зверской муштре, воспитывая в подрастающем поколении выносливость, хитрость, жестокость, умение приказывать и повиноваться и другие качества, необходимые «настоящему спартанцу»). С момента рождения и до смерти спартиат находился под неусыпным наблюдением особых должностных лиц. В законах Ликурга было предусмотрено всё вплоть до мельчайших деталей, таких как покроя одежды и форма бороды и усов, которые дозволялось носить гражданам Спарты.

Из обращения была изъята золотая и серебряная монета. Торговля и ремесло считались в Спарте занятиями, позорящими гражданина. Практически все пути к накоплению богатства были закрыты перед гражданами этого необыкновенного государства.

Спартанскому правительству удалось сплотить граждан перед лицом поработенных, но постоянно готовых к возмущению илотов. Знаменитая спартанская фаланга долгое время не знала себе равных на полях сражений и заслуженно пользовалась славой непобедимой. В экономическом и культурном отношении Спарта сильно отставала от других греческих государств.

Спарта не дала ни одного поэта, ни одного философа, оратора, учёного. Полный застой в социально-экономической и политической жизни и крайнее духовное оскудение – такой ценой расплатились спартанцы за своё господство над илотами. Спарта постепенно становится главным очагом политической реакции на территории Греции, надеждой и опорой всех врагов демократии.

Афины и Спарта – два крайних, наиболее различавшиеся формы раннегреческого полиса.

Полис с его *характерными особенностями* определяет своеобразие и неповторимость древнегреческой цивилизации.

Полис – это особый тип государства, состоявшего из граждан-землевладельцев, которыми были как сельские, так и городские жители. В классическом полисе только его гражданин мог быть собственником земли и, соответственно, каждый гражданин должен был быть собственником. Верховное право контроля и распоряжения землёй, этим основным средством производства античного времени, принадлежало коллективу граждан, самой гражданской общине.

Следующей неотъемлемой чертой полиса был институт гражданства. Только граждане обладали всей суммой прав – и экономических, и политических, и социальных, являясь, таким образом, наиболее привилегированной частью населения.

Следующая характерная черта полисной организации древних греков – все его граждане были потенциальными воинами, членами гражданского ополчения, которое призывалось к оружию по мере появления военной угрозы. Таким образом, в классическом греческом полисе имело место характерное триединство члена его гражданского коллектива. Одновременно он являлся и гражданином, и собственником, и воином.

Особые формы самоуправления гражданского коллектива – это ещё одна неотъемлемая черта греческого полиса. Народное со-



брание, совет, суд, разветвлённая сеть должностей, – также были в руках гражданского коллектива.

Ещё один принцип полисной организации – принцип подчинения меньшинства большинству, личности – коллективу. Этот закон подчас приобретал парадоксальные формы (пример Спарты). В Афинах, мы знаем, любой человек мог оказаться изгнанным за пределы государства лишь на том основании, что этого хотело большинство сограждан (остракизм).

Полис активно вмешивался в экономику, сдерживая рост частной собственности, и сглаживая, таким образом, имущественное неравенство внутри гражданской общины. (Примеры – солоновская «отмена долгов», земельный передел в Спарте и подобные реформы в других полисах, литургии – повинности в пользу государства, запреты на покупку и продажу земли и т.п.).

Для своего времени полис может считаться наиболее совершенной формой политической организации. Его главное преимущество перед другими формами и типами рабовладельческого государства, например, перед восточной деспотией, заключается в сравнительно широкой и устойчивой социальной базе и в тех широких возможностях, которые он давал для развития частновладельческого рабовладельческого хозяйства. Полисная община объединяла в своём составе как крупных, так и мелких собственников, богатых земле- и рабовладельцев и просто свободных крестьян и ремесленников, и все они были гражданами с правами на землю полиса. При этом все получали от своей гражданской общины гарантии их собственности, а также широкий набор политических прав.

Классическая Греция (V–IV вв. до н. э.)

В начале V в. до н. э. греческий мир столкнулся с огромной Персидской державой. Для ведения войны с персами образовался временный союз греческих полисов, но он был слабым.

Греко-персидские войны – 500–449 гг. до н. э. Приведём наиболее значимые и известные события.

В 490 г. до н. э. персидское войско высадилось с кораблей в местечке Маратон на расстоянии 42 км 195 м от Афин. Греки победили в этом сражении. Но вскоре новый персидский царь Ксеркс

собрал новую большую армию и вторгся в Грецию с суши и с моря.

Греки решили встретить персов на границе Северной и Средней Греции, у Фермопил. Горы в этом месте близко подходят к морскому берегу, и узкий проход легко было защитить. Оборону у Фермопил заняли 7000 греков, из них – 300 спартанцев во главе с царём Леонидом. Здесь персы, как думали греки, не смогут развернуть свои основные силы, надолго задержатся, а потом и отступят из-за трудностей со снабжением.

Персы действительно совершили несколько попыток пробиться через Фермопильское ущелье, но затем они пошли в обход по горной дороге, о которой им стало известно от местного жителя. Это движение осталось незамеченным греками. Персы прошли в тыл защитникам Фермопильского ущелья. Леонид со спартанцами сражались мужественно. Погибли все, но задержали персов, и дали возможность провести мобилизацию греческих сил, эвакуировать Аттику.

Персы вступили на её почти совершенно пустую территорию. Афины были разграблены, все дома, кроме тех, где остановилась персидская знать, сожжены, разрушены храмы Акрополя, некоторые памятники были увезены в Персию.

В 480 г. произошла битва в *Саламинском проливе*, где афинский стратег Фемистокл собрал весь греческий флот. Персидский флот потерпел поражение. Персы были вынуждены покинуть территорию Балканской Греции, а греки перенесли военные действия в район Эгейского моря и в Малую Азию. В последующие десятилетия эпизодические военные действия то затихали, то возобновлялись. В 449 г. до н.э. был заключён мир.

После Персидских войн наступило время расцвета Афин. Особенно это относится к так называемой *«эпохе Перикла» (443–430 г. до н.э.)*. Он ежегодно переизбирался на должность первого стратега и был признан бесспорным главой Афинского государства, направлявшим как внутреннюю, так и внешнюю политику.

Внутренняя политика Перикла характеризуется:

- заботой об укреплении и дальнейшем развитии демократии в Афинах;
- стремлением обеспечить средства существования свободной афинской бедноте;

-
- поощрением литературы, искусства, театра;
 - попытками внедрить в Афинах большую свободу быта, прежде всего в области семейных отношений.

Самым значительным новшеством, введённом в Афинах при Перикле, была оплата службы должностных лиц. Впервые появилась реальная возможность малоимущим гражданам активно заниматься политической деятельностью. Антидемократическая оппозиция, разумеется, подвергла жестокой критике оплату должностей, заявляя, что это развращает народ и возлагает лишнее бремя на государственную казну.

По инициативе Перикла в Афинах было начато грандиозное строительство. Оно обеспечило работой нуждавшихся в средствах бедняков. На Акрополе был воздвигнут знаменитый Парфенон, создание Иктина, Калликрата и Фидия. Акрополь был украшен статуями Афины работы Фидия. Появилось специальное здание для учреждённых Периклом музыкальных состязаний – Одеон. Афины превращаются при Перикле в прекраснейший город Греции, куда и много времени спустя продолжали стекаться почитатели искусства.

Плутарх приписывает Периклу введение *феорикона* – «зрелищных денег» (некоторые авторы называют другие имена и время), которые выдавались государством беднейшим гражданам для оплаты театральных билетов. Театральные представления были составной частью общегосударственных праздников, театр играл большую роль в культурной и политической жизни Афин, был источником распространения морально-политических идей.

Благополучие и процветание Афин нарушилось с началом *Пелопоннесской войны*. Она велась за господство в Греции между демократическими Афинами и олигархической Спартой. Она длилась 27 лет (431–404 гг. до н. э.). За эти годы масса людей погибла на полях сражений, в казнях и ссылках. Спартанское войско неоднократно вторгалось в самую густонаселённую область – Аттику, в результате её население уменьшилось вдвое. По требованию победителей спартанцев демократия в Афинах сменилась олигархией. Позднее демократия в Афинах была восстановлена, но стать общегреческим лидером Афинам больше не удалось.

В середине IV в. до н. э. на севере Греции возвысилась Македония. В 340 г. македонский царь **Филипп II** потребовал, чтобы

греки признали его власть и под его руководством вступили в войну с Персией. Отказавшиеся подчиниться фиванцы и афиняне были разбиты в 338 г. В этой битве отличился 18-летний сын Филиппа **Александр** (356–323 гг. до н. э.), ставший через два года царём Македонии и вождём всей Эллады. Он сразу же вступил на путь военных завоеваний, результатом которых стала огромная империя и титул Александра Великого. Он был военным гением, обладал необыкновенной энергией и мужеством, его соратники и войска были ему безгранично преданы.

Созданная силой оружия в результате завоеваний новая держава простиралась от Дуная, Адриатики, Египта и Кавказа вплоть до реки Инд. Многоэтническая по составу населения, разнообразная по уровню социально-экономического развития его отдельных областей. Такое государственное образование не могло просуществовать долго. Поэтому вскоре после смерти македонского царя – Александр умер в **323 г.** до н.э. – начинается распад его державы. Войны между бывшими соратниками Александра продолжались с 323 по 281 г. до н. э.

Эпоха эллинизма

Со времени походов Александра Македонского на восток для народов значительной части Средиземноморья, Египта, Малой и Передней Азии и прилегающих районов южных частей Средней Азии и части Центральной Азии до нижнего течения реки Инд начинается новая эпоха в их историческом развитии – эллинистическая. **Эллинизм** принято определять как конкретно-историческое явление, характеризующееся *взаимосмещением* эллинских (западных) и местных (восточных) начал в политической, экономической, культурной, идеологической и других областях жизни.

Эллинистический период в древнегреческой истории начинается в последней трети IV в. до н. э. и завершается в конце I в. до н. э., точнее – в 30 г. до н. э., когда последнее эллинистическое царство – Птолемеевский Египет – становится добычей Рима, а вся территория, принадлежавшая ранее эллинистическим династиям, будет разделена между республиканским Римом и Парфянским государством.

В течение нескольких десятилетий (с 323 г. по 281 г. до н. э.) в ходе непрерывных войн за обладание отдельными частями разваливающейся державы Александра Македонского ближайшие соратники его – *диадохи* – поделили империю между собой. Наиболее крупным эллинистическим государством стало Македонское царство, в котором правила династия Антигонидов. Начало этой династии положил Антигон Одноглазый, бывший стратегом при Александре. Селевк – один из военачальников и телохранителей Александра – стал основателем ещё одного крупного эллинистического царства – державы Селевкидов. Ещё один полководец Александра – Птолемей – стал родоначальником династии Птолемеев, правивших в Египте, превратившимся в мощное эллинистическое государство. Династия Атталидов правила в Пергамском царстве.

Кроме этих царств в разное время существовали более мелкие эллинистические государственные образования на южном побережье Чёрного моря (Вифиния, Понт, Каппадокия), в Армении и на Востоке – Греко-Бактрийское и Парфянское царства.

Концом эллинистической эпохи считается завоевание последнего эллинистического государства Римом в 30 г. до н.э. Несмотря на неодинаковую степень взаимопроникновения и смешения местных и эллинских начал, это было время значительного экономического подъёма, распространение отношений классического рабства на удалённых территориях, расширения контактов (политических, экономических, культурных) населения различных частей эллинского и древневосточного мира. Вместе с тем это было время бурных политических и социальных конфликтов, обострения социальных противоречий на Востоке, которые только усиливались вследствие завоевания.

Таким образом, события 30-х годов I в. до н. э. завершают историю Древней Греции. Отныне она будет рассматриваться только в контексте исторического развития цивилизации Древнего Рима.

2.2. АНТИЧНЫЙ РИМ

Географическая и историческая среда древней Италии; этнический состав населения Апеннинского полуострова

Римская цивилизация, как и древнегреческая, была морской. Апеннинский полуостров, отгороженный от материка Альпами, омывается с запада Тирренским морем, а с востока – Адриатическим, которые, в свою очередь, являются частями Средиземного моря. Правда, в отличие от Греции, береговая линия Италии изрезана гораздо меньше: там нет большого количества удобных гаваней и островов, которые облегчали жизнь греческим мореплавателям. Но это не помешало Риму стать крупной морской державой. Самые удобные бухты были в Неаполитанском заливе и в устье Тибра. Вдоль полуострова тянется горная цепь Апеннин.

Древняя Италия располагала большим количеством плодородных земель, чем Греция. Горные области подходили для развития скотоводства. В Италии много рек, теперь большинство из них мелеет летом, но в древности они были полноводными благодаря лесам, позднее вырубленным.

Полезных ископаемых в древней Италии было немного.

Население Апеннинского полуострова отличалось этнической пестротой. Это было следствием ранних и поздних миграций. Очень древними обитателями Италии были лигурийские племена (лигуры). Язык их неизвестен. Область их проживания – северо-запад Италии – и сегодня называется Лигурией, а примыкающее к ней море – Лигурийским. Следы лигуров встречаются и в других областях Италии, включая и территорию будущего Рима.

Вероятно, во II тыс. до н.э. с севера – из придунайской области пришли на Апеннинский п-ов италийские племена. Их языки относились к индоевропейской семье языков. Племен было много: умбры, сабины, латины, венеты и другие. Венетов античная традиция упоминает в различных областях Италии, например, в средней – Лации, но особенно прочно они обосновались на северо-востоке. Населённая ими область стала называться Венецией; это имя получил и город, возникший во времена поздней античности. [Название «Италия» идёт от греков. И первоначальное его значе-

ние забыто. Местные жители слово Italia связывали со словом vitulus – теленок, а так как было обычным название племён выводить от имён животных, то Italia осмысливалось как «страна телят»; во второй половине III в. название «Италия» относится уже ко всему полуострову; во время Союзнической войны слово Italia было главным антиримским лозунгом, а бык, разящий римскую волчицу, – боевым символом. В начале империи было установлено, что границей Италии являются Альпийские горы].

Италики ассимилировали лигуров и, вероятно, другие более древние племена. На италийскую этническую основу наслоились пеласги и иллирийцы, которые пришли позже (в конце II тыс. до н. э.), и в чистом виде в Италии не сохранились, оставив некоторые следы только в латинском (и современном итальянском) языке.

Во II тыс. до н. э. в Италии начинают появляться греки-микенцы, точнее, ахейцы, которые торговали и основывали свои поселения не только в Южной Италии и на близлежащих островах, но и в Средней Италии, в Лации (например).

Не позже начала I тыс. до н.э. в Италию (там, где нынешние Тоскана и, может быть, Ломбардия), стали проникать этруски, предположительно, выходцы с Востока. Место их расселения и стало называться Этрурией. В VII–VI вв. до н. э. – этруски уже господствовали в Средней и Северной Италии.

В первой половине I тыс. до н.э. развили колонизационную деятельность на острове Сицилия и в Южной Италии греки, которые встретились здесь с финикийскими колонистами. Крупнейшим центром финикийской колонизации был Карфаген, основанный выходцами из Тира в IX в. до н.э. на северном побережье Африки напротив Сицилии. Греки же в VIII – VI вв. так густо заселили побережье Южной Италии и Сицилии, что этот регион стал называться «Великой Грецией».

Позже других пришельцев появились в Италии индоевропейские племена кельтов, которых римляне называли галлами. Они в V–IV вв. заселили долину реки По, которую римляне стали называть Цизальпинской Галлией («Галлией по эту сторону Альп») в отличие от Трансальпийской Галлии (Заальпийской) Галлии.

Рим в царскую эпоху (VIII–VI вв. до н. э.)

Возникновение Рима и древнейший период в его истории. В отличие от других областей район к югу от нижнего течения Тибра – Лаций стал заселяться сравнительно поздно. Наиболее ранние археологические памятники, найденные в Альбанских горах и на месте г. Рима, относятся, по мнению археологов, к X в. до н. э.

Латины не были единственными обитателями Лация. Археологические открытия указывают (по тому, как хоронили умерших), что здесь также жили сабиняне, а в горных районах Лация обитали эквы, герники и вольски, близкие, по-видимому, к латинам.

Начало города Рима. Среди городов Лация особенное значение приобрёл город Рим. Каких-либо достоверных сведений об его происхождении не сохранилось. Поздние римские легенды связывают основание Рима с Троянской войной. Когда погибла Троя, некоторые троянцы во главе с царём Энеем бежали на кораблях в Италию. Они прибыли в Лаций, где Эней основал город Альбу-Лонгу и стал царствовать в нём.

Царь Албы Нумитор (потомок Энея в 14 поколении) был свергнут своим братом Амулием. Боясь мести со стороны детей или внуков Нумитора, Амулий лишил жизни сына Нумитора, а его дочь Рею Сильвию принудил стать весталкой. (Жрицы богини Весты не имели права вступать в брак). Однако у Реи Сильвии от бога Марса родилось два сына, Ромул и Рем. Чтобы избавиться от них, Амулий приказал бросить их в Тибр. Но младенцы были чудом спасены: волна выбросила корзину с младенцами на берег, где их вскормила своим молоком волчица. Затем воспитателем детей стал царский пастух. В конце концов, братья узнали о своём происхождении, убили Амулия, вернули царскую власть своему деду и, собрав дружину, основали новый город на Палантинском холме на берегу Тибра. По жребию город получил название Roma (Рим) от имени Ромула. При постройке городской стены между братьями возникла ссора, во время которой Рем был убит братом.

21 апреля 753 г. до н. э. считается днём основания Рима. (День 21 апреля был у древних латинян пастушеским праздником). Ромул стал первым римским царём.

Предание сообщает, что первыми жителями Рима были только юноши – спутники Ромула, его дружина. Соседские общины отне-

слись к новым поселенцам недоверчиво и не хотели выдавать за них своих дочерей. Тогда Ромул устроил праздник и пригласил соседей – сабинов. Во время пира римляне похитили девушек-сабинянок. Сабинки пошли войной на Рим, но сабинянки сумели примирить своих отцов и мужей. В результате слияния латинской и сабинской общин образовалось единое Римское государство. Последний, седьмой царь – Тарквиний Гордый, был изгнан из Рима восставшим населением (около 510 или 509 г. до н. э.).

Легендарные сведения, поскольку они основаны на позднейших документах, дают нам очень мало для истинной истории города Рима. Большее значение имеют археологические памятники.

Социально-политическое устройство Рима в царский период. Основной общественной единицей был отцовский род. Род состоял из нескольких патриархальных семей («фамилий»). Во главе семьи стоял отец семейства (*pater familias*). Власть его в семье была неограниченной. Он имел право жизни и смерти над женой и детьми.

Рабов было сравнительно мало, рабство носило патриархальный характер – рабы являлись низшими членами семьи и доставлялись главным образом войнами. Тогда же возникает и особая форма отношений, которая сохранялась на протяжении всей римской истории: отдельные члены родов становились патронами, то есть брали под свою защиту отдельных лиц, которые в свою очередь обязывались быть верными, послушными (клиентами). То есть возникают отношения патроната – клиентелы. Связь эта была личной, основанной на верности клиента и патрона.

Десять родов в Риме составляли курию, а десять курий – трибу (племя). Три трибы – составляли римский народ (*populus Romanus*). Такая структура – 3 трибы – 30 курий – 300 родов – сложилась, вероятно, к концу царской эпохи. После чего римская община как бы закрылась.

Ранний Рим (царский) сохраняет ещё черты военной демократии. Для разрешения важнейших вопросов римский народ собирался по куриям, и эти собрания носили название куриатных комиций.

Во главе всей римской общины стоял царь (*rex*), который был военачальником, верховным жрецом и председателем в некоторых

судах. Царь избирался комициями, и власть его была ограничена. Это, скорее, племенной вождь, чем самодержец.

Рядом с царём стоял сенат. Первоначально он состоял из 100 человек, затем число его членов было увеличено до 300. Слово «сенат» (*senatus*) происходит от *senex* – старик. По всей вероятности, в раннюю пору он состоял из старейшин родов.

Полноправные члены римской общины, объединённые в роды, постепенно превратились в привилегированную часть общества. Они назывались патрициями (имеющие отцов), и первоначально только они составляли римский народ (*populus Romanus*). Патриции противопоставляются плебеям. Предполагают, что само слово *plebs* происходит от *pleo* – наполняю – и означает массу, множество.

По вопросу о происхождении плебеев существуют различные теории. Наиболее распространённым является мнение, что римский плебс образовался из жителей ближайших к Риму селений, которые были покорены новыми царями и приведены в Рим. Они были свободны, но не имели никаких прав и не могли вступать в брак с патрициями. Ряды плебеев могли пополнять и те из патрициев, кто потерял свою связь с родом, переселяясь в поисках лучшей доли в Рим. Плебеи составляли многочисленное свободное население, не имевшее своей организации до реформ Сервия Туллия.

В VI в. до н.э. Рим оказался на некоторое время в подчинении этрусков. Предпоследний римский царь, Сервий Туллий, происходивший из этрусской династии, провёл ряд реформ, нанёсших удар по родовому строю и определивших характер ранней римской государственности. На смену родоплеменному делению римского общества пришёл территориальный принцип. Сервий Туллий разделил римский народ на четыре новые территориальные трибы, к которым было приписано и патрицианское и плебейское население, проживавшее на их территории. Таким образом, плебеи были формально включены в состав формирующейся римской гражданской общины.

Другой мерой Сервия Туллия было деление всего римского народа на пять разрядов. Основой этого деления стал размер имущества гражданина, оцениваемый в медных ассах – ранней римской денежной единице (327,45 г). Каждый имущественный разряд

должен был выставить для службы в войске определённое число сотен воинов – центурий.

Самые бедные римляне, не вошедшие ни в один из разрядов, были названы пролетариями, то есть не имевшими никакого богатства, кроме своего потомства.

Из общего числа в 193 центурии больше половины (98) формировались представителями первого имущественного разряда. Центурия стала не только войсковой, но и политической единицей. Если прежде народное собрание в Риме собиралось по родовым куриям, куда плебеи не имели доступа, то со времени Сервия Тулия куриатные комиции теряют своё значение и на первый план выходят уже центуриатные комиции. Каждая центурия имела по одному голосу в народном собрании, а это означало, что представители наиболее обеспеченных слоёв граждан имели явное преимущество при голосовании в центуриатных комициях.

Римская республика. VI в. – 30-е гг. I в. до н. э.

Ранняя Римская республика (конец VI – середина II в. до н. э.)

«Res publica» – означает «общественное дело». Так римляне называли совокупность дел своей общины и государства во все периоды. Сейчас термин этот употребляется для обозначения немонархической формы правления. Именно такая форма правления и устанавливается в Риме.

Через всю историю ранней Римской республики проходят два процесса: борьба плебеев с патрициями за гражданские права и борьба римлян за подчинение всей Италии.

Вопрос о политических правах плебеев, был одним из вопросов борьбы их с патрициями. Плебеи требовали доступа их представителей к высшим должностям и места в сенате.

Второй вопрос борьбы плебеев с патрициями – полнота гражданских прав, в частности, требование права вступать в законный брак. Дети, рождённые в таком браке, должны считаться полноправными римскими гражданами.

Третье требование плебеев: допуск к общественной земле. Дело в том, что патриции и плебеи пользовались землёй на совер-

шенно разных основаниях. Плебеи имели в собственности лишь небольшие земельные участки (не больше 2 югеров. 1 югер – 0,25 га). Патриции же кроме своего личного надела, могли пользоваться землёй из общественного фонда (*ager publicus*). Нехватка земли стала основной причиной движения плебеев и римской экспансии.

Четвёртый вопрос – долговой. В условиях малоземелья росла задолженность плебеев. Многие плебеи лишились вообще своей земли. Долговое право было очень жестоким. Вплоть до казни и продажу в рабство за границу должника или перевод его на положение кабальника.

Одно из первых крупных столкновений между патрициями и плебеями произошло, по Титу Ливию, в 494 г. до н. э. Плебеи, недовольные притеснениями патрициев, в особенности решениями о долгах, отказались выступить в поход против эквов и удалились на Священную гору близ Рима. Это получило название первой сецессии – своеобразной военной забастовки. Патрицианские командиры остались без воинов. Ввиду угрозы захвата Рима патриции вынуждены были пойти на уступки плебсу, и согласились с тем, чтобы плебеи ежегодно избирали своих представителей, народных трибунов, обязанностью которых была бы защита интересов плебеев против произвола патрицианских магистратов.

История борьбы патрициев и плебеев завершается в 287 г. Итоги борьбы: основные требования плебеев были удовлетворены, исчезло долговое рабство, временно утратил остроту аграрный вопрос, юридически уравнились права плебеев и патрициев. Следствием этого стала консолидация гражданского коллектива римской общины и дальнейшее развитие рабства в ней исключительно за счёт рабов-иноплеменников. Последнее в дальнейшем станет решающим фактором в формировании агрессивного характера внешней политики Рима.

Римский сенат в V–III вв. до н. э. настойчиво проводил политику военной экспансии на всём Апеннинском полуострове. Рим был аграрным полисом, расположенным в густонаселённой области, где земля составляет огромную ценность. Стремление к захватам территорий соседей, в которых были заинтересованы и патриции и плебеи, определяло на первых порах экспансионистский характер римской внешней политики.

Агрессивные войны римлян с целью подчинения территорий других италийских народностей длились более двухсот лет. К середине III в. до н. э. вся Италия, от реки Рубикон на Севере до Мессинского пролива на юге, была подчинена Риму.

Из маленькой общины на р. Тибр Рим превратился в одно из могущественных государств Западного Средиземноморья, что не означало ещё создания централизованной державы. По сути, это была группа общин и городов, находившихся под властью города-гегемона и имевших различный правовой статус. Эта сложная система иногда в науке называется «Италийской федерацией». Однако многие учёные с таким определением не согласны. Единого общегосударственного договора не было, а были лишь принудительные договоры Рима с каждым из союзников. Различные племена и города вошли в эту «федерацию» не на одинаковых основаниях. Зависели они от значения союзника и степени сопротивления, которое Риму в своё время пришлось преодолеть.

Римская экономика, общественный и государственный строй в период расцвета республики. В экономическом отношении Рим III в. до н. э. представлял собой аграрное государство. Его земли делились на две основные категории: государственные (*ager publicus*) и частные. Однако, несмотря на то, что государственный фонд включал в себя большую часть земель, государственного экономического сектора не было. Земли сдавались в аренду частным лицам, причем, иногда беднейшие граждане освобождались от налогов. Постепенно такие арендаторы превращались в фактических собственников земли, хотя верховная собственность государства продолжала сохраняться.

В Риме господствовало мелкое и среднее землевладение. Число рабов было невелико. Основными культурами были зерновые, овощи и фрукты, виноград и оливы. Вследствие низкого технического уровня хозяйство носило преимущественно натуральный характер, хотя земледельцы всё же нуждались в торговом обмене. Раз в неделю устраивались базары, реже – крупные ярмарки.

Подчинение греков и этрусков в ходе войн вызвало подъём ремесла, особенно оружейного производства. В IV в. в Риме ведётся крупное строительство: город восстанавливается после галльского нашествия, строится Аппиева дорога (В честь цензора Аппия Клавдия. 312 г. до н. э. Рим – Капуя. Первая дорога Рима),

первый водопровод, доставлявший в Рим питьевую воду, сооружаются многочисленные храмы и т. д. Развивается производство предметов роскоши.

С середины IV в. появляется медная монета (асс), римляне начинают также пользоваться греческими серебряными монетами (денариями). Тем не менее, торговля не была основным источником дохода, а главной целью производства было удовлетворение собственных, по преимуществу сельскохозяйственных и военных, потребностей.

Римское общество делилось на три сословия: нобилитет, всадники (всадничество) и плебс. (Но это не плебс царского периода.). Сословная принадлежность не наследовалась. Кроме цензового критерия (то есть определённого количества имущества), было необходимо предоставления статуса государством. Поэтому сын сенатора (часть нобилитета) мог не принадлежать к сословию отца, а сын плебея теоретически имел право стать сенатором.

Высшим государственным органом республики считалось народное собрание (комиции). В Риме существовало три типа комиций: куриатные, центуриатные и трибутные.

Куриатные (собрания патрициев по куриям) комиции к IV в. до н.э. своё политическое значение уже утратили и реально перестали собираться.

Центуриатные комиции (собрания воинов по центуриям, в основе которых лежало деление по имущественным классам) претерпели некоторые изменения (в сравнении с царским периодом), а именно, каждый имущественный класс был теперь представлен равным числом центурий (по 70), а их общее число достигло 373, что усилило значение средних слоёв населения.

Трибутные комиции возникли из сходок плебса по территориальным округам – трибам. После 287 г. по закону Гортензия, их решения стали обязательными для всего народа. Каждая триба имела один голос. Всего в Риме было 35 триб (4 городские и 31 сельская).

Строгого разделения функций между разными комициями не было, и это позволяло магистратам лавировать. По установившейся практике в III–I вв. до н. э. основные законы проходили через трибутные комиции. Они же избирали низших магистратов (квесторов, эдилов и др.). Центуриатные комиции решали вопросы

войны и мира и выбирали высших магистратов (консулов, преторов, цензоров).

Оба собрания не имели законодательной инициативы. Они могли собираться только по инициативе должностного лица и давать ответ на его предложения. Народ, беднейшие слои граждан не могли эффективно влиять на решения собрания, будучи разобщенным по центуриям и трибам. В этих условиях огромную роль приобрел сенат.

Сенат был, по существу, высшим органом власти в республике, хотя формально считался консультативным органом при магистратах. Но поскольку они часто менялись, а комиции не обладали законодательной инициативой, сенат фактически превратился в правительство. Он состоял из 300 членов. В него входили, главным образом, бывшие магистраты. Списки сената составляли цензоры. Раз в пять лет они производили ревизию его состава.

В Римской республике была разветвлённая система должностных лиц – магистратов. Почти все они избирались комициями. Магистратуры делились на две группы – обычные (ординарные) и чрезвычайные (экстраординарные). Рим не имел единой конституции. Она слагалась из различных правовых норм, принятых в разное время. В такой ситуации особенно возрастала роль не писанных правил и практики, что усиливало контроль сената над политической жизнью общества.

Войны Рима с Карфагеном. К концу III в. до н. э. Рим стал одним из сильнейших государств Средиземноморья. Вокруг господствующего полиса сложилась федерация городов и территорий, находившихся от него в разной степени зависимости. Однако захватом Апеннинского полуострова римляне уже не желали ограничиваться. Их взоры обратились к Сицилии с её плодородными землями и богатыми греческими колониями, а также к Испании с её рудниками. Однако эти территории привлекли внимание и Карфагена, чьё могущество к V в. до н. э. было столь велико, что он считался современниками сильнейшим государством Западного Средиземноморья.

С 264 по 241 гг. проходила 1-я Пуническая война, закончившаяся поражением пунийцев (карфагенян), вынужденных отдать Сицилию и Сардинию и заплатить контрибуцию Риму. Но римляне

не остались недовольными итогами войны, так как их целью был самый богатый в то время город Карфаген.

В ходе 2-й Пунической войны (218–201 гг. до н. э.) Карфаген лишился всех своих внеафриканских владений и роли великой державы.

Самой короткой была 3-я Пуническая война (148–146 гг. до н. э.), в ходе которой Карфаген после долгой осады был взят, разграблен, сожжен и по постановлению римского сената стерт с лица земли. За эти же годы римляне разгромили Македонию, разбили войска сирийского царя, а позднее подчинили своей власти Грецию и Западную часть Малой Азии. Именно тогда появилась политика «*divide et impera*» («разделяй и властвуй»).

Таким образом, к середине II в. до н.э. под господством Рима оказались многочисленные страны и народы, проживавшие в Средиземноморском регионе. Римская республика превратилась в сильнейшую державу. В господствующий полис хлынули рабы и огромные материальные ценности. Это имело важные экономические и политические последствия для развития поздней Римской республики.

Поздняя Римская республика (середина II в. до н. э. – 31 г. до н. э.)

В III–II вв. до н. э. Рим вёл многочисленные войны, в результате которых он превратился в огромное государство, сильнейшее во всём Средиземноморье. Он владел Балканским и большей частью Пиренейского полуострова, частью Малой Азии, бывшей территорией Карфагена в Африке и островами Сицилией, Сардинией и Корсикой.

Новые римские территории рассматривались как собственность римского народа и были лишены самостоятельности. В провинциях римляне видели лишь объект для эксплуатации, а не составную часть своего государства. Их экономика разрушалась, а провинции ненавидели римское государство. Наместники грабили местное население. Провинции также разоряла система откупов. (Откупщики, взявшие подряд на сбор налогов, отдавали налог в казну, а затем в значительно большем количестве выбивали его из провинций.) Население провинций стояло вне римского права.

Создание большой средиземноморской державы вызвало ряд военно-политических проблем для самого Рима.

1) Рим понёс большие потери в ходе войн. Людей для управления, службы в армии не хватало и их приходилось искать за пределами гражданского коллектива.

2) Римская армия, состоявшая из мелких собственников, не была приспособлена к ведению длительных военных действий за пределами Италии (а последние кампании были именно такими).

3) Пунические войны показали неэффективность частой смены командующих. Сроки полномочий способным полководцам (консулам) продлевались, но это вело к ломке республиканской системы.

Наиболее существенным экономическим изменением было установление господства рабовладельческого способа производства. Рим знал рабство с древнейших времён, но до Пунических войн основой экономики был свободный труд. Завоевания привели к колоссальному притоку рабов.

Рабы играли огромную роль в непроизводственной сфере, в основном в обслуживании знатных семейств. Большую группу составляли рабы-гладиаторы, используемые не только для зрелищ, но и для личной охраны владельца.

В экономике труд рабов сочетался со свободным трудом. Особенно широко рабский труд применялся в рудниках и строительстве. Значительную роль рабы играли в сельском хозяйстве; менее развито было привлечение рабов к ремеслу.

Хозяйства, основанные на рабском труде, имели определенные преимущества перед мелким крестьянским хозяйством. Они заключались в больших возможностях концентрации и специализации. В III в. до н.э. в экономике Римской республики возрастает роль скотоводства, где рабский труд применялся очень широко, особенно в крупных хозяйствах. В мелких крестьянских хозяйствах преимущественно выращивали доходные культуры: виноград, оливки и фрукты. Производство зерновых сокращается.

Во II–I вв. происходят значительные сдвиги в концентрации собственности. И хотя мелких хозяйств было ещё очень много, и ряд мероприятий конца II в. способствовал их сохранению (законы братьев Гракхов), мелкие хозяйства всё-таки постепенно отступа-

ют перед средними (вилла) и большими (латифундия) поместьями, в которых основную рабочую силу составляли рабы.

Кризис экономической основы полиса (частной собственности на землю отдельной семьи) стимулировался и другими факторами. В результате войн в Рим хлынули массы золота, серебра и других материальных ценностей. После Третьей Македонской войны римские граждане были вообще освобождены от уплаты налогов. Ввоз разрушал полисную автаркию (самообеспечение). Создавалась ситуация, когда импорт существенно превышал экспорт. Избыток капитала, рабство, ввоз продуктов питания усиливали диспропорцию между верхушкой общества и рядовыми гражданами.

Масса обезземеленных граждан стекалась в города, где для них тоже не было места. Содержался этот плебс за счёт государственной дотации, на средства от грабежа провинций. Борьба за власть внутри знати вела к широкому распространению подкупа избирателей. Таким образом, в Риме во II в. до н.э. появилась значительная прослойка люмпен-пролетариата, паразитировавшая за счёт общества. Кризис мелких собственников, составлявших костяк армии, вёл к ухудшению её боевых качеств. Это сказалось в ходе войн 40–30-х гг. II в. и вызывало тревогу в верхах общества.

Налицо был и идеологический кризис. Современники постоянно отмечают рост индивидуализма и тяги к богатству, всё большую независимость личности от государства. Ослабевают связи внутри семьи, растёт пренебрежение к традиционной религии, в том числе и к обрядовой стороне, столь важной для римлян. В Рим попадают греческие и восточные культы. Разлагающе действует распространение роскоши в быту, особенно заметное среди высших слоёв. Она очень контрастировала с нищетой многих простых людей.

Все эти обстоятельства привели к острому политическому кризису, который в современной литературе называется периодом гражданских войн (133–30-е гг. до н. э.).

Первой вспышкой кризиса был трибунат Тиберия Гракха. В 133 г. избранный народным трибуном Тиберий Семпроний Гракх предложил аграрный закон, имевший своей целью восстановление полисного равновесия времён ранней республики.

Каждому владельцу общественной (государственной) земли разрешалось удерживать не более 500 югеров (125 га) земли; кро-

ме того, он мог иметь ещё по 250 югеров на каждого взрослого сына с тем расчётом, чтобы во владении одной семьи было не более одной тысячи югеров земли. Излишки возвращались в распоряжение государства. Из них должны были быть нарезаны участки по 30 югеров и розданы беднейшим и малоимущим гражданам. Бывшие владельцы получали денежную компенсацию. Участки запрещалось продавать. Цель закона – восстановление мелкого землевладения, сплочение римского общества перед лицом внутренних и внешних врагов.

Крупные собственники выступили против реформы. В одной из стычек Тиберий Гракх был убит.

В 123–122 гг. до н. э. народным трибуном был младший брат Тиберия Гракха Гай, выступивший с целой серией законопроектов, которые существенно изменяли социально-политическую структуру общества. Гай Гракх был настроен более решительно, чем Тиберий. Судя по всему, он был единственным из римских политиков, который пытался всерьёз демократизировать общество. Это стремление усугублялось желанием отомстить убийцам старшего брата, которые занимали руководящие посты в государстве. Кроме того, Гай Гракх пытался решить ряд наболевших государственных проблем, возникших в новых условиях. Это была первая попытка приспособить полисный аппарат к нуждам крупной державы. Однако судьба реформатора была такой же, как и у его брата. В ходе осуществления реформ дело дошло до открытого столкновения с противниками. Погибли тысячи людей, в том числе и Гай Гракх.

В 111 г. до н.э. по закону народного трибуна Спурия Тория все государственные земли, находившиеся в частной аренде, были объявлены частной собственностью. Все переделы прекращались. В дальнейшем частным лицам было запрещено занимать государственные земли. Закон 111 г. явился важным этапом на пути победы частной собственности на землю. Государственная собственность, бывшая основой полисного землевладения, начинает сходить на нет.

Гракхианское движение создало новый политический стиль, основным элементом которого стала опора на народное собрание. Такого рода политики назывались популярами. Они были разнородны по составу и преследовали разные цели, но известное единство между ними существовало. Противоположная популярам

группировка получила название оптиматов. Они выражали интересы нобилитета, сенаторских кругов и настаивали на неприкосновенности власти сената и магистратов.

Ещё одним выражением кризиса Римской республики была борьба рабов и рабовладельцев. (Крупнейшее из них – восстание Спартака, потрясшее Италию в 74–71 г. до н. э.). Восстания рабов – стихийные, недостаточно организованные – были обречены на поражение. Восстания рабов и движения за реформы в Риме не были непосредственно связаны. О союзе между свободным и рабом не могло быть и речи. Римское государство ещё находилось на подъёме, и восстания рабов не могли перерасти в движение, способное уничтожить рабовладельческий строй.

В середине I в. до н. э. республиканский Рим оказывается перед крахом: его потрясают восстания в покоренных провинциях, тяжелые войны на Востоке, гражданские войны в самом Риме.

В 82 г. до н. э. полководец Луций Корнелий Сулла (138-78 до н.э.) установил свою единоличную власть и впервые на неопределённый срок провозгласил себя диктатором. Его диктатура была направлена на преодоление государственного кризиса в Риме. Но в 79 г. до н.э. он признал, что не достиг своей цели и сложил полномочия.

В 60-е гг. I в. до н. э. стали временем выхода на арену политической борьбы за власть новых политических честолюбцев. Формируется союз трёх известных военачальников и политических деятелей республики – Гнея Помпея, Марка Лициния Красса (отличился в подавлении восстания Спартака) и Гая Юлия Цезаря. Сложился первый триумvirат (60–53 гг. до н. э.) – негласный антисенатский союз трёх политических деятелей, добивавшихся высшей власти.

Перед богатством Красса, силой легионов Помпея и энергией Цезаря, подогреваемой ненавистью плебса к оптиматам, сенат оказался бессилён. В 59 г. до н. э. Цезарь становится консулом. Он проводит ряд законов в интересах своих политических союзников.

К 52 г. римские легионы под командованием Цезаря овладели Галлией. В результате в руках Цезаря оказались огромные богатства, сделавшие его практически независимым от денег Помпея и Красса. Под началом Цезаря была и большая, хорошо обученная, дисциплинированная и полностью преданная ему армия. Его ле-

гионеры готовы были сражаться вместе со своим полководцем с любым противником, как внешним, так и внутренним.

За время Галльской войны в Риме окрепла сенатская оппозиция триумвирам. Красс умер. Когда Цезарь ещё находился в Галлии, просенатские силы склонили на свою сторону Помпея, обещая ему диктаторскую власть. В 50 г. Помпею было поручено командование всеми римскими войсками. Одновременно сенат принял решение, согласно которому Цезарю надлежало распустить свои легионы и явиться в Рим. Но Цезарь прекрасно понимал, что такое решение означает для него смертный приговор. 10 января 49 г., произнеся ставшую знаменитой фразу «Жребий брошен!», Цезарь перешёл реку Рубикон, отделявшую Италию от Галльских провинций, и двинулся на Рим.

К 45 г. Цезарь становится единоличным правителем всей огромной Римской державы.

Ещё в ходе гражданской войны Цезаря трижды назначали диктатором на разные сроки. В 44 г. до н. э., уже после установления его единоличной власти, сенат был вынужден провозгласить Цезаря диктатором на вечные времена. Теперь диктатура вполне легализовала единовластие правителя и фактически означала монархическую власть.

Деятельность Цезаря была направлена на усиление партии своих сторонников, общей стабилизации и вместе с тем решению новых проблем по превращению Рима в империю. Многие из его сторонников получили магистратуры и места в сенате. Солдатам и офицерам раздавались денежные награды, 80 тыс. ветеранов получили землю. В отличие от Суллы Цезарь не проводил репрессий. Его лозунгом был бескровный гражданский мир, была объявлена всеобщая амнистия. В Риме и провинциях велось крупное строительство. Элемент стабилизации выразился и в реформе календаря. (Вместо старой системы «лунного» года с января 45 г. вводился «солнечный год». По вычислениям александрийских учёных за год стали принимать 365 и $\frac{1}{4}$ суток. Раз в 4 года к последнему месяцу римского года – февралю, насчитывавшему 28 дней, прибавляли один день – 29 февраля. Это «юлианское» летоисчисление сделалось системой в последующем столетии в Римской империи, и, пережив её, сохранилось в Европе до XVI–XIX вв., а в России – до февраля 1918 г.).

Цезарь взял курс на стабилизацию провинций. Колонии ветеранов выводились в Галлию, Испанию, Африку и другие области. Цезарь стал давать гражданство целым областям на этих территориях. Упорядочивалось провинциальное управление. Незадолго до смерти Цезарь готовился к грандиозному походу на Парфию и североевропейских варваров.

В конце 45 г. против Цезаря был организован заговор во главе с Марком Юнием Брутом и Гаем Кассием Лонгином. Среди заговорщиков были бывшие помпеянцы и некоторые из бывших сторонников Цезаря. 15 марта 44 г. до н. э. Цезарь был убит в сенате.

Реформы Цезаря были логическим следствием всего предшествующего развития республики, но вместе с тем они стали качественным переломом в процессе перехода от республики к империи, который теперь стал необратим.

Гражданские войны 44–30 гг. Падение Римской республики. В 43 г. до н. э. Марк Антоний, Октавиан, Лепид заключили между собой союз («второй триумvirат», 43–36 гг. до н. э.), окончательно победили республиканцев и разделили в 42 г. до н. э. между собой Римскую державу. Однако, стремясь к личной власти, Антоний и Октавиан в 31 г. начали новую гражданскую войну, окончившуюся победой Октавиана.

Римская империя. 30-е гг. I в. до н. э. – V в. н. э.

Ранняя империя (принципат) (30-е гг. I в. до н. э. – II в. н. э.)

В 31 г. до н. э. закончился период гражданских войн. Авторитет Октавиана огромен. Но он прекрасно понимал, что переход к открытой форме монархического режима будет пока опасен. Трагический пример заговора против Цезаря был весьма показателен. В широких слоях римского общества республиканские традиции укоренились очень глубоко. Поэтому, став фактически единовластным правителем Римской державы, Октавиан предпочёл установить «принципат» – монархию, скрытую формально сохранявшимися республиканскими учреждениями. От старого республиканского титула «принцепса сената», который Октавиан тоже принял. Принцепсом назывался первый сенатор, открывавший сенаторский

список. Именно «принцепсу сената» первому предоставлялось слово на его заседаниях. По существу «принцепс» – стал титулом правителя, как и император. (Император – был первым в списке римских магистратур).

В борьбе со своими противниками Октавиан часто использовал хитрость. Так, в конце 28 г. до н. э. он объявил о том, что тяжело болен. После своего «выздоровления» он собрал 13 января 27 г. до н. э. заседание сената, на котором объявил о полном окончании гражданских войн и установлении мира на всём пространстве римских владений. После этого, сославшись на плохое здоровье, он попросил сенат освободить его от обязанностей правителя, (то есть от всех тех магистратур, которые он имел к тому времени).

В ответ на его слова раздались просьбы сенаторов «не оставлять республику». Но Октавиан казался непреклонным. Он заявил о своём твёрдом намерении удалиться от государственных дел, и тогда сенат «приказал» Октавиану остаться во главе управления Римской республики. Октавиан якобы вынужден был подчиниться «приказу» сената. В итоге с 13 января 27 г. до н. э. и до момента смерти 19 августа 14 г. Гай Юлий Цезарь Октавиан стоял во главе римского государства согласно «постановлению» сената.

Формально все органы власти республики сохранились (сенат, комиции, система выборных магистратур), однако, Августу («Август» – «возвеличенный божеством», титул, присвоенный ему сенатом) удалось полностью подчинить их деятельность своим целям и интересам. Магистраты, избиравшиеся на комициях, были прямыми ставленниками принцепса: голосовали за тех, на кого указывал Октавиан Август в силу «права рекомендации».

Август правил долго и довёл реформу Цезаря до конца. Он оставил огромную Римскую империю, владения которой простирались до Армении и Месопотамии, до Сахары и берегов Красного моря.

Принципат Октавиана Августа (27 г. до н. э. – 14 г. н. э.) стал временем устранения кризисных явлений в Римском государстве, оживления экономических связей Италии с провинциями, стабилизации его внешнеполитического положения. Преемники власти из основанной Октавианом Августом династии Юлиев – Клавдиев – Тиберий (14–37 гг.), Калигула (37–41 гг.), Клавдий (41–54 гг.) и

Нерон (54–68 гг.) пытались, и временами небезуспешно, продолжить его деятельность. Главная тенденция в развитии империи – укрепление монархической власти при опоре на провинциальное рабовладение, при которой Рим и италики постепенно теряли свои экономические и политические привилегии, проявлялась в политике всё отчётливее.

Со смертью Нерона династия Юлиев – Клавдиев перестала существовать. 68–69 гг. – это годы гражданской войны, когда на арену политической жизни империи выступили новые силы новой империи: армия, провинции и имперская бюрократия.

В ходе гражданской войны 68–69 гг. стало ясно, что император может быть провозглашён не только в Риме, а провинциальная знать настолько усилилась, что может выдвинуть своего ставленника и успешно бороться за него.

Династия Флавиев (69–96 гг.). Легионы, находившиеся в Африке, Иудее и Сирии в июне 69 г. провозгласили императором опытного полководца Тита Флавия Веспасиана, который к тому времени подавил восстание в Иудее и осадил Иерусалим.

Веспасиан принял власть в трудное время. Казна была пуста. В империи бушевали восстания. Ища поддержки рабовладельцев, император действовал с большой осторожностью. Ему удалось подавить восстания в Галлии и Иудее. Иерусалим был полностью разрушен. Жители либо перебиты, либо проданы в рабство. В провинции остался римский легион. В империи установилось спокойствие. В финансовой области была наведена строжайшая экономия.

В 73 г. Веспасиан проводит реорганизацию сената. В нём теперь доминируют выходцы из муниципальной италийской верхушки. Целые провинции получают римское гражданство, или на них распространялось римское право.

Внешняя политика Веспасиана была мирной, однако при нём были сделаны первые шаги к новому этапу экспансии. С 71 г. началось активное наступление в Британии. В 73 г. римляне заняли так называемые Декуманские поля (область между истоками Рейна и Дуная).

Веспасиан умер в июне 79 г. Перед смертью 70-летний принцепс нашёл в себе силы сказать: «Увы, кажется, я становлюсь богом». Римляне сохранили память о нём, как об одном из самых



лучших императоров. Его официально обожествили и построили на Форуме роскошный мраморный храм Веспасиана (до нашего времени сохранилось три угловые колонны).

Старший сын и наследник Веспасиана носил те же имена, что и отец и вошёл в историю под именем Тита (79–81 гг.). Он был очень разумный и осмотрительный человек. Политика Тита была, по сути, продолжением политики отца, хотя он прекратил режим экономии. Тит очень заботился о том, чтобы улажить плебс, и устраивал роскошные зрелища, создавая проблемы для казны. Не уменьшала этих проблем и широкая строительная деятельность в Риме. Реставрировались водопроводы, построенные ещё Клавдием в 52 г. (Двойная арка этих водопроводов сохранилась по сей день, и называется Большими воротами – Порта Маджоре).

Однако правление Тита не было счастливым; оно продолжалось всего 2 года, 2 месяца и 20 дней, и за этот непродолжительный срок случилось три очень крупных стихийных бедствия: извержение Везувия, в результате которого погибли Помпеи и другие города; пожар в Риме, который бушевал три дня и три ночи; страшная эпидемия чумы. «Среди всех этих забот застигла Тита смерть, поразив своим ударом не столько его, сколько всё человечество» (Светоний).

К власти пришёл младший брат Тита – Домициан (81–96 гг.). Во внешней, провинциальной и финансовой политике новый принцепс придерживался линии Веспасиана. Вместе с тем внутренняя политика становилась более жесткой и деспотической. В 83 г. возобновились процессы об оскорблении величия, возрождался террор. Современники событий – Тацит, Плиний – позднее с ужасом вспоминали о времени Домициана. Террор Домициана расчищал путь для нового этапа в становлении античного абсолютизма.

Итогом правления Флавиев было дальнейшее развитие политической системы империи. Императорская власть превратилась в постоянный институт верховной власти. Внесенатский аппарат усилился. Период с 69 по 96 г. н.э. был временем романизации провинций и общей стабилизации финансов и экономики, что подготовило новый расцвет империи во II в.

Правление Антонинов – «Золотой век» Римской империи. Марк Кокций Нерва (96–98 гг.), знатный сенатор, Траян (98–117 гг.), первый император – провинциал, Адриан (117–138 гг.) –

весьма разносторонняя и незаурядная личность, обладавший широтой мысли, огромной энергией и работоспособностью – первые представители новой династии. Начиная с правления Адриана, империя переходит к обороне. На Рейне, на Дунае и в Британии строятся линии укреплений, за которые римляне больше не выходят. Адриана на императорском престоле сменил видный сенатор Антонин (138–161 гг.), прозванный Пием («благочестивым»). Его длительное правление было одним из самых спокойных периодов в истории империи. Это был период наивысшего экономического подъёма Римской средиземноморской державы. Смягчилось рабовладение; убийство раба стало считаться преступлением, прекратилось преследование иудеев и христиан.

I–II вв. были эпохой максимального технического прогресса в античном мире. Прогресс проявился в развитии массового производства, усложнении техники, создании монументальных сооружений. Римляне знали применение блоков, водоподъёмных механизмов, сложных измерительных приборов. В эпоху Флавиев и Антонинов появились грандиозные и технически сложные сооружения (Колизей, каменный мост через Дунай и др.).

Прогресс затронул ремесло и даже сельское хозяйство. Плиний Старший упоминает об изобретении колёсного плуга и описывает машину, напоминающую жнейку. Археологические данные показывают обилие ремесленных мастерских, их специализацию и высокий уровень товаров. Например, среди раскопок в Помпеях были обнаружены лампы, всевозможные виды посуды, стеклянные и металлические изделия, весы, хирургические инструменты и др. В период ранней империи появились такие технические новинки, как метод изготовления стекла путём выдувания, изобретение лагуны и т. д.

Для Италии Империя принесла мир и процветание. Вместе с тем появились и тревожные симптомы. Идёт упадок пашенного земледелия за счёт более выгодного для хозяев скотоводства, виноградарства и выращивания оливок. Прекращение больших войн привело к прекращению притока рабов и росту цен на них. Это породило ряд трудностей для италийской экономики. Заменить массы рабов было нечем. Рим всё больше зависел от импорта хлеба, который теперь стали привозить из Египта и Африки. Италия вывозила вино и оливки, но во II в. н. э. на провинциальных рын-

ках их стали вытеснять местные продукты. Экономическое благосостояние провинций растёт.

Рост цен на рабов сделал отношение к ним более бережным. Рабство теряло экономическую выгоду, что привело к росту числа вольноотпущенников и смягчению форм эксплуатации. Многих рабов отпускали на оброк (рабы с пекулием). Эти тенденции отразились в идеологии и в законодательстве. Если для писателей эпохи республики (Катон, Варрон) раб был «говорящим орудием», то писатели I в. н. э. видят в нём человека и призывают к бережному отношению к нему. Адриан запретил убивать рабов без суда, а Антонин Пий стал считать это уголовным преступлением.

Эпоха Юлиев-Клавдиев стала временем роста крупных поместий (латифундий), что подтверждает археологический материал. В условиях падения роли рабства растёт значение свободной аренды (колоната). Колон арендовал участок, отдавая за это часть урожая (от 1/3 до 1/2) и отработывал несколько дней в году на хозяина. Колон был больше заинтересован в работе, чем раб, но в перспективе колонат вёл к дроблению и отходу от крупного централизованного и специализированного сельскохозяйственного производства.

В течении I–II вв. император из чрезвычайного магистрата превратился в настоящего монарха. Возникает императорский двор, формируется культ императора, строятся дворцы и виллы, растёт императорское имущество. Создаётся императорский аппарат: совет принцепса, канцелярии, институт префектов, кураторов и прокураторов. Во II в. все эти органы стали официальными и оттеснили на задний план старые магистратуры, хотя они ещё и сохранялись. Сенат оставался формальным партнёром императора, однако он был оттеснён на второй план. Состоял он в основном из выдвинутых императора, а старая знать сошла со сцены.

Авторы – современники II в. (Плутарх, Плиний, Элий Аристид и др.) выражают удовлетворение своим временем, а для авторов последующего времени это был период «золотого века». Для такой оценки, как мы видели, были реальные основания. Экономика империи достигла расцвета; внешнеполитическое положение было как никогда стабильным, такой же была и внутренняя жизнь, а социальные противоречия максимально смягчились.

Вместе с тем расцвет II в. имел опасные перспективы. Империя не могла до конца решить ряд кардинальных проблем, которые перед ней стояли.

1) Несмотря на прогресс, римская экономика сохраняла невысокий уровень и её основами оставались рабство и колонат.

2) Рабство, несмотря на смягчение, не преодолело своего главного порока – незаинтересованности работника в труде, и особенно в труде творческом и качественном. Небрежность рабов, их грубое обращение с землёй и техникой постоянно имели место. Колонат усиливал заинтересованность работника, но вёл к дроблению хозяйства и утрате таких преимуществ, как концентрация и специализация. Колон тоже не был хозяином земли, а текучесть колонов создавала нестабильную экономическую ситуацию.

3) Общеимперский рынок был слаб, и региональные связи всегда были сильнее. Перспективой развития Италии был рост экономического и политического значения провинций, возрастания роли провинциальной знати в государстве и армии, превращение Италии в одну из провинций. Создавалась угроза, что провинции перерастут Империю, потеряют в ней заинтересованность и вступят с ней в конфликт.

Симптомы кризиса стали отчётливо проявляться в годы правления Марка Аврелия (161–180 гг.). На трон взошёл император-философ. (После его смерти обнаружили написанное по-гречески философское сочинение «К самому себе».) Он и в жизни являл собой образец стойка: он был человеком нравственным, скромным и отличался исключительной стойкостью в перенесении превратностей жизни.

На долю римлян в правление Марка Аврелия выпало много бедствий; жизнь заставила императора-философа быть отважным воином и осмотрительным правителем. Неблагоприятная внешнеполитическая обстановка (опасность вторжения со стороны германцев на севере и парфян на востоке), стихийные бедствия и эпидемии внутри страны истощали силы государства. Росли волнения в наиболее богатых провинциях (в Галлии, Египте и Сирии), римская армия с трудом сдерживала натиск варваров и подавляла восстания в провинциях.

17 марта 180 г. Марк Аврелий скончался от чумы на Дунае в Виндобоне (современная Вена). «За два дня до своей смерти он

друзьям сказал, что огорчён совсем не тем, что умирает, а тем, что оставляет после себя такого сына: Коммод уже показал себя беспутным и жестоким».

Коммод Антонин (180–192 гг.) был «скорее гладиатором, чем императором». Коммод обладал красивой внешностью, стройной фигурой, большой физической силой и изумительной ловкостью. Этим исчерпывались его достоинства. «При Коммодe в Риме за деньги продавалось всё: судебные решения, смертные приговоры, помилования, административные должности, и даже провинции». Коммод был первым императором, который вышел на арену амфитеатра как борец с дикими зверями и как гладиатор. Он даже пожелал переселиться в казарму гладиаторов.

В период правления Коммода наиболее явно проявились тенденции к деспотизму. Он требовал своего обожествления при жизни, поощрял распространение ближневосточных культов и стремился к установлению неограниченной самодержавной власти без учёта интересов сенатской аристократии. Это стало причиной заговора 192 г., в результате которого Коммод был убит. Рим возликовал, сенат приказал разбить статуи Коммода и уничтожить его имя на всех памятниках. Славная династия Антонинов пришла к бесславному концу. Конец династии стал толчком к нарастанию кризиса и новой гражданской войне.

Кризис Римской империи.

III в. н. э.

В III в. на Римскую империю обрушился тяжёлый социально-экономический и политический кризис, охвативший сначала старые центры рабовладельческого мира – Италию и Балканский полуостров, а затем уже и большинство провинций.

Значительные слои трудящегося городского и сельского населения сближаются в своём положении с рабами. Следствием этого была незаинтересованность всех категорий трудящегося населения в развитии производства. Земли пустели, забрасывались, ремесло приходило в упадок.

В силу этих обстоятельств императорская власть уже не имела прочной социальной базы. Поэтому её наиболее надёжной опорой оказывалась армия и выслужившие свой срок ветераны, попол-

нявшие ряды средних рабовладельцев – муниципальной знати. В это время в империи явно обозначилась политическая неустойчивость, которая проявилась в затяжной борьбе между императорами, ставленниками сената, и императорами, которых поддерживали легионы.

Императорам из династии Северов, правившим со 193 по 235 гг., пришлось столкнуться со всеми выше названными проблемами.

Кризис римского общества и государства имел экономические, политические и духовные аспекты. Они же станут причиной падения Западной Римской империи.

С точки зрения экономической кризис выражался: в сокращении численности рабочей силы в сельском хозяйстве, запустении посевных площадей, разорении ремесленников, сокращении количества и ухудшении качества ремесленной продукции, упадке торговли. Это вызвало кризис городов, сокращении их населения, бегстве горожан в сельскую местность.

Политический кризис выражался в нестабильности императорской власти, быстрой смене правителей, в бесцеремонном вмешательстве армии в политику, в произволе чиновников и неповоротливости огромного бюрократического аппарата управления. Такая политическая нестабильность провоцировала сепаратистские движения в провинциях, сопровождавшиеся натиском варварских племён на границы империи.

Элементы духовного кризиса проявлялись в падении престижа традиционных ценностей римского гражданина на фоне распространения и упрочения христианства в качестве новой религии населения Римской империи.

Поздняя империя (доминат) (конец III в. – V в. н. э.)

Оформление системы домината. Правление Диоклетиана и Константина. Тенденции установления деспотических режимов, наметившиеся в III в., окончательно оформились при императоре Диоклетиане, правившем с 284 по 305 г. Он был родом из Долмации и являлся сыном вольноотпущенника.

Именно при этом правителе произошёл открытый разрыв с прежней республиканской традицией. Устанавливается новая система власти – доминат, когда император стал господином над всеми своими подданными, независимо от их ранга и сословия (*dominus* – господин).

При дворе Диоклетиана были введены обычаи, почти не отличавшиеся от этикета древневосточных деспотических монархий. Все подданные императора считались его рабами. Сам он и чиновники, назначенные императором, вещи, к которым он прикасался, – всё считалось божественным. Только незначительная часть приближённых могла видеть императора. Все остальные при его приближении должны были падать ниц. Появление государя перед народом приравнивалось к религиозному торжеству.

Оформив таким образом свою власть, Диоклетиан проводит ряд реформ в целях преодоления кризисных явлений, потрясавших империю на протяжении всего III в. Было введено новое административное и территориальное разделение власти – система тетрархии (власть четырёх). Сохранив в своих руках верховное управление, Диоклетиан назначил себе соправителя, которым стал его опытный военачальник Максимиан. Оба они носили титулы августов. Каждый из них имел своего заместителя и преемника с титулом цезаря. Таковыми стали Галерий и Констанций Хлор. В связи с этим изменилось и территориальное деление империи. С 293 г. она была разделена на 4 части.

Константин (305–337 гг.) – сын Констанция Хлора – вновь становится единоличным правителем Римской империи. Система тетрархии была упразднена. Константину удалось объединить империю, которой он правил вплоть до 337 г.

В религиозной области Константин порывает с политикой гонений и преследования христиан. Осознав усиливавшееся влияние этой новой религии, среди приверженцев которой оказались практически все слои римского общества, Константин, оставаясь пока язычником, пытается превратить церковь в дополнительный инструмент своей власти. Медиоланским эдиктом 313 г. христианская религия признавалась равноправной наряду с другими вероучениями. В 315 г. церковь получает право юридического лица, право свободно распоряжаться имуществом и землями. На первом Вселенском соборе в Нике в 325 г. Константин попытался примирить

епископов западной и восточной частей империи в их разногласиях. В любом случае оформлявшаяся в это время церковная организация уже находилась в лояльных отношениях с императорской властью. Сам Константин принял крещение лишь незадолго до своей смерти.

В 330 г. император основал новую столицу Римской империи на месте древнего Византия и назвал её своим именем – Константинополь. Вскоре Константинополь превратился в богатейший экономический, политический и культурный центр империи.

После смерти императора Константина в 337 г. в течение более десяти лет его потомки боролись за единоличную власть. Лишь в 351 г. на троне утвердился один из его сыновей – Констанций. Ему пришлось вести тяжёлую борьбу в Галлии с франками (одним из германских племён), отбивать на Востоке натиск сарматов. Одновременно шла напряжённая война с персами, пытавшимися овладеть Арменией и Месопотамией. В идеологической области Констанций продолжил политику поддержки христианской церкви. Языческие храмы закрывались, их имущество отбиралось в казну.

В конце IV в. прежде периодические набеги германцев приобрели массовый характер: множество варварских племён стали вторгаться в пределы Римской империи, проникая в глубь её территории.

В 395 г. император Феодосий разделил всю империю между своими сыновьями – Аркадием и Гонорием. Старший сын – Аркадий, бывший соправителем отца ещё с 385 г., получил в управление восточную часть империи, более богатую и развитую в культурном отношении. Гонорию досталась западная её часть, терзаемая многочисленными нападениями варваров, испытывавшая сильный экономический кризис. Это было окончательным разделением Римской империи, которая перестала существовать как целостное, единое государство. Если Восточная Римская империя, или Византия, сумела сохранить свое государственное единство вплоть до XV в., то годы существования Западной Римской империи были сочтены.

В 410 г. вестготы во главе с королем Аларихом (около 370–410 гг.) захватили Рим, в течение предыдущих 800 лет не доступный для завоевателей. Они сожгли многие дворцы и храмы, пере-

плавили на металл замечательные произведения древних мастеров. В 445 г. вандалы из Северной Африки еще более жестоко, чем готы, разграбили Рим. Их вождь Гензерих приказал своим войнам уничтожить то, что они не могли унести. В 476 г. полководец-варвар Одоакр отнял у последнего римского императора знаки достоинства власти и отправил их в Константинополь, бывший столицей Восточной Римской империи, называвшейся позднее Византией. Одоакр заявил, что на земле должен быть один император, как одно солнце на небе. Сам он стал править Италией, приняв древний титул «рекс», отказавшись от претензий на все прочие владения Империи.

Так был положен конец некогда могущественной Римской империи. Началась история новой «варварской Европы».

Западная Римская империя перестала существовать, на ее развалинах стали возникать новые государства, новые политические образования, в рамках которых формировались феодальные общественно-экономические отношения. И хотя падение власти западно-римского императора, который уже давно потерял престиж и влияние, не воспринималось в то время как крупное событие, во всемирной истории 476 год стал тем рубежом, когда прекратил существование древний мир – мир, где рабство составляло основу социально-экономических отношений. В истории наступил новый период – средневековье.

Всемирно-историческое значение падения Западной Римской империи заключается не в самом факте её гибели, тем более что она давно утратила своё мировое значение, но в том, что крушение Западной империи знаменовало собой гибель рабовладельческого строя, рабовладельческого способа производства, пала главная цитадель рабовладения на Западе, и в результате этого новый, исторически более прогрессивный способ производства – феодализм получил широкие возможности для своего развития.

Контрольные вопросы

Древняя Греция

1. В каких географических и природных условиях существовала древнегреческая цивилизация?
2. Какие периоды выделяются в истории Древней Греции?

-
3. Где находился «Лабиринт»? Кто его открыл?
 4. Что такое теократия?
 5. Назовите и дайте характеристику самым известным центрам минойской и ахейской цивилизаций.
 6. Почему гомеровское время считается временем упадка и культурного застоя?
 7. Что представлял из себя полис гомеровского периода?
 8. В чём причины Великой греческой колонизации?
 9. Какие важнейшие исторические сдвиги произошли в течение архаического периода древнегреческой истории?
 10. Когда состоялись первые Олимпийские игры?
 11. В чём значение реформ Драконта, Солона и Клисфена?
 12. Кто такие стратеги?
 13. В чём отличие илотов от остальных рабов?
 14. В чём смысл «законов Ликурга» и где они осуществлялись?
 15. Назовите характерные особенности греческого полиса.
 16. В чём главное преимущество полиса перед другими формами и типами рабовладельческого государства?
 17. Назовите главные сражения греко-персидских войн.
 18. К какому времени относится расцвет Афин?
 19. Каковы были причины Пелопоннесской войны? Кто её участники?
 20. Какую территорию охватывала держава Александра Македонского?
 21. Что такое эллинизм?
 22. Кто такие диадохи?
 23. Где находилась держава Селевкидов?
 24. Когда закончилась эллинистическая эпоха?

Древний Рим

1. В каких географических и природных рамках возникла римская цивилизация?
2. В каком порядке появлялись на Апеннинском полуострове древние обитатели?
3. Как, согласно легенде, возник город Рим?
4. Каково было социально-политическое устройство Рима в царский период?
5. В чём суть отношений патроната-клиентелы?



6. Каким было соотношение род-курия-триба в царский период?

7. Каковы были функции царя в первый период римской истории?

8. Кто такие патриции и плебеем в царский период римской истории?

9. В чём суть реформ Сервия Туллия?

10. Каковы были основные причины борьбы патрициев и плебеев в период ранней республики?

11. Кто такие народные трибуны?

12. В чём разница между куриатными, центуриатными и трибутными комициями?

13. Когда происходили войны Рима с Карфагеном? Назовите их причины и результаты.

14. В чём состояли основные проблемы развития поздней Римской республики?

15. Какое время в Римской республике называют периодом гражданских войн?

16. Какова роль в истории Рима братьев Тиберия и Гая Гракхов?

17. В чём значение деятельности Гая Юлия Цезаря?

18. Что такое принципат?

19. Когда Римская империя пережила «золотой век»?

20. В чём выразался кризис Римской империи в III в.?

21. Когда в Римской империи установился доминат, и каковы особенности данного периода?

22. Когда и каким образом закончилась история Римской империи?



Раздел II

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Глава 1. МЕСТО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ВО ВСЕМИРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ. СУЩНОСТЬ ФЕОДАЛИЗМА

- Термин «средние века». Соотношение понятий «средние века» и «феодализм».
- Периодизация западноевропейского Средневековья.
- Сущность феодализма: главные признаки.
- Государство, право и церковь, их роль в средние века.

Термин «средние века». Соотношение понятий «средние века» и «феодализм»

Средние века, Средневековье – один из важнейших этапов истории развития европейской истории, период, следующий за историей древнего мира и предшествующий новой истории. Само понятие «средние века» возникло в начале XV в. в кругу итальянских учёных-гуманистов эпохи Возрождения. Поскольку собственную эпоху они считали новым временем, средними веками, в их представлении, было время, следующее за античностью, за падением Римской империи. И эти средние века были, по их мнению, «тёмным временем», веками упадка европейской культуры, своеобразным провалом в истории в отличие от высокой культуры античности и современного им Возрождения.

Итальянский гуманист *Флавио Бьондо* дал первое систематическое изложение истории средних веков в Западной Европе, как особого периода в истории. Его книга называлась «История со времён падения Римской империи» и охватывала период с 412 по 1440 г. Это время он считал самостоятельным периодом в истории, лежащим по середине.

Но термин «средние века» окончательно утвердился в европейской науке лишь после того, как профессор университета в Галле (Германия) *Христофор Келлер* назвал одну из трёх книг своей «Всеобщей истории» «История средних веков» (1698 г.). В XVIII в. возникла специальная отрасль исторической науки, изучающая историю средних веков *медиевистика* (от латинского – *medium aevum* – средний век).

Каково же основное содержание истории средних веков сегодня? Единого понятия о содержании этого термина нет. Одни определяют средние века как время господства католической церкви. Другие – время могущества Священной Римской империи. Третьи – как время возникновения и формирования современных народов и государств. Отсюда и несоответствие у разных исторических школ и отдельных историков хронологических рамок Средневековья. Но о периодизации будет сказано далее.

Марксистская историческая наука, безраздельно господствовавшая в Советском Союзе, да и сегодня имеющая много сторонников, как известно, придерживается формационного подхода к истории, то есть рассматривает исторический процесс как закономерную смену общественно-экономических формаций. И поэтому, историки-марксисты понимают средние века, как время возникновения, господства и упадка феодальной общественно-экономической формации, сменившей рабовладельческий или первобытнообщинный строй. В новое время она уступила место капитализму (капиталистической общественно-экономической формации).

Однако, понятие «средние века» и «феодализм» не одно и то же. С одной стороны, вместе с феодализмом в средние века сосуществовали и другие социально-экономические уклады. Более того, долгое время в период средних веков в ряде европейских регионов феодальный способ производства не был господствующим (в скандинавских странах, Византии, в Восточной Европе). С другой стороны, феодальный уклад сохранялся в экономике многих стран столетия спустя после окончания средневековой эпохи.

И всё-таки, мы должны отметить, что для *западноевропейской средневековой цивилизации* феодализм является главным признаком. Средневековая эпоха для Западной Европы была, прежде все-

го, феодальной эпохой, как бы по-разному не подходили к понятию «феодализм» представители различных исторических школ.

Периодизация западноевропейского Средневековья

По традиции, сложившейся в отечественной историографии, начало западноевропейского Средневековья связывается с крушением во второй половине V в. Западной Римской империи – точнее – **476 г.**

Конец Средневековья – более спорная дата. Опять же, по традиции, сложившейся в отечественной медиевистике, рубежом между средневековьем и новым временем считается **1640 г.** – дата начала буржуазной революции общеевропейского масштаба в Англии. Самой революцией занимается уже новая история.

Эта периодизация не является бесспорной и единственной. Некоторые отечественные историки считают, что средние века заканчиваются не в XVII в., а в XVI, в эпоху первой буржуазной революции в Голландии, а другие полагают, что период XVI – первой половины XVII в. нужно выделить в особый переходный период, называя его Позднее Средневековье или Европа на пороге нового времени (раннее новое время). Эта точка зрения сейчас становится всё более распространённой.

В зарубежной историографии гранью, отделяющей средние века от нового времени принято считать либо середину XV в., либо конец XV – начало XVI в. То есть, в качестве рубежа рассматривают завоевание турками-османами Константинополя и крушение Византии, окончание Столетней войны, или начало эры Великих географических открытий, особенно открытие Колумбом Америки (1492 г.).

С другой стороны, если рассматривать Средневековье, как период господства феодальной формации, или традиционного аграрного общества (как делают многие на Западе), то в него следует включать и XVIII в. – до Великой французской революции 1789–1794 гг. и промышленной революции в Англии, которая положила начало индустриальному обществу.

Таким образом, вопрос периодизации Средневековья принадлежит к числу дискуссионных вопросов.

Историю средних веков в отечественной медиевистике принято делить на три основных периода.

1. *Конец V – середина XI вв. – раннее Средневековье.* В этот период:

- Феодализм только складывается как господствующий способ производства.
- Европа – сплошная сельская страна, хозяйство носило почти исключительно натуральный характер.
- Складываются основные социальные группы общества.
- Формируются европейские народности.
- Происходит становление средневековых государств.
- В духовной жизни – сначала временный упадок культуры, связанный с гибелью Западной Римской империи и натиском бесписьменного мира. Затем упадок сменяется подъемом. Решающую роль в нём сыграли начавшийся синтез с римской культурой и утверждение христианства.

2. *Середина XI – конец XV вв. – расцвет Средневековья или классическое Средневековье.* От крестовых походов до времени географических открытий. Это было время:

- Полного развития феодального способа производства.
- Успешного развития городов, освобождения их из-под власти феодалов.
- Время становления централизованных государств.
- Культурная жизнь идёт под знаком развития городской культуры, которая содействует секуляризации (освобождения от влияния церкви) сознания, становления рационализма и опытного знания, оформляется идеология раннего гуманизма культуры Возрождения.

3. *XVI – первая половина XVII вв. – позднее Средневековье или раннее Новое время.* От времени начала освоения открытых земель до буржуазной революции в Англии. Для данного периода характерны:

- Разложение феодализма, в его недрах начинают складываться капиталистические отношения.
- Острые социальные противоречия, которые вызывают крупные антифеодальные движения с активным участием широких народных масс.

• Духовную жизнь общества определяли раннебуржуазные революции, поздний гуманизм, Реформация и Контрреформация. Это время является переломным в развитии естественных наук и рационализма.

• Каждый из этапов открывался и сопровождался крупными передвижениями народов по территории Европы и вне её:

• в IV в., VI–VII вв. – движение гуннов, германских и славянских племён;

• на рубеже I и II периодов – экспансия скандинавских народов (норманнов, варягов), арабов и венгров;

• XI–XIII вв. – крестовые походы западноевропейцев;

• XV–XVI вв. – колониальные захваты западноевропейцев на Востоке, в Африке и Америке.

Каждый период открывал перед народами Европы новые горизонты. С каждым этапом темп развития убастрался; каждый последующий этап короче предыдущего.

Сущность феодализма: главные признаки

Термином «феодализм» историческая наука широко пользуется с XVIII в. Однако до сих пор существуют различные подходы в его определении. Одни историки определяют феодализм по его некоторым юридическим или политическим признакам, которые другие историки считают второстепенными. Однако все признают, что одним из главных отличительных признаков феодализма является *иерархия*, то есть система личных связей в виде лестницы подчинения, объединяющая всех членов высшего слоя общества.

Король

граф, герцог

барон, виконт

рыцарь

Низший в этой лестнице – *вассал* по отношению к высшему, высший – *сеньор* по отношению к низшему.

Но что заставляло людей выстраиваться так, а не иначе? Что лежало в основе этих личных связей?

Эти связи имели реальную основу – *бенефиций* («благоденствие» в переводе с латинского языка) – чаще всего в виде *феода* (фьефа, лена) – участка земли с зависимыми крестьянами, которым сеньор жаловал своего приближенного, чаще всего воина, за определённые службы и клятву верности. Получивший феодал становился *вассалом*, то есть зависимым по условиям держания. Вышесказанное подводит под феодализм аграрную основу и получается, что *феодализм – это, прежде всего, система землевладения и земледользования.*

Это определение нуждается в ещё более детальной характеристике и уточнении некоторых вопросов. Что такое земля при феодализме? Земля – основное средство производства и основной вид богатства. При феодализме земля в виде крупной собственности – феодала (фьефа, лена) находилась в монопольном распоряжении феодалов.

Как реализовывалось такое богатство? Реализовывалось оно при посредстве мелких производителей крестьян, которым феодал отдавал землю в держания на тех или иных условиях. Крестьянин вёл самостоятельное хозяйство, имел дом, скот и, что особенно важно, орудия труда. Положение крестьян, таким образом, принципиально отличалось от положения, как раба, так и наёмного рабочего при капитализме, которые, как известно, орудий труда в собственности не имеют.

В отношении земельной собственности обе стороны – собственник и непосредственный производитель – выступали как взаимозаинтересованные друг в друге партнёры, хотя и неравные по положению. Без крестьянских рук земля феодала являлась мёртвым капиталом. Без феодала – у крестьян вообще не было бы земли. В то же время, самостоятельное ведение мелкого хозяйства и наличие в собственности орудий труда давало крестьянину известную экономическую автономность. Как в таком случае заставить крестьянина работать на феодала?

Относительно самостоятельное положение крестьянина породило такую особенность феодализма, как *внеэкономическое принуждение*, то есть прямое насилие над личностью производителя. Внеэкономическое принуждение означало, что феодал обладал по

отношению к крестьянину политической, административной, военной, финансовой, судебной властью.

Эксплуатация крестьянства осуществлялась в рамках феодальной вотчины (*сеньории, манора*). Сеньория была организацией для взимания феодальной ренты, то есть работ или платежей в пользу феодала. Феодальная рента выступала в трёх формах:

- отработочная рента (барщина);
- продуктовая рента (натуральный оброк);
- денежная рента (денежный оброк).

Государство, право и церковь, их роль в средние века

Государство в средние века (в разные периоды) выступало в разных формах. Периодизация истории средневекового государства выглядит следующим образом:

1. V–IX вв. – крупные, но не прочные государственные объединения (империя Карла Великого).

2. X–XIII вв. – мелкие политические образования – княжества, герцогства, графства, имевшие значительную политическую власть над своими подданными, иногда совсем самостоятельные, иногда лишь формально объединённые под властью слабого короля (так называемый период феодальной раздробленности).

3. XIII–XV вв. – идёт процесс централизации государства, которое постепенно принимает форму сословной монархии, где уже относительно сильная королевская власть сочетается с наличием сословно-представительных собраний (парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции, кортесы в Испании).

4. XVI – первая половина XVII в. – государство принимает свою последнюю, наиболее централизованную форму – форму абсолютной монархии.

Феодальное право было либо обычным (традиционным), либо королевским законодательством. Но в любом случае оно закрепляло феодальную собственность на землю, права на личность крестьян, на судебную и политическую власть феодалов над ними.

Большую роль в средние века в Западной Европе играла римско-католическая церковь. Она обладала монополией на всю духовную жизнь общества. Монастыри, особенно до XII–XIII вв. бы-

ли сосредоточием культуры – письменности, литературы, архитектуры, изобразительного искусства. Христианская религия способствовала укреплению единства европейских народов, складыванию европейской христианской цивилизации. Однако церковь отчасти подавила народную культуру, а в XI–XV вв. жестоко подавляла любое инакомыслие, многочисленные средневековые ереси. Церковь занимала положение крупного земельного собственника (в её распоряжении находилась примерно треть земельного фонда в каждой из европейских стран).

Средневековье внесло огромный вклад в развитие европейского общества. Прогресс, достигнутый в это время в сфере материальной культуры и техники, позволил Европе захватить экономическое и политическое лидерство в мире; в этот период были заложены основы современной системы мировой экономики.

Именно в рамках средневековой Европы произошло оформление современных государств в их нынешних границах, складывание наций, языков и культур с присущими им национальными особенностями. Возникли новые формы власти и политической культуры, институты и методы управления. Одним из важнейших достижений этого периода стало зарождение принципа парламентаризма. На новый уровень поднялась политическая теория – началось осмысление природы человека в его взаимоотношениях с обществом и государством.

Неоценимый вклад внесли Средневековье и эпоха Возрождения в развитие мировой культуры – архитектуры, изобразительного искусства, литературы, музыки, театра.

Чрезвычайно важными были последствия развития христианской цивилизации в конфессиональной сфере. В эпоху Реформации окончательно сложились те религиозно-философские течения и церковные организации, которые продолжают играть важную роль в современном мире.

Наконец, итогом эволюции средневекового общества стал генезис нового типа личности, близкой по своим этическим ориентирам и психологическому складу человеку нового времени.

Глава 2. РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

- Возникновение феодализма и средневекового общества в Западной Европе (V-VII вв.).
- Развитие феодализма во Франкском государстве (V-IX вв.). Империя Карла Великого.
- Западная и Северная Европа в IX-XI вв.

Возникновение феодализма и средневекового общества в Западной Европе (V-VII вв.)

Римская империя накануне завоевания её варварами (IV-V вв.)

Экономика Римской империи переживала кризис. Причина упадка коренилась в том, что рабство изживало себя. Шли поиски новых форм хозяйствования. Рабов превращали в оброчных держателей земли. Полисные крестьяне, потерявшие свои участки за долги, становились арендаторами-колонами. Их долги переходили на детей и, таким образом, они становились наследственными держателями земли. Прикрепленные к земле (указ императора Константина, 332 г.) колоны уже походили на феодально-зависимых крестьян Средневековья.

Рабовладельческое поместье (или вилла) принимала всё более замкнутый, натуральный характер. Покупательная способность колона была невелика, он предпочитал всё производить в своём хозяйстве. Городские ремесленники всё чаще переселялись в поместье, отдавая себя под покровительство магната, так как в городах уже не находили сбыта своей продукции. Кроме того, города сильно затрагивали варварские нашествия. Горожане часто бежали в деревню от сборщиков налогов. Таким образом, в Римской империи быстрыми темпами идёт *аграризация* населения (переселение его в деревню).

В поздней Римской империи проявилась и ещё одна характерная черта будущего средневекового общества – *профессиональное и социальное размежевание*. К концу IV в. ремесленники не могли служить в армии, принимать сан священника, занимать муниципальные должности. Каков отец – таков и сын. Этот закон западноевропейского Средневековья, фактически унаследован от поздней Римской империи.

Важнейшее значение в становлении феодализма имела и *христианизация империи*. В 381 г. христианство было провозглашено государственной религией. Столетие спустя основная масса населения империи была уже обращена в христианство. Но в своей повседневной жизни многие из принявших крещение ещё долго оставались язычниками. Подлинная христианизация в Западной Европе произошла уже в эпоху Средневековья.

Расшатыванию основ рабовладельческого общества немало способствовали и социальные конфликты эпохи домината, но уничтожить это общество они не могли. Не могли это сделать автоматически и вторжения варваров. Варвары нередко сами были не прочь захватить рабов, обложить данью земледельцев.

Вторжение германцев в Западную Римскую империю и образование варварских королевств

Варварами в Римской империи называли живших за её пределами племена и народы, которые не знали латинского языка и были чужды римской культуре (*barbaros* – «бородатый»). Наиболее значительными этническими группами варваров, соприкасавшимися с империей, были кельты, германцы и славяне. Раньше всего римляне столкнулись с кельтами или галлами (V в. до н. э.). В IV–III вв. до н. э. они населяли большую часть современной Германии, всю Францию, Испании (иберы), Ирландию и Англию (бритты), Швейцарию (гельветы), Северную Италию. Римское государство завоевало большую часть этих территорий, и их население слилось с римским в одну народность (галло-римскую).

Восточнее кельтов и местами рядом с ними расселялись германцы. К началу нашей эры германские племена населяли территорию, ограниченную Рейном на Западе и Вислой на Востоке, Альпами и Дунаем на юге, Северным и Балтийскими морями на севере³.

³ Что представляли собой германцы? См.: Гай Юлий Цезарь, Г. Ю. Записки о Галльской войне / Г. Ю. Гай Юлий Цезарь. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 401 с.; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>; Тацит, П. К. О происхождении германцев и местоположении Германии / П. К. Тацит. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 74 с.; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

Начиная с правления императора Марка Аврелия, германцы оказывали постоянное давление на империю. Вторжение варваров – существенный элемент кризиса Римской империи. Нанесённые этими вторжениями раны – разорённые деревни, разрушенные города – были уже для империи неизлечимы; они ускорили упадок сельского хозяйства, оскудение городов, убыль населения и социальные перемены: крестьяне вынуждены были искать, хотя и тяжкого для них покровительства крупных собственников.

В конце IV в. начались особенно крупные, массовые передвижения варварских племён и вторжение их на территорию Римской империи, называемые обычно «Великим переселением народов».

Нашествия варваров глубоко изменили политическую карту Запада.

В 418 г. возникло первое варварское государство на территории Римской империи – *Вестготское королевство* со столицей в Толозе (совр. Тулуза).

Вслед за вестготами создало своё государство на римской территории германское племя *вандалов* – в 429 г. на территории Северной Африки со столицей в Карфагене (совр. Тунис, Ливия). В 455 г., напав с моря, вандалы захватили Рим. В течение 14 дней громили и опустошали вандалы город, уничтожив много памятников культуры и произведений искусства. Отсюда происходит термин «*вандализм*», которым обычно обозначают дикое, бессмысленное уничтожение культурных ценностей.

Всего на территории бывшей Римской империи образовалось 13 государств-королевств. Их образовали франки, бургунды, остготы, лангобарды и другие.

С середины V в. начались массовые вторжения германских племён – англов, саксов, ютов, а также фризов, живших на побережье Северного моря, в Британию. Англи и саксы составляли среди этих племён большинство, и поэтому все поселившиеся здесь племена называют общим именем англосаксов. Завоеватели образовали на территории Британии несколько варварских англосаксонских королевств.

Итак, в течение V–VI в. карта Западной Европы радикально изменила свой вид. Исчезла Западная Римская империя. Восточная Римская империя продолжала своё существование уже под другим названием – Византия, в иных условиях и с другими связями

(главным образом со славянами и с азиатским Востоком). Запад был разделён между варварскими королевствами с примитивным государственным строем, в котором, иногда причудливо, сочетались римские и германские начала.

Налоги более не поступали (римская налоговая система осталась в прошлом), а богатство короля было заключено в сундуках с золотыми монетами, которые чеканили в подражание римской, стеклянными изделиями и драгоценностями. Всё это после его смерти оспаривали друг у друга его жёны, наложницы, законные и незаконные дети. Одновременно шёл раздел земли и всего королевства.

Перераспределение земельного фонда нанесло серьёзный удар по позднеримской системе крупного рабовладельческого хозяйства. Значительная часть прежних землевладельцев погибла или покинула свои поместья, их рабы разбегались, порой присоединялись к завоевателям. Но даже там, где сохранились крупные виллы, организация их хозяйства менялась: оно приобретало натуральный характер вследствие упадка городов и прекращения торговых связей. Всё большее распространение получал колонат, рабов наделяли землёй и имуществом, чтобы заинтересовать в результатах труда.

Огромное значение имело появление с приходом германцев большого количества мелких свободных земельных собственников, не испытывавших презрения к труду, что было свойственно для поздней империи. Они селились здесь родственными группами, принося свои обычаи и нормы землепользования. В Западной Европе создались, таким образом, предпосылки для преодоления кризиса экономики, основывавшейся на рабском труде, и для складывания нового общественного и экономического уклада.

А что же церковь?

В период варварских нашествий епископы и монахи стали своеобразными руководителями этого разваливающегося и одновременно создающегося мира, связующими звеньями между старым и новым. К своей религиозной роли они прибавили политическую, вступая в переговоры с варварами, хозяйственную, распределяя продовольствие и милостыню, социальную, защищая слабых от могущественных, и даже военную роль, организуя сопротивление или борясь «духовным оружием», когда нет оружия матери-

ального. Таким образом, обстоятельства привели средневековые к **клерикализму**, то есть усилению позиций церкви во всех областях жизни.

В исторической литературе имеет место классический спор: было ли раннее Средневековье эпилогом античности, или прологом новых времён? Сегодня большинство историков, выделяя европейскую средневековую цивилизацию в совершенно особый период мировой истории, считают, что преемственность между античностью и средневековьем всё же возобладала над разрывом. И хотя конечная точка Средневековья очень сильно удалена от начальной (более 1000 лет между ними), сами средневековые люди испытывали потребность вернуться к Риму, который, как они осознавали, был ими покинут.

Развитие феодализма во Франкском государстве (V–IX вв.). Империя Карла Великого

Франкское королевство в эпоху Меровингов

Франкское королевство – пример государства, в котором генезис феодальных отношений проходил в наиболее типичных формах.

Франки – собирательное название группы германских племён, изначально населявших среднее течение Рейна, побережье Северного моря и бассейн реки Шельды. («Франк» – «отважный», «вольный» в переводе). В III–IV вв. они стали тревожить регулярными нападениями римскую Галлию, а в середине V в. захватили её территорию до реки Соммы. В походах их предводителями были «короли», а, по сути – военные вожди, власть которых ещё не была наследственной. Наиболее сильными и продвигавшимися с наибольшей энергией на запад Галлии были салические (приморские) франки. Их значение особенно возросло при короле **Хлодвиге (481–511 гг.)**. Он стал первым королём всех франков.

Хлодвиг происходил из рода Меровея, поэтому его потомков-королей называют **Меровингами**, а период их правления с конца V по конец VII века – меровингским.

При Хлодвиге франки продвинулись на юг по реке Сена, а позднее – до Луары. Король щедро раздавал земли своим дружин-

никам, прочую же добычу они делили по жребию, согласно старинному обычаю.

Для укрепления своего авторитета Хлодвиг пошёл на союз с христианской церковью, которой делал обширные земельные пожалования, когда был ещё язычником. В 496 г. он принял крещение в Реймсе, причём франки сразу же стали католиками, в то время как большинство варваров были арианами. Поддержка галло-римского духовенства значительно облегчала завоевания Хлодвига. За четверть века Хлодвиг овладел почти всей римской Галлией.

Экспансия франков продолжалась при преемниках Хлодвига. Франкское королевство со временем превратилось в крупнейшее государство на территории бывшей Западной Римской империи.

Важнейшим источником сведений о хозяйственной и общественной жизни франков даёт так называемая *«Салическая правда»* – запись судебных обычаев. Салическая правда даёт много доказательств тому, какую большую роль во франкском обществе ещё играли родовые отношения. Продолжал существовать обычай кровной мести, родня совместно платила штраф за убитого – *вергельд*. Родственники выступали поручителями и соприсяжниками в суде.

С другой стороны, Салическая правда отмечает и признаки распада кровнородственных связей: некоторые франки, тяготившиеся обязанностями помогать родне и участвовать в разорительной круговой поруке, заявляли об «отказе от родства». Это предполагало неполучение своей доли наследства умершего родича или вергельда. Очевидно, на такой шаг мог пойти тот, кто был уверен в своём материальном благополучии, и это свидетельствует об имущественном расслоении среди франков. Об этом говорит и упоминание в Салической правде сородичей, которые не могут заплатить вергельд.

К концу VI в. у франков складывается *«полный аллод»* – свободно отчуждаемая земельная собственность. Согласно эдикту короля Хильперика, её разрешалось свободно дарить, передавать и завещать, в том числе и женщинам. Этот акт стал важным шагом на пути формирования крупной земельной собственности. Её складыванию способствовали и многочисленные военные походы франков, захваты земель, которыми короли щедро наделяли своих приближённых на правах аллода – то есть полной собственности.



Крупные земельные массивы обрабатывались руками как германских, так и галло-римских рабов, литов (полузависимых), колонов.

В зависимость от крупных землевладельцев стали всё чаще попадать и свободные франки. Постоянные войны, низкая урожайность, голодные годы, легко разрушали мелкое крестьянское хозяйство, заставляя земледельца обращаться за помощью. Получила распространение *коммендация* – добровольное вступление небогатого малоземельного человека под личное покровительство крупного землевладельца. Так возникали специфические личностные отношения службы и покровительства, составлявшие характерную черту феодальной эпохи.

Зависимость могла возникнуть и в сфере чисто поземельных отношений, к ней, в частности, вели прекарные сделки. *Прекарий* – земельный надел, который небогатый крестьянин мог получить от крупного землевладельца для обработки на условиях уплаты собственнику части урожая («прекарий данный»). В других случаях мелкий землевладелец, имеющий землю, мог передать право собственности на неё магнату или монастырю, с тем, чтобы получить свой участок назад и пользоваться им до конца жизни, но уже на правах держания, а не собственности, получая за это гарантии покровительства, защиты, обеспечения в старости и т. д. Такой прекарий назывался «возвращённым». После смерти крестьянина он переходил в руки нового собственника. Иногда в подобных случаях крупный землевладелец мог прибавить к крестьянскому наделу ещё некоторое количество земли («прекарий с вознаграждением»). Прекарист оставался лично свободным, но оказывался в личной зависимости. Благодаря прекарным сделкам и коммендации постепенно формировался слой зависимого крестьянства и крупных землевладельцев – началась феодализация франкского общества. Однако в меровингский период она ещё далеко не завершилась.

Политическое устройство франкского общества в V–VI вв. сохраняло многие архаические черты, но в то же время испытывало влияние римских обычаев. В меровингский период у франков складывается государство в той форме, которую называют раннефеодальной.

Власть короля значительно усилилась, подкреплённая авторитетом церкви и ссылками на её божественное происхождение. Го-

судари обзавелись **инсигниями** – знаками своего достоинства (венец, мантия). В отличие от рядовых франков, за короля уже не назначался вергельд, его убийство нельзя было искупить деньгами. Даже покушение на него каралось смертной казнью.

Власть короля основывалась, прежде всего, на том, что он являлся крупнейшим земельным собственником и стоял во главе многочисленной, лично ему преданной военной дружины. Во франкском государстве сохранялись ещё и традиционные институты народной демократии. Основу армии составляло ополчение всех свободных франков, имевших оружие.

Меровинги ввели подобие римского административного деления – сотни и графства, заимствовали систему римских подушных и поземельных сборов. Однако система управления во франкском государстве была ещё чрезвычайно примитивной. Управляющие и посланцы короля часто по статусу были его рабами. Они не имели постоянных функций, выполняя любые поручения государя. Сам король постоянно перемещался по своим обширным владениям, не имея столицы и официальной резиденции, чтобы не терять связи с подданными и собирать с них причитающиеся ему платежи. Государь проводил время в пирах с местной знатью, на которых решались государственные дела, и объезд земель возобновлялся по мере того, как всё было съедено и выпито.

Сложности управления отдалёнными территориями приводили к тому, что порой короли передавали свои властные функции своим приближённым, даруя им так называемые **«иммунитеты»**. **Иммунитетные права** предполагали, что на территорию, вверенную в управление частного лица (графа или маркграфа, если это были пограничные территории), уже не будут вступать другие королевские чиновники. Иммунист от имени короля вершил правосудие, административное управление, занимался сбором налогов. Это приводило к *усилению частной власти* графов и маркграфов, превращавших свои должности и привилегии в наследственные, к их стремлению отделиться, к ослаблению королевской власти.

Уже при преемниках Хлодвига стало ясно, что широкие земельные пожалования и раздача иммунитетов исчерпали возможности королей привлекать крупных землевладельцев к себе на службу. В конце VII в. франкское королевство практически распадается на 4 крупных территориальных образования.

Франкское государство в VIII–IX вв. Империя Карла Великого

Ослабление центральной власти и постоянные междоусобицы представителей меровингского дома привели к тому, что престиж королевской власти упал. Последних Меровингов называют «ленными королями», поскольку они не обладали реальной властью. Фактическая власть во всех частях королевства оказалась в руках **майордомов**. (Первоначально это были управляющие королевским двором).

В 687 г. майордом **Пипин Геристальский** после продолжительной борьбы в среде франкской знати вновь объединил франкские земли. С этого времени начался новый этап развития франкского государства и процесса феодализации (конец VII – середина IX вв.). Этот период характеризовался активным наступлением крупных светских и церковных землевладельцев на земли мелких свободных аллодистов, разорявшихся в результате бесконечных внешних и внутренних войн. Большое распространение получили коммендация. Финансовые и судебные иммунитеты, полученные крупными магнатами, также служили средством давления на местное население и вовлечение его в разные формы зависимости.

К началу VII в. уже явственно выделились два новых социальных слоя – крупных землевладельцев галло-римского и германского происхождения и зависимых от них крестьян, однако процесс феодализации был далеко ещё не завершён – большой процент крестьянства ещё сохранял личную свободу и право собственности на свою землю.

Важным шагом на пути феодализации стала так называемая **бенефициальная реформа** майордома **Карла Мартелла (715–741)** – преемника Пипина Геристальского. Он начал своё правление с усмирения внутренних смут в королевстве, а затем в 732 г. в битве при Пуатье нанёс решающее поражение арабам, которые вторглись в Южную Галлию.

Для ведения захватнических войн и обороны от арабской конницы необходимо было создать постоянное войско из пехоты и конницы. Старинное франкское ополчение из крестьян не могло стать его основой. Во-первых, крестьяне после войны должны были возвращаться на поля; во-вторых, у них не было средств, чтобы

содержать боевого коня и иметь необходимое снаряжение и вооружение.

Сущность реформы Карла Мартелла состояла в том, что вместо дарений земли своим дружинникам в полную безусловную собственность, он применил новый способ пожалования – *условность*: земля давалась в виде **бенефиция** (лат. *beneficium* – «благоденствие»), то есть за службу и только на время жизни получателя и держателя. Получивший бенефиций становился **вассалом** (зависимым по условиям владения), приносил клятву верности и исполнял положенные службы; пожаловавший бенефиций являлся **сеньором** (старшим, господином) и сохранял право верховной собственности на пожалованную землю, мог отнять её в случае нарушения вассалом его долга.

Бенефициальная реформа имела ряд важных социальных последствий:

1) Она значительно укрепила складывавшийся слой мелких и средних феодалов, которые в качестве профессиональных воинов стали основой всей военной организации; это были предшественники будущего рыцарства. Крестьянство же, ранее составлявшее основу пешего франкского ополчения, утратило значение главной военной силы, что свидетельствовало о его уже неполноправном положении в государстве.

2) Вассал обычно получал землю с людьми, которые несли в его пользу повинности. Это вело к укреплению феодальной собственности и крестьянской зависимости.

3) Бенефициальные пожалования создавали поземельные связи между сеньором и вассалом и способствовали установлению отношений личной верности и покровительства (вассалитет).

Таким образом, реформа способствовала дальнейшему утверждению феодальных отношений во Франкском государстве. По примеру короля другие крупные землевладельцы стали практиковать эту форму пожалований, что содействовало оформлению иерархической структуры земельной собственности и складыванию слоя феодалов.

Сын и преемник Карла Мартелла **Пипин Короткий (741–768 гг.)** в **751 г.** с благословения папы был официально провозглашён королём франков. Последнего из Меровингов Хильдерика заточили в монастырь, где он умер при неясных обстоятельствах.

Пипин Короткий стал основателем новой королевской династии, которую, однако, называют *Каролингами*, по имени самого выдающегося короля из этого дома – Карла Великого. При *Карле Великом (768–814 гг.)* франкское государство достигло высшей точки своего могущества. На протяжении всего Средневековья он оставался идеалом правителя, полулегендарной личностью, деяния которого были воспеты в эпических поэмах, рыцарской литературе и в фольклоре.

Карл Великий был неутомимым государственным деятелем, проводившим активную внешнюю политику и значительно расширивший своё королевство. Разноплеменная держава Карла охватывала значительную часть прежней Западной Римской империи, а его победы были похожи на триумфы императоров. В конце VIII в. король франков вмешался в политическую борьбу в Риме между претендентами на папский трон, с его помощью трон удержал Лев III. **25 декабря 800 г.** благодарный папа короновал Карла в Риме императорской короной. Карл Великий стал первым императором средневековой Европы.

В глазах современников возрождение империи на Западе имело огромный политический и исторический смысл: оно символизировало зрелость государственности германских народов, которые отныне рассматривались как достойные преемники великого Рима. Более того, новая империя имела перед языческой империей существенное преимущество, поскольку покоилась на устоях христианской веры, считавшейся единственно истинной.

Государственная система каролингского периода стала более сложной и разветвлённой, но ещё весьма несовершенной. Главными представителями центральной власти на местах по-прежнему оставались графы и бароны, однако это были уже не рабы или челядь короля, а крупные магнаты. Их должности всё чаще приобретали наследственный характер. При Карле Великом появились особые «государевы посланцы», выполнявшие самые разнообразные поручения, в частности, должны были бороться со злоупотреблениями местных властей и следить за соблюдением справедливости и правосудия. Нередко такими «посланцами» назначались духовные лица, епископы. Роль епископов была велика и в центральном управлении: занимаясь государственными делами, импе-

ратор опирался на своего духовника – капеллана и канцлера, ведавшего бумагами, которые подписывал монарх.

В каролингский период в общих чертах заканчивается формирование слоя феодалов, с их внутренней иерархической системой организации, с одной стороны, и зависимого крестьянства, возникшего благодаря стиранию различий между рабами, колонами, литами, и разорившимися свободными аллодистами, – с другой. *Состояние зависимости и пребывания под чьим-то покровительством рассматривалось в это время как совершенно естественное.* В **847 г.** вышел *Марсенский капитулярий* (королевский указ), согласно которому каждый свободный должен был избрать себе сеньора. Тот же принцип прослеживался и в отношении земли: «нет земли без сеньора» – главная правовая норма того времени.

В руках феодальной знати концентрируются огромные земельные владения, а также политическая, судебная и административная власть. Это не могло не привести к оживлению сепаратистских идей.

Попытка сплотить варварский мир в рамках единой христианской империи оказалась недолговечной и в силу этнокультурных различий населявших её романских, германских, славянских народов, говоривших на собственных языках и наречиях.

Кроме того, несмотря на стремление воспользоваться римским политическим и административным наследием, франки так и не прониклись государственным духом. Франкские короли рассматривали королевство как свою собственность, наподобие своих поместий или сокровищ. Они с лёгкостью делили его между своими наследниками. Карл Великий, несмотря на то, что стал императором, произвёл раздел королевства между тремя сыновьями в 806 г. Но в указе ничего не было сказано об императорской короне. Случайно ко времени смерти Карла Великого в 814 г. из трёх сыновей жив был только Людовик. Он остался единоличным господином. После его смерти в 840 г. переделы и борьба продолжились. В итоге разделов **843, 870 и 889 гг.** **началась история трёх государств – Франции, Германии и Италии.** началось складывание французской, германской и итальянской наций. Одновременно это означало стремительное крушение каролингского единства. К **924 г.** императорский титул совсем исчезает, чтобы затем появиться у германских королей.

Западная и Северная Европа в IX–XI вв.

Основные черты феодального строя Западной Европы к концу XI в.

К концу периода раннего Средневековья на территории Западной Европы в основных чертах сложилась система феодальных экономических и социальных отношений. При всём своеобразии развития отдельных стран Западной Европы можно выделить *общие черты, характерные для феодального способа производства.*

Основной хозяйственной единицей становится феодальное поместье – *сеньория*. Производство в ней основывалось на труде мелких производителей – крестьян, наделённых землёй, орудиями труда, скотом, владевших домом и прочим имуществом.

Как правило, земельный фонд сеньории делился на *домен*, остававшийся в руках господина, и мелкие наделы, передаваемые крестьянам на правах держания, в то время как право собственности на них оставалось за феодалом. Таким образом, *характерная черта феодальных поземельных отношений – сочетание крупной земельной собственности с мелким крестьянским держанием.*

Ещё одна их особенность – *условный и иерархический характер земельной собственности.* Получая земли от королей или других сеньоров, их вассалы могли в свою очередь передать часть этих земель собственным субвассалам на правах феода. Таким образом, земельный фонд, сосредоточенный в руках феодалов, «дробился». Самым малым из феодалов было так называемое *рыцарское держание* (оно должно было не только прокормить рыцаря, но и позволить ему приобрести коня и необходимое вооружение). В результате передачи земель в среде феодалов сложилась своеобразная *вассально-ленная система*, представлявшая собой *иерархическую лестницу.*

Передача земель сеньором во владение вассалу называлась *инвеститурой*. Она представляла собой символический акт вручения вассалу какого-либо предмета – жезла, кольца, ножа, перчатки, прута и т.п. До XIII в. передача феодала очень редко оформлялась письменным актом. «Феодализм был эпохой жеста, а не письменного слова» (Ж. Ле Гофф). Инвеституре предшествовала процедура принесения *оммажа* – признания себя «человеком»

сеньора, сопровождавшаяся клятвой верности, за которой мог следовать взаимный поцелуй (Франция). При этом почти повсеместно в Западной Европе действовал принцип «вассал моего вассала – не мой вассал», т. е. служба и верность вассала предназначались только тому, от кого он непосредственно получал феодал.

Вассал брал на себя обязательства охранять честь, жизнь и имущество сеньора, воевать на его стороне, выкупать из плена, участвовать в его совете и суде. В число вассальных обязанностей входили дары сеньору, его старшему сыну в момент посвящения того в рыцари и дочери – в день её свадьбы. Со своей стороны сеньор обязывался защищать вассала, оказывать ему покровительство, заботиться о его владениях и детях в случае плена или смерти и т.д. Он нередко определял судьбу наследников своего вассала – их браки, был опекуном до совершеннолетия. Наследники вступали во владение феодалом отца, уплатив сеньору определённый взнос – *рельеф* – и принеся клятву верности.

При таких обстоятельствах крайне сложно выглядел вопрос о том, кто же являлся непосредственным собственником феодала. Очевидно, что и сеньор, и вассал имели определённые права на одну и ту же землю. С одной стороны, сеньор оставался верховным собственником, но он не мог произвольно отнять её у своего держателя, если тот не нарушал условий вассальной присяги, а также не ухудшал качество полученной земли (то есть её регулярно обрабатывали, не оставляя в запустении). Право отчуждать эту землю имели оба: как уже упоминалось, вассал мог в свою очередь поделить её между своими «людьми». Наконец, плодами, произведёнными на ней, также пользовался не только тот, кто непосредственно держал феодал: разумеется, он потреблял большую часть продукта, однако на этот же доход закупались вооружения, необходимые для вассального войска сеньора, дары, которых речь шла выше и т. д. Всё это позволяет говорить о феномене «разделённой собственности» как характерной черте средневековых поземельных отношений, необычном для предшествующих эпох.

Этот феномен по-своему воплощался и в *отношениях между феодалом и крестьянином*. Несмотря на социальное неравенство сторон, их взаимоотношения также носили договорной характер. За пользование наделом крестьянин обязывался платить ренту. Её размеры оговаривались и фиксировались – сеньор не мог их изме-

нить совершенно произвольно, в таких случаях крестьяне обращались к традиции, праву, обращались в суд верховного сеньора или брались за оружие. Если крестьянин исправно платил ренту, сеньор не имел законного права забрать у него надел до истечения срока договора между ними.

Для того чтобы заставить крестьянина постоянно расставаться с частью полученного урожая или необходимого времени, сеньоры прибегали к «внеэкономическому» принуждению, лишая крестьян личной свободы, прикрепляя их к земле, ограничивая возможности передвижения, в принудительном порядке сгоняя на барщину.

Быт и нравы феодалов, быт и повседневная жизнь крестьян (IX–XI вв.).

Вследствие запутанности вассальных отношений и частого несоблюдения вассальных обязательств конфликты на этой почве были в IX–XI вв. обычным явлением. Война считалась законным способом решения всех споров между феодалами. Война и сопутствующий ей грабёж были главным занятием феодалов раннего Средневековья. Любимыми их развлечениями были охота, конные состязания, турниры.

В X–XI вв. Европа покрылась укрепленными *замками*, и появление их считается одним из *важнейших феноменов* Средневековья. Замок был одновременно крепостью, убежищем феодала и от внешних врагов, и от соседей-феодалов, и от восставших крестьян. Замки строились обычно на холме или на высоком берегу реки, откуда хорошо обозревалась окрестность, и где легче было обороняться от врага. До конца X в. замки представляли собой чаще всего двухэтажную деревянную башню, в верхнем этаже которой жил феодал, а в нижнем – дружина и слуги. Здесь же в пристройках находились склады оружия, продукты, помещения для скота и т. п.

Замок окружался валом и рвом, наполненным водой. Через ров перебрасывался подъёмный мост. Приблизительно с начала XI в. феодалы стали строить замки из камня, окружённые обычно двумя или тремя высокими стенами с бойницами и башнями по углам. В центре возвышалась главная многоэтажная башня – **донжон**. Подземелья таких башен часто служили тюрьмой. Обычно замок сдавался врагу после многомесячной осады. Мелкие фео-

дали, не имевшие средств для возведения столь мощных сооружений, старались укрепить свои жилища крепкими стенами и сторожевыми башнями.

Основным видом войск в Европе X–XI вв. становится тяжело-вооруженная конница. Каждый феодал обязан был своему сеньору конной военной службой (40 дней в году). Главным оружием рыцаря в то время был меч с крестообразной рукоятью и длинное тяжёлое копьё. Он пользовался также палицей и боевым топором (секирой); для защиты служили кольчуга и щит, шлем с решетчатой металлической пластиной – забралом. Позже, в XII–XIII вв. появились рыцарские латы.

Всю свою жизнь феодалы проводили в войнах, насилии, грабежах. Физический труд презирали. Феодалы, особенно светские, были невежественны, грубы и жестоки. Выше всего они ценили физическую силу, ловкость, отвагу в бою и щедрость в отношении своих вассалов и слуг. В ней они видели проявление своего могущества и прирождённого благородства в отличие от презираемых ими скупых мужиков и горожан.

Идеализированный кодекс «рыцарского» поведения, рисующий рыцаря как благородного защитника слабых и обиженных, сложился в феодальной Европе значительно позднее, в XII–XIII вв. Но и тогда он мало соответствовал действительному облику феодала – рыцаря, оставаясь лишь недостижимым идеалом. С грубым рыцарем-варваром раннего Средневековья этот образ вообще не имел ничего общего. (Ritter – нем. – всадник, конный воин).

Крестьяне к XI в. военной службы уже не несли, и это было признаком их неравноправия. Зато крестьяне больше всех страдали от войн, так как их поля вытаптывались, деревни сжигались и опустошались при каждом очередном столкновении их сеньора с его многочисленными врагами.

Тяжёлый труд крестьян кормил, по существу, всё общество. Крестьяне жили в деревнях, расположенных часто под стенами замка. В центре деревни – церковь. Дома, чаще всего деревянные; иногда – небольшие хижины или землянки. В домах было тесно, грязно и холодно. Многие дома топились «по-чёрному», или согревались с помощью открытого огня. Часто в доме находилась и скотина. Нередкими были неурожаи и голод, падёж скота и эпидемии. Особенно высока была детская смертность.

Но и у крестьян были свои радости – праздники, многие из которых восходили к языческим временам, но были приурочены церковью к христианским праздникам. (Рождество, Пасха, Троица и другие). С жизнью крестьян было связано большинство фольклорных традиций, зародившихся в раннее Средневековье: народные песни, пляски, сказки, пословицы, поговорки. В этой народной культуре и проявлялась духовная жизнь неграмотного крестьянства.

Между замком феодала и крестьянской деревней отношения складывались противоречиво. С одной стороны, в повседневной жизни между ними существовали взаимная вражда и недоверие. Но, с другой стороны, крестьяне зачастую видели в своём сеньоре покровителя и защитника от насилия других феодалов, спасались от них в стенах его замка.

Большую роль в жизни крестьян играла приходская церковь. Религия составляла основу духовной жизни крестьян, их мировосприятия. Но, кроме того, церковь, самое крупное и самое красивое здание деревни, являлась для её населения центром общественной жизни: местом собраний, хранилищем ценностей, убежищем в случае вражеских набегов.

Франция в IX–XI вв.

Начало французскому королевству положил Верденский договор **843 г.**, по которому Франкское государство было поделено между сыновьями Людовика Благочестивого.

Единым Французское королевство было только по названию. Французы ещё не составляли нации. Само название – условно. В центре северо-восточной части находился королевский домен, его крупные населённые пункты – Париж и Орлеан. Он назывался «*Иль-де-Франс*». Люди, жившие здесь, именовались французами. На самом деле и его населяли многочисленные народности, у которых ещё не было по-настоящему общего языка. Не говоря уже обо всей Франции. В северной части говорили по-немецки; в Бретани – на языке кельтов; в Гаскони – на языке басков. И везде – множество диалектов.

Социально-экономическое развитие. IX–XI вв. для Франции – это время, когда окончательно складывается феодальный способ

производства. Земля – в руках собственников – сеньоров. Городов мало, вся жизнь сосредоточена в деревне. Хозяйство натуральное. Торговые связи – незначительны. В основном торговлю вели заезжие купцы.

К концу периода почти всё крестьянство во Франции стало феодально-зависимым (разные формы). В источниках феодально-зависимых крестьян чаще всего называют «*сервами*», хотя встречаются и другие названия. В условиях феодальной раздробленности не было той политической силы, которая была бы способна надолго и на деле закрепить статус основных групп крестьянского населения. Поэтому сервов некорректно называть крепостными. Серв XI в. и следующих столетий обычно всё-таки не был так принижен, как восточноевропейский крепостной XVI–XVIII вв., был более свободен в хозяйственных занятиях, в передвижении, в семейных отношениях. Часть крестьян – *вилланы* – сохраняла личную свободу, но при этом находилась в поземельной, а иногда и судебной зависимости от феодала.

В X–XI вв. уже случались довольно крупные крестьянские волнения (в Нормандии, Бретани). Они жестоко подавлялись. Но они заставили феодалов точно определить уровень ренты, и довольно рано освободить крестьян от личной зависимости.

Политическое развитие. Франция этого периода – страна классической феодальной раздробленности. Внутри страны велась борьба за политическое господство между последними Каролингами и влиятельными парижскими графами (Робертинами). Именно представитель этого рода – *Гуго Капет* (прозвище по названию любимого им головного убора) в 987 г. на съезде магнатов был провозглашён королём, после того, как пресеклась династия Каролингов. Его потомки – *Капетинги* – правили Францией до 1848 г. (С перерывом из-за революции в конце XVIII – начале XIX вв.).

К этому времени уже утвердился принцип наследственности бенефициев, собственно и превращавший их в феодал⁴. Королевская власть не имела практически никакого авторитета. Во многих рай-

⁴ В 877 г., отправляясь в военный поход за Альпы, *Карл Лысый* был вынужден согласиться на то, чтобы должности и другие бенефиции тех его вассалов, которые не вернутся из похода, наследовали их сыновья. Иначе можно было не собрать армию.

онах страны Капетинги были признаны лишь формально. Многие феодальные владения были крупнее и богаче королевского домена.

Среди первых Капетингов не было выдающегося короля. Они занимались политикой мелкого накопителства, мало чем отличаясь от крупных феодалов. Не гнушались прибегать к разбою. Вели многочисленные войны со своими вассалами и фактически все их усилия были направлены на сохранение короны⁵.

Германия после распада империи Карла Великого

По Верденскому разделу 843 г. «земли восточных франков», под которыми имелась в виду территория будущей Германии, перешли к Людовику Немецкому (или, по-немецки, Людвигу). По существу, это были земли нескольких племенных княжеств – *герцогств*. О каком-либо национальном единстве страны тогда не могло ещё идти и речи. С севера на юг герцогства были расположены в таком порядке: Саксония, Франкония, Швабия, Бавария. Несколько позднее было присоединено пятое герцогство – Лотарингия. С XI в. жители Германии называли себя тевтонами, французы их называли алеманами, а славяне их называли немцами. Герцоги, превращаясь постепенно в крупных земельных собственников, использовали для укрепления своей власти и своё положение племенных вождей. Это вело к сохранению племенной разобщённости, тормозившей историческое развитие Германии.

До 911 г. в Германии правят Каролинги. Затем началась борьба за власть. В результате в **919 г.** утвердилась Саксонская династия (до 1024 г.). Наиболее крупные её представители – Генрих I Птицелов (919–936 гг.) и его сын Оттон I (936–973 гг.).

В борьбе с сепаратизмом племенных герцогов, за объединение Германии Оттон I сделал ставку на церковных феодалов – епископов и аббатов, которые в отличие от светских магнатов не обладали наследственными правами на свои владения. Церковная собственность находилась под покровительством короля. Поэтому король всячески стремился увеличить права церковных учреждений

⁵ С именем внука Гуго Капета – Генриха I (1031–1060) – связан интересный эпизод из русской истории. Генрих I был женат на дочери Ярослава Мудрого Анне Ярославне. Филипп I – сын Анны и Генриха I – правил долго и уже более успешно (1060–1108 гг.).

за счёт светских магнатов. Высшие церковные сановники привлекались королем для несения административной, дипломатической, военной, государственной службы. Эта церковная организация, поставленная на службу королевской власти и являющаяся её главной опорой, получила в литературе название *имперской церкви*.

Церковная политика Оттона I логически породила у него стремление установить контроль над папством, стоявшим во главе римско-католической церкви. Подчинение папства было тесно связано с планами завоевания Италии и возрождения некоего подобия империи Карла Великого. В этом стремлении Оттона I поддерживало большинство немецких феодалов, стремившихся обогатиться за счёт итальянских земель, а, главное, городов.

Италия в IX–XI вв.

Возникновение Священной Римской империи

Италия в IX–XI вв. в политическом отношении представляла собой, пожалуй, самую раздробленную территорию в Европе. Она делилась на многочисленные независимые герцогства, графства и епископства. В средней Италии большую территорию занимало Папское государство, именовавшееся *Патримонием* (вотчиной) Святого Петра. В вассальной зависимости от папы находились некоторые земли в разных районах Италии.

При всей политической раздробленности Италии в ней происходило сильное развитие городской жизни. Итальянские города продолжали торговлю на Средиземном море с византийцами и арабами. По сравнению с Германией, где города и торговля в X в. играли ещё совершенно ничтожную роль, Италия представлялась германским феодалам как страна огромных богатств, роскоши и изобилия.

Политически раздробленная Италия не смогла объединиться для отпора завоевателям. В 951 г. Оттон I совершил свой первый поход в Италию. Этим было положено начало так называемой *итальянской политике* германских королей. В 961 г. Оттон повторил поход, воспользовавшись обострением борьбы между папой и итальянскими феодалами. В 962 г. папа короновал Оттона I в Риме императорской короной. Перед этим Оттон по специально-

му договору признал притязания папы на светские владения в Италии, но верховным сеньором этих владений признавался император. Вводилась *обязательная присяга папы императору*, что и являлось выражением подчинения папства империи.

Так, в **962 г.** возникла средневековая **«Священная Римская империя»** во главе с германским королём. С конца XII в. к этой формуле было добавлено: «германской нации». Она претендовала на преемственность от империи Карла Великого и даже от Западной Римской империи. В территориальном отношении она им значительно уступала: включала только Германию и отдельные области Италии. Созданная на феодальных основах империя была лишена внутреннего единства: не было ни столицы, ни имперских штатов. Каждый германский король (Оттон II и Оттон III) должен был заново восстанавливать господство над Италией, устраивая военные походы за Альпы. Итальянская политика глубоко затягивала императоров, отвлекая от внутригерманских дел. Германские герцоги правили в своих княжествах как самостоятельные государи.

Югом Италии императоры так и не смогли овладеть. От наступления против арабов пришлось отказаться. Последний император из Саксонской династии Генрих II (1002–1024 гг.) вёл в Италии довольно осторожную политику. Он довольствовался вассальной зависимостью крупных итальянских феодалов и городов. Сам же жил в Германии, стараясь всяческими уступками удержать в повиновении германских герцогов.

Борьба пап и императоров за инвеституру

В 1024 г. пресеклась саксонская династия в Германии. На съезде сеньоров и епископов королём был избран Конрад II, который стал основателем новой Франконской династии. Конрад II (1024–1039 гг.) и его сын Генрих III (1039–1056 гг.) пытались в своей борьбе за централизацию власти в Германии опереться на мелких феодалов-рыцарей. Генрих III бесцеремонно вмешивался в дела святого престола, смещал и назначал пап. Однако в католической церкви поднимались новые силы, готовые покончить с господством германских императоров.

В середине XI в. в церковных кругах возникло движение, ставившее целью усилить как власть папы над церковью, так и независимость самой церкви от светской власти. Выразителями этих настроений являлись монахи **Клюнийского** монастыря, крупнейшего монастыря в Бургундии (той части, которая входила в состав Франции). Один из клюнийцев, итальянец **Гильдебранд** (из Тосканы) с группой своих единомышленников в течение 25 лет занимал руководящее положение в папской курии при нескольких папах. Это был человек громадной воли, чрезвычайно резкий и презиравший всякие компромиссы, твёрдо отстаивавший теократическую идею. Он считал, что папа может своей властью смещать королей и императоров, в то время как он сам не подлежит никакому земному суду.

Воспользовавшись смутами в Германии, папство под руководством Гильдебранда решило окончательно избавиться от императорской опеки. В **1059 г.** был установлен новый порядок выбора пап. Папу должны были избирать без всякого вмешательства извне **кардиналы**, составлявшие как бы верховный совет папы. Избирательное собрание кардиналов называлось **конклавом** («запертая комната»). Новый порядок выборов совершенно исключал какое-либо участие в них императора или светской знати. Уже это одно было значительной победой папства.

В **1073 г.** Гильдебранд под именем **Григория VII** стал римским папой. Реформы, призванные централизовать и сплотить католицизм, дисциплинировать его, были продолжены. Григорий VII декретировал **целибат**, т. е. обязательность безбрачия для всего духовенства (а не только для монахов). В 1075 г. он издал декрет об *отмене светской инвеституры*, дававшейся императором или королём в виде кольца и посоха вновь избранному епископу или аббату. Впредь инвеститура – утверждение в должности духовных лиц – должна была даваться исключительно папой.

Для императора потеря власти над немецким и итальянским епископатам означала развал созданной ещё при Оттоне I церковно-государственной системы, служившей опорой его власти в Германии и Италии. Вот почему борьба за инвеституру приобрела в империи такой упорный и затяжной характер.

Генрих IV решительно выступил против стремления Григория VII подчинить себе немецкое духовенство и ослабить его связь с

королевской властью. На церковном соборе в Вормсе (начало 1076 г.), куда съехались германские епископы и высшая феодальная знать, император объявил о низложении Григория VII. Многие немецкие епископы решительно поддержали императора в его столкновении с папой, потому что они получили свои должности из его рук. Большинство же немецкой светской знати было настроено в пользу противника короля – папы.

В ответ на действия Генриха IV папа, в свою очередь, на римском соборе епископов Франции и Италии объявил низложенным самого Генриха IV, освободив всех его подданных от присяги, а самого его отлучил от церкви. Так между папой и императором началась борьба, затянувшаяся почти на полстолетия.

Церковные феодалы усилились. Центральная государственная власть в Германии ослабевает. Начинается длительный период феодальной раздробленности.

Глава 3. КЛАССИЧЕСКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (СЕРЕДИНА XI – КОНЕЦ XV вв.)

- Возникновение и развитие городов в средневековой Европе
- Крестовые походы
- Церковь в XII–XV вв., её взаимоотношения со светскими властями
- Социально-экономическое развитие и становление сословной монархии

Возникновение и развитие городов в средневековой Европе

Причины и условия возникновения средневековых городов

Качественно новый этап в развитии Европы – период классического Средневековья – в первую очередь связывают с развитием городов. Они оказали огромное воздействие на все стороны экономической, политической и культурной жизни общества.

В период раннего Средневековья античные города пришли в упадок, жизнь в них еле теплилась. Они сохранялись как административные пункты или просто укрепленные места – *бурги*. В раннее Средневековье население в основном концентрировалось в сельской местности, экономика носила аграрный, более того – натуральный характер. Хозяйство сеньории практически не было связано с рынком.

Однако уже с XI в. оживление старых городских центров и возникновение новых стало заметным явлением. В основе его лежали глубинные экономические процессы, прежде всего – развитие сельского хозяйства. В результате, как в хозяйстве сеньора, так и в крестьянском хозяйстве возникал избыток сельскохозяйственной продукции, который можно было обменять на ремесленные изделия. Другими словами, создавались предпосылки для отделения ремесла от сельского хозяйства.

Совершенствовались и навыки сельских ремесленников, прогрессировала их специализация, в результате они всё меньше занимались сельским хозяйством, а работали на заказ для соседей, обменивая свою продукцию, или пытались её реализовать в более широких масштабах. Это можно было сделать на ярмарках, сложившихся в результате межрегиональной торговли, на рынках, которые возникали в местах скопления людей – у стен крепостей, королевских и епископских резиденций, монастырей, у переправ, мостов и т.д. Сельские ремесленники стали переселяться в такие места. Сюда же бежали от феодального гнёта (здесь легче укрыться) и крестьяне.

Города возникали на землях феодалов (вспомним: нет земли без сеньора), давая им значительную прибыль. Более того, феодалы поощряли бегство зависимых крестьян от их феодалов в города, гарантируя им свободу. Со временем в городах Европы установилось правило «городской воздух делает свободным». На практике это означало, что каждый, проживший в городе один год и один день (Англия, Германия), становился лично свободным человеком. В то же время нельзя представлять дело таким образом, что городские ворота были распахнуты для всех беглецов. С одной стороны, город сам регулировал этот поток бедных, привлекая в случае нехватки рабочих рук или отказываясь принять при их избытке. С

другой стороны, действовали договоры и соглашения с сеньорами, запрещающие принимать беглецов из их владений).

Конкретно-исторические обстоятельства возникновения тех или иных городов были весьма разнообразны:

- на фундаментах античных городов или неподалёку от них (большинство итальянских и южнофранцузских городов, а также Лондон, Йорк, Глостер – в Англии, Аугсбург, Страсбург – в Германии и Северной Франции);
- из епископских резиденций появились Лион, Реймс, Тур, Мюнстер;
- у рынков перед замками возникли Бонн, Базель, Амьен, Гент;
- у ярмарок – Лилль, Мессина, Дуэ;
- рядом с морскими портами – Венеция, Генуя, Палермо, Бристоль, Портсмут и др.

Нередко на происхождение города указывает топонимика: если в его названии содержатся такие элементы, как «инген», «дорф», «хаузен» – город вырос из сельского поселения; «бридж», «брюк», «понт», «фурт» – у моста, переправы или брода; «вик», «вич» – поблизости от морского залива или бухты.

Непременными элементами, благодаря которым населённый пункт мог считаться городом, были укреплённые стены, цитадель, кафедральный собор, рыночная площадь. В городах могли располагаться дворцы-крепости феодалов, монастыри. В XIII–XIV вв. появились здания органов самоуправления – *ратуши*, символы городской свободы.

Планировка средневековых городов была хаотична. Города разрастались концентрическими кругами от центра – крепости или рыночной площади. Их улицы были узкими (достаточными, чтобы по ним мог проехать всадник с копьём наперевес). Города не освещались, долгое время не имели мостовых, системы канализации были открытыми, нечистоты текли вдоль улиц. Дома стояли скученно и поднимались вверх на 2–3 этажа; поскольку земля была дорогой, фундаменты были узкими, а верхние этажи нависали над нижними. Долгое время города сохраняли «аграрный вид»: к домам примыкали сады и огороды, во дворах держали скот, который собирал в общее стадо городской пастух. В городской черте рас-

полагались поля и луга, а за его стенами горожане имели земельные наделы и виноградники.

Борьба городов с феодальными сеньорами и складывание городского самоуправления

Города возникали на землях феодалов и поэтому неизбежно должны были ему подчиняться. Горожане были обязаны платежами, натуральными поставками и обработками, подобно крестьянской общине. Вначале горожане не очень возражали по поводу повинностей, так как ощущали необходимость сеньориальной опеки, видя в своём господине защитника от посягательств на собственность и личность извне и устроителя определённого порядка внутри городских стен.

Понятно, что такого рода взаимопонимание не могло продолжаться вечно. Аппетиты сеньора росли. Города стремились освободиться от зависимости и добиться свободы и торгово-экономических привилегий. В XI–XIII вв. в Европе развернулось **«коммунальное движение»** – борьба горожан за городское самоуправление.

На практике возможны были два пути освобождения от власти сеньора. Наиболее предпочтительным был выкуп за деньги отдельных вольностей и привилегий, который фиксировался в городских хартиях. Но сеньоры имели обыкновение нарушать своё слово, и тогда открывался путь вооружённой борьбы. В большинстве случаев эти варианты переплетались между собой.

В различных странах Европы коммунальное движение протекало по-разному и приводило к различным результатам. В Северной и Средней Италии, а также в Южной Франции, где в XI–XII вв. не было сильной центральной власти, и в какой-то мере сохранялась память о самоуправлении в городах Римской империи, горожане уже в то время добились самоуправления. Венеция, Генуя, Флоренция, Сиена, Лука, Равенна, Болонья, Милан и др. уже в то время стали городами-государствами.

В XII–XIII вв. к этому положению приближались наиболее значительные из так называемых *имперских городов* Германии – **«вольные города»**: Любек, Гамбург, Бремен, Нюрнберг, Аугсбург, Франкфурт-на-Майне и др. Формально они подчинялись импера-

тору «Священной Римской империи», но так как эта должность в рассматриваемое время была скорее почётным титулом, то фактически они вели себя вполне самостоятельно. Управлялись городским советом во главе с *бургомистром*, самостоятельно решали вопросы войны и мира, чеканили монеты и т. д.

Многие города Северной Франции в результате упорной борьбы получили статус **коммун** (города-коммуны): формально-юридически такие города рассматривались как коллективные вассалы. Они должны были уплачивать ежегодно небольшую денежную ренту, в случае войны – выставлять в помощь сеньору небольшой военный отряд. Во всём остальном они были вполне самостоятельны: избирали из своей среды городскую совет, его главу – *мэра*, имели свой городской суд и в случае необходимости могли собирать военное ополчение.

Вместе с тем, ряд значительных и богатых городов, расположенных преимущественно на королевских землях или в странах с относительно сильной центральной властью, не добились полного самоуправления. Тем не менее, короли, нуждавшиеся в поддержке городов в деле централизации страны, давали городам хартии, фиксировавшие их вольности – налоговые льготы, право чеканки монеты, торговые привилегии и т. п. Взамен этого, горожане, испытывая необходимость в защите, соглашались терпеть королевских чиновников. Так сложилась судьба Парижа, Орлеана, Буржа, Нанта и других во Франции и значительного количества городов в Англии. Эта форма городского самоуправления известна также в Ирландии, скандинавских странах, многих местностях Германии и Венгрии.

Многие, особенно мелкие города, не обладавшие необходимыми силами и денежными средствами для борьбы со своими сеньорами, так и оставались до конца Средневековья под управлением сеньориальной администрации. В Германии, например, многие города находились под управлением епископов.

Но, так или иначе, результатом коммунального движения было появление в недрах феодального общества принципиально новой социально-экономической и политической структуры – *города*. Именно город заложил основы современной рыночной экономики Западной Европы, из городского устройства вышел респуб-

ликанский строй Европы, из городского права родилось так называемое буржуазное право.

Производственная основа средневекового города. Цеховой строй и городское сословие

Производственную основу средневекового города составляло ремесло. Как и крестьянин, ремесленник был мелким производителем. Он владел орудиями производства, вел самостоятельно своё хозяйство, основанное на личном труде. Но в отличие от крестьянина, ремесленник с самого начала вёл товарное производство, и не нуждался в земле, как средстве производства.

Особенностью средневекового ремесла в Западной Европе была его цеховая организация. **Цех** – объединение ремесленников определённой профессии в пределах одного города. Цехи имели свой устав, в соответствии с которым цех являлся самоуправляющейся организацией. Члены цеха были связаны взаимопомощью, совместными богослужениями. Цехи в качестве покровителей имели уважаемых святых или посвящали свою деятельность Святой Троице, Божьей Матери, Христу Спасителю и т. п.

Объединение в цехи было продиктовано общим состоянием экономики и недостаточной ёмкостью рынка. Цех ограничивал количество производимой продукции, чтобы избежать перепроизводства, снижения цен и разорения мастеров. Цех также противостоял конкуренции со стороны сельских ремесленников и иностранцев. В своём стремлении обеспечить всем мастерам равные условия существования он выступал аналогом крестьянской общины. Цеховые уставы регламентировали все стадии производства и реализации продукции, регламентировали время работы, количество учеников, подмастерьев, станков в мастерской, состав сырья и качество готовых изделий.

Ремесленник работал с помощью семьи. Иногда имел одного или двух подмастерьев, несколько учеников. Но членом цеха являлся лишь *мастер*. Цеховой устав регулировал отношения между мастером, подмастерьем и учениками, которые находились на разных ступенях цеховой иерархии. Каждый, желавший вступить в цех, должен был последовательно пройти все стадии. Через несколько лет ученичества (от 2 до 7), в течение которых ученики

жили у мастера, не получая платы и выполняя домашнюю работу, можно было рассчитывать занять место подмастерья, и уже работать за заработную плату. Ещё через несколько лет, накопив денег и выполнив целый ряд условий, можно было стать мастером.

Ремесленные корпорации и союзы торговцев – *гильдии* – играли большую роль в жизни города: организовывали отряды городской милиции, строили здания своих объединений – гильдейские холлы, где хранились их общие запасы и касса, возводили церкви, посвященные святым – покровителям цеха, устраивали по их праздникам процессии и театрализованные представления. Они способствовали сплочению горожан в борьбе за коммунальные вольности.

Победой городов над феодальными сеньорами, добытой усилиями всех горожан, реально воспользовалась *городская верхушка* – домовладельцы, землевладельцы (мелкие и средние феодалы, проживавшие в городе или окрестностях), ростовщики, купцы-оптовики, занятые транзитной торговле. Этот верхний слой составлял наследственную городскую аристократию – *патрициат*. Только из числа патрициев выбирались городской совет, глава города и судебная коллегия. Следовательно, они контролировали городскую армию, суд, финансы (налогообложение в том числе).

По мере укрепления цехов в XIII–XIV вв. во всех странах Европы развернулась борьба цехов с патрициями. Итоги зависели от соотношения сил сторон, и, часто, от позиции королевской власти. В одних городах, где сильнее было развито ремесленное производство (Кёльн, Аугсбург, Флоренция) – побеждали цехи. Там, где были сильнее позиции купечества (например, города Ганзейского союза), победителем выходила городская верхушка. Однако даже если цехам удавалось добиться победы, то к власти в городе приходила наиболее богатые цехи, которые были склонны к компромиссу с патрициатом.

В XIV–XV вв. роль цехов во многом изменилась. Технические изобретения (верхнебойное водяное колесо, доменная плавка, изобретение часового механизма, книгопечатание, появление нового поколения судов типа каравелл) требовали изменения структуры производства, вызвали к жизни появление мануфактур. В этих условиях цехи с их жёсткой регламентацией и боязнью конкуренции, ориентированные на мелкое производство, становились тормозом

технического прогресса. Цехи, вопреки уставам, стали расширять производство. Владельцы более крупных мастерских сдавали работу менее удачливым коллегам, снабжая их сырьём и полуфабрикатами и получая готовые изделия. Так развивалось социальное и имущественное неравенство внутри цеха.

Одновременно изменилось положение учеников и подмастерьев. Мастера стали задерживать переход учеников в подмастерья и, по сути, пользовались бесплатным трудом квалифицированного рабочего.

Изменилось и положение подмастерьев. Доступ в цех был фактически закрыт. Мастером мог стать лишь ближайший родственник. Все остальные, чтобы получить это звание, должны были, как минимум, выполнить три условия: внести крупный вступительный взнос в цеховую кассу; выполнить образцовую работу – «шедевр» – из дорогого материала; устроить щедрое угощение для членов цеха. В Германии среди прочих условий подмастерье должен был побывать с целью изучения опыта в соседних странах. Таким образом, он превращался в «вечного подмастерья».

Для защиты своих интересов подмастерья стали создавать особые организации – «братства», «компаньонажи», выдвигать экономические требования (повышения заработной платы, уменьшения рабочего дня), прибегая в ряде случаев к забастовкам и бойкотам. К ним примыкали в этих требованиях широкие слои внецеховых подёнщиков, разного рода деклассированные элементы. Вся эта разношёрстная компания составляла городское *плебейство*. В XIV-XV вв. по городам Западной Европы прокатываются мощные восстания этого слоя населения.

Таким образом, *социальные конфликты* в западноевропейских городах проходят три этапа. *На первом* – все горожане ведут борьбу против сеньора, *на втором* – развёртывается борьба цехов с патрициатом, *на третьем* – городской плебс выступает против мастеров, купцов и городской олигархии.

В ходе этой борьбы, в ходе острых социальных конфликтов складывалось особое средневековое сословие – *сословие горожан*. В экономическом смысле оно было связано с торгово-ремесленной деятельностью, с собственностью, основанной только на труде и обмене. В политико-правовом отношении его члены пользовались

рядом привилегий (личная свобода, подсудность городскому суду, а не суду феодала, участие в городском ополчении).

В начале городское сословие определялось понятием «бюргерство» (от нем. «Burg» – крепость, замок; отсюда появилось латинское – «burgensis» и французское – Bourgeoisie – горожанин). Как мы видели, внутренне это сословие уже было к XIV-XV вв. дифференцированным на патрициат, средние слои, плебейство. С течением времени, термины «бюргер», «буржуа» стали применяться к обозначению зажиточных горожан, плебейство сюда не включалось.

Таким образом, средневековые горожане, не являясь единым монолитным социальным слоем, конституировались особым сословием. Они занимали особое место в жизни средневекового общества, став впоследствии в качестве третьего сословия важным элементом сословно-представительной монархии.

С нашей точки зрения, следует решительно отказаться от понятия «феодальный город». Да, своим рождением город был обязан феодальной системе. Но с самого момента рождения он выступал своего рода антагонистом по отношению к этой системе, своеобразной раковой клеткой, которая, разрастаясь, приводит к гибели организм. В нашем случае – старый феодальный порядок. Ибо города с самого начала базировались не на распределительных, а на товарно-денежных отношениях, не на клятве верности вассалов, а на гражданском праве. В городе формировалась собственная политическая культура – традиции выборности и состязательности, немислимые при иерархической феодальной структуре власти. В горской среде сложились новая система этических ценностей, психология и культура

Крестовые походы

Крестовые походы – это широкое военно-колониционное движение на Восток, в котором приняли участие западноевропейские государи, феодальные сеньоры, рыцарство, часть горожан и крестьянства. Традиционно эпохой крестовых походов считается период **с 1096 по 1279 гг.**, однако крестоносные предприятия продолжали осуществляться и позднее, а крестоносная идея была актуальной до XVII в. Целью крестоносцев провозглашалось осво-

божжение христианских святынь, прежде всего гроба Господня в Иерусалиме, из-под власти неверных – мусульман.

Для всех слоёв средневекового общества крестовые походы казались весьма привлекательными с мирских точек зрения. Энтузиазм рыцарства определялся тем, что фонд пригодных для обработки земель в Западной Европе был почти исчерпан; значительная часть мелкого дворянства не была обеспечена феодами и надеялась получить их на Востоке, который виделся им богатой страной, «текущей млеком и мёдом», где можно обосноваться.

Богатства Востока притягивали не только знать, но и горожан и простонародье. Купцы рассчитывали увеличить свою прибыль расширением торговли с Востоком; крестьяне освобождались за участие в крестовом походе от личной зависимости и знали, что во время их отсутствия церковь и государство будут заботиться об оставленных ими на родине семьях; должники и подсудимые знали, что во время их участия в крестовом походе они не будут преследоваться кредитором или судом.

Не следует сбрасывать со счетов и религиозную экзальтацию, свойственную в эту эпоху всем слоям общества. Подвиги за веру и на благо христианства были особенно понятны в то время.

Свою роль сыграла и демографическая ситуация – рост населения в Европе, избыток которого трудно было прокормить. Массы голодного крестьянства были готовы двинуться в далёкий поход, покинув свои наделы.

Идейным вдохновителем походов стала церковь. На Клермонском соборе 1095 г. папа Урбан II призвал христиан изгнать неверных и освободить христианские святыни в Палестине. Участники похода воспринимали его как паломничество в Святую Землю – поэтому появляется знак креста на их одежде.

Прежде чем к I крестовому походу подготовилось рыцарство, в него отправились толпы крестьян и бедноты, возбуждённые проповедями священника Петра Пустынника. Продолав долгий путь через Германию, Францию, Венгрию, Балканы, они прибыли в Константинополь и переправились в Малую Азию, где были разгромлены турками.

Рыцарское ополчение выступило летом **1096 г.** В **I крестовом походе** не принял участие ни один из европейских монархов, это было чисто дворянское предприятие. Основные силы крестоносцев

вербовались во Франции и Италии. В Константинополе они присягнули византийскому императору в том, что вернут ему отвоёванные у турок земли, однако отношения западных рыцарей и византийцев с самого начала были весьма натянутыми. Крестоносцы нанесли туркам ряд поражений, взяв Эдессу, Антиохию и, наконец, Иерусалим. В результате на Востоке возникли христианские государства крестоносцев – Иерусалимское королевство, графства Эдесское и Триполи, Антиохейское княжество, в которых установились феодальные поземельные отношения и политические порядки, близкие к северофранцузскому образцу, с той лишь разницей, что зависимым населением здесь было арабское, сирийское и греческое крестьянство. Крестоносные государства вели активную торговлю с Генуей, Венецией и другими портами Средиземноморья.

Поскольку христианские государства занимали лишь узкую береговую полосу Малой Азии, требовалась постоянная консолидация всех военных сил. Это привело к возникновению особых *духовно-рыцарских орденов*. Они объединяли рыцарей, принявших монашеские обеты целомудрия, бедности и послушания, но рассматривали себя как христово воинство, миссия которого – сражаться за веру. Во главе духовно-рыцарских орденов стояли магистры, подчинявшиеся лишь римскому папе. Первым возник *орден ионитов*, или *госпитальеров* (названный по имени госпиталя Св. Иоанна для раненых паломников в Святую землю). Позднее он трансформировался в Мальтийский орден. Вторым стал орден *тамплиеров – храмовников*: его название было связано с легендарным храмом царя Соломона. В XII в. возник орден немецкого рыцарства – *Тевтонский*.

Турки объявили крестоносцам священную войну – джихад, разгромив графства Триполи и Эдессу. Европейцы спешно организовали в помощь братьям по вере *II крестовый поход (1147–1148)*, в котором приняли участие король Франции Людовик VII и германский император Конрад III, однако обе их армии были разбиты. Во второй половине XII в. лидерство в мусульманском мире перешло к султану Египта, талантливому полководцу Саладину, который отнял у крестоносцев почти все их территории и взял в 1187 г. Иерусалим.

Крестовые походы превращались в грабительские предприятия европейских феодалов, направленные на захват новых земель и богатств. Это ярко проявилось в ходе ***IV крестового похода (1202–1204)***, который был организован папой Иннокентием III. Крестоносцы оказались втянутыми в династическую борьбу в Византии и осадили Константинополь, взяв, а затем разгромив в 1204 г. столицу христианского государства. О борьбе с неверными уже никто не помышлял. На части территории уничтоженной Византии завоеватели создали Латинскую империю.

В 1291 г. крестоносные государства были окончательно разгромлены мусульманами и прекратили своё существование⁶.

Хотя политические цели движения не были достигнуты, эпоха крестовых походов оказала глубокое и всестороннее воздействие на жизнь европейского общества. С одной стороны, она принесла неисчислимые бедствия, гибель людей и памятников культуры и надолго закрепила враждебность и конфронтацию Запада, как с христианским, так и с мусульманским Востоком.

С другой стороны, контакты с греко-византийской и арабской цивилизациями расширили горизонты «латинян», приобщившихся на Востоке к более высокой культуре, оказавшей воздействие на эстетические вкусы, нравы и быт европейского рыцарства. После крестовых походов установился регулярный торговый обмен с Востоком, причём если сначала в нём доминировал ввоз экзотических товаров (пряностей, красителей, дорогих тканей – атласа, муслина, парчи, а также ювелирных изделий и оружия), то постепенно всё большую роль в товарных потоках стало играть западноевропейское сукно, что способствовало подъёму производства в Англии, Фландрии, Франции и Италии.

Важные заимствования были сделаны в сфере материальной культуры: повысились гигиенические стандарты европейцев, в городах возродились общественные бани (которые не переставали существовать в Византии с римских времён). Произошли сдвиги в структуре питания: европейцы стали потреблять больше пряностей, тростникового сахара, возделывать завезённые с Востока арбузы, лимоны, абрикосы, гречиху. Возможно, в Сирии они впервые познакомились с ветряными мельницами, заимствовали голу-

⁶ К крестовым походам относят и другие военные экспедиции – испанскую Реконкисту, походы против альбигойцев (еретиков) и славян.

биную почту. Восточное влияние в целом вызвало стремление европейских феодалов к роскоши, комфорту и изысканности, стимулируя потребность дворянства в деньгах, что способствовало переходу к денежной ренте.

Особое значение контакты с арабским востоком сыграли в сфере науки. Арабы превосходили европейцев по уровню философских и естественнонаучных знаний, сохранили в переводах часть греческого философского наследия, утраченного в Западной Европе. В XII-XIII вв. западные монахи активно переводили с арабского трактаты по философии, математике, астрономии, медицине, они получили доступ к трудам Аристотеля, и началось повальное увлечение аристотелизмом в европейских университетах.

Опыт участия в крестовых походах способствовал окончательному оформлению рыцарства как сословия и складыванию рыцарской литературы и культуры. В социальном плане они сыграли свою роль в укреплении королевской власти в европейских странах, благодаря оттоку части наиболее беспокойного, агрессивного рыцарства. Влияние же римских пап, усилившееся в начале крестоносного движения, упало на его завершающем этапе.

Церковь в XII–XV вв., её взаимоотношения со светскими властями

Важной составляющей политической ситуации в Западной Европе были сложные взаимоотношения церкви и светских властей. В XII в. был достигнут компромисс – *Вормский конкордат*, по которому в Италии епископов назначали без участия императора, а в Германии избрание прелатов осуществлялось духовенством в присутствии императора, который осуществлял инвеституру, вручая скипетр – символ мирской власти, а после этого духовная инвеститура со стороны папы, присылавшего им кольцо и посох, символизовавшие духовный авторитет. Сходный принцип утвердился во Франции и Англии.

Однако церковь не оставила идею папской теократии. Напротив, она развивалась и окончательно утвердилась при *Иннокентии III (1198–1216)*. Он провозгласил папу наместником Христа, которому должны служить все светские правители. Он сумел добиться вассальной присяги от королей Швеции, Дании и Португа-

лии, но встретил отпор у германского императора и короля Англии, вступившего с ним в войну.

В XII–XIII вв. папство находилось в зените своего могущества, его авторитет укрепился на начальном этапе крестового движения; римские понтифики выступали арбитрами в международных делах, большинство государей посылало в Рим особую подать – «денарий Св. Петра», в то время как монархи не облагали церковные земли в своих странах налогами. В борьбе с непокорными светскими владыками папы использовали отлучение от церкви и *интердикт* (запрет на отправление таинств по всей стране). К XIII в. оформился догмат о непогрешимости пап в вопросах веры и о праве даровать отпущение грехов (в том числе и в идее *индальгенций*), исходя из того, что церковь является хранительницей благодати и первосвященники могут распоряжаться ею.

Однако в конце XIII–XIV вв. теократические притязания пап вступили в противоречие с национальными интересами централизованных государств и их монархов. Это ярко проявилось в противостоянии папы Бонифация VIII и короля Франции Филиппа IV Красивого, который обложил налогом своё духовенство в период борьбы за Фландрию. Бонифаций VIII заготовил «буллу» об отлучении Филиппа IV от церкви. Эта мера могла вызвать значительные осложнения для короля в связи с широким недовольством им в стране. В свою очередь Филипп IV решил добиться низложения папы и отправил в Италию отряд во главе со своим советником Г. Ногаре, который попытался осуществить вооружённый переворот в папском дворце. Эта попытка не удалась, но Бонифаций VIII, потрясённый этими событиями, вскоре умер.

Усилиями Филиппа IV и его сторонников в папской курии папой был избран француз, и начался долгий период, в течение которого папы находились под фактическим контролем французской монархии. В 1309 г. даже их резиденция была перенесена из Рима в Авиньон, где папы оставались в течение 70 лет. (*Авиньонское пленение пап, 1309–1378 гг.*). Авторитет папства резко упал.

Другим ударом, нанесённым церкви светскими властями, стало уничтожение ордена тамплиеров. В 1309 г. Филиппом Красивым был организован судебный процесс над этим богатейшим Орденом, которому король задолжал огромные суммы. Процесс длился 7 лет. Больше сотни рыцарей, монахов были обвинены в

еретичестве и отправлены на костёр, а все земли и громадные денежные капиталы Ордена были конфискованы и пошли в королевскую казну. Пример Франции вызвал подобные действия в Англии, Италии, Испании и Германии. Королевская власть одержала решительную победу над папством; его политическое и международное значение в Европе было сильно подорвано.

Падению престижа папства способствовали внутренние распри и борьба различных претендентов на папский престол, когда в 1378-1417 гг. сразу три папы, поддерживаемые разными партиями, доказывали законность своих прав.

В XV в. начали распространяться идеи, предвосхищавшие Реформацию XVI столетия. Ранние реформаторы – *Ян Гус* в Чехии и *Джон Уиклиф* в Англии – обосновывали примат светской власти над духовной, отрицали единоспасающую роль церкви, пересматривали теорию таинств. Свой вклад в развенчание папства внесли гуманисты с их критикой подложности «Константинова дара»⁷, а также порицанием нравов папской курии.

Социально-экономическое развитие и становление сословной монархии

Экономические и социальные предпосылки усиления королевской власти

Для X–XI вв. была характерна слабая техническая оснащённость крестьянского труда, низкая производительность земли. Однако в XII–XIII вв. происходит определённый перелом в развитии сельского хозяйства, обеспечивший повышение его продуктивности.

1. Широко распространилось трёхполье.

⁷ Тезис о верховенстве пап в западном мире обосновывался грамотой о так называемом «*Константиновом даре*» якобы составленной римским императором Константином, а в действительности фальсифицированной в VIII–IX вв. Согласно ей, отправляясь в свою новую столицу Константинополь, император передал светскую власть над Римом и Западной Римской империей папе. Этот документ вызывал сомнение уже у средневековых учёных, но вплоть до XV в., когда его подложность была доказана, он служил одним из оснований теории папского верховенства в Западном мире (*папской супрематии*).

2. Был усовершенствован, утяжелен плуг за счёт железных деталей, что позволило обеспечить более глубокую вспашку (в южных областях Европы, правда, ещё долго сохранялось двуполье и лёгкий плуг).

3. На сельхозработах стали использовать лошадей благодаря изобретению хомута, подков, упряжки «щугом». Это улучшило обработку почвы и ускорило темпы работ.

4. Всё больше земель стало расчищаться под пашню (орудия труда это стали позволять), а, значит, и зерновых стали собирать больше.

5. Шире распространилась практика удобрений полей.

6. Всё большее распространение получало выращивание технических и масленичных культур, огородничество и садоводство.

Производительность труда росла преимущественно в крестьянском хозяйстве, а отнюдь не на барском поле. И постепенно сеньорам стало выгодно взимать ренту не в форме принудительного барщинного труда, а из урожая, снятого крестьянином со своего участка. Следствием этого было то, что феодалы стали ликвидировать свою запашку и раздавать крестьянам всю землю своего феодала на правах наследственного держания. Таким образом, в XII–XIII вв. происходит переход от полевой барщины к продуктовой ренте. Это способствовало укреплению крестьянского хозяйства, так как крестьянин уже не отвлекался на господские работы в самое горячее для себя время.

В XII–XIII вв. жизнь деревни развивалась под значительным воздействием экономически окрепших городов. Феодалы, испытывавшие большую потребность в деньгах, стали повсеместно проводить **коммутацию ренты** – сведение ренты и всех крестьянских платежей и повинностей к их денежному эквиваленту. Крестьянин был вынужден втягиваться в активную торговлю с городом.

Следствием развития товарно-денежных отношений являлось и начавшийся в XII в. процесс выкупа крестьян из личной зависимости. К XIII в. была практически ликвидирована личная зависимость в Италии, Франции, Германии, Испании.

Итак, приобретение крестьянином личной свободы, переход преимущественно к денежной ренте, экономическая самостоятельность крестьянского хозяйства, его связь с городским рынком

были важнейшими и прогрессивными явлениями в жизни деревни. Но они не означали ни ликвидацию феодальной собственности на землю, ни уменьшение феодальной эксплуатации. Более того, свободный крестьянин стал платить налоги в пользу государства. Тяжёлым бременем была церковная десятина. («Большая» – от основного урожая – зерна, винограда, и «малая» – скотом, шерстью, продуктами животноводства). Поэтому возможности накопления в крестьянской среде были невелики, хозяйство оставалось неустойчивым и легко разорялось. Тем не менее, в деревне шло медленное расслоение, шире применялся наёмный труд обедневших крестьян.

В конце XIII – первой половине XV вв. ситуация довольно резко меняется. Начался период демографического спада, вызванного многочисленными войнами и страшной эпидемией чумы – Чёрной смерти, прокатившейся по всей Европе, которые привели к запустению и обезлюдению сельской местности. Рабочих рук не хватало; цены на свободный наёмный труд постоянно возрастали, крупное феодальное хозяйство охватила депрессия. В этих условиях наступила феодальная реакция во всём западноевропейском регионе: крестьян старались вернуть в личную зависимость и на барщину. Европейские государи выступают на стороне крупных феодалов, принимая «рабочее законодательство», ограничивавшее размеры заработной платы, которую мог запросить крестьянин-подёнщик за свой труд. Нажим сеньоров, рост государственных налогов совпали с голодными годами и войнами, в частности со **Столетней войной (1337–1453)**, неблагоприятно отразившейся на экономике Франции, Англии, Фландрии.

Ухудшение положения вызвало всплеск крестьянского протеста. XIV в. – время активизации так называемого социального бандитизма (Робин Гуд в Англии), тайных крестьянских союзов (союз «Башмака» в Германии), крупных восстаний и массовых крестьянских войн. Самыми крупными из них были **Жакерия** во Франции (1358) и **восстание Уота Тайлера** в Англии (1381). Целью крестьян было отстаивание своих владельческих прав на землю, снижение ренты и освобождение от личной зависимости.

Крестьянские выступления заставляли феодалов, особенно средних и мелких, спланиваться вокруг королевской власти. Сильное государство должно было стать гарантом безопасности землевладельца. Сторонниками централизаторской политики были го-

рода, чьей торгово-экономической деятельности препятствовали границы многочисленных феодальных владений, взимавшиеся на них пошлины, отсутствие единой монеты. В то же время города и монархи были естественными политическими союзниками в борьбе против крупных сеньоров.

Особенности процесса централизации и складывания сословной монархии во Франции

Во Франции процесс «собираания земель» и централизации начался в XII в. Историческая миссия объединения Франции выпала на долю династии Капетингов.

В XII в. французские короли – **Людовик VI Толстый** (1108–1137) и **Людовик VII Молодой** (1137–1180) ведут борьбу с баронами собственного домена. Их замки были разрушены или заняты королевскими гарнизонами. Королевский домен – Иль-де-Франс – увеличился за счёт присоединения городов Буржа и Сомса. Правда, Людовик VII упустил герцогство Аквитанское, разведясь с его наследницей Элеонорой Аквитанской. Генрих II Плантагенет (английский король), женившись на Элеоноре, стал обладателем этой богатейшей области и опасным соперником Капетингов. В XII в. в их руках оказался почти весь запад Франции.

Значительно больших успехов в расширении королевского домена добился **Филипп II Август** (1180–1223). Он завоевал Нормандию и почти все владения английского короля Иоанна, прозванного за это Безземельным. Однако до окончательной победы было ещё далеко.

В связи с присоединением большого количества земель к королевскому домену при Филиппе II была проведена важнейшая административная реформа. Все королевские владения были разделены на равные округа, называвшиеся **бальяжами** (их было 20). Во главе их стояли королевские губернаторы – **бальи**. В их ведении был суд, сбор налогов, созыв ополчения.

В начале XIII в. Северная Франция присоединила богатый южный Лангедок, благодаря чему получила выход к Средиземному морю.

Реформирование государственной системы продолжил **Людовик IX Святой** (1226–1270), укрепивший систему королевских су-

дов: он запретил поединки на территории своего домена, тяжбы между феодалами переносились в королевский суд. Чтобы пресечь феодальную анархию и частные войны, Людовик IX ввёл правило «**40 дней короля**», в течение которых любой феодал, получивший вызов от соперника, мог обратиться к королю, чтобы разрешить конфликт мирным путём. Этот закон содействовал ослаблению феодальных усобиц в государстве.

Людовик IX также учредил единую монету в своих землях и заставил своих вассалов (герцогов, графов) допустить в их владения хождение королевской монеты наравне с местной. В результате более полновесная королевская монета стала вытеснять худшие по качеству деньги феодалов. Это содействовало экономическому единству страны.

Следующий этап в процессе централизации связан с внуком Людовика IX **Филиппом IV Красивым** (1285–1314). Уже в начале царствования он сделал крупные присоединения: графство Шампань, пограничное с Испанией королевство Наварра и графство Лионэ. В дальнейшем в течение всего своего царствования Филипп IV стремился овладеть Фландрией, этим самым промышленным районом тогдашней северо-восточной Европы. Война потребовала больших расходов, и ему пришлось обратиться за финансовой поддержкой к сословиям государства. В **1302 г.** Филипп IV созвал **Генеральные штаты**, на которых были представлены три сословия (штата): духовенство, дворянство и горожане (по 2 депутата от каждого города). Так во Франции возник периодически созываемый монархами *сословно-представительный орган*. Функция Генеральных штатов в основном сводилась к вотированию налогов.

В середине XIV в. успешный процесс централизации был прерван **Столетней войной с Англией (1337–1453)**. В 1328 г. царствующая линия Капетингов пресеклась, на престол взойшёл представитель её боковой ветви – Филипп VI Валуа. Однако встречные претензии на корону выдвинул английский король Эдуард III. На первом этапе войны удача сопутствовала англичанам: французы были разбиты и битвах при Креси (1346) и Пуатье (1356), а король Франции Иоанн Добрый попал в плен. В 60-х гг. XIV в. французы сумели оттеснить англичан к морю, и это положение сохранялось около 30 лет. Военные действия возобновились в 1415 г., когда

армия английского короля Генриха V нанесла французам сокрушительное поражение при Азенкуре. Франция, которой правил душевнобольной Карл VI, погрязла в политических раздорах. Его жена Изабелла Баварская заключила с врагом договор, согласно которому сын Генриха V получал в жёны французскую принцессу, два королевства объединялись, а регентом становился Генрих V. Однако внезапная и почти одновременная смерть обоих королей изменила ситуацию. Сын короля Франции дофин Карл объявил себя государем, и война возобновилась.

Успехи войны на этом этапе были связаны с именем народной героини **Жанны д'Арк**, девушки из селения Домреми, которая считала, что ей предназначено свыше спасти Францию и возвести дофина на престол. Она отличилась при осаде Орлеана и стала вдохновительницей широкого освободительного движения, которое привело к изгнанию англичан. Карл VII короновался в Реймсе, государственная независимость Франции была восстановлена. Однако судьба её героини сложилась трагически: она попала в плен и, не получив поддержки от своего короля, предстала перед судом по обвинению в ереси и была сожжена.

Оттеснив англичан, у которых на континенте остался только порт Кале, французские короли продолжили централизаторскую деятельность. Людовик XI присоединил Пикардию, Анжу, Мэн, Прованс, Бургундию. Его сын благодаря браку приобрёл Бретань.

Таким образом, «собрание» французских земель было завершено, и страна оформилась почти в её современных границах. В XIV-XV вв. началось формирование единого французского языка на основе парижского диалекта, стали постепенно стираться различия между населявшими страну народностями. К началу XVI в. Франция была крупнейшим из государств Западной Европы.

Специфика политического развития Англии. Складывание сословного представительства

Специфика политического развития Англии в XI–XII вв. состояла в том, что здесь сильная королевская власть сложилась в то время, когда континентальная Европа переживала феодальную раздробленность. Это произошло благодаря завоеванию англосаксонской Англии герцогом Нормандии **Вильгельмом**, прозванным

Завоевателем. В 1066 г. он разбил войско англосаксонского короля Гаральда в битве *при Гастингсе* и короновался как Вильгельм I. Поскольку нормандцы составляли меньшинство в покорённой враждебной стране, это потребовало их политической консолидации. Все бороны и рыцари принесли вассальную присягу Вильгельму, таким образом, принцип «вассал моего вассала – не мой вассал» не действовал в Англии.

В XII в. благодаря союзу дочери Генриха I и графа Анжуйского английский престол перешёл в руки Анжуйской династии (или *Плантагенетов*), и Англия стала ядром обширной державы, раскинувшейся как на острове, так и континенте. Административное укрепление государства продолжил *Генрих II Плантагенет* (1154-1189), который провёл важную военную реформу: перестал созывать феодальное ополчение, но ввёл налог – «щитовые деньги», на которые вооружал отряды свободных крестьян-йоменов. Он ограничил юрисдикцию феодальных сеньоров и пытался сделать тоже с церковными судами, но конфликт с архиепископом Томасом Беккетом заставил короля отступить, хотя он и сумел расправиться со своим политическим противником, организовав его убийство.

Наступление королевской власти на крупных землевладельцев, финансовый нажим и злоупотребления чиновников короны вызвали недовольство не только феодальной аристократии, но и рыцарства, к которому примкнули горожане. В начале XIII в. сложилась широкая оппозиция королю *Иоанну Безземельному* (1199–1216) и началась гражданская война. В 1215 г. под давлением баронов король подписал *Великую хартию вольностей* – документ, который считается первым документом западноевропейской демократии. В конкретно-исторических обстоятельствах его содержание было по сути реакционным. Он провозгласил всевластие магнатов, которые вводили для себя суд пэров – равных, учреждали совет, контролировавший политику короля, и закрепляли за собой право объявлять монарху войну, если он будет нарушать Хартию. Но если отвлечься от конкретных обстоятельств, Великая хартия вольностей действительно содержала формулировку важных юридических принципов, которые легли в основу современного понимания свобод и прав личности. В частности, в ней констатировалось, что ни один человек не должен быть арестован или лишён

собственности без приговора суда ему равных, вынесенного на основании законов страны.

В условиях конфликта общества с монархией в Англии сложилось и сословное представительство, что определило специфику английского парламента. *Впервые это представительное собрание было созвано не королём, а оппозицией*⁸. Позднее короли перехватили инициативу и стали собирать парламенты регулярно, чтобы получить согласие сословий на сбор налогов. Таким образом, в Англии утвердился принцип – «то, что касается всех, должно быть одобрено всеми».

Английский парламент состоял из двух палат – палаты лордов, куда король призывал личными письмами светских и духовных сеньоров, и палаты общин, формировавшейся путём выборов. В ней заседали по два рыцаря и по два горожанина от каждого графства. Близость экономических интересов сословий, представленных в нижней палате, способствовала и их политическому сближению. Английский парламент XIII–XIV вв. был весьма активен в законотворчестве, выступал инициатором принятия законов, регулирующих производство, торговлю, судостроение и т.д. Именно практика английского парламента, старейшего в Европе, стала основой современного парламентаризма: здесь сложилась форма билля – законопроекта, порядок слушаний и выступлений в прениях, внутренняя дисциплина, а также принцип неприкосновенности депутата во время сессии.

Итогом политического развития в период классического Средневековья стала победа объединительных централизаторских тенденций над феодальным сепаратизмом; перевес экономических, национальных, государственных интересов над универсалистскими, то есть всеобщими.

⁸ Английский парламент возник в условиях конфликта баронов, рыцарства и горожан с королем Генрихом III, вылившегося в Гражданскую войну 1263–1267 гг. В 1265 г. по инициативе барона Симона де Монфора было создано собрание, на которое, помимо знати, приглашались по 2 рыцаря и по 2 представителя от наиболее значимых городов. Отсчет упорядоченных парламентских сессий принято вести с 1295 г., когда Эдуардом I был создан так называемый «Образцовый парламент» – один из наиболее представительных за всю его средневековую историю. С этого момента парламент приобрел особый статус и полномочия.

Глава 4. ПОЗДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ ИЛИ РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ

- Великие географические открытия
- абсолютизм как новая фаза политического развития стран Западной Европы
- Реформация и Контрреформация в Европе
- основные тенденции социально-экономического развития государств Европы в XVI – первой половине XVII вв.

Великие географические открытия

Границы разведанного мира и представления о мире к XV в. Причины великих географических открытий

Высшим географическим авторитетом в средние века был древнегреческий учёный Птолемей (II в. н.э.). В его «Географии» (в Европе она стала известна с начала XV в.) отражены представления о едином мировом океане (наша планета, по мнению Птолемея, состоит на 85 % из суши и на 15 % из воды). Птолемей не знает океана к северу и востоку от Азии, океана к югу от Эфиопии. На карте мира по Птолемею, Азия слишком близко расположена к Европе, если ехать с запада, а в Индию и Китай невозможно попасть, обогнув Африку; Индийский океан оказывается всего лишь внутренним морем. Азия у него соединяется с Африкой. Африка же бесконечно распространяется к югу, а Азия бесконечно далеко к северу и северо-востоку. Таким образом, попасть из Атлантического океана в Индийский и морским путём достигнуть берегов Восточной Азии якобы невозможно.

Такие воззрения авторитетного учёного являлись серьёзным препятствием для организации морских путешествий.

Птолемей отвергал учение о движении Земли и считал, что Земля стоит неподвижно в центре вселенной.

По господствовавшим в средние века воззрениям, Земля делилась на пять климатических поясов, причём считалось, что жизнь возможна только в двух умеренных поясах. У обоих полюсов находятся совершенно безжизненные области вечного холода, а у эк-

ватора – пояс страшной жары, где кипит море, и сгорают корабли и люди на них.

Но с развитием культуры Возрождения в Европе, а также новейшие научные предположения создали атмосферу, в которой эти догмы стали всё более подвергаться сомнению.

Ещё в XIII в. Марко Поло и другие путешественники доказали, что в действительности восточный берег Азии не простирается бесконечно на Восток, как думал Птолемей, а омывается морем. В Европе стала высказываться мысль о возможности достигнуть морским путём восточного побережья Азии, плывя из Европы на запад, через Атлантический океан. В 1410 г. французский епископ Пьер д'Альи написал книгу «Картина мира», в которой он приво-дил высказывания о шарообразности земли и утверждал, что расстояние от берегов Испании до Индии через океан невелико и может быть пройдено при попутном ветре в несколько дней.

В конце XV в. мысль о возможности западного пути в Индию особенно горячо пропагандировал флорентийский врач и космограф Паоло Тосканелли. Он изобразил на карте Атлантический океан, омывающий на востоке Европу, а на западе – Японию, Китай и Индию, и таким образом пытался показать, что западный путь из Европы на Восток – самый короткий. «Я знаю, – писал он, – что существование такого пути может быть доказано на том основании, что Земля – шар...»

Нюрнбергский купец и астроном Мартин Бегайм поднёс в дар своему родному городу сделанный им первый глобус с характерной надписью: «Да будет ведомо, что на данной фигуре вымерен весь свет, дабы никто не сомневался, насколько мир прост, и что повсюду можно проехать на кораблях или пройти, как здесь изображено...».

Восток, а точнее Индия, Китай, Япония, хотя и были с географической точки зрения расположены далеко, постоянно присутствовали в европейском воображении. Попытка массированного прорыва на Восток была предпринята в эпоху крестовых походов. Однако это прямое столкновение с Востоком закончилось неудачей. Европы была вынуждена отступить; все земли, захваченные крестоносцами, снова перешли к мусульманам.

Однако Восток продолжал манить. Индия, Китай, Япония считались странами, богатыми золотом и драгоценными камнями. Восприятие европейцев поражали рассказы путешественников о сказочных богатствах этих далёких стран. Особенно популярными были записки венецианского купца Марко Поло.

Итак, собственно, одна причина великих географических открытий уже названа – *жажда золота*. Развивающееся торговое хозяйство в Европе требовало большого количества драгоценных металлов. Они нужны были для чеканки монет, для изготовления ювелирных изделий. Золото и серебро нужно было для торговли с Востоком. Только за драгоценные металлы можно было приобрести там пряности (перец, корицу, гвоздику, мускатный орех и т. п.), сахар, ювелирные, парфюмерные товары, ткани и т. д. Кроме того, в Европе не хватало зерна, мяса ... Европа могла дать Востоку продукты сельского и лесного хозяйства, медь, олово, сукно и другие изделия, но они ценились намного дешевле по сравнению с товарами Востока. И вместо притока золота и серебра с Востока, получался его отлив из Европы в восточные страны. Между тем добыча драгоценных металлов в Западной Европе прогрессировала слабо. «Проблема золота», таким образом, превращалась в острую экономическую проблему, требовавшую быстрого разрешения.

Другая причина великих географических открытий – *поиск новых торговых путей для торговли с востоком*. Дело в том, что купцам западных и северо-западных европейских стран отдалённые восточные рынки к XV в. стали совершенно недоступны. Средиземноморская торговля с востоком была захвачена арабами, византийцами, итальянцами. Ухудшил средиземноморскую торговлю захват турками Ближнего Востока. Торговля с восточной частью Средиземного моря была опасной, нерегулярной и менее выгодной из-за набегов турецких пиратов, всякого рода поборов с торговых судов, караванов.

Мысль найти новый морской путь в Индию в обход арабов и турецких владений начала всё более занимать купцов и моряков различных стран Западной Европы.

Европейцев в XV в. привлекали богатства не только Азии, но и Африки. В то время страны Южной Европы через Средиземное

море вели торговлю со странами Северной Африки, главным образом с Египтом и с развитыми странами Магриба – Марокко, Алжиром, Тунисом. Однако, до конца XV в. большая часть африканского континента была неизвестна европейцам.

В то же время города побережья Северной Африки торговали с племенами внутренних областей Судана и Тропической Африки, в которых выменивались слоновая кость и рабы. Они через посредников попадали в руки европейцев, возбуждая у них стремление добраться морем до неведомых богатых областей Африки.

Итак, не только *жажда познания* влекла европейцев в неведомые страны; не менее сильны были жажда золота и *стремление распространить идеалы христианства*.

«Бог, слава и золото» – так был сформулирован девиз одним из участников великих географических открытий.

Но далёкие и опасные морские путешествия, предпринятые с конца XV в. с целью открытия новых путей в Африку и на Восток и для завоевания новых стран, стали возможны потому, что к этому времени вследствие развития производительных сил были введены важные усовершенствования в области мореплавания и военного дела.

На протяжении XV в. был создан новый тип быстроходных и лёгких парусников – каравелл. Каравелла имела три мачты и была оснащена большим количеством прямых и косых парусов, благодаря чему она могла двигаться и при неблагоприятном направлении ветра. Она имела очень вместительный трюм, что позволяло совершать большие морские переходы.

Значительно увеличилась безопасность мореплавания благодаря усовершенствованию компаса, морских карт – портуланов, приборов и приспособлений (в частности, усовершенствована заимствованная у арабов астролябия – угломерный инструмент, при помощи которого вычислялись положения светил и широта; были изданы таблицы движения планет, облегчавшие вычисление широты в море). Большое значение имело усовершенствование огнестрельное оружие, появились мушкеты, пистолеты и пушки.

Великие географические открытия

Первыми из западноевропейских стран, которые начали поиски морских путей в Африку, Индию, Азию в целом были Португалия и Испания. В этом были заинтересованы королевская власть названных стран, церковь, купцы и особенно дворяне. Дело в том, что после окончания *реконкисты*⁹ (войны с маврами – арабы+берберы – за освобождение Пиренейского полуострова, конец XIII – конец XV вв.) большое количество мелкопоместных дворян – *идальго* – остались без дела, так как война была единственным их занятием. Идея разбогатеть в Африке или в восточных странах представлялась этим рыцарям, оставшимся без дела и без денег, особенно увлекательной. Те качества, которые выработались у них в ходе войн, а именно: любовь к приключениям, лёгкая военная добыча и слава, оказались наиболее полезными в деле открытия и завоевания неизвестных стран и земель. Именно из этой среды небогатых дворян вышли мореплаватели, завоеватели, колонисты. Купцы охотно давали деньги на эти экспедиции, так как надеялись на овладение новыми торговыми путями и быстрое обогащение. Католическая церковь освящала дела конкистадоров в надежде увеличить количество верующих, свои земельные владения и доходы. Королевская власть в Португалии и Испании в открытии новых торговых путей и колоний видела выход из денежных затруднений. Кроме того, они стремились вдохновить идеей открытия новых стран многочисленное воинствующее дворянство, потому что в противном случае его легко могли использовать крупные феодалы в борьбе против укрепления королевской власти.

Учитывая, что торговые пути на Средиземном море были захвачены мощными в то время морскими городами-республиками Италии Венецией и Генуей, на Балтийском море – союзом северных и центральных немецких городов – Ганзой, экспансия Португалии и Испании была возможна только в сторону неизвестного тогда Атлантического океана. Да и само географическое положение Пиренейского полуострова, который выдвинут далеко на запад

⁹Арабы завоевали Испанию в начале VIII в., вытеснив с Пиренейского полуострова вестготов.

в этот океан, содействовало именно такому направлению экспансии португальцев и испанцев.

Первыми на океанские пути вышли португальцы. Но сначала освоение Атлантики происходило медленно, ибо желающих попасть в «Море тьмы», так тогда называли европейцы неизвестную им южную часть Атлантического океана, было немного. В **1456 г.** португальские корабли добрались до Зелёного мыса, а в **1486 г.** экспедиция **Б. Диаса** обогнула африканский континент с юга, миновав Мыс Доброй надежды. Осваивая побережье Африки, португальцы одновременно посылали корабли в открытый океан, на запад и юго-запад. В результате на картах появились неизвестные ранее Азорские острова и острова Мадейра. В **1492 г.** совершилось великое событие – **Колумб**, итальянец, перебравшийся в Испанию, в поисках пути в Индию, пересёк Атлантический океан и высадился у Багамских островов, открыв новый континент – Америку.

Открытия следовали одно за другим; в **1498 г.** испанский путешественник **Васко да Гама**, обогнув Африку, успешно провёл свои корабли к берегам Индии. С XVI в. европейцы проникают в Китай и Японию, о которых раньше имели лишь самое смутное представление. На карте мира оставалось всё меньше белых пятен. С неё стали исчезать фантастические страны, их место заняли вполне реальные, только что открытые земли. Изменилось представление о форме земли: кругосветное путешествие португальца **Ф. Магеллана (1519–1521 гг.)** подтвердило догадку о том, что она имеет форму шара.

С **1510 г.** начинается завоевание Америки (**Конкиста**). Испанские конкистадоры завоевали и разгромили государства ацтеков в Мексике, инков в Перу, захватили Гватемалу, Гондурас, Боливию, Чили, Аргентину, португальцы – Бразилию. На американский континент проникают завоеватели из других стран Европы. В XVI – начале XVII в. английские и французские мореплаватели исследовали часть Северной Америки – район р. Св. Лаврентия, о-в Ньюфаундленд, Канада в целом (**Жак Картье и Семюэль Шамплейн**). Голландцы в **1606 г. (Виллем Янзон)** открыли Австралию.

Так был открыт Новый Свет и на американском континенте образовались владения Испании и Португалии, что прекратило са-

мостоятельное развитие народов этого континента и положило начало их колониальной зависимости¹⁰.

Из-за нехватки рабочих рук в Америку стали ввозиться негры из Африки. Начиная с 1501 г. португальцы вели настоящую охоту на них, нередко вступая в союз с местными вождями. Возродилось, казалось бы, давно отжившее явление – работорговля. Численность населения африканского континента резко сократилась, особенно в западных регионах, разрушались торговые связи внутри континента. Одним словом, замедлялось социально-экономическое и политическое развитие.

Несколько иначе сложились в ту эпоху отношения Запада с древними высокоразвитыми цивилизациями Китая, Японии и Индии. Вторжение европейцев не смогло разрушить их, хотя степень сопротивляемости была неодинаковой, а, следовательно, были различными и результаты столкновения.

Китай и особенно Япония просто «закрыли» свои страны, практически полностью запретив въезд иностранцам. В течение некоторого времени европейцам приходилось мириться с такой ситуацией. Гораздо большего успеха португальские, а потом английские, голландские и французские купцы добились в политическом раздроблении Индии, где приходила в упадок сильная держава династии Моголов. Европейские компании прочно укрепились там к середине XVII в., постепенно добившись и политического влияния, что во многом определило дальнейшую судьбу древней цивилизации.

Столкновение цивилизаций, развивавшееся в разных направлениях и отличавшихся друг от друга по уровню развития, происходило по-разному и с разными последствиями. Общим было одно: первая стадия европеизации мира протекала в насильственных и порой страшных формах, грозивших гибелью самобытной культуре.

¹⁰ Встреча различных культурных миров принесла населению вновь открытых земель мало хорошего. Племена майя, ацтеков и инков, жившие в Америке, уже имели свою государственность, но их цивилизация значительно отставала от европейской. В процессе колонизации, которая продолжалась примерно до середины XVIII в., эти древние цивилизации погибли: их государственность была разрушена, население, работавшее на рудниках, быстро вымерло, а вместе с ним исчезал язык и культурные традиции.

Последствия великих географических открытий

Основными социально-экономическими последствиями великих географических открытий стали следующие.

1. Начала складываться колониальная система, которая ускорила возникновение в Западной Европе капиталистического производства и содействовала накоплению у нарождавшейся буржуазии больших денежных средств, необходимых для организации крупных капиталистических предприятий.

2. Благодаря смелым экспедициям мореплавателей многих стран мира Европа, Африка, Америка и Австралия были связаны между собой торговыми путями, и начал складываться мировой рынок. Новый мир стал рынком сбыта для мануфактур Европы, а монопольное овладение им обеспечивало быстрое накопление капитала в странах Западной Европы.

3. Произошла так называемая революция цен, которая была обусловлена ввозом из Америки в Европу большого количества золота и серебра. За XVI в. общее количество золотой монеты, которая обращалась в западноевропейских странах, увеличилось более чем в 4 раза. Такой большой наплыв относительно дешёвого золота и серебра привёл к резкому падению их стоимости и сильному (в 2–3 и более раз) повышению цен на продукцию сельского хозяйства и промышленности.

4. «Революция цен» имела большие социальные последствия. Она различным образом повлияла на экономическое положение разных групп и сословий феодального общества. И явилась ещё одним фактором первоначального накопления капитала. Она усилила мощь буржуазии и тех элементов из дворянства и крестьянства, которые в той или иной форме оказались связанными с новым способом производства (капиталистическим). Революция цен ещё более принизила и разорила малоимущих крестьян и плебейские элементы в городе, поставив их в большую зависимость от нарождавшегося капитала.

5. В результате великих географических открытий центр экономической жизни переместился со Средиземного моря в Атлантический океан. Пришли в упадок итальянские города-республики, возвысились новые центры мировой торговли – Лиссабон, Севилья

и особенно Антверпен. Именно этот город стал самым богатым в Европе, мировым торговым и финансовым центром. Купеческие и банковские фирмы европейских стран имели в этом городе свои конторы и агентов.

6. Развилась новая организация торговли и финансовых операций – торговая и фондовая биржи. Сделки на торговой бирже совершались по образцам. Развился и новый вид наживы – спекуляция. На фондовой бирже совершались всевозможные финансово-кредитные операции: заключались займы, учитывались векселя, из рук в руки переходили денежные обязательства крупных банковских домов и европейских монархов. Спекуляция здесь тоже процветала не менее, чем на торговой бирже.

На цены товаров и курсы бумаг оказывали влияние самые различные обстоятельства и события, в том числе и политические. Поэтому купцы и финансисты нуждались в получении быстрой и подробной информации. Агенты торговых фирм тщательно собирали все новости и писали подробные донесения своим шефам. Отсюда уже было недалеко до возникновения газет.

7. Географические открытия повлекли за собой глубокие изменения в области сельского хозяйства. Благодаря новым растениям и животным, привезённым из Нового света, в Европе успешнее удаётся бороться с голодом и смягчить хронические продовольственные кризисы.

Таким образом, в результате великих географических открытий отдельные страны Западной Европы оказались в максимально благоприятных условиях для развития капиталистического производства. Положительно отразилось и то, что новые финансовые и торговые центры оказались прикрыты Беларусско-Литовским и Московским государствами от разрушительных татаро-монгольских нашествий.

Абсолютизм как новая фаза политического развития стран Западной Европы

В эпоху раннего Нового времени (или Позднего Средневековья) страны Западной Европы вступили в новую фазу своего политического развития. К началу XVI в. в основном было завершено

«собрание» королями французских, английских, испанских земель. Даже в тех регионах, где не сложились крупные централизованные государства (Германия, Италия), была заметна консолидация земель вокруг местных политических центров.

Новая формы государства – абсолютная монархия – характеризовалась следующими признаками:

- практически неограниченное личное правление государя, отказавшегося от созыва сословно-представительных учреждений и опиравшегося на новые бюрократические органы и разветвлённый чиновничий аппарат, регулярную армию и более совершенную финансовую систему;
- церковь включена в систему государства;
- идейное обоснование абсолютизма – политическая теория, провозглашавшая божественную природу королевской власти, верховный суверенитет государя и недопустимость сопротивления ему.

Характерная черта политики абсолютистских государств – лавирование между старым дворянством, сохранявшим большое политическое влияние, и раннебуржуазными элементами, которые не обладали политическим весом, но располагали финансовыми средствами. При этом забота о дворянстве диктовалась самой сущностью феодальной монархии: государь был плоть от плоти этого сословия. Поощрение предпринимательских элементов было делом дальновидности монарха и его готовности заботиться о процветании национальной экономики. В этих условиях личность самого монарха и его склонности приобретали огромное значение для судеб страны.

Образцом европейского абсолютизма являлась Франция. Важной вехой в становлении абсолютизма стало правление **Франциска I (1515–1547)**, указы и распоряжения которого сопровождались фразой: «Ибо такова наша воля». Особенностью французского абсолютизма был рост бюрократического аппарата: по числу чиновников Франция не знала себе равных – в начале XVI в. их насчитывалось около 8 тыс., а к середине XVII в. – около 46 тыс. Получая жалование из казны, они были верной опорой абсолютизма. Чиновничество превратилось в мощный социальный слой, верхушка которого стремилась к приобретению дворянских титу-



лов и земель, после чего превращалась в «дворянство мантии», на которое с презрением смотрела родовая аристократия («дворянство шпаги»).

В XVI в. французское государство сумело успешно и безболезненно интегрировать церковь в состав своих институтов – в **1516 г.** Франциск I заключил с римским папой *Болонский конкордат*, по которому король мог назначать своих ставленников на церковные должности (с последующим утверждением папой). За это папа получал возможность устанавливать размеры поступлений, которые Рим получал с французского духовенства (галликанская церковь).

В 20–30-х гг. XVI в. во Франции получило широкое распространение *лютеранство*, а в 30–40-х гг. – *кальвинизм*. Однако в эти годы монархия ужесточила гонения на протестантов, а Генрих II учредил специальную «Огненную палату» для борьбы с «ересью». Тем не менее, кальвинизм успешно распространялся, в особенности на Юге Франции – как в богатых городах, где его приверженцами была буржуазия, так и в дворянских замках. Местных кальвинистов называли *зугенотами* (от швейцарского «ойгенотен» – сотоварищи). В обращении к кальвинизму проявилось социальное недовольство дворян юга – небогатого, удалённого от столицы и оттеснённого от двора с его милостями.

Во второй половине XVI в. Франция пережила целую серию религиозных войн, в ходе которых произошла и смена династии. (Из эпохи религиозных войн в нашу речь вошло выражение «*Варфоломеевская ночь*». В ночь Св. Варфоломея, **24 августа 1572 г.**, с санкции короля – Карла IX – было истреблено около 2 тыс. гугенотов. Спаслись лишь те, кто вынужденно принимал католичество, подобно Генриху Бурбону, королю Наварры, на свадьбу которого с сестрой короля и приехали гугеноты). В 1589 г. *Генрих Наваррский*, который ради короны отрёкся от своей веры, заявив, что «Париж стоит мессы», стал королём Франции *Генрихом IV (1589–1610)*.

В **1598 г.** он издал компромиссный *Нантский эдикт*, урегулировавший религиозный конфликт во Франции. Официальной религией провозглашалось католичество, но гугеноты получали



право придерживаться своей веры (вне Парижа) и занимать государственные должности.

В 1614 г. при *Людовике XIII* (1610–1643), были распущены Генеральные штаты, так как депутаты от третьего сословия высказывались за распространение налогов на ранее не облагаемые земли дворянства и духовенства, отмену других привилегий высших сословий и ограничение административного произвола. Генеральные штаты не будут собираться 175 лет. Наступление нового этапа в укреплении французского абсолютизма связаны с именем первого министра Людовика XIII кардинала *Ришелье* (1586–1642). В своём политическом завещании он писал: «Моей первой целью было величие короля, моей второй целью – могущество королевства».

Абсолютизм во Франции достиг апогея при «короле–солнце» *Людовике XIV* (1643–1715). Его власть была настолько велика, что предание приписывает ему изречение «Государство – это я».

Своеобразный вариант абсолютизма сложился в Англии в правление *династии Тюдоров* (1485–1603). Её основатель Генрих VII Тюдор (1485–1509) взшёл на престол по завершении долгой войны ведущих аристократических кланов Ланкастеров и Йорков, получившей название Войны Алой и Белой розы (служивших символами этих семейств), после гибели Ричарда III Йорка. Законченные формы английский абсолютизм приобрёл при Генрихе VIII Тюдоре (1509–1547) и достиг своего расцвета при его дочери *Елизавете I*, которая правила страной 45 лет с *1558 по 1603 гг.*

Специфика английского абсолютизма состояла в том, что Тюдоры, в отличие от французских монархов, не стали увеличивать число оплачиваемых чиновников на местах, полагаясь на местное дворянское самоуправление. Джентльмены в графствах избирали из своего круга мировых судей, которые следили за порядком, вершили правосудие, приводили в исполнение законы, организовывали отряды обороны. При этом они служили королю не за плату, считая свои обязанности почётным долгом перед государством. Связь между ними и столицей осуществлялась через специальных королевских агентов – *шерифов*, которые одновременно представляли короля в коронных землях. Таким образом, в распоряжении

Тюдоров был эффективный и многочисленный аппарат управления, на который не расходовались средства из казны.

Существенной особенностью английского абсолютизма было отсутствие в распоряжении монарха регулярной армии. Королевская гвардия, созданная Генрихом VII, насчитывала не более 200 чел. В случае же иностранного вторжения силы обороны формировались за счёт ополчения, на содержание которого потомки Генриха VII не тратили денег. Каждый пригодный к службе и экономически самостоятельный мужчина был обязан пройти курс обучения военному делу и иметь собственную экипировку, а по призыву властей выступить на защиту страны.

В силу островного положения государства для его обороны большое значение имел флот, который первые Тюдоры всемерно развивали. Собственно королевский флот был невелик – 40-50 кораблей. Но правом монарха было потребовать, чтобы в минуту опасности к нему присоединились корабли купцов и других частных владельцев, что в несколько раз усиливало мощь английского флота. Средства на содержание флота – «корабельные деньги» – собирали с населения всех прибрежных графств и портовых городов.

Ещё одной особенностью английского абсолютизма было сохранение сословно-представительного института – парламента, который играл заметную роль в политической жизни и активно участвовал в законодательной деятельности. С XIV в. в политической теории страну рассматривали как «смешанную монархию», в которой высшая власть принадлежит «королю в парламенте». И хотя Тюдоры были убеждены в неограниченности своих прав и божественном происхождении их власти, они поддерживали эту теорию. Они старались не вступать с парламентом в конфликт, поддерживая иллюзию «смешанного правления» и пользовались такими понятиями, как «благо нации» и «государственный интерес». Пропагандировалась идея, что парламент представляет собой «союз» короля и нации. У короны, в случае необходимости, было немало способов воздействия на парламент. Например, монарху принадлежало право «вето» на любой парламентский акт. Процедура выборов фактически тоже контролировалась королевской администрацией.



Авторитет парламента неуклонно укреплялся на протяжении XVI столетия, в первой половине которого за депутатами закрепились некоторые *политические привилегии*, которые они называли «свободами», – свобода обсуждать важные дела королевства и высказываться, не опасаясь преследований, свобода доступа парламентских депутатов к монарху, личная неприкосновенность парламентариев. Хотя на деле эти права далеко не всегда соблюдались, они легли в основу современных понятий свободы слова, политических прав личности.

После ухода с исторической арены Елизаветы I (1558–1603) в Англии воцарилась *династия Стюартов*. Её родоначальник Яков I (1603–1625), король Шотландии, стал государем Англии, Шотландии и Ирландии.

Самой деспотической была *абсолютная монархия Испании*, сложившаяся после объединения Арагона и Кастилии и завершения *Реконкисты* (отвоения у мавров своей территории). Её опорой являлось мелкое и среднее дворянство – идалго. Роль сословно-представительных органов *кортесов* – была незначительной. Окончательное утверждение абсолютизма произошло при испанском короле и императоре Священной римской империи *Карле V Габсбурге*, когда Испания стала сильнейшим государством в Европе. Однако к началу XVII в. Испания утратила своё лидерство в Европе.

По пути абсолютизма пошли также Дания и Швеция. Но здесь он так и не достиг устойчивых форм: периоды усиления королевской власти чередовались с усилением отдельных феодальных групп. В Италии и Германии, как уже было сказано, складывался своеобразный региональный абсолютизм.

В эпоху европейского абсолютизма на всей территории данного государства существовали единые законы, власть осуществлялась из одного центра. Это способствовало складыванию единого стиля жизни, общего языка, обычаев и нравов, привычек людей независимо от их социального и имущественного положения. Абсолютизм и присущая ему государственно-правовая система усиливали ощущение государственно-политической общности у людей различных социальных групп и содействовали формированию наций.



Реформация и Контрреформация в Европе

Слово «Реформация» в переводе с латинского означает «преобразование». Реформация – это движение за обновление римско-католической церкви, за её «преобразование». Реформация в XVI в. – это важнейший переломный этап в истории западноевропейской христианской церкви, духовный переворот, в результате которого были подвергнуты пересмотру некоторые догматические положения, возникли новые конфессиональные течения и национальные церковные организации. С единством западного христианства было покончено.

Реформация приспособила христианскую веру к потребностям и запросам современного ей общества. Она привела к появлению новых форм идеологии в виде религии протестантизма, который стал духовной основой капитализма.

В XVI в. римско-католическая церковь переживала глубокий кризис, вызванный появлением сильных централизованных государств, потерей монополии церкви на образование, успехами научной мысли. Немалую роль сыграло и поведение самих церковников, жадность многих пап и кардиналов, окружавшая их роскошь, вымогательства, поборы. Папские дипломаты, сборщики церковной десятины и других церковных поборов, продавцы индульгенций (отпущение за определённую плату грехов) заполонили все страны Европы.

В идейной подготовке Реформации важную роль сыграло гуманистическое движение. Наибольшей известностью среди немецких гуманистов в начале XVI в. пользовался *Эразм Роттердамский* (около 1467–1536) – один из образованнейших людей своего времени. Самую широкую популярность получила его сатира «Похвальное слово глупости». По словам Эразма Роттердамского, у церкви нет более зловредных врагов, нежели её нечестивые первосвященники (папы), «которые убивают Христа своей гнусной жизнью». Но он не отвергал католическую религию и церковь, а только хотел очистить их от пороков.

Родиной Реформации стала Германия, где возникло лютеранство – христианское учение, разновидность протестантизма, названное по имени его основателя.

А была ли такая страна – Германия – на карте Европы? На карте Европы начала XVI в. была «Священная Римская империя германской нации», которая не имела ни общего управления, ни столицы. Это была обширная территория, простиравшаяся от Балтийского моря до Альп. Империя включала в себя ядро собственно немецких земель (Тюрингия, Саксония, Вюртемберг, Франкония, Рейнская область, Бавария, Швабия и некоторые другие), обширную колониционную зону на востоке (за Эльбой, поляки), австрийские владения правящей в империи династии Габсбургов, земли чешской короны, Эльзас, Лотарингию (на границы с Францией), Нидерланды, Швейцарский союз, который упорно боролся за свою независимость.

Говоря Германия, мы будем иметь в виду немецкое ядро империи.

Итак, почему именно в Германии?

В XVI в. притязания церкви встречали всё более решительный отпор со стороны королевской власти в странах, которые вступили на путь государственной централизации. Однако раздробленная Германия была неспособна дать отпор Риму. Огромные суммы денег шли из Германии в папскую казну. Светские феодалы с завистью смотрели на богатства церкви, стремились ими завладеть посредством секуляризации. Они требовали ограничения поборов, которые отнимали у них часть доходов. Требование «дешёвой церкви» без поборов и платы за обряды выдвигает бюргерство, выражая тем самым и желание масс в целом.

Идеологом движения за пересмотр устаревших религиозных догм и реорганизацию церкви стал профессор Виттенбергского университета, богослов *Мартин Лютер*.

Разрыв М. Лютера с Римско-католической церковью был вызван спором об индульгенциях. 31 октября **1517 г.** Лютер провозглашает свои 95 тезисов, в которых оспаривает значение индульгенций, то есть право папы на отпущение грехов. Он считает их продажу недостойной церкви. Несмотря на призыв папы образумиться, Лютер не сдаётся. Будучи отлучённым от церкви в 1520 г., он публично сжигает папскую буллу об отлучении.

В апреле **1521 г.** на рейхстаге в Вормсе – новая попытка заставить Лютера отречься от своих взглядов в присутствии императора

Карла V окончилась провалом. Здесь прозвучали знаменитые слова Лютера: «На этом стою и не могу иначе». На рейхстаге был принят Вормский эдикт, предписывающий преследовать на территории всей империи поборников новой ереси. Лютер скрывается у курфюрста Фридриха Саксонского (Мудрого) в замке Вартбург, где он завершил перевод Священного писания на немецкий язык – работу, сыгравшую огромную роль в развитии немецкой национальной культуры.

По мере того, как Лютер вёл споры с католическими теологами, его доктрина становится более ясной.

Основные положения учения Лютера:

1. Каждый человек спасается лишь искренней верой в Бога и не нуждается в посредниках в виде церкви. Следовательно, священники не представляют собой особую группу людей, отличную от мирян. Каждый верующий христианин – образован он или нет, мужчина или женщина – сам себе священник. Отсюда следовало, что у религиозных орденов, монастырей и др. нет основания для существования, их нужно упразднить, распустить, а имущество и земли церкви секуляризовать – передать государству.

2. Утверждая, что человек оправдывается только верой, а не соблюдением внешних обрядов, Лютер требовал следовать духу Евангелия, а не его букве. Он заявил, что церковные таинства и ритуалы не имеют того значения, которое им предписывает церковь. Из 7 католических таинств он предлагал оставить только два – крещение и причастие, так как их описание содержится в Библии, все же остальные объявил позднейшим изобретением церкви.

3. Единственным источником христианской веры Лютер считал Библию, а не труды и послания римских пап. Однако до сих пор латинская Библия была доступна только духовенству и верхушке образованных людей. Поэтому Лютер провозгласил перевод Библии на немецкий язык первоочередной задачей и сам занялся этим.

4. Богослужение на латыни, мало понятное пастве, но сопровождавшееся пышными обрядами, процессиями, воскурением ладана и органной музыкой, он предложил заменить проповедью на народном языке. Внешние проявления церковного культа – почитание икон, изображений святых, мощей и т.д., Лютер объявил

идолопоклонством, отвлекающим людей от размышлений о сущности веры.

Пересмотр догматов веры и предложенное Лютером переустройство церкви легли в основу программы европейской Реформации.

В то время как Лютер скрывался, переводил Библию и писал антипапские памфлеты, его последователи развернули бурную деятельность. В Саксонии и некоторых других германских землях начали «очищать» церкви от «папистского хлама» – икон, скульптуры, лампад, витражей. Католическую мессу запретили, заменив проповедью.

Немецкие крестьяне и городские низы тоже мечтали, начав с реформы церкви, перестроить мир и сделать его более справедливым. Одним из представителей радикальной или народной реформации, развивавший идеи Лютера в этом направлении (чего сам Лютер не предполагал), стал священник *Томас Мюнцер*. Он призывал не только к очищению церкви, но и к установлению «царства Божьего на земле», когда повсюду в Германии восторжествовали бы любовь к ближнему и справедливость. Дворяне перестали бы обирать крестьян, ростовщики – выманивать деньги у бедных, государство – требовать непомерных налогов.

В **1524–1525 гг.** Германия была охвачена Крестьянской войной. Считается, что за оружие в эти годы взялись более 200 тыс. человек, и примерно половина из них заплатила за это жизнью. В результате войны положение крестьян лишь только ухудшилось: эксплуатация усиливалась, возвращение личной зависимости привело к тому, что немецкое сельское хозяйство во второй половине XVI в. вступило в полосу долгого застоя, что в свою очередь отразилось и на спаде экономики в целом.

Потерпели поражение и те общественные силы, которые требовали прогрессивных государственных реформ – мелкое рыцарство, бюргерство. Они так и не смогли добиться объединения Германии, и страна по-прежнему оставалась во власти князей.

С Крестьянской войной потерпела поражение бюргерская и народная Реформация. Но лютеровская Реформация продолжалась. Преобразования были очень умеренными, так как проводились князьями, поддерживавшими Лютера. Отныне князья – свет-

ские правители – возглавили церковь в своих землях, заняв место папы. Они начали секуляризацию церковной собственности. Причём проводили её частично и князья католики с разрешения папы, который стремился путём уступок удержать князей в католицизме.

Император Карл V не мог не вмешаться в то, что происходило в Германии. Он действовал в интересах Римской церкви, и в 1529 г. приказал остановить секуляризацию. Лютеранские князья (5) и города (14) не подчинились и заявили свой протест (от этого и произошло название «протестантизм» и «протестанты»). Со временем термин «протестанты» распространили на всех сторонников реформации в Европе, а протестантскими считают национальные церкви, не признающие власть римского папы.

Германия раскололась на два враждебных религиозных лагеря. После двух Шмалькальденских войн, которые шли с переменным успехом, в 1555 г. в г. Аугсбурге был заключён религиозный мир. Император был вынужден признать право князей самим решать, какой будет церковь в их государствах. Восторжествовал принцип *«чья власть, того и вера»*. Это окончательно закрепило сепаратизм князей, раздробленность и похоронило надежды на объединение Германии. Протестантскими (лютеранскими) стали в основном княжества, расположенные на севере Германии.

В первой половине XVI в. идеи Лютера широко распространились в Европе. Лютеранство стало официальной религией в Дании, Швеции, Финляндии, Норвегии, прибалтийских землях. Но лютеранством не исчерпывается протестантизм.

Дальше Лютера в своём учении пошёл **Жан Кальвин**, француз-эмигрант в Женеве. Он обосновал основной догмат кальвинизма – учение об абсолютном предопределении. Согласно Кальвину, участь человека в земной и загробной жизни предопределена изначально. Избранных ждёт спасение, остальные обречены на вечные муки. Однако человек не должен пассивно ждать свершения судьбы, но постоянно трудиться, ибо труд – это божий дар, а лень – один из величайших пороков. Трудовая этика протестантизма, сочетавшая набожность, самоограничение и бережливость с активным предпринимательством и оправданием богатств (показатель избранности), соответствовала нарождающейся капиталистической системе. Идеи Кальвина пользовались большим успехом у

городского населения и быстро распространились в Нидерландах, Англии, Шотландии и на юге Франции.

Англия в первой половине XVI в. пережила свою Реформацию, которая привела к образованию самостоятельной англиканской церкви. Поводом к разрыву с Римско-католической церковью стало дело о разводе короля с испанской принцессой Екатериной Арагонской, от брака с которой Генрих не имел наследника мужского пола. Однако папа отказывался расторгнуть его брак, опасаясь гнева испанского короля и императора Карла V, проходившего Екатерине Арагонской племянником. Властный и нетерпимый Генрих в ответ запретил отправлять в Рим десятину и доходы от церковных земель. Развитие конфликта привело к принятию в **1534 г. Акта о супрематии**, согласно которому король провозглашался главой церкви. Его следующим шагом стал разгон монастырей, секуляризация церковных земель и имущества, которые пополнили казну, а затем были розданы или сданы в аренду аристократии и дворянству, поддерживавшим короля. Таким образом, церковь была поглощена государством, превратившись в один из его институтов.

Реформация обновила христианскую церковь, сделала её более соответствующей времени, поставила в центр человеческую личность, энергичную, устремлённую к преобразованию мира и способную принимать на себя ответственность за собственные деяния. При этом, поощряя индивидуализм, она стремилась ввести его в строгие рамки морали, основанной на религиозных ценностях.

Успехи протестантизма, его повсеместное распространение в Европе заставило папство предпринять ряд мер по борьбе с «протестантской ересью». Совокупность этих мер получила название **«Контрреформация»**. В 1542 г. происходит реорганизация инквизиции, безжалостно расправлявшейся с «еретиками». Составляется «Индекс запрещённых книг», расширяется церковная цензура.

Одним из наиболее действенных средств в религиозной борьбе становится **Орден иезуитов**, основанный в **1540 г. Игнацием Лойолой** (1491–1556). Главной задачей Ордена являлась защита и распространения католицизма в Европе и во всём мире. Деятельность иезуитов была самой разнообразной: от участия в политиче-

ской жизни европейских дворов до создания школ, приютов, отправки своих миссионеров в Азию и Америку. В католической церкви не было единства: наиболее дальновидные её представители были готовы принять часть критики в адрес папства и духовенства. Однако на *Триденском соборе (1545–1563)* победила консервативная линия развития церкви: католические догматы признавались неоспоримыми, подтверждалось главенство папы над всей «паствой», укреплялась инквизиция. В результате, активные меры, предпринятые католической церковью, позволили сохранить ей доминирующее положение в Европе и затормозить наступление протестантизма.

Религиозные изменения в Европе, носившие революционный характер, затронули все сферы жизни общества – от сельского хозяйства до геополитики. Столкновение Реформации и Контрреформации приводит к многочисленным религиозным войнам, в которые втягиваются в той или иной степени практически все европейского государства. Зачастую религиозные вопросы были лишь прикрытием для решения иных проблем: национального освобождения (Нидерландское восстание 60-70-х гг. XVI века), борьбы феодальных семей и группировок за власть (французские религиозные войны второй половины XVI в.), соперничество за европейскую гегемонию (войны между Францией и Габсбургами XVI-XVII вв.).

Основные тенденции социально – экономического развития государств Европы в XVI-первой половине XVII в.

Развитие производительных сил в XVI – первой половине XVII вв. Создание и рост мануфактур, их типы

XVI – первая половина XVII в. вошли в историю мирового хозяйства как период разложения феодализма и формирования в его недрах капиталистического производства. Начало этому процессу в странах Западной Европы положили в XVI в. изменения в сфере материального производства, состоянии и характере производительных сил, расширении внутреннего и внешнего рынков.

Так, к началу XVI в. во всех основных отраслях промышленного производства были значительно усовершенствованы орудия труда и технология производства. Наиболее значительным был прогресс в добывающей и обрабатывающей отраслях. Появилось довольно сложное для своего времени оборудование для шахт, в частности, механизмы для откачивания воды, подачи воздуха, поднятия руды и её дробления. Такое оборудование позволило строить более глубокие шахты, и разрабатывать недоступные ранее пласты. В металлургии вместо небольших горнов стали строить более высокие, до 3 м высоты, воздух в которые подавался большими мехами с помощью водяного колеса. В таких горнах стало возможным получать чугун, а при его дальнейшей переработке – железо и сталь. Так горны превратились в доменные печи, и был найден способ получения стали и железа из чугуна, который в основных чертах сохранился до сегодняшнего дня.

В металлообработке были усовершенствованы молоты, приводимые в движение силой воды. Появились сверлильные станки, станки для производства листового железа и металлической проволоки. В качестве двигателя стало широко применяться водяное колесо верхнего боя. Это значительно расширило географию промышленного производства, которое перестало быть связано с большими реками, потому что для работы водяного колеса верхнего боя было достаточно отводного канала.

Некоторые сдвиги в технике и технологии наблюдались и в текстильной промышленности, которая в то время была самой распространённой отраслью производства. Вместо примитивного вертикального станка появился горизонтальный ткацкий станок, совершенствовались орудия труда для вспомогательных операций при производстве ткани. Значительно изменилась техника сукноделия; появились сукновальные мельницы, в которых катание сукна происходило уже не при помощи рук и ног, а тяжёлыми деревянными молотами, приводимыми в движение водяным колесом. Получило развитие производство шёлковых и хлопчатобумажных тканей.

Развитие техники не ограничивалось только промышленностью. Большие сдвиги произошли в средствах перемещения, особенно на морском транспорте. В начале XVI в. огнестрельное ору-

жие (пистолеты, аркебузы, позже – мушкеты) привело к настоящей революции в военном деле. Началось производство бумаги и появились книгопечатание, стали изготавливаться очки и часы.

Усовершенствования и изобретения вели к росту производительности труда, увеличению объёмов товарной продукции. Происходит расширение внутреннего рынка. Быстро увеличивается производство товаров на внешний рынок. Начала формироваться специализация стран в отдельных видах хозяйственной деятельности. Усложняется денежное обращение, укореняются новые виды торговых сделок и соглашений, развиваются биржи, кредит и банковское дело.

Определённые изменения в состоянии производительных сил Западной Европы свидетельствовали о том, что в XVI в. мелкое хозяйство основных производителей общества – ремесленника и крестьянина – исчерпало свои возможности. Всё больше и больше средств было необходимо на приобретение орудий труда. Ремесленник всё больше попадал в зависимость от купца или другого владельца капитала.

Особенно очевидной была «неспособность» мелкого производства к дальнейшему развитию в горной, металлургической и металлообрабатывающей отраслях, где ремесленник не мог приобрести на свои деньги шахту, доменную печь, тяжёлый молот для обработки железа. В этих отраслях мелкое производство отдельных ремесленников неизбежно вытеснялось более крупным.

Так, путём постепенного экономического подчинения мелких производителей товарному или ростовщическому капиталу происходила организация капиталистической промышленности. *Степень и конкретные формы* этого подчинения были разными. Сначала ремесленник, сохраняя ещё личную собственность на своё хозяйство, приобретал или брал в долг у купца сырьё. При этом ремесленник был обязан предоставить этому купцу свою продукцию по договорной цене. На практике это означало, что мелкий производитель постепенно попадал в зависимость от купца, получая от него сырьё и изготавливая для него продукцию на условиях вперёд обусловленной оплаты. Именно такая форма подчинения и зависимости ремесленника была наиболее распространена в Западной Европе в XVI в.

Кроме того, ремесленник часто вынужден был брать у купца во временное пользование орудия труда или деньги в долг на их приобретение. В данном случае мелкий производитель почти целиком превращался уже в наёмного рабочего, который получал заработную плату. Так постепенно возникала новая форма производства, когда непосредственный производитель был лишён права собственности на своё хозяйство и средства производства. Такая форма промышленного производства получила название *капиталистической домашней промышленности*, или *рассеянной мануфактуры*. Это низшая форма капиталистической промышленности, когда она ещё сохраняла характер мелкого производства.

Такая форма капиталистического производства получила в XVI в. самое широкое распространение, особенно в деревне, где отсутствовали цеховые ограничения. Сельские ремесленники в новых условиях экономической жизни уже не имели возможности стать самостоятельными производителями и, как правило, начинали сразу работать на купца-скупщика, то есть находились на положении наёмного рабочего. В результате в деревне возникали целые районы мелкого, но по своей сути капиталистического производства тканей из шерсти, льна, многих видов металлических изделий.

В рассеянной мануфактуре работники, несмотря на свою обособленность в пространстве, были связаны разделением труда: одни делали из сырья полуфабрикат, другие доводили его до необходимой кондиции. Иногда некоторые стадии изготовления продукции переносили в мастерскую, где наёмные рабочие работали в одном помещении под руководством предпринимателя. Чаще всего в таких мастерских выполнялись значительные операции по производству того или иного изделия, например, сборка часов. Такие *мануфактуры* назывались *смешанными*.

Наиболее развитым типом *мануфактуры* была *централизованная*, организаторами которой были, как правило, бывшие цеховые мастера. В ней существовало разделение труда, отдельные рабочие уже специализировались на выполнении тех или иных операций, что значительно поднимало производительность труда. Все рабочие работали в одном помещении под руководством предпринимателя или его мастера.

В первый период развития капитализма – с XVI до последней трети XVIII в. – мануфактура была ведущей формой капиталистического производства в странах Западной Европы. Объединение рабочих в одном помещении позволило провести между ними детальное разделение труда, усовершенствовать технологию, рабочий инструмент и орудия труда, что подготовило в будущем переход к машинной технике в период промышленного переворота.

Степень развития капитализма в странах Западной Европы была неодинаковой, хотя капитализм в той или иной форме активно укоренялся в хозяйственной жизни данного региона. Это зависело от конкретных условий, которые сложились в разных странах. Так, Италия, где уже в XIV–XV вв. зародились элементы капитализма и которая была впереди других стран, в XVI в. теряет своё лидирующее положение и вступает в период упадка. В середине XVI в. начинают отставать в экономическом развитии Германия и Испания, и на первое место по интенсивному развитию капитализма выходит Голландия, Англия и Франция.

В заключении можно подчеркнуть, что развитие капиталистического способа производства в западной Европе XVI в. ещё не означало быстрого и полного вытеснения им докапиталистических форм хозяйствования. Капиталистическое производство в данный период представляло только уклад, который развивался в недрах феодализма.

Это ещё больше относится к развитию капитализма в сельском хозяйстве.

Развитие капитализма в сельском хозяйстве

В сельском хозяйстве, как и в промышленности, происходил прогресс техники и технологии, хотя и не такой быстрый, как в промышленности. За счёт осушения болт и корчевания лесов значительно увеличилась площадь пашни. В XVI в. начался переход к более совершенным системам земледелия – многопольным севооборотам и травосеянию. Расширялось применение удобрений; увеличилось количество сельхозинвентаря. Успехи металлургии положительно сказались на росте количества металлических орудий труда и их качестве.

Рост городов и городского населения означал повышение спроса на хлеб и продовольствие. Развитие ремесленного производства, развитие мануфактур повышало спрос на сельскохозяйственное сырьё – шерсть, кожу, коноплю, лён и другие технические культуры. Товарность сельского хозяйства возросла, увеличился удельный вес той части продукции земледелия и животноводства, которая предназначалась не для личного потребления, а для обмена в той или иной форме на промышленные товары.

Возрастала специализация отдельных районов и областей. Так, Голландия специализировалась на разведении молочного скота – там уже практиковался стойловый откорм скота. Голландцы в большом количестве экспортировали сыр и масло. Рейнская область Германии специализировалась на виноградарстве и на производстве определённого сорта вин. Валенсия и Гранада в Испании – на производстве шёлка-сырца, Кастилия – на разведении тонкорунных овец-мериносов и сбыте шерсти и т. д.

Земледельческие орудия мало изменились. Создавались в основном не новые образцы, а улучшались и совершенствовались старые: косы, серпы, бороны, плуги, которые стали более лёгкими в обращении, и изготовлялись из качественной сортовой стали. 1–2 лошади и 1 человек вполне с ними справлялись (вместо 4–6 лошадей, 2–3 человек).

Материальные предпосылки для зарождения капитализма в деревне, таким образом, были. Но феодальные порядки – феодальная собственность на землю и зависимость крестьян – очень сковывали развитие производительных сил. О развитии капитализма в сельском хозяйстве свидетельствовали: начало *дифференциации крестьянства* и появление так называемых *новых дворян*, которые переводили свои хозяйства на производство продукции на рынок и заменяли малопродуктивный труд зависимых крестьян трудом наёмных рабочих. Однако процесс развития капитализма в сельском хозяйстве Западной Европы не получил большого распространения, и только в Англии он принял широкие масштабы, где привёл к значительным изменениям в аграрном секторе.

Условия осуществления капиталистического производства

Капиталистическое производство в XVI в. оказало большое влияние на хозяйственную жизнь западноевропейских стран, однако, оно давало меньшую часть всей продукции промышленности и сельского хозяйства. Большую часть продукции продолжали производить те формы хозяйства, которые были свойственны только феодальному обществу.

Для того чтобы могло осуществляться капиталистическое производство, необходимы два условия:

1) наличие массы неимущих людей, юридически свободных, лишённых средств производства и существования и вынужденных наниматься работать на капиталиста;

2) накопление больших денежных богатств, необходимых для создания капиталистических предприятий.

К XVI в. эти два условия начинали только складываться. Основой товарного производства феодального общества Западной Европы продолжало оставаться мелкое индивидуально-семейное хозяйство крестьянина в деревне и ремесленника в городе. Средства производства и произведённый с их помощью товар принадлежал самому производителю. Существовало внеэкономическое принуждение в форме феодальной личной зависимости крестьян и цеховых ограничений. Поэтому *первым шагом* в деле создания капиталистического производства стало юридическое освобождение личности крестьянина от феодальной зависимости и ремесленника – от цеховых уставов.

Затем произошло принудительное лишение мелких товаро-производителей (крестьян, ремесленников) средств производства и их превращение в неимущих продавцов своей рабочей силы.

Вторым шагом в деле создания капиталистического производства был процесс накопления крупных денежных средств в руках цеховых мастеров, фермеров, но главным образом купцов. *Основными источниками накопления капиталов* стали колониальные войны, торговля рабами, пиратство, государственные займы, налоги (система протекционизма), жестокие методы порабощения и ограбления местного населения Африки, Азии, Северной и Южной

Америки. Капиталы собирались не только в результате трудолюбия, энергии, прилежания и старания, но и грабежа, пиратства и многих других, столь же малопочтенных источников.

Процесс рождения капитализма, процесс первоначального накопления капитала лучше всего просматривается на примере Англии. Ведь ещё в *конце XV в.* Англия – это небольшое государство с населением в 3–3,5 млн человек, что было в 5 раз меньше, чем во Франции. Городское население Англии составляло около 20 %. Маленькое островное государство было экономически отсталой окраиной Западной Европы, её аграрным придатком. Однако уже в *XVIII в.* Англия превращается в империю, ведущее государство мира, владения которого были разбросаны по всем континентам.

Что же произошло в XVI–XVII вв.?

Экономическому развитию Англии в XVI в. содействовало то, что после великих географических открытий и перемещения мировых торговых путей со Средиземного моря в Атлантический океан она оказалась в центре мировых торговых путей. Был положен конец относительной изоляции Англии от экономической жизни Европы.

Хозяйственному подъёму Англии в XVI столетии способствовало и положение Европы, промышленности которой всё более и более нуждалась в английской овечьей шерсти. Англия уже ни одно столетие являлась поставщиком этого ценного сырья для европейского сукноделия. Кроме того, репрессии герцога Альбы в Нидерландах, гугенотские войны во Франции, преследования лютеран в Германии обусловили в XVI в. массовую эмиграцию в Англию ремесленников, особенно мастеров сукноделия.

Однако главной причиной успехов капитализма в Англии в то время было то, что процесс первоначального накопления капитала в Англии проходил более интенсивно, чем в других странах.

В XVI в. в положении крестьянства Англии произошли резкие изменения. С увеличением в конце XVI в. спроса на английскую шерсть в Европе и цен на неё более доходным делом стало овцеводство, чем земледелие. Поэтому многие крупные землевладельцы стали превращать земли своих имений в пастбища и разводить овец. Они захватывали общинные земли, которыми раньше пользовались вместе с крестьянами, сгоняли крестьян-копигольдеров

(наследственных держателей земли) с их наделов, сносили не только отдельные крестьянские усадьбы, но и целые деревни, а захваченные таким образом земли огораживали заборами, канавами, живыми изгородями. Потом эти земли лендлорды (феодалы-владельцы земли) сдавали в аренду крупным фермерам-животноводам, за что получали большую ренту, а иногда и сами разводили большие стада овец. Этот процесс принудительного обезземеливания английского крестьянства вошёл в историю под названием «огораживания».

Важную роль в деле первоначального накопления капитала сыграла реформа церкви (Реформация), которая была проведена в первой половине XVI в. Земли и имущество монастырей были частично проданы по низким ценам дворянам, фермерам, богатым горожанам. Новые владельцы увеличивали ренту, сгоняли крестьян с земли и огораживали свои новые владения. Секуляризация имущества монастырей значительно обогатила королевскую казну, увеличила земельные владения «новых дворян» и буржуазии, лишила бывших держателей церковных земель их средств производства.

Этот процесс принудительного обезземеливания крестьянства был предпосылкой *аграрного переворота*, сущность которого заключалась в переходе от старого, феодального землевладения к новому, буржуазному, от старой, феодальной к новой, капиталистической организации сельского хозяйства. Он продолжался в Англии почти 300 лет.

Крестьяне, которых во время аграрного переворота согнали со своей земли и лишили средств существования, пополняли собой ряды нищих и бродяг и, в конце концов, вынуждены были стать наёмными рабочими и продавать свой труд предпринимателям города и деревни. При этом правительство Англии путём издания ряда законов, которые получили название «кровавого законодательства» *принуждало* лишенных земли крестьян наниматься на работу к капиталистам. Так, трудоспособные нищие наказывались плетью до тех пор, «не заструится кровь по телу», в другой раз за нежелание наниматься на работу нищему обрезали половину уха, в третий раз ему угрожала смертная казнь. Кроме того, за нищенствование и бродяжничество угрожало наложение клейма, тюрьма и галеры.

Одновременно с процессом образования армии лишённых средств существования людей происходил процесс накопления у небольшой группы людей крупных денежных средств, необходимых для строительства капиталистических предприятий и оплаты наёмных рабочих. И это также достигалось часто путём насилия, грабежа, обмана, лжи и мошенничества.

Одним из главных методов накопления больших денежных средств стало участие Англии в торговле рабами и пиратстве. Уже в XVI в. Англия выходит на первое место в поставке африканских рабов в Америку. С 1562 по 1775 г. английские торговцы рабами вывезли из Африки в Америку около 3 млн. человек. Вместе с торговлей рабами англичане не пренебрегали и пиратством, грабили испанские корабли, города и порты в Южной Америке. Пиратские ограбления англичан наносили огромный вред Испании, иногда до 3 млн. дукатов в год¹¹. Доходы от торговли рабами и мореплавания под «чёрным Роджером» в метрополии превращались в капитал, а торговцам рабами и пиратам королями Англии присваивались дворянские титулы и звания адмиралов.

Существенную роль в первоначальном накоплении капитала сыграла система государственного займа. Короли Англии, которые всё время ощущали потребность в деньгах, вынуждены были занимать их у ростовщиков и купцов под большие проценты. В итоге страдал налогоплательщик, а обогащалась английская буржуазия.

Содействовала накоплению средств и система протекционизма, так называемая политика содействия развитию отечественной промышленности. В XVI–XVII вв. были введены большие налоги на ввозимые готовые изделия, запрещён экспорт сырья и продуктов питания. Такая политика давала возможность удерживать на внутреннем рынке высокие цены на товары отечественного производства.

В ходе первоначального накопления капитала в стране создавался внутренний и внешний рынок. Развитие торговли давало ещё один дополнительный источник обогащения английским купцам и часть своих капиталов они вкладывали в национальную экономику.

¹¹ Дукат – старинная золотая итальянская монета, получившая распространение в Западной Европе как самая высокопробная монета (3,4–3,5 г золота).

ку, особенно в добывающую промышленность, производство пороха, бумаги, мыла, строительство кораблей и т.п.

Процесс первоначального накопления происходил и в других странах, где зарождались капиталистические отношения. Однако там, где сохранилось многочисленное крестьянство, он был менее выразителен, проходил замедленно и в специфических для каждой страны формах.

В заключении необходимо отметить, что, несмотря на быстрое развитие в Западной Европе капиталистического способа производства, его дальнейшее широкое развитие в XVI–XVII вв. сдерживалось существовавшими феодальными порядками. Монархия западноевропейских стран путём налогов грабила и трудящихся и буржуазию, феодальная собственность на землю и цеховые ограничения сужали поле деятельности предпринимателей. Поэтому лозунг ликвидации феодальных порядков, свободы предпринимательства и свободной конкуренции стали одними из главных требований революции в Нидерландах во второй половине XVI в. и в Англии середины XVII в.

Изменение социальной структуры общества

В результате экономических сдвигов в XVI–XVII вв. существенно деформировалась и усложнилась социальная структура феодального общества. В рамках прежних сословий начали выделяться группы, различавшиеся по уровню и источникам доходов, психологическим установкам, социальным ориентирам. Дворянство уже не представляло собой консолидированного военно-служилого сословия. В нём выделялось *«старое дворянство»*, живущее на доходы от поместий и военной службы, материальное положение которого ухудшалось из-за снижения реальной стоимости крестьянских рент вследствие революции цен. К этой категории относилась придворная аристократия, получавшая поддержку короны, но стиль её жизни, требовавший огромных расходов, не способствовал экономической стабильности этого слоя. С другой стороны, к *«старому дворянству»* относилось и небогатое малоземельное *«дворянство шпаги»*, приверженное воинственным рыцарским идеалам.

Противоположность жизненным ориентирам «старого дворянства» составляли психологические установки «нового дворянства», стремившегося повысить доходность своих поместий, занимавшегося предпринимательством и торговлей. Особую группу составляли выходцы из неблагородных сословий: чиновники, состоятельные граждане и даже богатые крестьяне, которые могли получить титул за службу или купить его. По роду деятельности и источникам доходов эта категория была близка к «новому дворянству».

Социальное расслоение городского и сельского населения привело к разложению средневекового бюргерства и крестьянства как сословий. Особую категорию, выделившуюся из бюргерской среды, составляли городские интеллектуалы: юристы, врачи, преподаватели, студенты, люди свободных профессий.

В результате указанных сдвигов начала намечаться новая социальная стратификация: на основе слияния групп, принадлежавших к разным сословиям, стали возникать новые классы буржуазного общества. В состав ранней буржуазии вливались как сельские, так и городские предприниматели – новое дворянство, купечество, владельцы мануфактур, часть городской интеллигенции, крестьянская элита. Пролетариат формировался за счёт обезземеленного крестьянства, разорившихся ремесленников и городского плебса.

Контрольные вопросы

Раннее Средневековье (V – середина IX вв.)

1. Каково происхождение термина «средние века»?
2. Можно ли ставить знак равенства между понятиями «средние века» и «феодализм»?
3. Какие периоды в истории Средневековья выделяет отечественная медиевистика?
4. Что такое феодальная иерархия?
5. Что означают слова «бенефиций» и «феод»?
6. В каких чертах Поздней Римской империи можно усмотреть признаки феодализации?

-
7. Как изменили политическую карту Запада нашествия варваров?
 8. Какие обстоятельства привели Средневековье к клерикализму?
 9. В чём разница между «аллодом» и «полным аллодом»?
 10. Каким образом свободные франки попадали в зависимость от крупных землевладельцев?
 11. В чём заключается специфика раннефеодального государства?
 12. Каковы были социальные последствия бенефициальной реформы Карла Мартелла?
 13. Когда и при каких обстоятельствах произошло крушение каролингского единства?
 14. Что такое «рыцарское держание»?
 15. Почему феодал называют «разделённой собственностью»?
 16. Как утвердился принцип наследственности бенефициев?
 17. Что представляла из себя имперская церковь?
 18. Как и когда возникла Священная Римская империя?
 19. Кто такой Гильдебранд?
 20. В чём смысл борьбы за инвеституру?
 21. Каковы особенности становления феодализма в Англии?

Классическое Средневековье (середина XI – конец XV вв.).

1. Почему с XI в. начинается процесс оживления старых городских центров и возникновения новых?
2. Что означает выражение «городской воздух делает свободным»?
3. Где и как возникали средневековые города?
4. Что такое «коммунальное движение»?
5. Что составляло производственную основу средневекового города?
6. Через какие этапы прошли социальные конфликты в западноевропейских городах?
7. Каковы были цели крестоносного движения и как оно начиналось?
8. Кого объединяли духовно-рыцарские ордена? В чём их отличие от монашеских орденов?

9. Каково значение крестовых походов в истории Европы? Каковы были их последствия?

10. Когда начинается падение авторитета римских пап, и с чем оно было связано?

11. Чем было обусловлено повышение продуктивности сельского хозяйства в XII–XIII веках?

12. Что такое «коммутация ренты»? ЛАНЬ®

13. Что заставляло феодалов сплачиваться вокруг королевской власти?

14. В чём состояли особенности процесса централизации и складывания сословной монархии во Франции

15. В чём суть административной реформы Филиппа II Августа?

16. Когда и как возникли Генеральные штаты во Франции?

17. С какими событиями в истории Франции связано имя Жанны д'Арк?

18. При каких обстоятельствах была принята Великая Хартия вольностей в Англии? Когда появился парламент?

Позднее Средневековье или Раннее новое время

1. Каковы были причины Великих географических открытий?
2. Почему из западноевропейских стран первыми на поиски морских путей в Африку и Индию вышли Испания и Португалия?

3. Какие открытия и когда совершили Б. Диас, Х. Колумб, В. да Гама, Ф. Магеллан, С. Шамплейн?

4. Что такое «конкиста»?

5. Каковы были последствия Великих географических открытий?

6. Какие изменения в сфере материального производства произошли в XVII – первой половине XVIII вв.?

7. Каким образом происходила организация капиталистической промышленности? ЛАНЬ®

8. Какие существовали виды мануфактур?

9. Как происходило развитие капитализма в сельском хозяйстве?

10. Кто такие «новые дворяне»?

11. Какие условия необходимы, чтобы могло осуществляться капиталистическое производство?

12. Что способствовало хозяйственному подъёму Англии в XVII в.?

13. Каковы предпосылки промышленного переворота?

14. Как шёл процесс первоначального накопления в Англии?

15. Как изменилась социальная структура общества в XVI–XVII вв.?

16. Почему Германия стала родиной Реформации?

17. Когда и почему произошёл разрыв М. Лютера с римской католической церковью?

18. Назовите основные положения учения Лютера.

19. Как появился термин «протестантизм»?

20. В чём суть основных догматов кальвинизма?

21. Каковы были особенности Реформации в Англии?

22. Какие признаки характеризуют абсолютную монархию?

23. Кто такие гугеноты?

24. В чём заключается специфика английского абсолютизма?



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В двух разделах учебного пособия представлены наиболее важные проблемы развития цивилизаций Древнего мира и западноевропейского Средневековья: этапы становления государственности, сущность социально-экономических отношений, характер международных связей и влияний в различные исторические эпохи. В данном издании нашли отражение *базовые факты* по истории наиболее крупных стран и регионов, без знания и понимания которых невозможно целостное восприятие всемирно-исторического процесса.

Достижения государств Древнего мира обогатили современную цивилизацию значительными открытиями в области экономики, общественных и политических отношений.

Свой неповторимый и особый вклад во всемирно-исторический процесс внесло западноевропейское средневековье. Хотя европейская цивилизация в целом отличается преемственностью (она унаследовала от античной Римской империи, в частности, один из важнейших факторов своего единства – христианскую религию), только в Западной Европе имел место синтез, т.е. прямое взаимодействие римских и варварских (германских, кельтских и других) начал. Синтез ускорил становление новых общественных отношений и государств средневековой Западной Европы и сообщил ей исходную динамику, которая составила важную отличительную черту развития этого региона. С XI по XV вв. Западная Европа обгоняет более развитые в начальный период средневековой истории страны Востока. Решающим условием успеха на этом этапе послужило развитие города в его особых, характерных только для Западной Европы формах. Динамика развития содействовала более быстрому преодолению средневековой замкнутости и традиционной повторяемости форм жизни. Она обеспечила Западной Европе мировое первенство при переходе к капитализму и позволила осуществить колониальную экспансию на Восток и в Америку.

Прогресс, достигнутый в это время в сфере материальной культуры и техники, позволил Европе захватить экономическое и политическое лидерство в мире; в этот период были заложены основы современной системы мировой экономики.

Именно в рамках средневековой Европы произошло оформление современных государств в их нынешних границах, складывание наций, языков и культур с присущими им национальными особенностями. Возникли новые формы власти и политической культуры, институты и методы управления. Одним из важнейших достижений этого периода стало зарождение принципа парламентаризма. На новый уровень поднялась политическая теория – началось осмысление природы человека в его взаимоотношениях с обществом и государством.

Чрезвычайно важными были последствия развития христианской цивилизации в конфессиональной сфере. В эпоху Реформации окончательно сложились те религиозно-философские течения и церковные организации, которые продолжают играть важную роль в современном мире.

Наконец, итогом эволюции средневекового общества стал генезис нового типа личности, близкой по своим этическим ориентирам и психологическому складу человеку нового времени.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Основной

1. Всемирная история : учеб. / Г. Б. Поляк [и др.] ; под ред. Г. Б. Поляка, А. Н. Марковой. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 887 с.; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru>
2. История Древней Греции : учеб. пособие / В. И. Кузищин [и др.] ; под ред. В. И. Кузищина. – Москва : Academia, 2006. – 479 с.
3. История Средних веков : в 2-х т. : учеб. для студентов вузов / ред. С. П. Карпова. – Москва : МГУ ; ИНФРА-М, 2001. – Т. 1. – 681 с.; Т. 2. – 431 с.
4. Кузищин, В. И. История Древнего Рима: учеб. пособие для студентов вузов / В. И. Кузищин. – Москва : Академия, 2005. – 448 с.

Дополнительный

1. Бартлетт, Р. Становление Европы : экспансия, колонизация, изменения в сфере культуры, 950–1350 гг. / Р. Бартлетт ; – Москва : РОССПЭН, 2007. – 430 с.
2. Гиро, П. Быт и нравы древних римлян / П. Гиро. – Смоленск : Русич, 2001. – 572 с.
3. Девлетов, О. У. История Европы с древнейших времён до конца XV века : учеб. пособие для студентов вузов / О. У. Девлетов. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 526 с.; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>
4. Девлетов, О. У. Лекции по истории Древнего Востока : учеб. пособие / О. У. Девлетов. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 383 с. ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>
5. История Древнего мира. Древний Восток. Индия. Китай. Страны Юго-Восточной Азии / А. Н. Бадак [и др.]. – Минск : Харвест, 1999. – 845 с.
6. История Европы: в 8 т. – Москва : Наука, 1988–1993. – Т. 1.: Древняя Европа. – 1988. – 752 с.; Т. 2.: Средневековая Европа.

– 1992. – 850 с.; Т. 3: От средневековья к новому времени (конец XV – первая половина XVII вв.). – 1993. – 654 с.

7. Комаристая, Л. А. Всеобщая история : крат. терминолог. слов. / Л. А. Комаристая ; АлтГАКИ, каф. истории и философии. – Вып. 1. – Барнаул : Изд-во АлтГАКИ, 2006. – 85 с.

8. Комаристая, Л. А. Всеобщая история : учеб. пособие / Л. А. Комаристая ; Алт. гос. акад. культуры и искусств, каф. истории и философии. – 2-е изд., доп. – Барнаул : Изд-во Алт. гос. акад. культуры и искусств, 2014. – Ч. 1. – 195 с.

9. Ле Гофф, Ж. Рождение Европы : науч. издание / Жак Ле Гофф. – Санкт-Петербург : Александрия, 2007. – 391 с.

10. Сравнительное изучение цивилизаций : хрестоматия. Учеб. пособие для вузов. – Москва : Аспект-Пресс, 1998. – 556 с.

11. Тойнби, А. Дж. Постижение истории : избранное / А. Дж. Тойнби. – Москва : Айрис-пресс, 2008. – 640 с.

12. Хардман, Ш. Древний мир : полная энцикл. / Ш. Хардман, Ф. Стил, Р. Теймс. – Москва : ЭКСМО, 2008. – 255 с.





Учебно-теоретическое издание

ИСТОРИЯ:
ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА
И ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Учебное пособие

Составитель Л. А. Комаристая



В оформлении обложки использованы материалы сайта:
www.images.yandex.ru (доступ свободный)

Дизайн обложки В. Г. Кузнецовой
Редактор Н. Е. Унжакова

Издательство АГИК. Подписано в печать 05.06.2017 г.
Формат 60x84 ¹/₁₆. Усл. п. л. 9,2. Тираж 50 экз. Заказ 141

Алтайский государственный институт культуры
656055, г. Барнаул, ул. Юрина, 277
