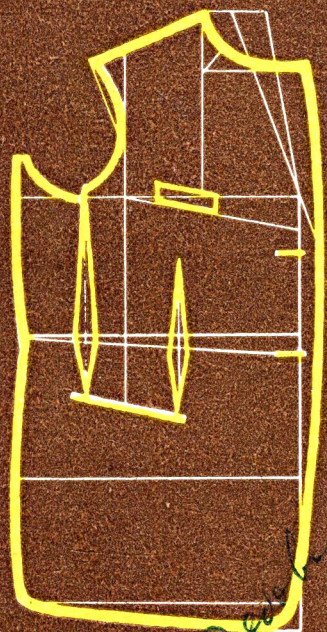


А. Я. Скворонский

КОНСТРУИРОВАНИЕ



МУЖСКОЙ

ВЕРХНЕЙ

ОДЕЖДЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛЕГКАЯ ИНДУСТРИЯ» 1964

А. Я. СКОВРОНСКИЙ

КОНСТРУИРОВАНИЕ
МУЖСКОЙ
ВЕРХНЕЙ ОДЕЖДЫ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЛЕГКАЯ ИНДУСТРИЯ»
Москва • 1964

Книга может служить пособием для создания конструкций различных видов мужской верхней одежды.

В ней подробно описано конструирование мужской верхней одежды различных видов и покроев на одной основе.

При подготовке материала был использован опыт работы по конструированию верхней одежды индивидуального производства в нашей стране и частично приемы конструирования в Польше, Венгрии и Чехословакии.

Рецензент доц. А. И. Черемных

«Вопросы бытового обслуживания, — говорил Н. С. Хрущев на XXII съезде КПСС, — это не мелочи, не второстепенные вещи. От того, насколько устроен быт человека, какова культура обслуживания, во многом зависит и настроение людей и производительность труда»¹.

Все более высокие требования предъявляются к швейной промышленности, занимающейся изготовлением одежды, особенно к ателье и мастерским индивидуального пошива одежды.

Красивая, удобная и качественная одежда при индивидуальном производстве зависит главным образом от моделирования и конструирования. Модельер и закройщик должны знать технологический процесс выполнения одежды и новые методы пошива.

Следует учитывать, что сейчас широкое распространение получили ткани с искусственными и синтетическими волокнами. Изготовление одежды из таких тканей требует не только новых методов обработки, но и новых конструкций и моделей одежды.

В книге учтены последние требования моды. Мужской костюм на ближайшие сезоны предлагается полуприлегающей формы, преимущественно однобортный с застежкой на 2—3 пуговицы. Модной деталью является шлица. По-прежнему рекомендуются жилеты. Брюки — умеренно узкие, чаще без манжет. Ширина внизу 22—24 см (в зависимости от роста и размера).

Мужское пальто предлагается прямой формы, преимущественно однобортное. Рукав — втачной, реглан.

¹ «Отчетный доклад первого секретаря ЦК КПСС тов. Хрущева Н. С. на XXII съезде КПСС» — стенографический отчет I. Госполитиздат, 1962, стр. 87—88.

ГЛАВА I

СНЯТИЕ МЕРОК С МУЖСКОЙ ФИГУРЫ ДЛЯ КОНСТРУИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

В зависимости от особенностей строения фигуры меняются отдельные размерные признаки. Это необходимо учитывать при конструировании одежды. На рис. 1 представлены основные типы телосложения.

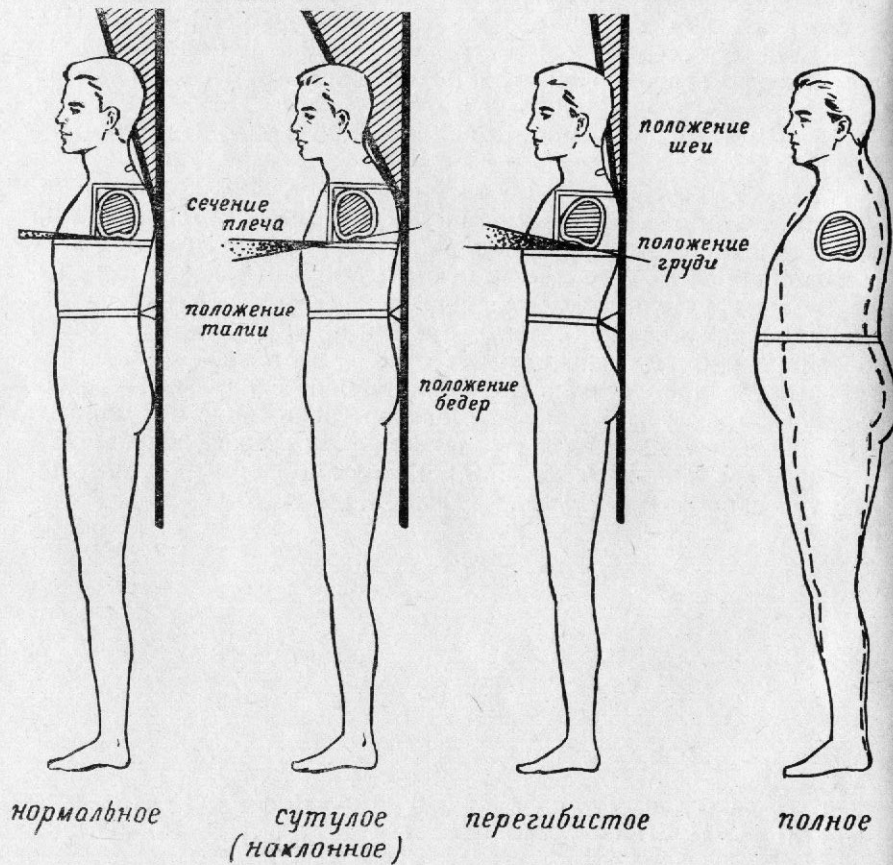


Рис. 1

Измеряемый должен стоять прямо, без напряжения. Выпрямленные руки с вытянутыми пальцами прикасаются к боковым поверхностям бедер. Ступни по возможности соприкасаются пятками, а расстояние между носками равняется примерно 15—20 см. Плечи не должны быть искусственно приподняты или чрезмерно опущены.

Все измерения, независимо от того, будет ли проектироваться пиджак, куртка или пальто, производят по рубашке или жилету. Это дает возможность точнее установить строение фигуры.

Все объемы и ширины измеряют по фигуре полностью, а при конструировании принимается во внимание только половина этих измерений. Следовательно, данные измерения рекомендуются именовать не объемы, а полуобъемы. Например, полуобхват груди, полуобхват бедер и т. д.

Ниже приводятся примеры снятия мерок для конструирования пиджака, куртки, жилета, пальто и брюк. Условные обозначения измерений увязываются с их наименованием: полуобхват груди — $O_{г}$, полуобхват талии — $O_{т}$ и т. д.

ПОРЯДОК И ПРАВИЛА СНЯТИЯ МЕРОК

1. Полуобхват шеи — $O_{ш}$. Мерку снимают по нижнему основанию шеи сантиметровой лентой, плотно прикладывая ее к шее, но без натяжения (рис. 2).

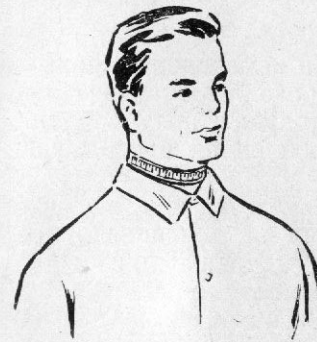


Рис. 2

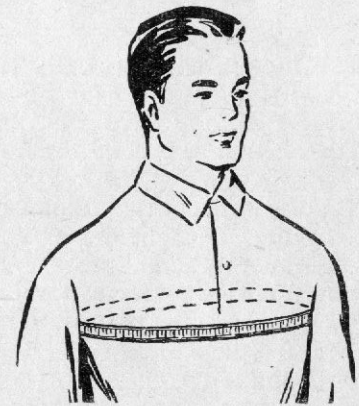


Рис. 3

2. Полуобхват груди¹ — $O_{г}$. Мерку снимают горизонтально. Сантиметровая лента должна проходить по спине, по нижним углам лопаток, касаясь верхним краем задних углов подмы-

¹ По данному измерению определяют размер фигуры.

щечных впадин. Спереди сантиметровая лента проходит по самым выступающим точкам грудных желез (рис. 3).

3. Полуобхват талии — O_t . Измерение производят горизонтально, в участках наибольшего прогиба талии, т. е. между нижним ребром и гребнями подвздошных костей (рис. 4).

4. Полуобхват бедер — O_b . Сантиметровую ленту располагают горизонтально вокруг бедер. Сзади она должна проходить по наиболее выступающим точкам ягодиц. Если выпуклость живота заметна, то на нее делают соответствующий припуск (рис. 5).

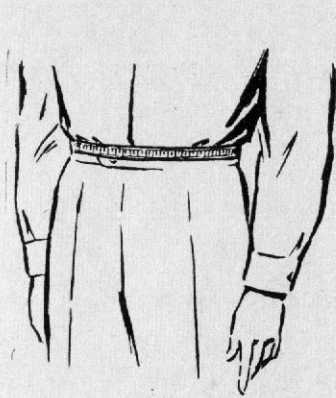


Рис. 4



Рис. 5

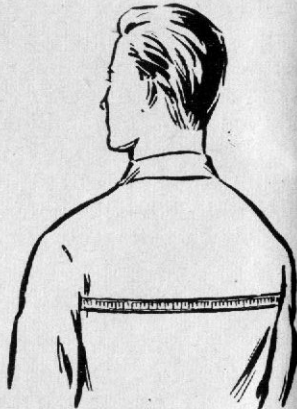


Рис. 6

5. Ширина спинки — $Ш_c$ (половина измерения ширины спинки). Сантиметровая лента должна проходить горизонтально по лопаткам между задними углами подмышечных впадин. Эта мерка сложная и ответственная; закройщики откладывают ее при составлении чертежей.

Сложность снятия мерки обуславливается тем, что нет четких границ сочленения рук. Поэтому на рубашке заказчика рекомендуется заложить продольные складки и прижать их на уровне подмышечных впадин. Затем смерить расстояние между этими двумя складками, располагая сантиметровую ленту по лопаткам (рис. 6).

6. Ширина груди — $Ш_r$ (половина измерения ширины груди). Сантиметровая лента должна проходить над основаниями грудных желез, строго горизонтально от передних углов подмышечных впадин (рис. 7).

7. Ширина плечевого ската — $Ш_п$. Измерение производят, начиная от основания шеи до плечевой точки, которая находится на пересечении средней линии плечевого ската, делящей плечевой сустав пополам (рис. 8).

8. Длина до талии — $Д_t$. Сантиметровая лента должна проходить от седьмого шейного позвонка до пересечения с линией талии с учетом выступа лопаток (рис. 9).

9. Длина изделия — $Д_и$. Эту мерку снимают от остистого отростка седьмого шейного позвонка по продольному изгибу туловища до желаемой длины с учетом выступа лопаток (рис. 10).

10. Глубина проймы спинки — $Г_пс$. Измерение производят от остистого отростка седьмого шейного позвонка по продольному

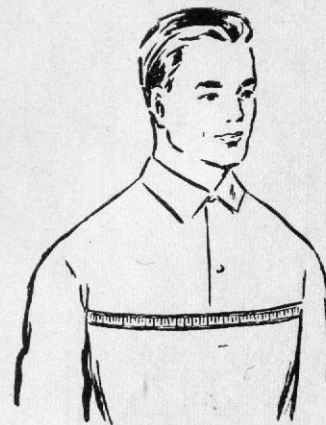


Рис. 7



Рис. 8

изгибу туловища до пересечения с линией, измеряющей полуобхват груди с учетом выступа лопаток (рис. 11). Прежде, чем отметить точку измерения при снятии мерки, следует посмотреть чертежи предварительной подготовки для данного измерения (рис. 12). Затем можно произвести измерение $Г_пс$. Глубину проймы спинки можно получить и расчетным путем по формуле:

$$\frac{O_r}{4} + \frac{Д_r}{4} + 1,5 \text{ см.}$$

11. Длина рукава — $Д_r$. Сантиметровая лента должна проходить от плечевой точки по наружной поверхности плеча и предплечья по свободно опущенной руке до заданной длины (длина рукава зависит от моды, рис. 13).

При конструировании мужских брюк обычно пользуются снятыми мерками полуобхватов талии и бедер так, как изложено выше.

Остальные мерки снимают следующим образом.

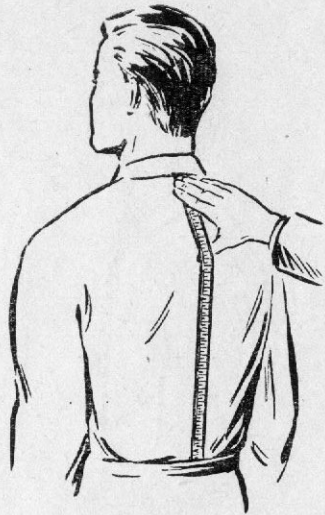


Рис. 9

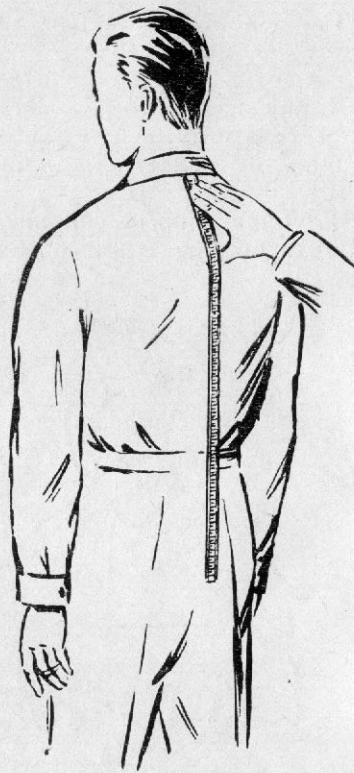


Рис. 10

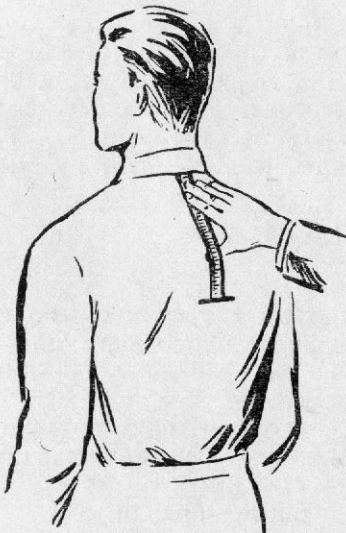


Рис. 11

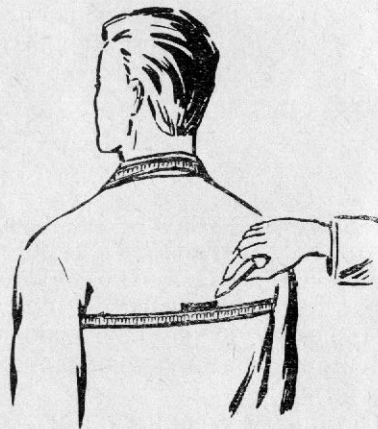


Рис. 12



Рис. 13

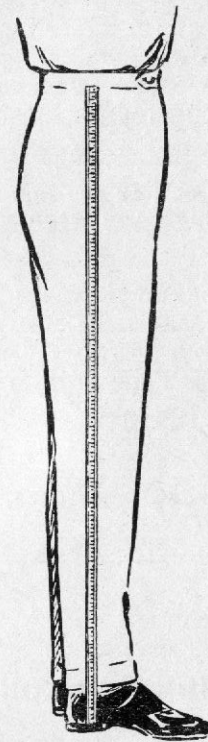


Рис. 14

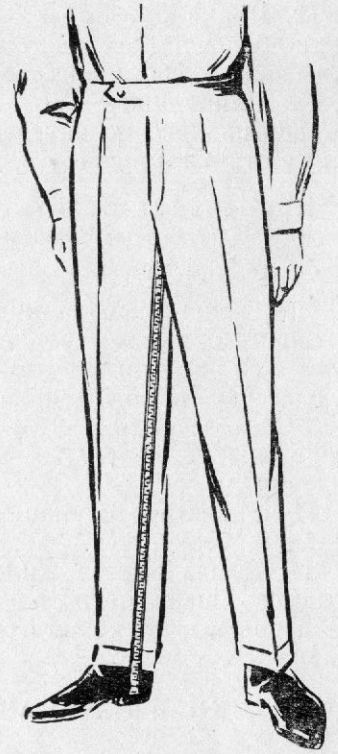


Рис. 15



Рис. 16



Рис. 17

12. Длина по боку — D_6 . Измеряют от линии талии по наружно-боковой поверхности бедра и далее вертикально до середины задника ботинка (рис. 14).

13. Длина шага — $D_{ш}$. Измерение начинают от сочленения ног вертикально по внутренней стороне ноги до середины задника ботинка (рис. 15).

Примечание. Во избежание ошибок при снятии мерок D_6 и $D_{ш}$ рекомендуется ту и другую мерки снимать до пола, а затем вычитать по пять сантиметров.

При конструировании брюк не всегда представляется возможность снять мерку длины шага. Поэтому предлагается получить ее расчетным путем. Для этого надо иметь дополнительную мерку высоты сидения — B_c , которую снимают с сидящего человека (рис. 16). Затем, чтобы получить измерение длины шага, следует из мерки длины по боку вычесть высоту сидения.

При конструировании мужского жилета снимают дополнительную мерку.

14. Длина выреза жилета — $D_{вж}$. Измерение производят от седьмого шейного позвонка с огибанием шеи до желаемой величины выреза жилета (рис. 17).

ПРИПУСКИ И ИХ ЗНАЧЕНИЯ ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ ОДЕЖДЫ

При конструировании мужской одежды все мерки снимают по рубашке или жилету.

Но полученные измерения фигуры еще недостаточны для построения чертежей мужской одежды.

Поэтому, исходя из назначения одежды, санитарно-гигиенических и эстетических требований, к некоторым измерениям фигуры предусматриваются прибавки на свободное облегание, обеспечивающие удобство ношения одежды, в частности, свободу движения грудной клетки при дыхании, и создающие воздушную прослойку, необходимую для регулирования теплообмена.

Кроме того, предусматриваются прибавки на толщину ткани, прокладки, швы и форму самой одежды.

Для современной формы мужского пиджака общая прибавка $P_p = 12,5$ см.

В общую прибавку не входит припуск на средний шов спинки, швы ростка и горловины. На эти швы нужно предусматривать дополнительный припуск.

Общая прибавка может меняться в зависимости от моды.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПИДЖАКА

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПИДЖАКА ПОЛУПРИЛЕГАЮЩЕЙ ФОРМЫ

Размер 48, рост III, полнота средняя

На рис. 18 и 19 изображены чертежи спинки и полочки однобортного пиджака полуприлегающей формы на нормальную фигуру.

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см:

$$O_{ш} = 19,5; \quad O_r = 48; \quad O_t = 41,5; \quad O_6 = 51,5;$$

$$Ш_c = 19; \quad Ш_r = 18; \quad Ш_n = 15; \quad D_r = 42,5;$$

$$D_n = 74; \quad D_p = 63; \quad \Gamma_{nc} = 24;$$

$$P_p = 12,5.$$

Примечание. Полуобхват талии и полуобхват бедер взяты для плечевых изделий.

Ниже в последовательном порядке приводится построение чертежей деталей пиджака.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 18)

На листе бумаги или на материале нужно начертить прямой угол, вершину которого обозначить буквой A .

От точки A вниз откладывают отрезок AG , равный глубине проймы спинки:

$$AG = \Gamma_{nc} = 24 \text{ см.}$$

Длину талии откладывают от точки A вниз по вертикали:

$$AT = D_r = 42,5 \text{ см.}$$

От точки T вниз отмеряют половину мерки длины талии за минусом 2,5 см и получают линию бедер:

$$TB = \frac{D_r}{2} - 2,5 = \frac{42,5}{2} - 2,5 = 18,75 \text{ см.}$$

Далее отмеряют всю длину пиджака и точку обозначают буквой D .

$$AD = D_n = 74 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку C находят делением отрезка AG на 2:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{24}{2} = 12 \text{ см.}$$

Из точек C , G , T , B и D вправо проводят перпендикуляры. Для лучшего облегания спинки в ее верхней части при построении чертежа рекомендуется отклоняться от прямой на $0,5$ см, $AA_1 = 0,5$ см. Чтобы подчеркнуть прогиб спинки по линии талии следует отложить от точки T вправо 2 см и поставить точку T_1 . По линии низа спинки от точки D вправо также откладывают отрезок $DD_1 = TT_1 = 2$ см.

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1 , C , T_1 , D_1 . Точку пересечения с линией груди обозначают буквой Γ_1 , а с линией бедер — B_1 . На горизонтали от точки A_1 вправо откладывают ширину роста A_1A_2 :

$$A_1A_2 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = \frac{19,5}{3} + 1,5 = 8 \text{ см.}$$

Высоту роста A_2A_3 откладывают вверх по перпендикуляру от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = \frac{8}{3} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A_1 и A_3 соединяют плавной кривой линией — получают линию роста.

Ширину спинки откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = Ш_c + \frac{П_p}{4} - 0,5 = 19 + \frac{12,5}{4} - 0,5 = 21,6 \text{ см}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения этого перпендикуляра с линией, идущей из точки A вправо, обозначают буквой B , а с линией груди — Γ_2 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки от точки B вниз откладывают по вертикали отрезок:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma_2}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо. Получив направление плечевого ската, на нем следует отложить ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = Ш_n + 1,5 = 15 + 1,5 = 16,5 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Пересечение ее с линией $B\Gamma_3$ обозначают точкой B_3 .

В изделиях из тканей с примесью лавсана допускается вместо посадки проектировать вытачку, которая располагается на $\frac{1}{3}$ отрезка ширины плеча от точки A_3 . Раствор вытачки равен величине посадки, т. е. $1,5$ см. Длина вытачки — 5 см.

Плечевой срез спинки вычерчивают с небольшим прогибом,

что обеспечивает правильное облегание изделием впадины, образованной ключицей.

Если в плечевом срезе предусмотрена вытачка, то прогиба не делают.

Положение вершины бокового среза спинки находят следующим образом:

$$\Gamma_2\Gamma_3 = \frac{B\Gamma_2}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

От полученной точки Γ_3 вправо проводят горизонтальную прямую линию, на которой определяют вершину бокового среза спинки:

$$\Gamma_3\Gamma_4 = \frac{Ш_c}{7} = \frac{19}{7} = 2,7 \text{ см.}$$

Затем находят ширину спинки на линии талии $T_1T_2 = Ш_c = 19$ см, а ширину спинки внизу откладывают от точки D_1 вправо. Отрезок внизу должен быть равен отрезку T_1T_2 :

$$D_1D_2 = T_1T_2 = 19 \text{ см.}$$

Точки Γ_4 , T_2 и D_2 соединяют прямыми линиями. Пересечение с линией $\Gamma_1\Gamma_2$ обозначают точкой Γ_5 , а с линией бедер — B_2 .

Для получения лучшего облегания спинки в области талии от точки T_2 влево откладывают 1 см и обозначают точкой T_3 .

Для оформления бокового среза спинки соединяют точки Γ_4 , T_3 , B_2 и D_2 как показано на чертеже.

Так как построение чертежей ведется с учетом припуска на боковой шов, то от вершины бокового среза, т. е. от точки Γ_4 влево откладывают $0,75$ см и обозначают точкой B_4 . Затем соединяют линию проймы спинки по точкам B_2 и B_4 , как показано на чертеже.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 19)

При раскрое изделий по индивидуальным заказам, когда раскрой ведется непосредственно на материале, в отдельных случаях целесообразно вести построение чертежей спинки и полочки раздельно. Для этого с чертежа спинки (см. рис. 18) переносят верхнюю линию, линии груди, талии, бедер и низа.

Для начала построения чертежа полочки следует точку Γ_5 перенести с чертежа спинки на любой отрезок по линии груди и от нее провести перпендикуляр.

От точки Γ_5 вправо откладывают ширину полочки на линии груди:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = O_r + П_p - \Gamma_1\Gamma_5 = 48 + 12,5 - 23,5 = 37,0 \text{ см,}$$

где отрезок $\Gamma_1\Gamma_5$ — с чертежа спинки.

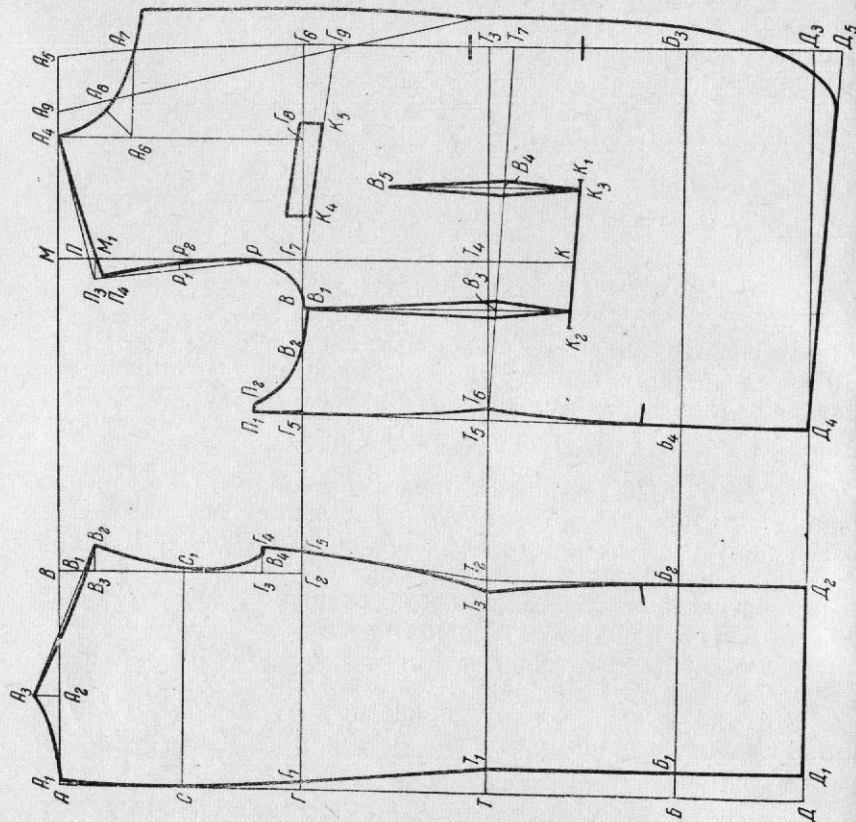


Рис. 19

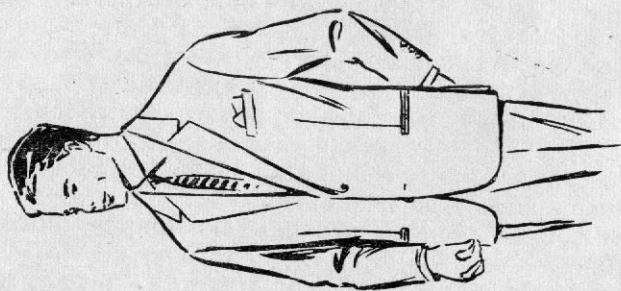


Рис. 18

Из полученной точки Γ_6 вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой T_3 , с линией бедра — B_3 , а с линией низа — D_3 .

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = \text{Ш}_r + \frac{\text{П}_p}{3} = 18 + 4,2 = 22,2 \text{ см.}$$

Прибавка к ширине груди может меняться в зависимости от желаемой формы пиджака. При меньшем припуске ширина груди уменьшается, но зато расширяется ширина проймы и наоборот.

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M . Положение горловины определяют от точки Γ_7 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_r}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_8 . Точку пересечения с верхней линией обозначают буквой A_4 .

Вспомогательную точку A_5 находят так:

$$A_4A_5 = A_1A_2 = 8 \text{ см,}$$

где A_1A_2 — из чертежа спинки (см. рис. 18).

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_4 вниз по вертикали:

$$A_4A_6 = \frac{A_4\Gamma_8}{3} - 1 = \frac{24}{3} - 1 = 7 \text{ см.}$$

Глубина горловины может меняться в зависимости от моды, следовательно:

$$A_4A_6 = \frac{A_4\Gamma_8}{3} - 0,5 \text{ см}$$

или

$$A_4A_6 = \frac{A_4\Gamma_8}{3} - 1,5 \text{ см.}$$

От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $A_5\Gamma_6$ обозначают буквой A_7 .

Вспомогательная точка A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяется следующим образом:

$$A_6A_8 = \frac{A_4A_6}{2} = \frac{7}{2} = 3,5 \text{ см,}$$

затем проводят линию горловины по точкам A_4 , A_8 и A_7 как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки откладывают от точки M вниз по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{MG_7}{10} + 1 = \frac{24}{10} + 1 = 3,4 \text{ см.}$$

Точки A_4 и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча:

$$A_4P_3 = Ш_{\text{п}} = 15 \text{ см.}$$

От точки P_3 вправо проводят горизонтальную линию. Пересечение ее с линией MG_7 обозначают точкой M_1 . Точка касания проймы полочки с вертикалью MG_7 находится так:

$$G_7P = \frac{G_7M}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

Соединяют точки P_3 и P прямой, делят ее пополам и ставят точку P_1 ; перпендикулярно к прямой P_3P из точки P_1 проводят отрезок P_1P_2 , равный 0,8 см. Точку P_4 располагают на 0,75 см вниз от точки P_3 . Затем соединяют точки A_4 и P_4 .

Положение вершины бокового среза полочки находят так же, как и на чертеже спинки.

$G_5P_1 = G_2G_3$ (с чертежа спинки), т. е. равно 4,8 см.

От вершины бокового среза полочки (точки P_1) вправо откладывают 0,75 см на боковой шов и ставят точку P_2 .

Боковая вытачка располагается влево от точки G_7 .

$$G_7B = \frac{G_7G_5}{3} = \frac{14,8}{3} = 4,9 \text{ см.}$$

Из точки B вниз опускают вертикальную линию и на этой вертикали откладывают 0,5 см и ставят точку B_1 .

Вспомогательная точка B_2 располагается посередине отрезка BG_5 , т. е.

$$B_1B_2 = \frac{B_1G_5}{2} = \frac{9,7}{2} = 4,9 \text{ см.}$$

Через точки P_4 , P_2 , P , B , B_1 , B_2 , P_2 и P_1 проводят кривую линию проймы полочки.

Определяют ширину полочки на линии бедер:

$$B_3B_4 = O_6 + 5 - B_1B_2 = 51,5 + 5 - 19 = 37,5 \text{ см,}$$

где 5 см берут на боковой шов и свободное облегание, из них 0,75 см — на боковой шов и 4,25 см на свободное облегание.

Примечание. Отрезок B_1B_2 берут из чертежа спинки на участке линии бедра.

Соединив точки P_1 и B_4 и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки.

Пересечение с линией талии обозначают точкой T_5 , а с линией низа — D_4 .

Для лучшего облегания полочки, на линии талии следует отложить от точки T_5 вправо 1 см и обозначить точкой T_6 .

Боковой срез полочки получают, соединив точки P_1 , T_6 , B_4 и D_4 , как показано на чертеже. Полочку в передней части удлиняют, откладывая от точки D_3 вниз следующий отрезок:

$$D_3D_5 = \frac{A_4G_8}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Линию талии на линии полузаноса понижают от точки T_3 вниз, откладывая отрезок, равный $T_3T_7 = D_3D_5 = 2,4$ см.

Точки T_6 и T_7 соединяют прямой линией. Точку пересечения с линией, идущей из точки B вниз, обозначают буквой B_3 .

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$T_4K = \frac{D_T}{4} - 2 = \frac{42,5}{4} - 2 = 8,6 \text{ см.}$$

От полученной точки K влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии T_6T_7 , на которой откладывают величину входа в карман, равную для 48 размера 15 см. $KK_1 = 8$ см и $KK_2 = 7$ см.

Величина входа в карман меняется от размера к размеру на 0,3 см.

Раствор боковой вытачки откладывают по 0,75 см в каждую сторону от точки B_3 и вычерчивают вытачку, как показано на чертеже.

Переднюю вытачку располагают на 1 см влево от точки K_1 по линии кармана и обозначают точкой K_3 . От полученной точки K_3 вверх проводят прямую линию параллельно линии KG_7 . Точку пересечения с линией T_6T_7 обозначают буквой B_4 . Верхний конец передней вытачки располагают на 12 см вверх от точки B_4 и обозначают точкой B_5 . Для определения раствора передней вытачки на линии талии откладывают по 0,75 см в каждую сторону от точки B_4 и вычерчивают вытачку, как показано на чертеже.

Положение верхнего кармана с листочкой находят так: $G_6G_9 = 3$ см. Точки G_7 и G_9 соединяют прямой линией.

Положение заднего конца кармана с листочкой $G_7K_4 = 4,5$ см.

Длина входа в карман с листочкой:

$$K_4K_5 = \frac{O_T}{5} = \frac{48}{5} = 9,6 \text{ см.}$$

Ширину листочки в 2,5 см откладывают вверх от линии K_4K_5 ; ширина листочки не постоянная, а зависит от моды.

Припуск к ширине полочки на полузанос для однобортного пиджака 3 см, а для двубортного — 8—9 см.

Линию перегиба лацкана строят, откладывая от точки A_4 2,5 см и обозначают A_9 . Затем соединяют полученную точку с краем борта на уровне верхней петли. Петли располагают в зависимости от моды. Ширину лацкана сверху откладывают для современного модного пиджака 8 см. Край борта и лацкана вычерчивают как показано на чертеже.

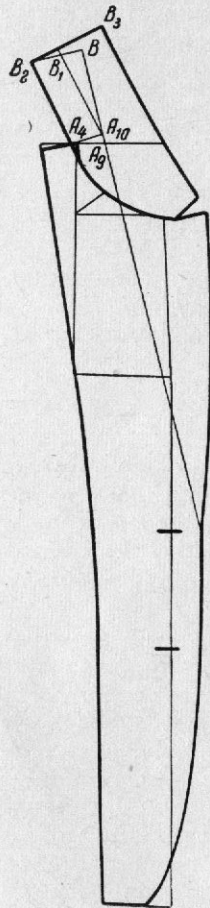


Рис. 20

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НИЖНЕГО ВОРОТНИКА

(рис. 20)

Линию перегиба лацкана продолжают вверх и к ней восстанавливают перпендикуляр из точки A_4 . Пересечение обозначают точкой A_{10} .

Вспомогательную точку B находят в соответствии с величиной роста:

$$A_{10}B = A_1A_3 = 9 \text{ см.}$$

Из полученной точки B влево проводят перпендикуляр и на нем откладывают отрезок $BB_1 = 2,5$ см. Затем соединяют точки B_1 и A_{10} .

Ширину стойки воротника откладывают от точки B_1 влево по горизонтали:

$$B_1B_2 = 3 \text{ см.}$$

Из точки B_2 проводят касательную линию к линии горловины и от нее вправо проводят перпендикуляр, на котором откладывают ширину воротника $B_2B_3 = 7$ см.

Ширина передних концов воротника равна ширине уступа лацкана. Она зависит от проектируемого фасона.

Контур воротника обводят так, как показано на чертеже.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ДВУХШОВНОГО РУКАВА ПИДЖАКА

(рис. 21)

Проводят прямой угол с вершиной в точке A .

Высоту оката рукава определяют, исходя из проймы спинки и полочки:

$$AC = \frac{B_3\Gamma_3 + M_1\Gamma_7 - 2}{2} = \frac{16,2 + 20 - 2}{2} = 17,1 \text{ см.}$$

Из точки C влево и вправо проводят перпендикуляр. Длину рукава откладывают в соответствии со снятой меркой, учитывая припуск на шов втачивания рукава по окату:

$$AD = D_p + 1 = 63 + 1 = 64 \text{ см.}$$

Влево от точки D проводят перпендикуляр. Точку P располагают от точки C вверх на величину отрезка по полочке Γ_7P , т. е. $CP = \Gamma_7P = 4,8$ см.

Линию локтя находят так:

$$PL = \frac{PD}{2} = \frac{51,3}{2} = 25,6 \text{ см.}$$

Из точки L влево и вправо проводят перпендикуляр.

Для получения скоса рукава внизу откладывают от точки D вниз 3 см и обозначают точкой D_1 .

Вправо от точки D_1 проводят перпендикуляр. Для получения прогиба переднего края верхней части рукава от точки L откладывают 1,5 см и обозначают точкой L_1 . Затем соединяют точки C , L_1 и D прямыми линиями.

Чтобы образовать пережат передней части рукава, делают припуск на 4 см от точек C , L_1 и D :

$$CC_1 = L_1L_2 = DD_2 = 4 \text{ см.}$$

Точки C_1 , L_2 и D_2 соединяют.

Ширину рукава сверху определяют по формуле:

$$AG = \Gamma_5\Gamma_7 \times 1,5 + 1 = 14,8 \times 1,5 + 1 = 23,2 \text{ см,}$$

где отрезок $\Gamma_5\Gamma_7$ — ширина проймы на чертеже полочки (см. рис. 19).

Из точки G вниз проводят перпендикуляр и точку пересечения его с линией локтя обозначают буквой L_3 , а с линией, идущей из точки C вправо, — C_2 .

Ширина рукава внизу зависит от моды; в нашем примере $D_1D_3 = 15$ см.

Точки D , D_3 и L_3 , D_3 соединяют.

Вспомогательную точку Γ_1 располагают по середине отрезка AG :

$$\Gamma\Gamma_1 = \frac{AG}{2} = \frac{23,2}{2} = 11,6 \text{ см.}$$

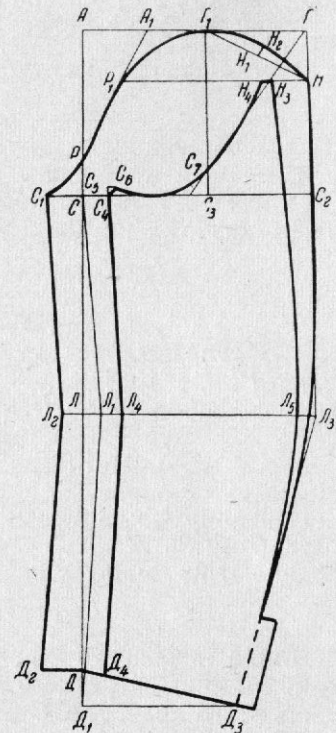


Рис. 21

От точки Γ_1 опускают перпендикуляр и точку пересечения его с линией C_1C_2 обозначают буквой C_3 .

Положение вершины локтевого края верхней части рукава:

$$\Gamma H = \frac{\Gamma C_2}{3} = \frac{16,5}{3} = 5,5 \text{ см.}$$

Из точки H влево проводят перпендикуляр, затем соединяют точки H и Γ_1 прямой линией.

Точку A_1 находят следующим образом:

$$AA_1 = \frac{A\Gamma_1}{2} = \frac{11,6}{2} = 5,8 \text{ см.}$$

после чего соединяют точки A_1 и P . Точку пересечения с линией, идущей от точки H влево, обозначают точкой P_1 .

Отрезок $H\Gamma_1$ делят пополам и обозначают точкой H_1 .

Для оформления оката рукава находят точку H_2 :

$$H_1H_2 = \frac{\Gamma C_2}{10} = \frac{16,5}{10} = 1,6 \text{ см.}$$

Вычерчивают окат рукава плавной кривой через точки H , H_2 , Γ_1 , P_1 , P и C_1 как показано на чертеже. Локтевой срез получают, соединив точки H , L_3 и D_3 плавной линией.

ПОСТРОЕНИЕ НИЖНЕЙ ЧАСТИ РУКАВА

Передний срез нижней части рукава располагают вправо от точек C , L_1 и D на 2 см, обозначают точками C_4 , L_4 и D_4 и соединяют их между собой:

$$CC_4 = L_1L_4 = DD_4 = 2 \text{ см.}$$

Длина переднего края нижней части рукава на чертеже больше длины переднего края верхней части на величину оттяжки этого края, т. е. $C_4C_5 = 0,7 \text{ см.}$

Точку C_6 располагают вправо от точки C_5 на 0,5 см. Для оформления верхнего контура нижней части рукава находят вспомогательную точку C_7 , $C_3C_7 = 2,5 \text{ см.}$ Точки C_7 и Γ соединяют прямой. Пересечение ее с линией HP_1 обозначают H_3 .

Припуск на шов стачивания локтевого среза откладывают от точки H_3 :

$$H_3H_4 = 0,75 \text{ см.}$$

Вычерчивают выкат рукава плавной кривой линией через точки H_4 , C_7 и C_6 , как показано на чертеже.

Для того, чтобы оформить локтевой срез нижней части рукава, на линии локтя от точки L_3 влево следует отложить 1,5 см и обозначить точкой L_5 . После чего точки H_3 , L_5 и D_3 соединяют плавной линией.

На линии локтя как по верхней, так и по нижней частям рукава внизу строят шлицу. Размеры шлицы: длина 9 см, ширина 1,5 см. Оттяжку переднего края верхней части рукава производят в обе стороны от точки L_2 .

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПИДЖАКА С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ

Для изготовления изделий из тканей с синтетическими волокнами, трудно поддающихся влажно-тепловой обработке, и для обеспечения хорошей формы пиджака в области груди предлагается пиджак с отрезным бочком.

Для конструирования данного пиджака при снятии мерок необходимо учитывать изложенные выше данные по вопросам измерений и общей прибавки.

В расчетах необходимо произвести некоторые изменения.

Величины основных мерок для 48-го размера, III роста, см:

$$O_{ш} = 19,5; \quad O_{г} = 48; \quad O_{г} = 41,5; \quad O_6 = 51,5;$$

$$Ш_c = 19; \quad Ш_{г} = 18; \quad Ш_{п} = 15;$$

$$D_{г} = 42,5; \quad D_{н} = 74; \quad D_{р} = 63; \quad \Gamma_{пс} = 24;$$

$$П_{р} = 12,5 \text{ см.}$$

Поскольку построение чертежа спинки для данной конструкции пиджака аналогично чертежу спинки пиджака предыдущей конструкции (см. рис. 18), то в этом разделе рассматривается только построение чертежа полочки.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 22, б)

Для построения чертежа полочки переносят на материал или бумагу с чертежа спинки (см. рис. 22, а) верхнюю линию, линии груди, талии, бедер и низа.

Построение чертежа для удобства расчетов и расположения деталей следует начать от линии края борта. Для этого на вычерчивание полузаноса и лацкана следует оставить 5 см для однобортного пиджака и 9 см для двубортного от края бумаги или ткани, и провести вертикальную линию.

Точку пересечения с линией груди обозначить буквой Γ_6 , с линией талии — T_3 , с линией бедра — B_3 и с линией низа — D_3 .

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = Ш_{г} + \frac{П_{р}}{3} = 18 + \frac{12,5}{3} = 22,2 \text{ см.}$$

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр; точку пересечения с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Для проверки величины отрезка T_3T_4 на линии талии в соответствии со снятой меркой полуобхвата талии производят расчет:

$$T_3T_4 = \frac{O_T}{2} = \frac{41,5}{2} = 20,75 \text{ см.}$$

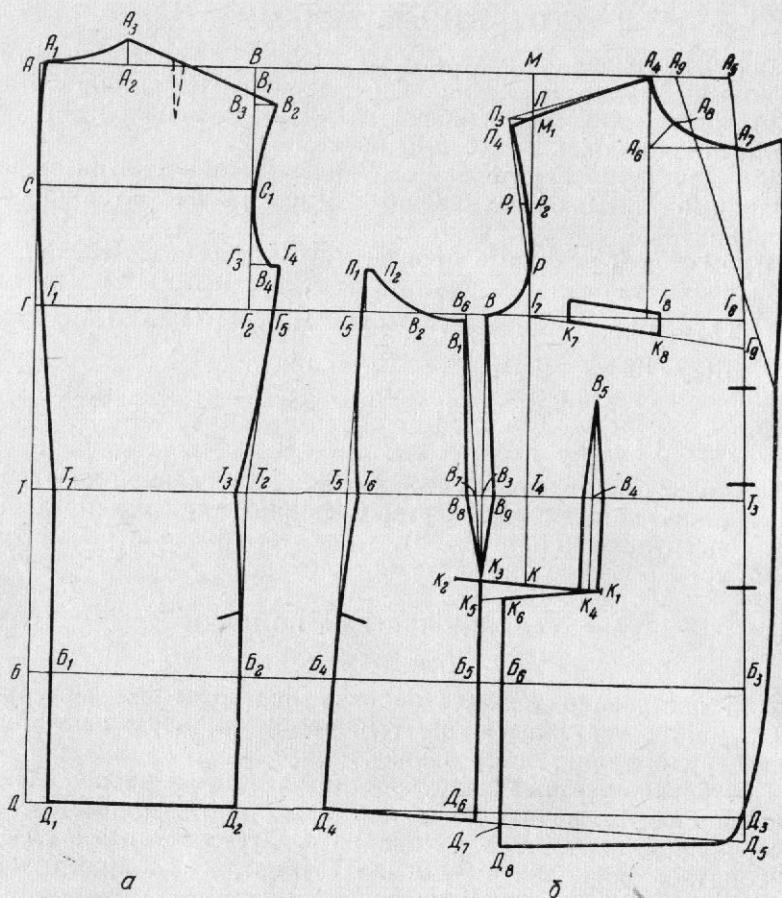


Рис. 22

Затем определяют разницу участков по линии груди G_6G_7 и линии талии T_3T_4 :

$$P = G_6G_7 - T_3T_4 = 22,2 - 20,75 = 1,45 \text{ см.}$$

Полученную величину разницы учитывают при построении передней вытачки.

Положение линии горловины определяют, отложив от точки G_7 вправо по горизонтали

$$G_7G_8 = \frac{O_G}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр из точки G_8 . Пересечение с верхней линией обозначают точкой A_4 . Вспомогательную точку A_5 находят так:

$$A_4A_5 = A_1A_2 = 8 \text{ см.}$$

Точки A_5 и G_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают из точки A_4 вниз по вертикали на расстояние, равное:

$$A_4A_6 = \frac{A_4G_8}{3} - 1 = \frac{24}{3} - 1 = 7 \text{ см.}$$

Глубина горловины может меняться в зависимости от моды, следовательно:

$$A_4A_6 = \frac{A_4G_8}{3} - 0,5$$

или

$$A_4A_6 = \frac{A_4G_8}{3} - 1,5.$$

От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией A_5G_6 обозначают буквой A_7 .

Вспомогательную точку A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяют следующим образом:

$$A_6A_8 = \frac{A_4A_6}{2} = \frac{7}{2} = 3,5 \text{ см.}$$

Через точки A_4 , A_8 и A_7 проводят линию горловины, как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки M вниз по вертикальной линии откладывают отрезок:

$$MP = \frac{MG_7}{10} + 1 = \frac{24}{10} + 1 = 3,4 \text{ см.}$$

Точки A_4 и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_4P_3 = Ш_{пл} = 15 \text{ см.}$$

От точки P_3 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией MG_7 обозначают буквой M_1 .

Точку касания линии проймы полочки с вертикальной линией $МГ_7$ находят так:

$$Г_7Р = \frac{Г_7М}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

Точки $П_3$ и $Р$ соединяют прямой, делят ее пополам и ставят точку $Р_1$. Перпендикулярно к прямой $П_3Р$ из точки $Р_1$ проводят отрезок $Р_1Р_2$, равный 0,8 см. Находят вершину проймы полочки: $П_3П_4 = 0,75$ см. Затем определяют ширину полочки на линии бедра:

$$Б_3Б_4 = О_6 + 8,7 - Б_1Б_2 = 51,5 + 8,7 - 19 = 41,2 \text{ см,}$$

где 8,7 см предусмотрены на швы, свободное облегание по линии бедра и раствора передней вытачки, из них 2,25 см на боковой шов и шов отрезного бочка, 5 см — на свободное облегание по линии бедра и 1,45 см — на раствор передней вытачки.

Примечание. $Б_1Б_2$ — отрезок линии бедра (см. чертеж спинки на рис. 22, а).

От полученной точки $Б_4$ вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией низа обозначают точкой $Д_4$.

Находят ширину полочки на линии груди:

$Г_6Г_5 = О_Г + П_Р - Г_1Г_5 + 1,45 = 48 + 12,5 - 23,5 + 1,45 = 38,45$ см, где отрезок $Г_1Г_5$ — из чертежа спинки, а 1,45 см — разница для раствора вытачки.

Из полученной точки $Г_5$ вверх проводят перпендикуляр, находят положение вершины бокового среза полочки:

$Г_5П_1 = Г_2Г_3 = 4,8$ см, где $Г_2Г_3$ — с чертежа спинки. Точки $П_1$ и $Б_4$ соединяют прямой линией, пересечение ее с линией талии обозначают точкой $Т_5$.

Для лучшего облегания полочки на линии талии следует отложить от точки $Т_5$ вправо 1 см и обозначить точкой $Т_6$.

Боковой срез полочки получают, соединив точки $П_1$, $Т_6$, $Б_4$ и $Д_4$ как показано на чертеже.

Полочку в передней части удлинляют от точки $Д_3$ вниз, откладывая отрезок:

$$Д_3Д_5 = \frac{А_4Г_8}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки $Д_4$ и $Д_5$ соединяют.

Затем определяют положение линии отрезного бочка:

$$Г_7В = \frac{Г_5Г_7 - 1,45}{3} = 4,9 \text{ см.}$$

От полученной точки $В$ вниз проводят перпендикуляр до низа. Точки пересечения этого перпендикуляра с линией талии обозначают буквой $В_3$, с линией бедра — $Б_5$, а с линией низа — $Д_6$.

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$Т_4К = \frac{Д_Г}{4} - 2 = \frac{42,5}{4} - 2 = 8,6 \text{ см.}$$

От полученной точки $К$ влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии $Д_4Д_5$, на которой откладывают величину входа в карман, равную для 48 размера 15 см. Величину входа откладывают следующим образом: $КК_1 = 8$ см; $КК_2 = 7$ см. Точку пересечения линии входа в карман с линией отреза бочка обозначают буквой $К_3$.

Величина входа в карман меняется от размера к размеру на 0,3 см.

Переднюю вытачку на линии кармана располагают от точки $К_1$ влево на 1,5 см и ставят точку $К_4$. Из точки $К_4$ вверх проводят прямую линию параллельно с линией $КГ_7$. Точку пересечения ее с линией талии обозначают буквой $В_4$. Верхний конец передней вытачки располагают на 10 см от точки $В$ и обозначают точкой $В_5$.

Раствор передней вытачки на линии кармана, а также на линии талии соответствует разнице участков по линии груди $Г_6Г_7$ и линии талии $Т_3Т_4$ и равен: $Р = 1,45$ см. Полученную разницу ($Р$) откладывают от точек $К_4$ и $В_4$ по 0,72 см в каждую сторону, затем оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Вспомогательное построение на линии отрезного бочка: $Б_5Б_6 = Д_6Д_7 = Р = 1,45$ см.

Затем соединяют точки $Б_6$ и $Д_7$ прямой линией и продолжают ее вверх и вниз.

Из точки $Д_5$ проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией $Б_6Д_7$ обозначают буквой $Д_8$.

Находят вспомогательную точку $К_5$:

$$К_3К_5 = Д_7Д_8 = 1,5 \text{ см;}$$

после чего соединяют точки $К_5$ и $К_4$ прямой линией. Точку пересечения ее с линией $Д_7Б_6$ обозначают буквой $К_6$.

Для определения вспомогательной точки $В_6$ от ширины проймы следует вычесть отрезок $Г_7В$:

$$Г_5В_6 = Г_5Г_7 - (Г_7В + 1,45) = 16,25 - (4,9 + 1,45) = 9,9 \text{ см.}$$

Вниз от точки $В_6$ откладывают 0,5 см и ставят точку $В_1$. Вспомогательная точка $В_2$ располагается по середине отрезка $В_6Г_5$, т. е.

$$В_6В_2 = \frac{В_6Г_5}{2} = \frac{9,8}{2} = 4,9 \text{ см.}$$

От вершины бокового среза полочки (точки $П_1$) вправо откладывают 0,75 см на стачивание бокового шва и ставят точку $П_2$. Через точки $П_4$, $Р_2$, $Р$, $В$, $В_1$, $В_2$, $П_2$ и $П_1$ проводят кривую линию проймы полочки.

Вспомогательную точку B_9 располагают на $0,75$ см от точки B_3 . Затем соединяют точки B , B_9 и K_3 , как показано на чертеже.

Точки B_1 и K_3 соединяют прямой линией. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой B_7 . Отрезок $B_7B_8=0,75$ см. Затем соединяют точки B_1 , B_8 , K_3 , K_5 , B_5 и D_6 , как показано на чертеже.

Расположение верхнего кармана с листочкой находят так: $G_6G_9=3$ см. Точки G_7 и G_9 соединяют прямой линией.

Положение заднего конца кармана с листочкой $G_7K_7=4,5$ см.

Длина входа в карман: $K_7K_8 = \frac{O_r}{5} = \frac{48}{5} = 9,6$ см.

Ширина листочки $2,5$ см, ее откладывают вверх от линии прореза. Ширина листочки не постоянная, она зависит от моды. Припуск к ширине полочки на полузанос — 3 см. Линию перегиба лацкана строят, откладывая $2,5$ см от точки A_4 и обозначают эту точку буквой A_9 .

Затем соединяют полученную точку с краем борта на уровне верхней петли, а петли располагают в зависимости от моды.

Ширина лацкана вверху для современного пиджака равна 8 см. Край борта и лацкана вычерчивают, как показано на чертеже.

Модной деталью мужского пиджака является шлица, расположенная в среднем шве спинки, или в боковых швах. Длина шлицы в боковых швах при длине пиджака 74 см равна $20-22$ см.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ ПИДЖАКОВ НА ФИГУРЫ С ОТКЛОНЕНИЯМИ ОТ НОРМАЛЬНЫХ

При конструировании мужских изделий на фигуры с отклонениями от нормальной требуется дополнительное построение отдельных участков чертежей, связанных с изменением некоторых размерных признаков.

Т а б л и ц а

Измерения	Рост	Размеры								
		44	46	48	50	52	54	56	58	60
Длина до талии D_T	I—155	39,8	40,0	40,2	40,4	40,6	40,8	41,0	41,2	41,4
	II—161	40,8	41,0	41,2	41,4	41,6	41,8	42,0	42,2	42,4
	III—167	41,8	42,0	42,2	42,4	42,6	42,8	43,0	43,2	43,4
	IV—173	42,8	43,0	43,2	43,4	43,6	43,8	44,0	44,2	44,4
	V—179	43,8	44,0	44,2	44,4	44,6	44,8	45,0	45,2	45,4
Ширина спинки $Ш_c$		17,5	18,2	18,9	19,6	20,3	21	21,7	22,4	23,1
Ширина груди $Ш_r$		17	17,65	18,3	18,95	19,6	20,25	20,9	21,55	22,2

В приведенной таблице из шкалы типоразмероростов измерений (см) нормальной фигуры помещены размеры, подвергающиеся изменению при конструировании мужских изделий на фигуры с отклонениями от нормальной.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ДВУБОРТНОГО МУЖСКОГО ПИДЖАКА НА НАКЛОННУЮ ФИГУРУ

(Размер 48, рост III, полнота средняя)

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежей, см

$O_{ш} = 19,5$; $O_r = 48$; $O_t = 41,5$; $O_6 = 51,5$;

$Ш_c = 20$; $Ш_r = 17$; $Ш_n = 15$; $D_T = 44,2$;

$D_b = 76$; $D_p = 63$; $\Gamma_{nc} = 26$;

$P_p = 12,5$ см

Чертежи строят на базе чертежа пиджака на нормальную фигуру (см. рис. 18, 19), но с учетом особенностей наклонной фигуры.

Построение чертежа спинки

(рис. 23)

Строят прямой угол с вершиной в точке A . От точки A вниз откладывают отрезок, равный глубине проймы спинки:

$AG = \Gamma_{nc} = 26$ см.

Длину талии откладывают от точки A вниз:

$AT = D_T = 44,2$ см.

От точки T вниз отмеряют половину мерки длины талии с вычетом $2,0$ см и получают линию бедер:

$TB = \frac{D_T}{2} - 2,0 = \frac{44,2}{2} - 2 = 19,1$ см.

Далее отмеряют всю длину пиджака и полученную точку обозначают буквой D . $AD = D_n = 76$ см.

Затем определяют разницу между длиной талии, снятой с наклонной фигуры и длиной талии, указанной в таблице для типовой фигуры

$P = D_T$ фигуры заказчика — D_T типовой фигуры = $44,2 - 42,2 = 2$ см.

Вспомогательную точку H находят следующим образом:

$AH = P = 2$ см.

Точку C находят делением отрезка HG на 2:

$HC = \frac{HG}{2} = \frac{24}{2} = 12$ см.

Из точек $H, C, Г, Т, Б$ и $Д$ вправо проводят перпендикуляры. Для лучшего облегания спинки в области талии, от точки T вправо следует отложить 2 см и поставить точку T_1 . По линии низа спинки от точки $Д$ вправо также откладывают отрезок:

$$ДД_1 = TT_1 = 2 \text{ см.}$$

Ширину спинки вверху откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = Ш_c + \frac{П_p}{4} - 0,5 = 20 + \frac{12,5}{4} - 0,5 = 22,6 \text{ см.}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией, идущей из точки H вправо, обозначают буквой B , а с линией груди — $Г_2$.

Для оформления средней линии спинки необходимо дополнительное построение:

$$ГН_1 = НА = 2 \text{ см.}$$

Точки H_1 и $Г_2$ соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

От точки C проводят перпендикуляр к прямой $Г_2H_1$ и продолжают эту линию вверх. Точку пересечения с линией, идущей от точки A , обозначают буквой A_1 .

Затем из точки A_1 вправо проводят перпендикуляр (как показано на чертеже), на котором откладывают ширину ростка.

$$A_1A_2 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = 8 \text{ см.}$$

Высоту ростка A_2A_3 откладывают вверх по перпендикуляру от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A_1 и A_3 соединяют плавной кривой линией, получая линию ростка.

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1, C, T_1 и $Д_1$ плавной кривой линией, как показано на чертеже. Точку пересечения ее с линией груди обозначают буквой $Г_1$, а с линией бедер — $Б_1$.

Для определения положения наклона плечевого среза спинки от точки B вниз по вертикали откладывают отрезок:

$$BB_1 = \frac{ВГ_2}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо. Получив направление плечевого среза, на нем следует отложить ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = Ш_n + 1,5 = 15 + 1,5 = 16,5 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $ВГ_2$ обозначают буквой B_3 .

Плечевой срез спинки вычерчивают с небольшим прогибом, что обеспечивает правильное облегание изделием впадины, образованной ключицей.

Положение вершины бокового среза спинки находят так:

$$Г_2Г_3 = \frac{Г_2B}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

От полученной точки $Г_3$ вправо проводят горизонтальную прямую линию, на которой определяют вершину бокового среза спинки:

$$Г_3Г_4 = \frac{Ш_c}{7} = \frac{20}{7} = 2,9 \text{ см.}$$

Затем находят ширину спинки на линии талии $T_1T_2 = Ш_c = 20$ см, а ширину спинки внизу откладывают от точки $Д_1$:

$$Д_1Д_2 = T_1T_2 = 20 \text{ см.}$$

Точки $Г_4T_2$ и $Д_2$ соединяют прямыми линиями. Пересечение с линией $Г_1Г_2$ обозначают точкой $Г_5$, а с линией бедра — $Б_2$. Для лучшего облегания спинки в области талии от точки T_2 влево откладывают 1 см и обозначают точкой T_3 .

Для вычерчивания бокового среза спинки соединяют точки $Г_4, T_3, Б_2$ и $Д_2$, как показано на чертеже.

Так как при построении чертежей учитывается припуск на боковой шов, то от вершины бокового среза, т. е. от точки $Г_4$ влево откладывают 0,75 см и полученную точку обозначают буквой B_4 . Затем соединяют линию проймы спинки по точкам B_2 и B_4 , как показано на чертеже.

Построение чертежей полочки

(рис. 24)

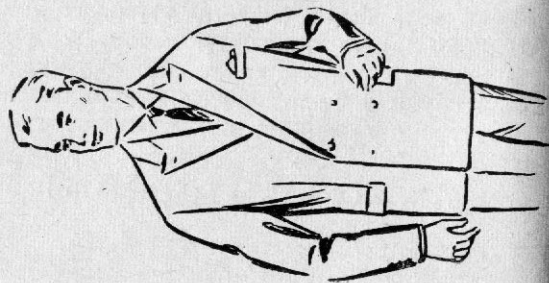
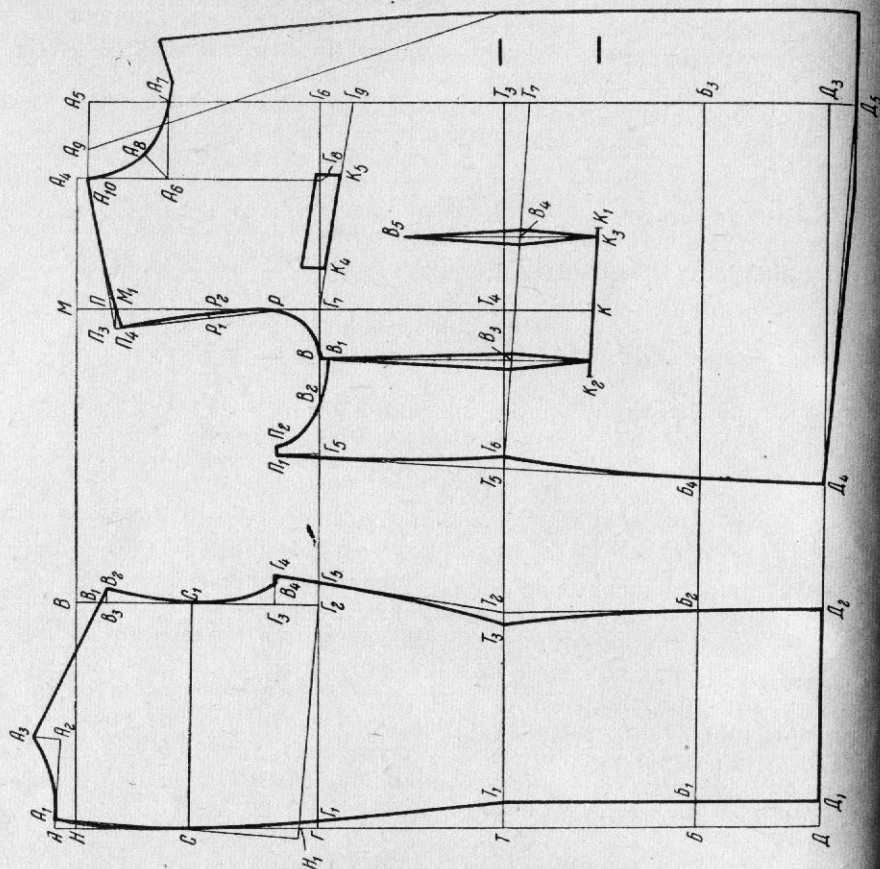
Как уже было сказано выше, линии низа, бедер, талии и верхнюю линию переносят с чертежа спинки (см. рис. 23). Затем точку $Г_5$ с чертежа спинки переносят на любой отрезок по линии груди и от нее восстанавливают перпендикуляр.

От точки $Г_5$ вправо откладывают ширину полочки на линии груди:

$$Г_5Г_6 = O_r + П_p - Г_1Г_5 = 48 + 12,5 - 24,5 = 36 \text{ см,}$$

где отрезок $Г_1Г_5$ — с чертежа спинки.

Из полученной точки $Г_6$ вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_3 , с линией бедра — $Б_3$, с линией низа — $Д_3$.



Ширину груди откладывают от точки Γ_6 влево по горизонтали на расстояние, равное:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = \text{Ш}_Г + \frac{\text{П}_Р}{3} = 17 + 4,2 = 21,2 \text{ см.}$$

Величина припуска к ширине груди может меняться в зависимости от моды и желаемой формы пиджака. При меньшем припуске к ширине груди пройма расширяется и наоборот.

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Положение горловины определяют, отложив от точки Γ_7 вправо по горизонтали отрезок, равный:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_\Gamma}{4} + \frac{P}{2} = \frac{48}{4} + \frac{2}{2} = 13 \text{ см}$$

для наклонной фигуры.

Затем от точки Γ_8 вверх проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой A_4 .

Так как для наклонной фигуры вершина горловины перемещается не только в сторону края борта, но и вниз, то ее надо находить так:

$$A_4A_{10} = 0,5 \times P_1 = 0,5 \times 2 = 1 \text{ см,}$$

где P — разница между измерением длины талии типовой фигуры и длиной талии, снятой непосредственно с фигуры заkazчика при одном и том же росте.

Из полученной точки A_{10} вправо проводят перпендикуляр, на котором находят вспомогательную точку A_5 :

$$A_{10}A_5 = A_1A_2 = 8 \text{ см,}$$

где A_1A_2 — из чертежа спинки.

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_{10} вниз по вертикали:

$$A_{10}A_6 = \frac{A_{10}\Gamma_8}{3} - 1 = \frac{23}{3} - 1 = 6,7 \text{ см.}$$

Глубина горловины может меняться в зависимости от моды, следовательно:

$$A_{10}A_6 = \frac{A_{10}\Gamma_8}{3} - 0,5;$$

или

$$A_{10}A_6 = \frac{A_{10}\Gamma_8}{3} - 1,5.$$

От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $A_5\Gamma_6$ обозначают буквой A_7 .

Вспомогательная точка A_8 на биссектрисе угла $A_4 A_6 A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяется следующим образом:

$$A_6 A_8 = \frac{A_{10} A_6}{2} = \frac{6,7}{2} = 3,4 \text{ см.}$$

Затем проводят линию горловины по точкам A_{10} , A_8 , A_7 , как показано на чертеже.

Для того, чтобы найти положение наклона плечевого среза полочки, от M вниз откладывают по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{M\Gamma_7}{10} + 1 = \frac{24}{10} + 1 = 3,4 \text{ см.}$$

Точки A_{10} и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_{10} P_3 = Ш_{пл} = 15 \text{ см.}$$

От точки P_3 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $M\Gamma_7$ обозначают буквой M_1 .

Точку касания проймы полы с вертикалью $M\Gamma_7$ находят так:

$$\Gamma_7 P = \frac{\Gamma_7 M}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

Соединяют точки P_3 и P прямой, делят ее пополам и ставят точку P_1 ; перпендикулярно к прямой $P_3 P$ из точки P_1 проводят отрезок $P_1 P_2$, равный 0,8 см. Вершину проймы полочки находят так: $P_3 P_4 = 0,75$ см.

Положение вершины бокового среза полочки находят также как и у спинки.

$\Gamma_5 P_1 = \Gamma_2 \Gamma_3$ из чертежа спинки, т. е. равно 4,8 см.

От вершины бокового среза полочки (точки P_1) вправо откладывают 0,75 см на стачку бокового шва и ставят точку P_2 .

Боковая вытачка располагается влево от точки Γ_7 :

$$\Gamma_7 B = \frac{\Gamma_7 \Gamma_5}{3} = \frac{14,8}{3} = 4,9 \text{ см.}$$

Из точки B вниз проводят вертикальную линию и на ней откладывают 0,5 см; ставят точку B_1 .

Вспомогательная точка B_2 располагается по середине отрезка $B\Gamma_5$, т. е.

$$B B_2 = \frac{B\Gamma_5}{2} = 4,9 \text{ см.}$$

Через точки P_4 , P_2 , P , B , B_1 , B_2 , P_2 и P_1 проводят кривую линию проймы полочки. Плечевой срез полочки соединяют по точкам A_{10} и P_4 .

Определяют ширину полочки на линии бедер:

$$B_3 B_4 = O_6 + 5 - B_1 B_2 = 51,5 + 5 - 20 = 36,5 \text{ см,}$$

где 5 см берут на боковой шов и свободное облегание, из них 0,75 см на боковой шов и 4,25 см на свободное облегание. Отрезок $B_1 B_2$ берут из чертежа спинки.

Соединив точки P_1 и B_4 и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки. Пересечение ее с линией талии обозначают точкой T_5 , а с линией низа — D_4 .

Для лучшего облегания полочки по линии талии от точки T_5 вправо следует отложить 1 см и обозначить точкой T_6 .

Боковой срез полочки получают, соединив точки P_1 , T_6 , B_4 и D_4 , как показано на чертеже.

Полочку в передней части удлиняют от точки D_3 вниз, откладывая отрезок:

$$D_3 D_5 = \frac{A_{10} \Gamma_8}{10} = \frac{23}{10} = 2,3 \text{ см.}$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Понижение линии талии на участке полузаноса находят, откладывая от точки T_3 вниз отрезок равный:

$$T_3 T_7 = D_3 D_5 = 2,3 \text{ см.}$$

Соединяют точки T_6 и T_7 прямой линией. Точку пересечения ее с линией, идущей от точки B вниз, обозначают точкой B_3 .

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$T_4 K = \frac{D_{т}}{4} - 2,5 = \frac{44,2}{4} - 2,5 = 8,6 \text{ см.}$$

От полученной точки K влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии $T_6 T_7$, на которой откладывают величину входа в карман. Она равна для 48 размера 15 см и определяется следующим образом: $KK_1 = 8$ см; $KK_2 = 7$ см.

Раствор боковой вытачки берут по 0,75 см в каждую сторону от точки B_3 и оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Передняя вытачка располагается на 1 см влево от точки K_1 и обозначается K_3 . От полученной точки K_3 вверх проводят прямую линию параллельно линии $K\Gamma_7$. Пересечение с линией $T_6 T_7$ обозначают точкой B_4 .

Верхний конец передней вытачки располагают на 12 см от точки B_4 вверх и обозначают точкой B_5 . Раствор передней вытачки на линии талии берут по 0,75 см в каждую сторону от точки B_4 и оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Направление верхнего кармана с листочкой находят так: $\Gamma_6\Gamma_9 = 3$ см. Точки Γ_7 и Γ_9 соединяют прямой линией. Задний конец кармана с листочкой располагается на 4,5 см вправо от точки Γ_7 :

$$\Gamma_7\Gamma_4 = 4,5 \text{ см.}$$

Длина входа в карман с листочкой:

$$K_4K_5 = \frac{O_{\Gamma}}{5} = \frac{48}{5} = 9,6 \text{ см.}$$

Ширина листочки 2,5 см, ее откладывают вверх от линии прореза.

Припуск к ширине полочки на полузанос для двубортного пиджака берут 8—9 см.

Линию перегиба лацкана строят, откладывая от точки A_{10} 2,5 см вправо, обозначив полученную точку буквой A_9 и соединив ее с краем борта на уровне с верхней петлей.

Петли располагают в зависимости от фасона. Ширину лацкана вверху откладывают 8 см. Край борта и лацкана оформляют, как показано на чертеже.

Построение чертежа двухшовного рукава

(рис. 25)

Проводят прямой угол с вершиной в точке A . Высоту оката рукава определяют, исходя из проймы спинки и полочки:

$$AC = \frac{B_3\Gamma_3 + M_1\Gamma_7 - 2}{2} = \frac{16,2 + 20 - 2}{2} = 17,1 \text{ см.}$$

Из точки C влево и вправо проводят перпендикуляр. Длину рукава откладывают в соответствии с меркой, учитывая припуск на шов втачки рукава по окату:

$$AD = D_p + 1 = 63 + 1 = 64 \text{ см.}$$

Влево от точки D проводят перпендикуляр.

Точку P располагают от точки C вверх на величину отрезка по полочке Γ_7P , т. е. $CP = \Gamma_7P = 4,8$ см.

Линию локтя находят так:

$$PL = \frac{PD}{2} = \frac{51,3}{2} = 25,6 \text{ см.}$$

Из точки L влево и вправо проводят перпендикуляр.

Для получения скоса рукава внизу откладывают от точки D вниз 3 см и обозначают точкой D_1 . Вправо от точки D_1 проводят перпендикуляр.

Для получения прогиба переднего края верхней части рукава откладывают вправо от точки L 1,5 см и обозначают точкой L_1 . Затем соединяют точки C , L_1 и D прямыми линиями.

Чтобы образовать перекат передней части рукава, делают припуск влево по 4 см от точек C , L_1 и D , т. е.

$$CC_1 = L_1L_2 = DD_2 = 4 \text{ см.}$$

Точки C_1 , L_2 и D_2 соединяют.

Ширину рукава вверху определяют по формуле:

$$AG = \Gamma_5\Gamma_7 \times 1,5 + 1 = 14,8 \times 1,5 + 1 = 23,2 \text{ см,}$$

отрезок $\Gamma_5\Gamma_7$ — ширина проймы из чертежа полочки.

Из точки Γ вниз проводят перпендикуляр и пересечение его с линией локтя обозначают точкой L_3 , а с линией, идущей из точки C вправо — C_2 .

Ширина рукава внизу зависит от моды; в нашем примере: $D_1D_3 = 15$ см.

Точки D , D_3 и L_3 , D_3 соединяют. Вспомогательную точку Γ_1 располагают так:

$$\Gamma\Gamma_1 = \frac{AG}{2} + 1 = \frac{23,2}{2} + 1 = 12,6 \text{ см.}$$

От точки Γ_1 опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией C_1C_2 обозначают буквой C_3 .

Положение вершины локтевого края верхней части рукава:

$$\Gamma H = \frac{\Gamma C_2}{3} + 1 = \frac{17,1}{3} = 6,7 \text{ см.}$$

Из точки H влево проводят перпендикуляр, затем соединяют точки H , Γ_1 прямой линией.

Находят точку A_1 :

$$AA_1 = \frac{A\Gamma_1}{2} = \frac{10,6}{2} = 5,3 \text{ см,}$$

после чего соединяют точки A_1 и P . Точку пересечения с линией, идущей от точки H влево обозначают буквой P_1 .

Отрезок $H\Gamma_1$ делят пополам и обозначают точкой H_1 .

Для оформления оката рукава находят точку H_2 :

$$H_1H_2 = \frac{\Gamma C_2}{10} = \frac{16,5}{10} = 1,6 \text{ см.}$$

Вычерчивают окат рукава плавной кривой линией через точки H , H_2 , Γ_1 , P_1 , P и C_1 , как показано на чертеже.

Локтевой срез получают, соединив точки H , L_3 и D_3 плавной линией.

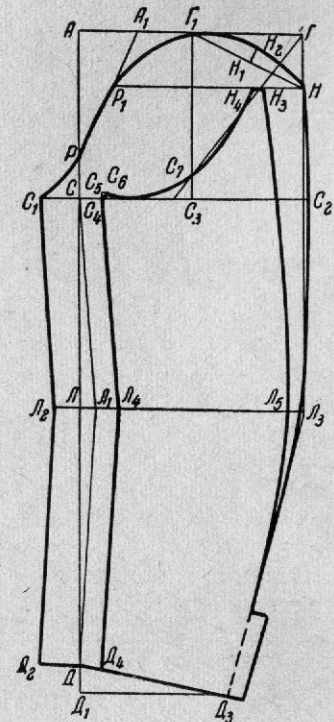


Рис. 25

Построение нижней части рукава

Передний срез нижней части рукава располагается вправо от точек C , L_1 и D на 2 см. Его обозначают точками C_4 , L_4 и D_4 , которые соединяют между собой, т. е.

$$CC_4 = L_1L_4 = DD_4 = 2 \text{ см.}$$

Длина переднего края нижней части рукава на чертеже больше длины переднего края верхней части на величину оттяжки этого края, т. е. $C_4C_5 = 0,7 \text{ см.}$

Точку C_6 располагают вправо от точки C_5 на 0,5 см.

Для оформления верхнего контура нижней части рукава находят вспомогательную точку C_7 .

$C_3C_7 = 2 \text{ см.}$ Затем соединяют точки C_7 и G прямой линией. Пересечение ее с линией HP_1 обозначают точкой H_3 .

Припуск на шов стачки локтевого среза берут от точки H_3 влево:

$$H_3H_4 = 0,75 \text{ см.}$$

Вычерчивают выкат рукава плавной кривой линией через точки H_4 , C_7 и C_6 , как показано на чертеже.

Для того, чтобы оформить локтевой срез нижней части рукава на линии локтя от точки L_3 влево следует отложить 1,5 см и обозначить точкой L_5 . После чего соединяют точки H_3 , L_5 и D_3 плавной линией.

На линии локтя как по верхней, так и по нижней части рукава внизу строят шлицу. Размеры шлицы: длина — 9 см, ширина — 1,5 см.

Оттяжку переднего края верхней части рукава производят в обе стороны от точки L_2 .

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПИДЖАКА НА ПЕРЕГИБИСТУЮ ФИГУРУ

(Размер 48, рост III, полнота средняя)

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежей, см

$$O_{ш} = 19,5; \quad O_r = 48; \quad O_t = 41,5; \quad O_6 = 51,5;$$

$$Ш_c = 18; \quad Ш_r = 19; \quad Ш_n = 15; \quad D_t = 40,2;$$

$$D_n = 76; \quad D_p = 63; \quad \Gamma_{пс} = 22;$$

$$P_p = 12,5 \text{ см.}$$

Построение чертежей производят на базе предыдущей конструкции, но с учетом особенностей перегибистой фигуры.

Построение чертежа спинки

(рис. 26)

Строят прямой угол с вершиной в точке A . От точки A вниз откладывают отрезок равный глубине проймы спинки:

$$AG = \Gamma_{пс} = 22 \text{ см.}$$

Длину талии откладывают от точки A вниз:

$$AT = D_t = 40,2 \text{ см.}$$

От точки T вниз отмеряют половину мерки длины талии с вычетом 2,5 см и получают линию бедер:

$$TB = \frac{D_t}{2} - 2,5 = \frac{40,2}{2} - 2,5 = 17,6 \text{ см.}$$

Далее отмеряют всю длину пиджака и обозначают точкой D .

$$AD = D_n = 76 \text{ см.}$$

Затем определяют разницу между меркой длины талии типовой фигуры из табличных данных и снятой меркой.

$$P = D_t \text{ типовой фигуры} - D_t \text{ фигуры заказчика} = 42,2 - 40,2 = 2 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку H находят следующим образом:

$$AH = P = 2 \text{ см.}$$

Точку C находят делением отрезка HG на два:

$$HC = \frac{HG}{2} = \frac{24}{2} = 12 \text{ см.}$$

Из точек H , C , G , T , B и D вправо проводят перпендикуляры.

Чтобы подчеркнуть прогиб спинки по линии талии от точки T вправо следует отложить 1,5 см и поставить точку T_1 . По линии спинки внизу от точки D вправо также откладывают отрезок:

$$DD_1 = TT_1 = 1,5 \text{ см.}$$

Ширину спинки сверху откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = Ш_c + \frac{P_p}{4} - 0,5 = 18 + \frac{12,5}{4} - 0,5 = 20,6 \text{ см.}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей из точки H вправо, обозначить точкой B , с линией груди — G_2 .

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A , T_1 и D_1 , как показано на чертеже. Пересечение с линией груди обозначают точкой G_1 , а с линией бедер — B_1 . Затем из точки A вправо проводится перпендикуляр (как показано на чертеже), на котором откладывают ширину ростка:

$$AA_2 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = 8 \text{ см.}$$

Высоту ростка A_2A_3 откладывают вверх по перпендикуляру от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{AA_2}{3} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A и A_3 соединяют плавной кривой линией — линия ростка.

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз по вертикали отрезок:

$$BB_1 = \frac{BG_2}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо. Получив направление плечевого ската, на нем следует отложить ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = \text{Ш}_n + 1 = 16 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Пересечение ее с линией BG_2 обозначают точкой B_3 . Плечевой срез спинки вычерчивают с небольшим прогибом, что обеспечивает правильное облегание изделием впадины, образованной ключицей.

Находят положение вершины бокового среза спинки:

$$G_2G_3 = \frac{G_2B}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

От полученной точки G_3 вправо проводят горизонтальную прямую линию, на которой определяют вершину бокового среза спинки:

$$G_3G_4 = \frac{\text{Ш}_c}{7} = \frac{18}{7} = 2,6 \text{ см.}$$

Затем находят ширину спинки на линии талии: $T_1T_2 = \text{Ш}_c = 18 \text{ см}$, а ширину спинки внизу откладывают от точки D_1 :

$$D_1D_2 = T_1T_2 = 18 \text{ см.}$$

Точки G_4 , T_2 и D_2 соединяют прямыми линиями. Точку пересечения с линией G_1G_2 обозначают буквой B_5 , а с линией бедра — B_2 .

Для достижения лучшего облегания спинки в области талии, от точки T_2 влево откладывают 1 см и полученную точку обозначают буквой T_3 .

Для оформления бокового среза спинки соединяют точки G_4 , T_3 , B_2 и D_2 как показано на чертеже.

Так как при построении чертежа учитывают припуск на боковой шов, то от вершины бокового среза G_4 влево откладывают 0,75 см и полученную точку обозначают буквой B_4 . Затем соединяют линией проймы спинки по точкам B_2 и B_4 как показано на чертеже.

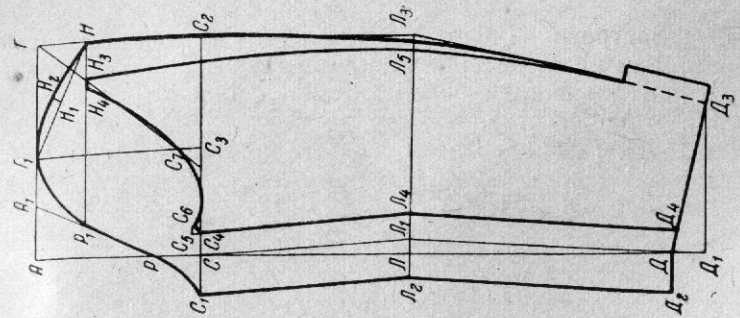


Рис. 28

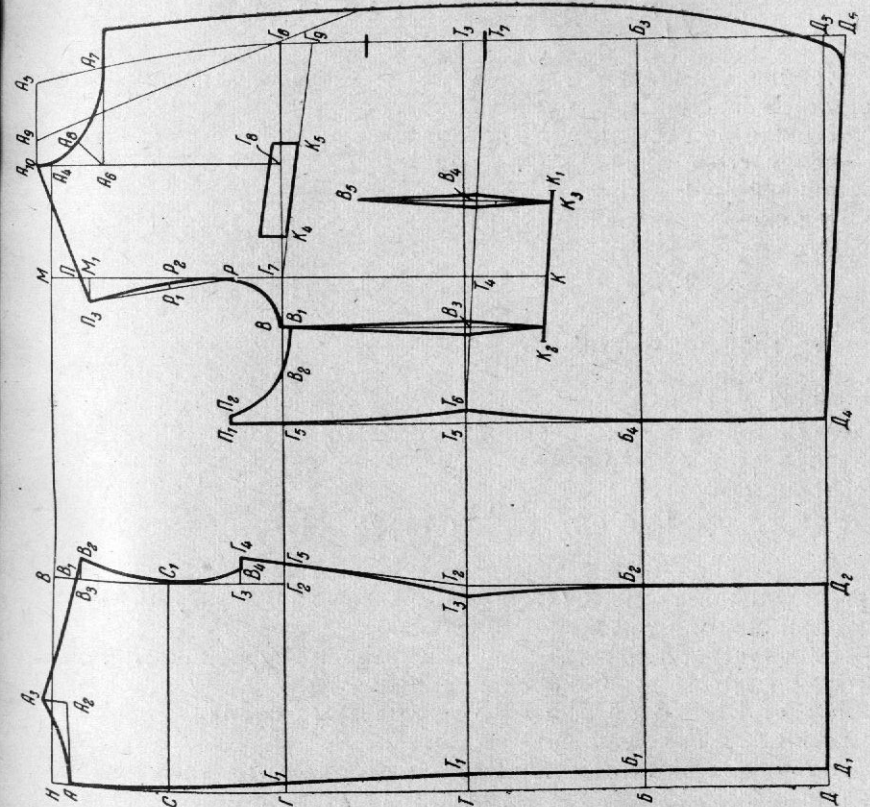


Рис. 27

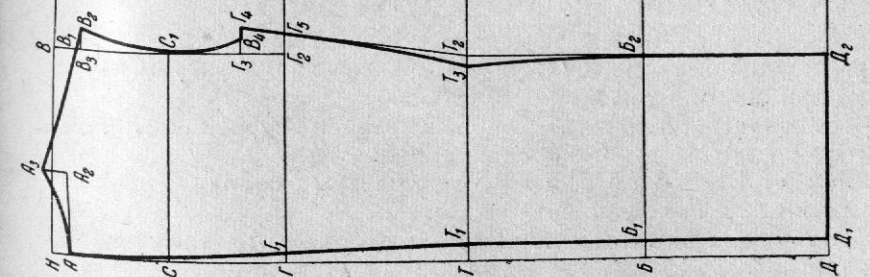


Рис. 26

Построение чертежа полочки

(рис. 27)

Для построения чертежа полочки из чертежа спинки переносят линии низа, бедер, талии и верхнюю линию. Затем точку Γ_5 из чертежа спинки переносят на любой отрезок по линии груди и от нее восстанавливают перпендикуляр.

От точки Γ_5 вправо откладывают ширину полочки на линии груди:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = O_r + P_r - \Gamma_1\Gamma_5 = 48 + 12,5 - 22,5 = 38 \text{ см},$$

где отрезок $\Gamma_1\Gamma_5$ — из чертежа спинки.

Из полученной точки Γ_6 вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой T_3 , с линией бедра — B_3 , а с линией низа — D_3 .

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = Ш_r + \frac{P_r}{3} = 19 + 4,2 = 23,2 \text{ см}.$$

Прибавка к ширине груди может меняться в зависимости от моды и желаемой формы пиджака.

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Положение горловины определяют от точки Γ_7 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_r}{4} - \frac{P}{2} = \frac{48}{4} - 1 = 11 \text{ см}$$

для перегибистой фигуры.

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_8 . Точку пересечения с верхней линией обозначают буквой A_4 . Так как для перегибистой фигуры вершина горловины перемещается не только в сторону проймы, но и вверх, то ее следует находить следующим образом:

$$A_4A_{10} = 0,75 \times P = 0,75 \times 2 = 1,5 \text{ см},$$

где P — разница между измерением длины талии типовой фигуры и длиной талии, снятой непосредственно с фигуры заказчика при одном и том же росте.

Из полученной точки A_{10} вправо проводят перпендикуляр, на котором находят вспомогательную точку A_5 .

$A_4A_5 = AA_2 = 8 \text{ см}$, где AA_2 — из чертежа спинки.

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_{10} вниз по вертикали:

$$A_{10}A_6 = \frac{A_{10}\Gamma_8}{3} - 1 = \frac{25,5}{3} - 1 = 7,5 \text{ см}.$$

Глубина горловины может меняться в зависимости от моды. От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $A_5\Gamma_6$ обозначают буквой A_7 .

Определяют вспомогательную точку A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$:

$$A_6A_8 = \frac{A_{10}A_6}{2} = 3,8 \text{ см}.$$

Затем проводят линию горловины по точкам A_4 , A_8 и A_7 , как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки M вниз откладывают по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{M\Gamma_7}{10} + 1 = \frac{24}{10} + 1 = 3,4 \text{ см}.$$

Точки A_{10} и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_{10}P_3 = Ш_n = 15 \text{ см}.$$

От точки P_3 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $M\Gamma_7$ обозначают буквой M_1 .

Точку касания проймы полы с вертикалью $M\Gamma_7$ находят так:

$$\Gamma_7P = \frac{\Gamma_7M}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см}.$$

Точки P_3 и P соединяют прямой, делят ее пополам и ставят точку P_1 ; перпендикулярно к прямой P_3P из точки P_1 проводят отрезок P_1P_2 , равный $0,8 \text{ см}$.

Положение вершины бокового среза полочки находят также, как и в спинке.

$\Gamma_5P_1 = \Gamma_2\Gamma_3 = 4,8 \text{ см}$, где отрезок $\Gamma_2\Gamma_3$ — с чертежа спинки.

От вершины бокового среза полочки P_1 вправо откладывают $0,75 \text{ см}$ на боковой шов и ставят точку P_2 .

Боковая вытачка располагается влево от точки Γ_7 :

$$\Gamma_7B = \frac{\Gamma_7\Gamma_5}{3} = \frac{14,8}{3} = 4,9 \text{ см}.$$

Из точки B вниз опускают вертикальную линию, на ней откладывают $0,5 \text{ см}$ и ставят точку B_1 .

Вспомогательная точка B_2 располагается по середине отрезка $B\Gamma_5$, т. е.

$$BB_2 = \frac{B\Gamma_5}{2} = 4,9 \text{ см}.$$

Через точки $P_3, P_2, P, B, B_1, B_2, P_2$ и P_1 проводят кривую линию проймы полочки.

Ширину полочки на линии бедер определяют так:

$$B_3B_4 = O_6 + 5 - B_1B_2 = 51,5 + 5 - 18 = 38,5 \text{ см},$$

где 5 см берется на боковой шов и свободное облегание, из них 0,75 см — на боковой шов и 4,25 см — на свободное облегание.

Отрезок B_1B_2 берут из чертежа спинки.

Соединив точки P_1 и B_4 , и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки. Пересечение с линией талии обозначают точкой T_5 , а с линией низа — D_4 .

Для лучшего облегания полочки по линии талии от точки T_5 вправо следует отложить 1 см и полученную точку обозначают буквой T_6 .

Боковой срез полочки получают, соединив точки P_1, T_6, B_4 и D_4 , как показано на чертеже.

Полочку в передней части удлиняют от точки D_3 вниз, откладывая отрезок:

$$D_3D_5 = \frac{A_{10}G_8}{10} = 2,5 \text{ см}.$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Линию талии на участке полузаноса понижают от точки T_3 вниз, откладывая отрезок равный: $T_3T_7 = D_3D_5 = 2,5 \text{ см}$.

Соединяют точки T_6 и T_7 прямой линией. Точку пересечения с линией, идущей от точки B вниз обозначают буквой B_3 .

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$T_4K = \frac{D_T}{4} - 2 = \frac{40,2}{4} - 2 = 8,0 \text{ см}.$$

От полученной точки K влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии T_6T_7 , на которой откладывают величину входа в карман. Она равна для 48 размера 15 см и распределяется следующим образом: $KK_1 = 8 \text{ см}$; $KK_2 = 7 \text{ см}$.

Раствор боковой вытачки берут по 0,75 см в каждую сторону от точки B_3 и оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Переднюю вытачку располагают на 1 см влево от точки K_1 по линии кармана и полученную точку обозначают буквой K_3 . От полученной точки K_3 вверх проводят прямую линию параллельно с линией $KГ_7$. Точку пересечения с линией T_6T_7 обозначают буквой B_4 .

Верхний конец передней вытачки располагают на 12 см от точки B_4 вверх и полученную точку обозначают буквой B_5 . Раствор передней вытачки на линии талии берут по 0,75 см в каждую сторону от точки B_4 и оформляют вытачку, как показано на чертеже. Направление верхнего кармана с листочкой находят так:

$Г_6Г_9 = 3 \text{ см}$. Точки $Г_7$ и $Г_9$ соединяют прямой линией. Положение заднего конца кармана с листочкой:

$$Г_7K_4 = 4,5 \text{ см}.$$

Длина входа в карман с листочкой:

$$K_4K_5 = \frac{O_T}{5} = 9,6 \text{ см}.$$

Ширина листочки — 2,5 см, ее откладывают от линии прореза вверх.

Припуск к ширине полочки на полузанос для однобортного пиджака берут 3 см.

Линию перегиба лацкана строят, откладывая от точки A_{10} вправо 2,5 см и обозначив A_9 , затем соединяют полученную точку с краем борта на уровне с верхней петлей.

Петли располагаются в зависимости от фасона. Ширину лацкана сверху откладывают 8 см. Край борта и лацканы оформляют, как показано на чертеже.

Построение чертежа двухшовного рукава

(рис. 28)

Построение верхней части рукава

Проводят прямой угол с вершиной в точке A . Высоту оката рукава откладывают, исходя из проймы спинки и полочки:

$$AC = \frac{B_3Г_3 + M_1Г_7 - 2}{2} = \frac{16,2 + 20 - 2}{2} = 17,1 \text{ см}.$$

Из точки C влево и вправо проводят перпендикуляр. Длину рукава откладывают в соответствии с меркой, учитывая припуск на шов втачки рукава по окату:

$$AD = D_p + 1 = 63 + 1 = 64 \text{ см}.$$

Влево от точки D проводят перпендикуляр.

Точку P располагают от точки C вверх на величину отрезка по полочке $Г_7P$, т. е.

$$CP = Г_7P = 4,8 \text{ см}.$$

Линию локтя находят так:

$$PL = \frac{PD}{2} = \frac{51,3}{2} = 25,6 \text{ см}.$$

Из точки L влево и вправо проводят перпендикуляр.

Для получения скоса рукава внизу от точки D вниз откладывают 3 см и полученную точку обозначают буквой D_1 . Вправо от точки D_1 проводят перпендикуляр.

Для получения прогиба переднего края верхней части рукава откладывают вправо от точки L 1,5 см и полученную точку обозначают буквой L_1 . Затем соединяют точки C, L_1 и D прямыми линиями.

Чтобы образовать перекаат передней части рукава делают припуск влево по 4 см от точек С, Л₁ и Д, т. е.

$$CC_1 = L_1L_2 = DD_2 = 4 \text{ см.}$$

Точки С₁, Л₂ и Д₂ соединяют между собой.

Ширину рукава вверху определяют по формуле:

$$AG = G_5G_7 \times 1,5 + 1 = 14,8 \times 1,5 + 1 = 23,2 \text{ см,}$$

где отрезок G₅G₇ — ширина проймы из чертежа полочки.

Из точки Г вниз проводят перпендикуляр и точку пересечения его с линией локтя обозначают буквой Л₃, а с линией, идущей из точки С вправо — С₂.

Ширина рукава внизу зависит от моды.

В нашем примере Д₁Д₃ = 15 см.

Точки Д, Д₃ и Л₃, Д₃ соединяют.

Вспомогательную точку Г₁ находят так:

$$GG_1 = \frac{AG}{2} - 1 = \frac{23,2}{2} - 1 = 10,6 \text{ см.}$$

От точки Г₁ опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией С₁С₂ обозначают буквой С₃.

Положение вершины локтевого края верхней части рукава:

$$GH = \frac{GC_2}{3} - 1 = \frac{17,1}{3} - 1 = 4,7 \text{ см.}$$

Из точки Н влево проводят перпендикуляр. Затем соединяют точки Н, Г₁ прямой линией; находят точку А₃:

$$AA_1 = \frac{AG_1}{2} = \frac{12,6}{2} = 6,3 \text{ см,}$$

после чего соединяют точки А₁ и Р. Точку пересечения с линией, идущей от точки Н влево, обозначают буквой Р₁.

Отрезок НГ₁ делят пополам и обозначают точкой Н₁.

Для оформления оката рукава находят точку Н₂:

$$H_1H_2 = \frac{GC_2}{10} = \frac{17,1}{10} = 1,7 \text{ см.}$$

Вычерчивают окат рукава плавной кривой линией через точки Н, Н₂, Г₁, Р₁, Р, и С₁, как показано на чертеже. Локтевой срез получают, соединив точки Н, Л₃ и Д₃ плавной линией.

Построение нижней части рукава

Передний срез нижней части рукава располагают вправо от точек С, Л₁ и Д на 2 см и полученные точки обозначают буквами С₄, Л₄ и Д₄, которые соединяются между собой, т. е.

$$CC_4 = L_1L_4 = DD_4 = 2 \text{ см.}$$

Длина переднего края нижней части рукава в чертеже больше длины переднего края верхней части на величину оттяжки этого края, т. е. С₄С₅ = 0,7 см.

Точку С₆ располагают вправо от точки С₅ на 0,5 см.

Для оформления верхнего контура нижней части рукава находят вспомогательную точку С₇.

С₃С₇ = 2 см. Затем соединяют точки С₇ и Г прямой линией. Точку пересечения ее с линией НР₁ обозначают буквой Н₃.

Припуск на шов стачки локтевого среза берут от точки Н₃ влево:

$$H_3H_4 = 0,75 \text{ см.}$$

Вычерчивают выкат рукава плавной кривой линией через точки Н₄, С₇ и С₆ как показано на чертеже.

Для того, чтобы оформить локтевой срез нижней части рукава на линии локтя от точки Л₃ влево следует отложить 1,5 см и полученную точку обозначить буквой Л₅. После чего соединяют точки Н₃, Л₅ и Д₃ плавной линией. На линии локтя как по верхней, так и по нижней частям рукава внизу строят шлицу.

Размеры шлицы: длина — 9 см, ширина — 1,5 см.

Оттяжку переднего края верхней части рукава производят в обе стороны от точки Л₂.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПИДЖАКА НА ПОЛНУЮ ФИГУРУ

(Размер 60, рост IV, особо большой полноты)

Особенность предлагаемой конструкции — в новом построении чертежа полочки с отрезным бочком и с передней вытачкой.

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см

$$O_{ш} = 23; \quad O_r = 60; \quad O_r = 63; \quad O_6 = 65;$$

$$Ш_c = 23; \quad Ш_r = 23; \quad Ш_n = 17;$$

$$Д_r = 44; \quad Д_n = 77; \quad Д_p = 65;$$

$$Г_{пс} = 27;$$

$$П_p = 12,5.$$



ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 29)

Строят прямой угол с вершиной в точке A . От точки A вниз откладывают отрезок, равный глубине проймы спинки:

$$AG = \Gamma_{\text{пс}} = 27 \text{ см.}$$

Длину талии откладывают от точки A вниз:

$$AT = D_{\text{т}} = 44 \text{ см.}$$

От точки T вниз отмеряют половину мерки длины талии с вычетом 2,5 см и получают линию бедра:

$$TB = \frac{D_{\text{т}}}{2} - 2,5 = \frac{44}{2} - 2,5 = 19,5 \text{ см.}$$

Далее отмеряют всю длину поджака и обозначают точкой D :

$$AD = D_{\text{п}} = 77 \text{ см.}$$

Точку C находят делением отрезка AG на два:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{27}{2} = 13,5 \text{ см.}$$

Из точек C , G , T , B и D вправо проводят перпендикуляры. Для лучшего облегания спинки в ее верхней части при построении чертежа рекомендуется отклоняться от прямой; AA_1 равна 0,5 см.

Чтобы подчеркнуть прогиб спинки на линии талии, следует отложить от точки T вправо 2 см и полученную точку обозначить буквой T_1 . По линии низа спинки от точки D вправо также откладывают отрезок $DD_1 = TT_1 = 2$ см.

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1 , C , T_1 и D_1 . Пересечение с линией груди обозначают точкой Γ_1 , а с линией бедер — B_1 .

На горизонтали от точки A_1 вправо откладывают ширину ростка A_1A_2 :

$$A_1A_2 = \frac{O_{\text{ш}}}{3} + 1,5 = \frac{23}{3} + 1,5 = 9,2 \text{ см.}$$

Высоту ростка A_2A_3 откладывают вверх по перпендикуляру от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = \frac{9,2}{3} = 3,1 \text{ см.}$$

Точки A_1 и A_3 соединяют плавной кривой линией и получают линию ростка.

Ширину спинки откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = \text{Ш}_{\text{с}} + \frac{\text{П}_{\text{р}}}{4} - 0,5 = 23 + \frac{12,5}{4} - 0,5 = 25,6 \text{ см.}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение с линией, идущей из точки A вправо, обозначают точкой B , а с линией груди — Γ_2 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз по вертикали следующий отрезок:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma_2}{10} = \frac{27}{10} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо. Получив направление плечевого ската, на нем следует отложить ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = \text{Ш}_{\text{п}} + 1,5 = 17 + 1,5 = 18,5 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $B\Gamma_3$ обозначают буквой B_3 . Плечевой срез спинки вычерчивают с небольшим прогибом, что обеспечивает правильное облегание изделием впадины, образованной ключицей.

Если в плечевом срезе предусмотрена вытачка, то прогиб не делают.

Положение вершины бокового среза спинки находят следующим образом:

$$\Gamma_2\Gamma_3 = \frac{B\Gamma_2}{5} = \frac{27}{5} = 5,4 \text{ см.}$$

От полученной точки Γ_3 вправо проводят горизонтальную прямую линию, на которой определяют вершину бокового среза спинки:

$$\Gamma_3\Gamma_4 = \frac{\text{Ш}_{\text{с}}}{7} = \frac{23}{7} = 3,3 \text{ см.}$$

Затем находят ширину спинки на линии талии.

$T_1T_2 = \text{Ш}_{\text{с}} - 1 = 23 - 1 = 22$ см, а ширину спинки внизу откладывают от точки D_1 вправо таким же отрезком, как и на линии талии:

$$D_1D_2 = T_1T_2 = 22 \text{ см.}$$

Точки Γ_4 , T_2 и D_2 соединяют прямыми линиями. Точку пересечения с линией $\Gamma_1\Gamma_2$ обозначают буквой B_5 , а с линией бедер — B_2 .

Для получения лучшего облегания спинки в области талии от точки T_2 влево откладывают 1 см и полученную точку обозначают буквой T_3 .

Для оформления бокового среза спинки соединяют точки Γ_4 , T_3 , B_2 и D_2 , как показано на чертеже.

Так как построение чертежей ведется с учетом припуска на боковой шов, то от вершины бокового среза, т. е. точки Γ_4 влево откладывают $0,75 \text{ см}$ и обозначают точкой B_4 . Затем соединяют линию проймы спинки по точкам B_2 и B_4 как показано на чертеже.

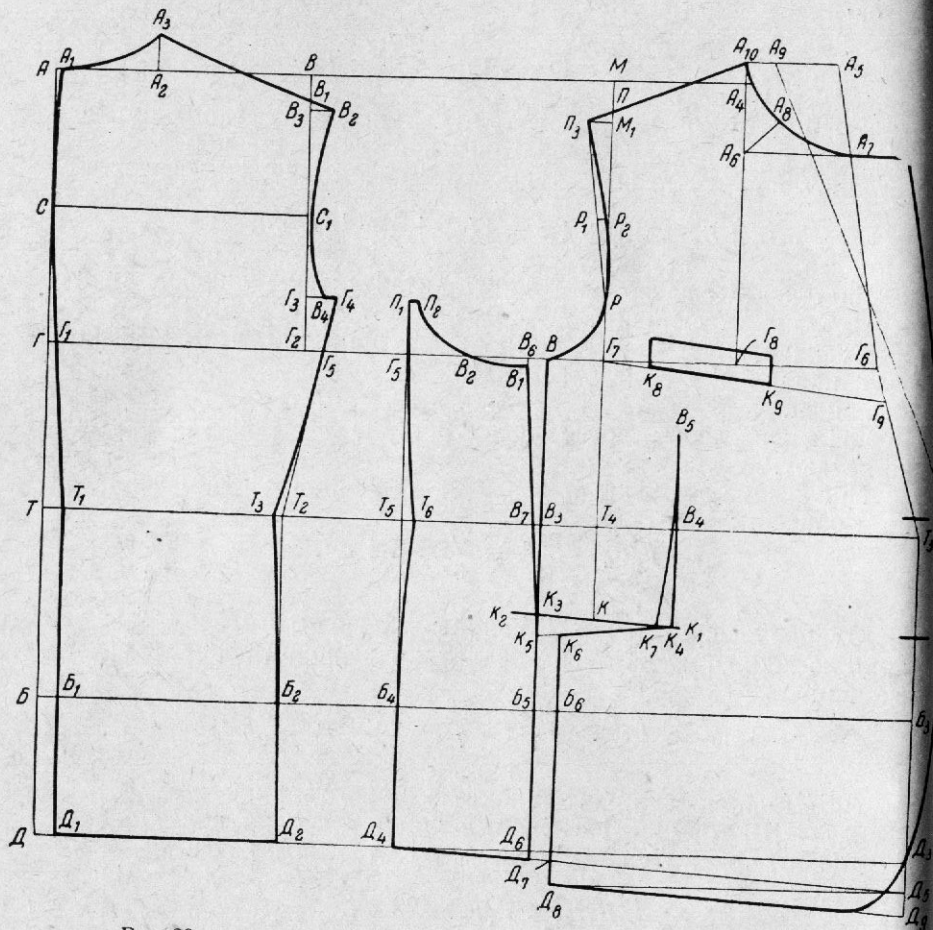


Рис. 29

Рис. 30

Построение чертежа полочки (рис. 30)

Для построения чертежа полочки переносят на материал или бумагу из чертежа спинки верхнюю линию, линию груди, талии, бедер и низа.

Так как выбранная фигура, для которой проектируется данный пиджак, очень полная и по измерениям полуобхват талии

больше полуобхвата груди, то для обеспечения правильной посадки пиджака на фигуре и хорошего облегания в области живота предусмотрена вытачка. Для определения раствора передней вытачки необходим следующий предварительный расчет:

1) определяют разницу между полуобхватом талии и полуобхватом груди:

$$P = O_T - O_r = 63 - 60 = 3 \text{ см.}$$

2) определяют раствор передней вытачки:

$$P_1 = \frac{P}{2} + 0,5 = \frac{3}{2} + 0,5 = 2 \text{ см.}$$

После этого строят чертеж полочки.

Точку Γ_5 из чертежа спинки следует перенести на любой отрезок по линии груди и от нее восстановить перпендикуляр. От точки Γ_5 вправо по горизонтали откладывают ширину полочки на линии груди:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = O_r + \Pi_p - \Gamma_1\Gamma_5 + 2 = 60 + 12,5 - 26,5 + 2 = 48 \text{ см,}$$

где отрезок $\Gamma_1\Gamma_5$ — из чертежа спинки, а 2 см взяты для раствора вытачки.

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = Ш_r + \frac{\Pi_p}{3} = 23 + \frac{12,5}{3} = 27,1 \text{ см.}$$

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Положение горловины определяют от точки Γ_7 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_r}{4} - \frac{P}{2} = \frac{60}{4} - 1,5 = 13,5 \text{ см}$$

для полной фигуры.

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_8 . Точку пересечения с верхней линией обозначают буквой A_4 .

Так как для данной фигуры вершина горловины перемещается вверх, то ее определяют так:

$$A_4A_{10} = \frac{P}{2} + 0,5 = \frac{3}{2} + 0,5 = 2 \text{ см,}$$

где P — разница между полуобхватом талии и полуобхватом груди.

Из полученной точки A_{10} вправо проводят перпендикуляр, на котором находят вспомогательную точку A_5 :

$$A_{10}A_5 = A_1A_2 = 9,2 \text{ см, где отрезок } A_1A_2 \text{ — с чертежа спинки.}$$

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_{10} вниз по вертикали:

$$A_{10}A_6 = \frac{A_{10}G_8}{3} - 1 = \frac{29}{3} - 1 = 8,7 \text{ см.}$$

От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией A_5G_6 обозначают буквой A_7 .

Вспомогательная точка A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяется следующим образом:

$$A_6A_8 = \frac{A_{10}A_6}{2} = \frac{8,7}{2} = 4,3 \text{ см.}$$

Затем проводят линию горловины по точкам A_{10} , A_8 и A_7 , как показано на чертеже.

Для того, чтобы найти положение наклона плечевого среза полочки, откладывают от точки M вниз по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{MG_7}{10} + 1 = \frac{27}{10} + 1 = 3,7 \text{ см.}$$

Точки A_{10} и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево.

Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_{10}P_3 = Ш_{пл} = 17 \text{ см.}$$

От точки P_3 вправо провести горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией MG_7 обозначают буквой M_1 . Точку касания проймы полы с вертикалью MG_7 находят так:

$$G_7P = \frac{G_7M}{5} = \frac{27}{5} = 5,4 \text{ см.}$$

Соединяют точки P_3 и P прямой, делят ее пополам и ставят точку P_1 .

Перпендикулярно к прямой P_3P из точки P_1 проводят отрезок P_1P_2 , равный 0,8 см.

Точку T_3 на линии талии для данного пиджака в отличие от построения чертежей предыдущих пиджаков находят следующим образом:

$$T_4T_3 = \frac{O_T}{2} + 1 = \frac{63}{2} + 1 = 32,5 \text{ см.}$$

Из полученной точки T_3 вниз опускают перпендикуляр. Пересечение его с линией бедер обозначают точкой B_3 , а с линией низа — D_3 .

Затем соединяют точки G_6 и T_3 .

Определяют ширину полочки на линии бедер:

$$B_3B_4 = O_6 + 9,5 - B_1B_2 = 65 + 9,5 - 22 = 52,5 \text{ см,}$$

где 8,5 см предусмотрены на швы, свободное облегание по линии бедра и раствора передней вытачки, из них 2,25 см — на боковой шов и шов отрезного бочка, 5,25 см — на свободное облегание по линии бедра и 2 см — на раствор передней вытачки.

Примечание. B_1B_2 — отрезок линии бедра с чертежа спинки.

От полученной точки B_4 вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией низа обозначают буквой D_4 . Находят положение вершины бокового среза полочки:

$G_5P_1 = G_2G_3 = 5,4$ см, где отрезок G_2G_3 — с чертежа спинки.

Точки P_1 и B_4 соединяют прямой линией. Точку пересечения ее с линией талии обозначают буквой T_5 .

Для лучшего облегания полочки на линии талии от точки T_5 вправо следует отложить 1 см и полученную точку обозначить буквой T_6 .

Боковой срез полочки получают, соединив точки P_1 , T_6 , B_4 и D_4 как показано на чертеже.

Удлинение полочки в передней части производят от точки D_3 вниз, откладывая отрезок:

$$D_3D_5 = \frac{A_{10}G_8}{10} = \frac{29}{10} = 2,9 \text{ см.}$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Затем определяют положение линии отрезного бочка:

$$G_7B = \frac{G_6G_7 - 2}{3} = \frac{20,9 - 2}{3} = 6,3 \text{ см.}$$

От полученной точки B вниз опускают перпендикуляр до низа. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой B_3 , с линией бедра — B_5 , с линией низа — D_6 .

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$T_4K = \frac{D_T}{4} - 2 = \frac{44}{4} - 2 = 9 \text{ см.}$$

От полученной точки K влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии D_4D_5 , на которой откладывают величину входа в карман, равную 17 см.

Величина входа в карман откладывается следующим образом: $KK_1 = 9$ см и $KK_2 = 8$ см.

Точку пересечения линии входа в карман с линией отреза бочка обозначают буквой K_3 .

Переднюю вытачку на линии кармана располагают от точки K_1 влево на 1 см и полученную точку обозначают буквой K_4 . Из точки K_4 вверх проводят прямую линию параллельно линии $KГ_7$. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой B_4 . Верхний конец передней вытачки располагают на 10 см от точки B_4 и полученную точку обозначают буквой B_5 .

Раствор передней вытачки на линии кармана откладывают в соответствии с полученной разницей между полуобхватом талии и полуобхватом груди:

$$K_4K_7 = \frac{P}{2} + 0,5 = \frac{3}{2} + 0,5 = 2 \text{ см.}$$

Соединяя точки K_4 , B_4 , B_5 и K_7 , получают переднюю вытачку. Вспомогательное построение на линии отрезного бочка:

$$B_5B_6 = D_6D_7 = K_4K_7 = 2 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки B_6 и D_7 прямой линией и продолжают ее вверх и вниз.

Из точки D_5 влево проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией B_6D_7 обозначают буквой D_8 .

Вспомогательную точку K_5 находят следующим образом:

$$K_3K_5 = D_7D_8 = 2 \text{ см,}$$

после чего соединяют точки K_5 и K_7 прямой линией. Точку пересечения ее с линией D_7B_6 обозначают буквой K_6 .

Дополнительное удлинение полочки вниз:

$$D_5D_9 = P - 0,5 = 2,5 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки D_8 и D_9 .

Для определения вспомогательной точки B_6 из ширины проймы следует вычесть отрезок $Г_7B$:

$$Г_5B_6 = Г_5Г_7 - Г_7B - K_5K_6 = 20,9 - 6,3 - 2 = 12,6 \text{ см.}$$

Точки B_6 и K_3 соединяют прямой линией. Вниз от точки B_6 откладывают 0,5 см и ставят точку B_1 .

Вспомогательную точку B_2 располагают по середине отрезка $B_6Г_5$, т. е.

$$B_6B_2 = \frac{B_6Г_5}{2} = \frac{12,6}{2} = 6,3 \text{ см.}$$

От вершины бокового среза полочки $П_1$ вправо откладывают 0,75 см на стачку бокового шва и полученную точку обозначают буквой $П_2$.

Через точки $П_3$, $Р_2$, $Р$, $В$, $В_1$, $В_2$, $П_2$ и $П_1$ проводят кривую линию проймы полочки, как показано на чертеже.

Направление верхнего кармана с листочкой находят так: $Г_6Г_9 = 3 \text{ см}$. Точки $Г_7$ и $Г_9$ соединяют прямой линией.

Положение заднего конца кармана с листочкой:

$$Г_7K_8 = 4,5 \text{ см.}$$

Длина входа в карман с листочкой:

$$K_6K_9 = \frac{O_r}{5} = 12 \text{ см.}$$

Ширина листочки — 3 см (см. рис. 30). Припуск к ширине полочки на полузанос — 3 см. Линию перегиба лацкана строят, откладывая от точки A_{10} 2,75 см, обозначив полученную точку буквой A_9 . Затем соединяют полученную точку с краем борта на уровне с верхней петлей, а петли располагают в зависимости от моды. Ширина верхней части лацкана равна 10 см. Край борта и лацкана оформляют, как показано на чертеже.

ГЛАВА III

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ЖИЛЕТА

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ЖИЛЕТА НА НОРМАЛЬНУЮ ФИГУРУ

Размер 48, рост III, полнота средняя

На рис. 31 дан чертеж спинки и полочки однобортного жилета.

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см

$$O_{ш} = 19,5; \quad O_r = 48; \quad O_r = 41,5;$$

$$Ш_c = 19; \quad Ш_r = 18; \quad D_{вж} = 35;$$

$$D_r = 42; \quad Г_{пс} = 24; \quad П_p = 5;$$

Ниже в последовательном порядке приводится построение чертежей деталей жилета.

На листе бумаги или на материале начертить прямой угол, вершину которого обозначить буквой A .

От точки A вниз откладывают отрезок, равный глубине проймы спинки:

$$AG = Г_{пс} = 24 \text{ см.}$$

Длину талии откладывают от точки A вниз по вертикали:

$$AT = D_r = 42 \text{ см.}$$

Точку, определяющую линию низа спинки, откладывают от T вниз; зависит от длины талии:

$$TD = \frac{D_r}{5} = \frac{42}{5} = 8,4 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку C находят делением отрезка AG на два:

$$AC = \frac{AG}{2} = 12 \text{ см.}$$

Из точек C , G , T и D вправо проводят перпендикуляры. Для лучшего облегания спинки по линии талии следует отло-

жить от точки T вправо 1 см и полученную точку обозначить буквой T_1 . Затем соединяют точки A и T_1 прямой линией и продолжают ее вниз. Точку пересечения с линией груди обозначают буквой Γ_1 , а с линией низа — D_1 .

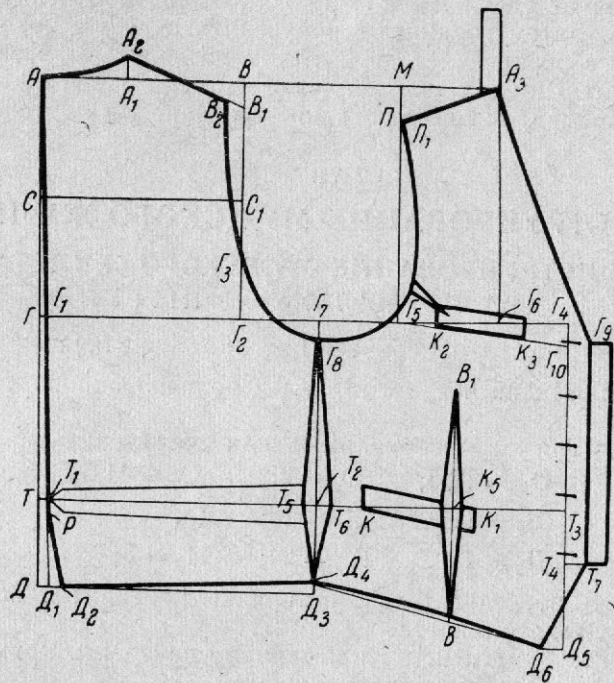


Рис. 31

Вспомогательная точка P располагается на 2 см ниже точки T_1 .

Для образования открытой шлицы от точки D_1 вправо по горизонтали следует отложить 2 см и полученную точку обозначить буквой D_2 .

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A , Γ_1 , T_1 , P и D_2 , как показано на чертеже.

На горизонтали от точки A вправо откладывают ширину роста AA_1 :

$$AA_1 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = \frac{19,5}{3} + 1,5 = 8 \text{ см.}$$

Высоту роста A_1A_2 откладывают вверх по перпендикуляру от точки A_1 :

$$A_1A_2 = \frac{AA_1}{3} = \frac{8}{3} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A и A_2 соединяют плавно кривой линией и получают линию роста.

Ширину спинки откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = Ш_c + \frac{П_p}{5} = 19 + \frac{5}{5} = 20 \text{ см.}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей от точки A вправо, обозначают точкой B , а с линией груди — Γ_2 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз по вертикали следующий отрезок:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma}{10} = \frac{24}{10} = 2,4 \text{ см.}$$

Точки A_2 и B_1 соединяют прямой линией. Получив направление плечевого ската, следует ограничить его длину, т. е.

$$B_1B_2 = 2 \text{ см.}$$

Отрезок A_2B_2 является шириной плечевого ската спинки.

Чтобы определить ширину жилета, на линии груди от точки Γ_1 откладывают следующую величину:

$$\Gamma_1\Gamma_4 = O_r + П_p = 48 + 5 = 53 \text{ см.}$$

От полученной точки Γ_4 вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией талии обозначают точкой Γ_3 .

Ширину груди откладывают от точки Γ_4 влево по горизонтали:

$$\Gamma_4\Gamma_5 = Ш_r + \frac{П_p}{5} = 18 + \frac{5}{5} = 19 \text{ см.}$$

Затем из точки Γ_5 вверх проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой M .

Положение горловины определяют от точки Γ_5 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = \frac{O_r}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_6 . Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой A_3 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки M вниз откладывают по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{M\Gamma_5}{10} + 1 = \frac{24}{10} + 1 = 3,4 \text{ см.}$$

Точки A_3 и $П$ соединяют прямой линией. Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_3П_1 = A_3B_2 - 0,75 = 11 - 0,75 = 10,25 \text{ см.}$$

Боковой срез жилета располагают по середине проймы:

$$\Gamma_2\Gamma_7 = \frac{\Gamma_2\Gamma_5}{2} = \frac{14}{2} = 7 \text{ см.}$$

Из полученной точки Γ_7 вниз опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_2 , а с линией низа — D_3 .

Вспомогательную точку D_4 располагают на 1 см выше точки D_3 . Затем соединяют точки D_2 и D_4 .

Дополнительное углубление проймы производят от точки Γ_7 вниз по вертикали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = 2 \text{ см.}$$

Для оформления проймы находят дополнительную точку Γ_3 :

$$\Gamma_2\Gamma_3 = \frac{B\Gamma_2}{5} = \frac{24}{5} = 4,8 \text{ см.}$$

Через точки B_2 , Γ_3 , Γ_8 и $П_1$ проводят кривую линию проймы жилета, как показано на чертеже.

Точку T_4 откладывают вниз по вертикали от точки T_3 :

$$T_3T_4 = \frac{D_T}{10} = \frac{42}{10} = 4,2 \text{ см.}$$

Вправо от точки T_4 проводят перпендикуляр, на котором откладывают припуск на застежку:

$$T_4T_7 = 2 \text{ см.}$$

Затем вверх от точки T_7 проводят прямую линию параллельно с линией $T_4\Gamma_4$.

Длину выреза жилета откладывают от точки A_3 до пересечения с линией, идущей из точки T_7 вверх.

$$A_3\Gamma_9 = D_{вж}' - AA_2 = 35 - 8,5 = 26,5 \text{ см.}$$

Точки A_3 и Γ_9 соединяют с небольшим прогибом, как показано на чертеже.

Вспомогательную точку D_5 находят так:

$$T_4D_5 = TД = 8,4 \text{ см, где отрезок } TД \text{ — с чертежа спинки.}$$

Влево по перпендикуляру от точки D_5 находят точку D_6 :

$$D_5D_6 = 2 \text{ см.}$$

После чего соединяют точки T_7 и D_6 , а линию низа полочки соединяют по точкам D_6 и D_4 с небольшим прогибом, как показано на чертеже.

Для обеспечения прилегания жилета по боковому срезу предусмотрено дополнительное построение:

$T_2T_5 = 1 \text{ см}$ и $T_2T_6 = 1 \text{ см}$ и соединяют точки Γ_8 , T_5 , D_4 и T_8 , T_6 , D_4 , как показано на чертеже.

Находят положение нижнего кармана с листочкой:

$$T_6K = 4 \text{ см.}$$

Длину листочки откладывают от точки K :

$$KK_1 = 11 \text{ см.}$$

Ширину листочки (2 см) откладывают следующим образом: от точки K вверх, а от точки K_1 вниз.

Положение верхнего кармана с листочкой определяют следующим образом:

$\Gamma_4\Gamma_{10} = 2,5 \text{ см}$. Затем соединяют точки Γ_5 , Γ_{10} прямой линией, на которой откладывают длину листочки.

Начало входа в карман:

$$\Gamma_5K_2 = 4,5 \text{ см.}$$

Длину листочки откладывают от точки K_2 ; $K_2K_3 = 9 \text{ см}$.

Ширина листочки 2 см, ее откладывают вверх от линии прореза.

Положение передней вытачки следующее:

$$K_1K_5 = 2 \text{ см.}$$

Вверх и вниз от точки K_5 проводят перпендикуляр. Пересечение с линией низа обозначают точкой B .

Верхний конец вытачки располагается от точки K_5 вверх на 12 см и его обозначают буквой B_1 .

Раствор передней вытачки берут от точки K_5 по 0,75 см в каждую сторону и оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Для получения хорошей формы жилета в области груди проектируют вытачку от линии проймы. Раствор ее — 0,5 см, и оформляют ее, как показано на чертеже.

Распределение петель: верхняя петля располагается на 1 см ниже точки Γ_9 , а нижняя петля — на 1 см выше точки T_7 . Остальные 3 петли располагаются равномерно между верхней и нижней петлями. Припуск для пришивки пуговиц 2 см предусматривается на правой полочке.

Стойку для спинки жилета проектируют из основной ткани. Ширина ее 2,5 см, длина равна ширине ростка.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ЖИЛЕТА НА ПОЛНУЮ ФИГУРУ

(рис. 32)

Размер 60, рост IV, особо большой полноты.

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см:

$$\begin{array}{lll} O_{ш} = 23; & O_{г} = 60; & O_{т} = 63; \\ Ш_{с} = 23; & Ш_{г} = 23; & D_{вж} = 40; \\ D_{т} = 44; & \Gamma_{пс} = 27; & П_{р} = 5. \end{array}$$

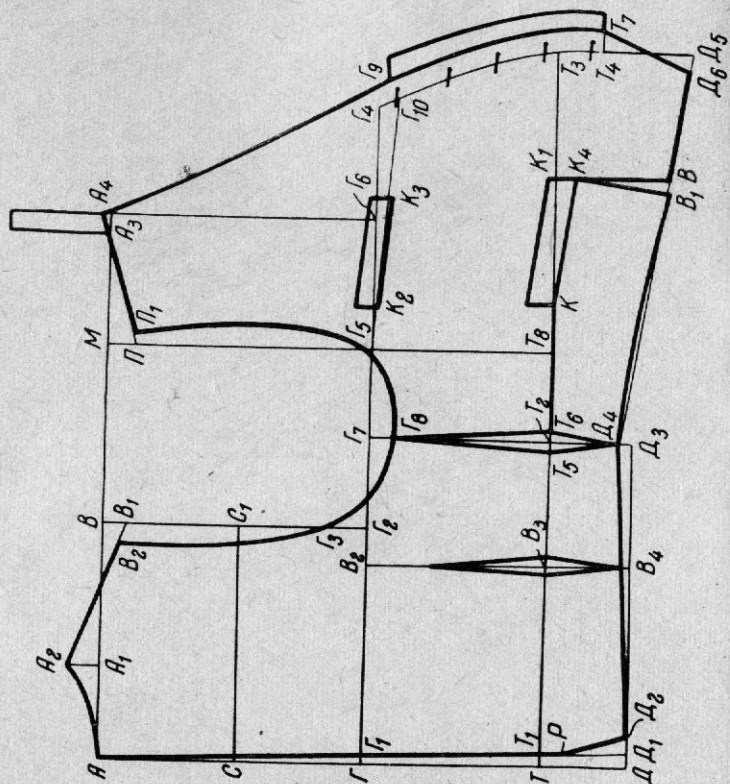
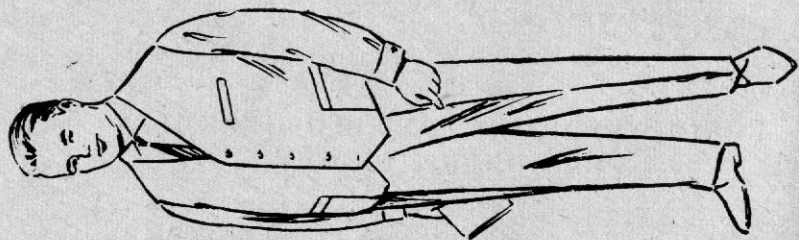


Рис. 32

Ниже в последовательном порядке приводится построение чертежей деталей жилета. Причем принцип построения ведется на базе предыдущего чертежа.

Строят прямой угол, вершину которого обозначают буквой *A*. От точки *A* откладывают отрезок, равный глубине проймы спинки.

$$AG = \Gamma_{\text{пс}} = 27 \text{ см.}$$

Длину талии откладывают от точки *A* вниз по вертикали.

$$AT = D_{\text{т}} = 44 \text{ см.}$$

Точку, определяющую линию низа спинки, откладывают от *T* вниз; она зависит от длины талии.

$$TD = \frac{D_{\text{т}}}{5} = \frac{44}{5} = 8,8 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку *C* находят делением отрезка *AG* на 2:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{27}{2} = 13,5 \text{ см.}$$

Из точек *C*, *G*, *T* и *D* вправо проводят перпендикуляры.

Для лучшего облегания спинки по линии талии следует отложить от точки *T* вправо 1 см и полученную точку обозначить буквой *T*₁. Затем соединить точки *A* и *T*₁ прямой линией и продолжить вниз.

Пересечение с линией груди обозначить точкой *G*₁, а с линией низа — *D*₁. Вспомогательная точка *P* располагается на 2 см ниже точки *T*₁.

Для образования открытой шлицы от точки *D*₁ вправо по горизонтали следует отложить 2 см и полученную точку обозначить буквой *D*₂.

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки *A*, *G*₁, *T*₁, *P* и *D*₂, как показано на чертеже.

На горизонтали от точки *A* вправо откладывают ширину ростка:

$$AA_1 = \frac{O_{\text{ш}}}{3} + 1,5 = \frac{23}{3} + 1,5 = 9,2 \text{ см.}$$

Высоту ростка *A*₁*A*₂ откладывают вверх по перпендикуляру от точки *A*₁:

$$A_1A_2 = \frac{AA_1}{3} = \frac{9,2}{3} = 3,1 \text{ см.}$$

Точки *A* и *A*₂ соединяют плавной кривой линией — получают линию ростка.

Ширину спинки откладывают от точки C вправо по горизонтали до точки C_1 :

$$CC_1 = Ш_c + \frac{P_p}{5} = 23 + \frac{5}{5} = 24 \text{ см.}$$

Из полученной точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей от точки A вправо, обозначают точкой B , а с линией груди — G_2 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз по вертикали отрезок:

$$BB_1 = \frac{BГ}{10} = \frac{27}{10} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A_2 и B_1 соединяют прямой линией. Получив направление плечевого ската, следует ограничить его длину, т. е.

$$B_1B_2 = 2 \text{ см.}$$

Отрезок A_2B_2 является шириной плечевого ската спинки.

Чтобы определить ширину жилета на линии груди, от точки G_1 откладывают следующую величину:

$$G_1G_4 = O_r + P_p = 60 + 5 = 65 \text{ см.}$$

Ширину груди определяют от точки G_4 влево по горизонтали:

$$G_4G_5 = Ш_r + \frac{P_p}{5} = 23 + \frac{5}{5} = 24 \text{ см.}$$

От точки G_5 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой M , а с линией талии — T_8 . Положение горловины определяют от точки G_5 вправо по горизонтали:

$$G_5G_6 = \frac{O_r}{4} - \frac{P}{2} = \frac{60}{4} - 1,5 = 13,5 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки G_6 . Точку пересечения с верхней линией обозначают буквой A_3 .

Так как для данной фигуры вершина горловины перемещается вверх, то ее следует определить так:

$$A_3A_4 = \frac{P}{2} = \frac{3}{2} = 1,5 \text{ см,}$$

где P — разница между полуобхватом талии и полуобхватом груди.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки откладывают от точки M вниз по вертикали отрезок:

$$MP = \frac{MГ_5}{10} + 1 = \frac{27}{10} + 1 = 3,7 \text{ см.}$$

Точки A_4 и $П$ соединяют прямой линией. Получив направление плечевого ската полочки, на нем следует отложить ширину плеча, т. е.

$$A_4П_1 = A_2B_2 - 0,75 = 13,75 - 0,75 = 13 \text{ см.}$$

Боковой срез жилета располагают по середине проймы:

$$Г_2Г_7 = \frac{Г_2Г_5}{2} = \frac{17}{2} = 8,5 \text{ см.}$$

От полученной точки $Г_7$ вниз опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_2 , а с линией низа — D_3 .

Вспомогательную точку D_4 располагают на 1 см выше точки D_3 . Затем соединяют точки D_2 и D_4 .

Дополнительно углубляют пройму от точки $Г_7$ вниз по вертикальной линии:

$$Г_7Г_8 = 2 \text{ см.}$$

Для оформления проймы находят дополнительную точку $Г_3$:

$$Г_2Г_3 = \frac{BГ_2}{5} = \frac{27}{5} = 5,4 \text{ см.}$$

Через точки B_2 , $Г_3$, $Г_8$ и $П_1$ проводят кривую линию проймы жилета, как показано на чертеже.

Для данного жилета, в отличие от построения чертежей предыдущего жилета точку T_3 на линии талии находят следующим образом:

$$T_8T_3 = \frac{O_r}{2} = \frac{63}{2} = 31,5 \text{ см.}$$

От полученной точки T_3 вниз опускают перпендикуляр.

Точку T_4 откладывают вниз по вертикали от точки T_3 :

$$T_3T_4 = \frac{D_r}{10} = \frac{44}{10} = 4,4 \text{ см.}$$

Вправо от точки T_4 проводят перпендикуляр, на котором откладывают припуск на застежку:

$$T_4T_7 = 2 \text{ см.}$$

Затем вверх от точки T_7 проводят линию параллельно линии $T_4Г_4$.

Длину выреза жилета откладывают от точки A_4 до пересечения с линией, идущей из точки T_7 вверх:

$$A_4Г_9 = D_{вж} - AA_2 = 40 - 9,5 = 30,5 \text{ см.}$$

Длина выреза жилета берется в зависимости от моды и желания заказчика.

Точки A_4 и G_9 соединяют с небольшим прогибом, как показано на чертеже.

Вспомогательную точку D_5 находят так:

$T_4D_5 = TD = 8,8$ см, где отрезок TD — с чертежа спинки.

Влево по перпендикуляру от точки D_5 находят точку D_6 : $D_5D_6 = 2$ см. После чего соединяют точки T_7 и D_6 , а линию низа полочки соединяют по точкам D_6 и D_4 с небольшим прогибом.

Для обеспечения прилегания жилета по боковому срезу предусмотрено дополнительное построение:

$T_2T_5 = 1$ см и $T_2T_6 = 1$ см. Точки G_8 , T_5 , D_4 и G_8 , T_6 , D_4 соединяют, как показано на чертеже.

Положение нижнего кармана с листочкой находят следующим образом: $T_8K_4 = 5$ см.

Длину листочки откладывают от точки K :

$$KK_1 = 13 \text{ см.}$$

Ширина листочки 2 см, ее откладывают следующим образом: от точки K вверх 2 см, а от точки K_1 вверх 0,5 см и вниз 1,5 см.

Положение верхнего кармана с листочкой определяют так: $G_4G_{10} = 2,5$ см. Затем соединяют точки G_5 и G_{10} прямой линией, на которой откладывают длину листочки.

Начало входа в карман:

$$G_5K_2 = 4,5 \text{ см.}$$

Длину листочки откладывают от точки K_2 вправо.

$$K_2K_3 = 11 \text{ см.}$$

Ширина листочки 2 см, ее откладывают вверх от линии прореза.

Передняя вытачка для данного жилета должна обеспечить облегание в области живота, поэтому она в отличие от предыдущего жилета строится таким образом: передний конец нижнего кармана с листочкой обозначают буквой K_4 и от нее вниз опускают вертикальную линию. Точку пересечения ее с линией низа обозначают буквой B .

Влево от точки B откладывают раствор, который равен:

$$BB_1 = \frac{P}{2} = \frac{3}{2} = 1,5 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки B_1 и K_4 прямой линией, а линию низа полочки вычерчивают, как показано на чертеже.

Распределение петель: верхняя петля располагается на 1 см ниже точки G_9 , а нижняя — на 1 см выше точки T_7 . Остальные три петли располагаются равномерно между верхней и нижней петлями.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО

При конструировании мужского пальто чертежи выполняют по тому же принципу, что и при конструировании пиджака.

Так как пальто — верхняя одежда, обычно надеваемая на пиджак, то при конструировании следует учитывать многослойность одежды. Поэтому мерки должны быть увеличены по сравнению с мерками, снимаемыми для конструирования пиджака. Величина дополнительных прибавок к меркам зависит от вида пальто.

К демисезонным и летним пальто: к полуобхвату шеи — 1 см, к полуобхвату груди, талии и бедер — 3 см, к ширине груди и спинки — 1 см, к ширине плеча — 1 см, к длине талии и изделия — 2 см, к длине рукава — 1 см, к глубине проймы спинки — 2,25 см.

К зимнему пальто, поскольку следует учесть дополнительный слой утепляющего материала (вата, ватин, поролон) дополнительные прибавки следующие: к полуобхвату шеи — 2 см, к полуобхвату груди, талии и бедер — 4 см, к ширине груди и спинки — 1,5 см, к ширине плеча — 1,5 см, к линии талии и изделия — 3 см, к длине рукава — 2 см, к глубине проймы — 2,5 см. P_p для пальто — 13,5 см.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО ПОЛУПРИЛЕГАЮЩЕЙ ФОРМЫ

Размер 48, рост III, полнота средняя.

Поскольку все мерки сняты по рубашке или жилету, то следует учесть вышеуказанные дополнительные прибавки. Окончательные мерки будут следующие, см:

$$\begin{array}{l} O_{ш} = 19,5 \\ \hline 1 \\ \hline 20,5 \end{array}; \quad \begin{array}{l} O_r = 48 \\ \hline 3 \\ \hline 51 \end{array}; \quad \begin{array}{l} O_r = 41,5 \\ \hline 3 \\ \hline 44,5 \end{array}; \quad \begin{array}{l} O_б = 51,5 \\ \hline 3 \\ \hline 54,5 \end{array};$$

$$\begin{array}{l} Ш_с = 19 \\ \hline 1 \\ \hline 20 \end{array}; \quad \begin{array}{l} Ш_r = 18 \\ \hline 1 \\ \hline 19 \end{array}; \quad \begin{array}{l} Ш_п = 15 \\ \hline 1,5 \\ \hline 16,5 \end{array}; \quad \begin{array}{l} Д_r = 42 \\ \hline 2 \\ \hline 44 \end{array};$$

$$\begin{array}{l} Д_и = 107 \\ \hline 2 \\ \hline 109 \end{array}; \quad \begin{array}{l} Д_p = 63 \\ \hline 1 \\ \hline 64 \end{array}; \quad \begin{array}{l} Г_{пс} = 24 \\ \hline 2,25 \\ \hline 26,25 \end{array}; \quad P_p = 13,5.$$

Глубину проймы можно получить расчетным путем:

$$Г_{пс} = \frac{O_r}{4} + \frac{Д_r}{4} + 2,5 = \frac{51}{4} + \frac{44}{4} + 2,5 = 26,25 \text{ см.}$$

Полученные данные позволяют построить чертежи.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

Размер 48, рост III, полнота средняя.

(рис. 33).

Как уже было сказано выше, конструкцию данного пальто можно выполнить на бумаге или непосредственно на материале.

Строят прямой угол с вершиной в точке A . Глубину проймы спинки откладывают от точки A вниз по вертикали:

$$AG = \Gamma_{\text{пс}} = 26,25 \text{ см.}$$

От точки A вниз откладывают длину талии:

$$AT = D_{\text{т}} = 44 \text{ см.}$$

Затем находят линию бедра:

$$TB = \frac{D_{\text{т}}}{2} - 5 = 17 \text{ см.}$$

Всю длину спинки откладывают от точки A :

$$AD = D_{\text{н}} = 109 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку C находят делением отрезка AG на 2:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{26,25}{2} = 13,1 \text{ см.}$$

Из точек C , G , T , B и D вправо проводят перпендикуляры. В верхней части спинки для лучшего облегания откладывают от точки A 0,75 см вправо:

$$AA_1 = 0,75 \text{ см.}$$

На линии талии и низа также откладывают от прямой 2 см из точек T и D :

$$TT_1 = DD_1 = 2 \text{ см.}$$

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1 , C , T_1 и D_1 . Пересечение с линией груди обозначают точкой Γ_1 , а с линией бедра — B_1 .

На горизонтали от точки A_1 откладывают ширину ростка:

$$A_1A_2 = \frac{O_{\text{ш}}}{3} + 1,5 = \frac{20,5}{3} + 1,5 = 8,3 \text{ см.}$$

Высоту ростка откладывают вверх от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = \frac{8,3}{3} = 2,8 \text{ см.}$$

Точки A_1 и A_3 соединяют плавной кривой линией. Ширину спинки откладывают от точки C вправо по горизонтали:

$$CC_1 = \text{Ш}_c + \frac{\text{П}_p}{4} - 0,75 = 20 + \frac{13,5}{4} - 0,75 = 22,75 \text{ см.}$$

Из точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение с линией, идущей из точки A вправо, обозначают точкой B , а с линией груди — Γ_2 .

Для нахождения положения наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз отрезок:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma_2}{10} = \frac{26,25}{10} = 2,6 \text{ см.}$$

Точки A_3 , B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо, на ней откладывают ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = \text{Ш}_п + 1,5 = 16,5 + 1,5 = 18 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $B\Gamma_2$ обозначают буквой B_3 . Плечевой срез спинки вычерчивают с небольшим прогибом.

Находят положение вершины бокового среза спинки:

$$\Gamma_2\Gamma_3 = \frac{B\Gamma_2}{5} = \frac{26,2}{5} = 5,2 \text{ см.}$$

Из полученной точки Γ_3 вправо проводят горизонтальную линию, на которой определяют вершину бокового среза спинки:

$$\Gamma_3\Gamma_4 = \frac{\text{Ш}_c}{7} = \frac{20}{7} = 2,8 \text{ см.}$$

Затем находят ширину спинки на линии талии:

$T_1T_2 = \text{Ш}_c = 20$ см, а ширина спинки внизу откладывается от точки D_1 :

$$D_1D_2 = TT_1 + 1 = 20 + 1 = 21 \text{ см.}$$

Точки Γ_4 , T_2 и D_2 соединяют. Пересечение с линией $\Gamma_1\Gamma_2$ обозначают точкой Γ_5 , а с линией бедер — B_2 .

Так как построение чертежа ведется с учетом припуска на боковой шов, то от вершины бокового среза Γ_4 влево откладывают 1 см и полученную точку обозначают буквой B_4 . Затем соединяют линию проймы спинки по точкам B_2 и B_4 , как показано на чертеже.

Длину шлицы берут $\frac{1}{3}$ длины спинки, а припуск к ширине — 5 см.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ ДВУБОРТНОГО ПАЛЬТО

(рис. 34)

Для начала построения чертежа полочки переносят точку Γ_5 из чертежа спинки на любой отрезок по линии груди и от нее вверх восстанавливают перпендикуляр.

От точки Γ_5 вправо откладывают ширину полочки на линии груди:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = O_r + \Pi_p - \Gamma_1\Gamma_5 = 51 + 13,5 - 23,5 = 41,0 \text{ см.}$$

где отрезок $\Gamma_1\Gamma_5$ — из чертежа спинки.

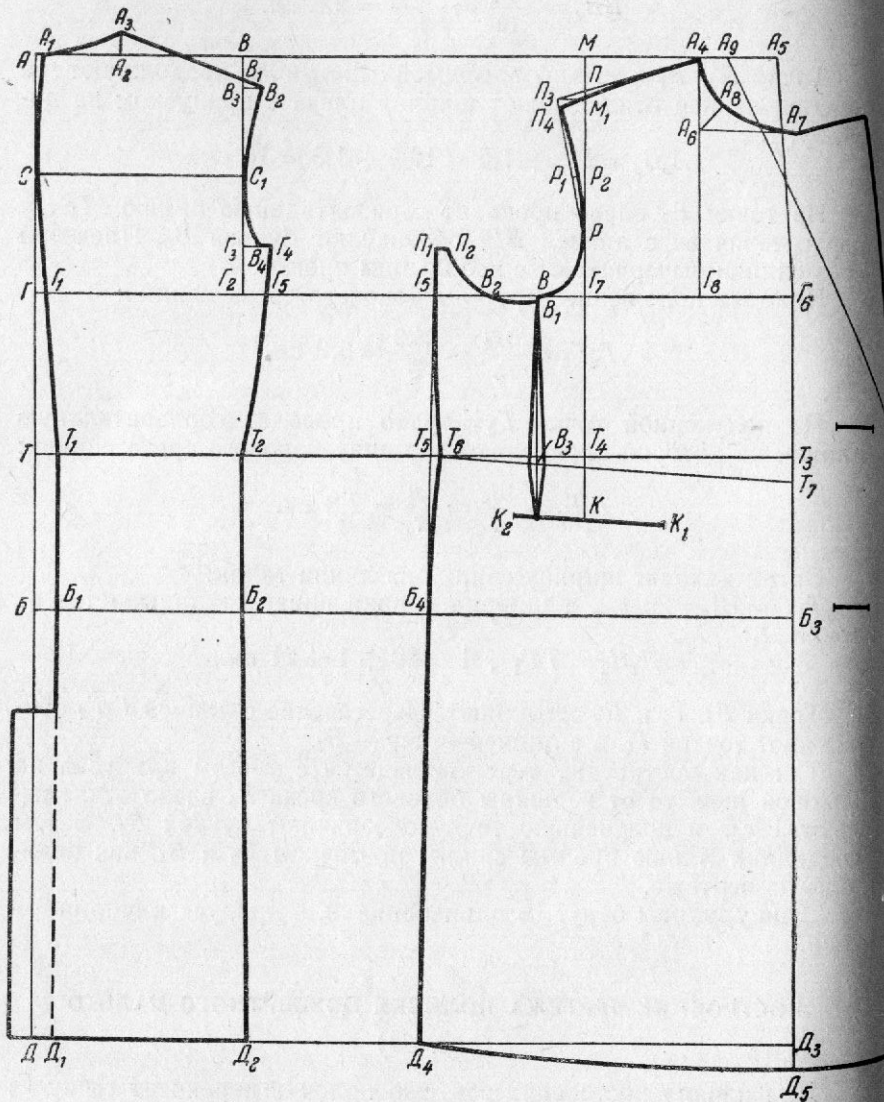


Рис. 33

Рис. 34

Из полученной точки Γ_6 вниз проводят перпендикуляр. Пересечение с линией талии обозначают точкой T_3 , с линией бедер — B_3 , а с линией низа — D_3 .

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = \text{Ш}_r + \frac{\Pi_p}{3} + 1 = 19 + \frac{13,5}{3} + 1 = 24,5 \text{ см.}$$

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Положение горловины определяют от точки Γ_7 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_r}{4} = \frac{51}{4} = 12,75 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_8 . Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой A_4 . Вспомогательную точку A_5 находят так:

$$A_4A_5 = A_1A_2 = 8,3 \text{ см (где } A_1A_2 \text{ — из чертежа спинки).}$$

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_4 вниз:

$$A_4A_6 = \frac{A_4\Gamma_8}{3} = \frac{26,25}{3} = 8,75 \text{ см.}$$

От полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения с линией $A_5\Gamma_6$ обозначают буквой A_7 .

Вспомогательную точку A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяют так:

$$A_6A_8 = \frac{A_4A_8}{2} = \frac{8,75}{2} = 4,4 \text{ см.}$$

Затем проводят линию горловины по точкам A_4 , A_8 и A_7 , как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки M вниз следует отложить отрезок:

$$MP = \frac{M\Gamma_7}{10} + 1 = \frac{26,25}{10} + 1 = 3,6 \text{ см.}$$

Точки A_4 и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево, на которой откладывают ширину плеча:

$$A_4P_3 = \text{Ш}_п = 16,5 \text{ см.}$$

От точки P_3 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $M\Gamma_7$ обозначают буквой M_1 .

Точку касания проймы полы с вертикалью $МГ_7$ находят так:

$$\Gamma_7 P = \frac{\Gamma_7 M}{5} = \frac{26,25}{5} = 5,2 \text{ см.}$$

Соединяют точки $П_3$ и P прямой, делят ее пополам и ставят точку P_1 . Перпендикулярно к прямой $П_3P$ из точки P_1 проводят отрезок P_1P_2 равный 1 см.

Вершину проймы полочки находят так: $П_3П_4 = 0,75$ см.

Положение вершины бокового среза полочки откладывают как и у спинки:

$$\Gamma_5 П_1 = \Gamma_2 \Gamma_3 = 5,2 \text{ см.}$$

От вершины бокового среза полочки $П_1$ вправо откладывают 1 см и ставят точку $Н_2$.

Боковая вытачка располагается влево от точки Γ_7 :

$$\Gamma_7 B = \frac{\Gamma_7 \Gamma_5}{3} = \frac{16,5}{3} = 5,5 \text{ см.}$$

Из точки B вниз опускают перпендикуляр, на нем откладывают 0,75 см и полученную точку обозначают буквой B_1 . Вспомогательная точка B_2 располагается по середине отрезка $B\Gamma_5$, т. е.

$$BB_2 = \frac{B\Gamma_5}{2} = \frac{11}{2} = 5,5 \text{ см.}$$

Через точки $П_4$, P_2 , P , B , B_1 , B_2 , $П_2$ и $П_1$ проводят кривую линию проймы полочки. Плечевой срез полочки соединяют по точкам A_4 и $П_4$ плавной линией. Определяют ширину полочки на линии бедер:

$$B_3B_4 = O_6 + 8,5 - B_1B_2 = 54,5 + 8,5 - 20,5 = 42,5 \text{ см,}$$

где 8,5 см берется на боковой шов и свободное облегание, из них 1 см на боковой шов и 7,5 см на свободное облегание. Отрезок B_1B_2 из чертежа спинки.

Соединив точки $П_1$ и B_4 и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_5 , а с линией низа — D_4 .

Для лучшего облегания полочки по линии талии следует отложить от точки T_5 вправо 1 см и обозначить точкой T_6 .

Боковой срез полочки получают, соединив точки $П_1$, T_6 , B_4 и D_4 , как показано на чертеже.

Удлинение полочки в передней части производят от точки D_3 :

$$D_3D_5 = \frac{A_4\Gamma_8}{10} + 0,5 = \frac{26,25}{10} + 0,5 = 3,1 \text{ см.}$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Положение линии талии на участке полузаноса находят от точки T_3 вниз:

$$T_3T_7 = \frac{A_4\Gamma_8}{10} = 2,6 \text{ см.}$$

Соединяют точки T_6 и T_7 прямой линией. Точку пересечения ее с линией, идущей от точки B вниз, обозначают буквой B_3 .

Положение бокового кармана находят в зависимости от длины талии:

$$T_4K = \frac{D_T}{4} - 3 = \frac{44}{4} - 3 = 8 \text{ см.}$$

От полученной точки K влево и вправо проводят прямую линию параллельно линии T_6T_7 , на которой откладывают величину входа в карман. Она равна 17 см и распределяется следующим образом: $KK_1 = 9$ см; $KK_2 = 8$ см.

Раствор боковой вытачки берут по 1 см в каждую сторону от точки B_3 и оформляют вытачку, как показано на чертеже.

Припуск к ширине на полузанос для двубортного пальто на линии талии и внизу 12 см, сверху — 10 см.

Борт, лацкан и низ полочки оформляют, как показано на чертеже.

Петли распределяются в зависимости от фасона.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО ОДНОБОРТНОГО СВОБОДНОГО ПОКРОЯ

Размер 48

Окончательные мерки и припуски для построения чертежей, см

$$O_{ш} = 20,5; O_r = 51; O_T = 44,5; O_6 = 54,5; Ш_c = 20;$$

$$Ш_T = 19; Ш_{п} = 16,5; D_T = 44; D_{н} = 109; D_p = 64; \Gamma_{пс} = 26,25$$

$$П_p = 13,5$$

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 35)

Строят прямой угол с вершиной в точке A . Глубину проймы спинки откладывают от точки A вниз. $AG = \Gamma_{пс} = 26,25$ см.

От точки A вниз откладывают длину до талии:

$$AT = D_T = 44 \text{ см.}$$

Затем находят линию бедра:

$$TB = \frac{D_T}{2} - 5 = \frac{44}{2} - 5 = 17 \text{ см.}$$

Всю длину спинки откладывают от точки А.

$$AD = D_n = 109 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку С находят делением отрезка АГ на 2:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{26,25}{2} = 13,1 \text{ см.}$$

Из точек С, Г, Т, В и Д вправо проводят перпендикуляры. В верхней части спинки для лучшего облегания откладывают от точки А 0,75 см вправо. $AA_1 = 0,75 \text{ см.}$

На линии талии также откладывают 1 см от точки Т и полученную точку обозначают буквой T_1 .

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1 , С и T_1 и продолжая эту линию вниз. Пересечение ее с линией груди обозначают точкой Γ_1 , с линией бедра — B_1 , с линией низа — D_1 .

По горизонтали от точки A_1 откладывают ширину роста:

$$A_1A_2 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = \frac{20,5}{3} + 1,5 = 8,3 \text{ см.}$$

Высоту роста откладывают вверх от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = \frac{8,3}{3} = 2,8 \text{ см.}$$

Точки A_1 и A_3 соединяют плавной кривой линией. Ширину спинки откладывают от точки С вправо:

$$CC_1 = Ш_c + \frac{П_p}{4} - 0,75 = 20 + \frac{13,5}{4} - 0,75 = 22,75 \text{ см.}$$

Из точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей из точки А, обозначают точкой В, а с линией груди — Γ_2 .

Положение наклона плечевого среза спинки откладывают от точки В вниз:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma_2}{10} = \frac{26,25}{10} = 2,6 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо, на ней откладывают ширину плеча с припуском на посадку, т. е.

$$A_3B_2 = Ш_n + 1,5 = 16,5 + 1,5 = 18 \text{ см.}$$

Из точки B_2 влево проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $B\Gamma_2$ обозначают буквой B_3 .

Плечевой срез вычерчивают с небольшим прогибом. Находят положение вершины бокового среза спинки:

$$\Gamma_2\Gamma_3 = \frac{B\Gamma_2}{5} = \frac{26,2}{5} = 5,2 \text{ см.}$$

От полученной точки Γ_3 вправо проводят горизонтальную линию, на которой определяют точку Γ_4 :

$$\Gamma_3\Gamma_4 = \frac{Ш_c}{7} = \frac{20}{7} = 2,8 \text{ см.}$$

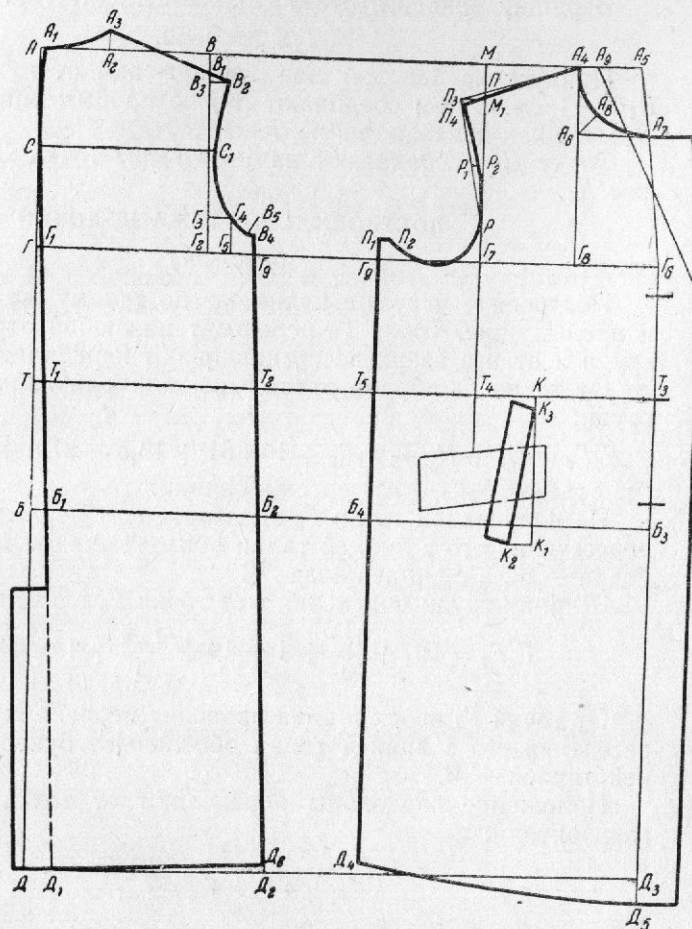


Рис. 35

Рис. 36



Из точки Γ_4 вниз опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией груди обозначают буквой Γ_5 .

Ввиду того, что для такой формы пальто боковой срез спинки рекомендуется перенести вправо за счет ширины полочки, то от точки Γ_5 отмеряют 3 см и обозначают точкой Γ_9 .

Ширину спинки внизу откладывают такую же, как и на линии груди, т. е.

$$Д_1Д_2 = Г_1Г_9 = 27,4 \text{ см.}$$

Точки $Д_2$, $Г_9$ соединяют прямой линией и продолжают ее вверх.

Вершину бокового среза спинки находят так:

$$Г_9В_4 = 3 \text{ см.}$$

Припуск на боковой шов откладывают от точки $В_4$. $В_4В_5 = 1 \text{ см.}$ Затем соединяют линию проймы спинки по точкам $В_2$ и $В_5$, как показано на чертеже.

Точку $Д_6$ располагают на 1 см выше точки $Д_2$ и соединяют ее с $Д_1$.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 36)

Построение чертежа начинают по такому же принципу, как и предыдущие. Точку $Г_9$ переносят на любой отрезок по линии груди и от нее вверх восстанавливают перпендикуляр.

От точки $Г_9$ вправо откладывают ширину полочки на линии груди:

$$Г_9Г_6 = О_Г + П_Р - Г_1Г_9 + 1 = 51 + 13,5 - 27,5 + 1 = 38,0 \text{ см,}$$

где отрезок $Г_1Г_9$ — из чертежа спинки.

Из полученной точки $Г_6$ вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой $Т_3$, с линией бедра — $Б_3$, а с линией низа $Д_3$.

Ширину груди определяют от точки $Г_6$ влево по горизонтали:

$$Г_6Г_7 = Ш_Г + \frac{П_Р}{3} + 1 = 19 + \frac{13,5}{3} + 1 = 24,5 \text{ см.}$$

От точки $Г_7$ вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой $Т_4$, а с верхней линией — $М$.

Положение горловины определяют от точки $Г_7$ вправо по горизонтали:

$$Г_7Г_8 = \frac{О_Г}{4} = \frac{51}{4} = 12,75 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки $Г_8$. Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой $А_4$.

Вспомогательную точку $А_5$ находят так:

$А_4А_5 = А_1А_2 = 8,3 \text{ см}$, где $А_1А_2$ — из чертежа спинки. Точки $А_5$ и $Г_6$ соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки $А_4$ вниз:

$$А_4А_6 = \frac{А_4Г_8}{3} = \frac{26,25}{3} = 8,75 \text{ см.}$$

Из полученной точки $А_6$ вправо проводят горизонтальную линию. Пересечение ее с линией $А_5Г_6$ обозначают точкой $А_7$.

Вспомогательную точку $А_8$ на биссектрисе угла $А_4А_6А_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяют следующим образом:

$$А_6А_8 = \frac{А_4А_6}{2} = \frac{8,75}{2} = 4,4 \text{ см.}$$

Затем проводят линию горловины по точкам $А_4$, $А_8$ и $А_7$, как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки $М$ вниз следует отложить отрезок:

$$МП = \frac{МГ_7}{10} + 1 = \frac{26,25}{10} + 1 = 3,6 \text{ см.}$$

Точки $А_4$ и $П$ соединяют прямой линией, продолжают ее влево и на ней откладывают ширину плеча:

$$А_4П_3 = Ш_П = 16,5 \text{ см.}$$

От точки $П_3$ вправо проводят горизонтальную линию. Пересечение ее с линией $МГ_7$ обозначают точкой $М_1$. Точку касания проймы полы с вертикалью $МГ_7$ находят так:

$$Г_7Р = \frac{Г_7М}{5} = \frac{26,25}{5} = 5,2 \text{ см.}$$

Соединяют точки $П_3$ и $Р$ прямой, делят ее пополам и ставят точку $Р_1$. Перпендикулярно к прямой $П_3Р$ из точки $Р_1$ проводят отрезок $Р_1Р_2$, равный 1 см.

Вершину проймы полочки находят так:

$$П_3П_4 = 0,75 \text{ см.}$$

Положение вершины бокового среза полочки откладывают как и у спинки:

$$Г_9П_1 = Г_9В_4 = 3 \text{ см.}$$

Припуск на боковой шов откладывается от точки $П_1$ вправо:

$$П_1П_2 = 1 \text{ см.}$$

Через точки $П_4$, $Р_2$, $Р$, $П_2$ и $П_1$ проводят кривую линию проймы полочки.

Плечевой срез полочки соединяют по точкам $А_4$ и $П_4$ плавной линией.

Определяют ширину полочки на линии бедер:

$$Б_3Б_4 = Г_6Г_9 + 1,5 = 38 + 1,5 = 39,5 \text{ см.}$$

Соединив точки $П_1$ и $Б_4$ и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки. Точку пересечения

с линией талии обозначают буквой T_5 . Положение вспомогательной точки D_4 следующее:

$$П_1 D_4 = B_4 D_6 = 84 \text{ см},$$

где $B_4 D_6$ — из чертежа спинки.

Полочку в передней части удлиняют от точки D_3 :

$$D_3 D_5 = \frac{A_4 T_8}{10} + 0,5 = \frac{26,25}{10} + 0,5 = 3,1 \text{ см}.$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Положение бокового кармана с листочкой следующее:

$$T_4 K = \frac{T_4 T_3}{3} = \frac{24,5}{3} = 8,2 \text{ см}.$$

От точки K вниз по вертикали откладывают 20 см и полученную точку обозначают буквой K_1 .

Наклон бокового кармана: $K_1 K_2 = 3 \text{ см}$.

Верхний конец кармана располагают на 2 см от точки K и полученную точку обозначают буквой K_3 . Линию прореза получают, соединив точки K_2 и K_3 . Ширина листочки в готовом виде 3,5 см, ее откладывают от линии прореза влево.

Припуск к ширине на полузанос для данного фасона — 5 см.

От точки A вправо откладывают 2,5 см и полученную точку обозначают буквой A_9 . Линия перегиба лацкана начинается от точки A_9 до края борта на уровне верхней петли. Ширина верхней части лацкана в готовом виде 9—10 см.

Борт и лацкан оформляют, как показано на чертеже.

Данная конструкция пальто может быть использована для пальто с воротником «шаль» и для фасона с застежкой доверха.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ВОРОТНИКА

(рис. 37)

Линию перегиба лацкана продолжают вверх и к ней из точки A_4 восстанавливают перпендикуляр. Точку пересечения двух линий обозначают буквой A_{10} .

Вспомогательную точку B находят в соответствии с величиной роста: $A_{10} B = A_1 A_3 = 10,3 \text{ см}$.

Из полученной точки B влево проводят перпендикуляр и на нем откладывают отрезок $B B_1 = 2,5 \text{ см}$.

Ширину стойки воротника откладывают от точки B_1 влево по горизонтали: $B_1 B_2 = 3,5 \text{ см}$.

Точку B_2 соединяют касательно с горловиной и из нее вправо проводят перпендикуляр, на котором откладывают ширину воротника. $B_2 B_3 = 10 \text{ см}$.

Ширина воротника в передних концах и скос зависят от проектируемого фасона.

Контур воротника обводят, как показано на чертеже.

На рис. 38 дано построение чертежа воротника покроя «шаль», аналогичное построению предыдущего чертежа воротника, за исключением отлетной части, показанной на чертеже контурной линией.

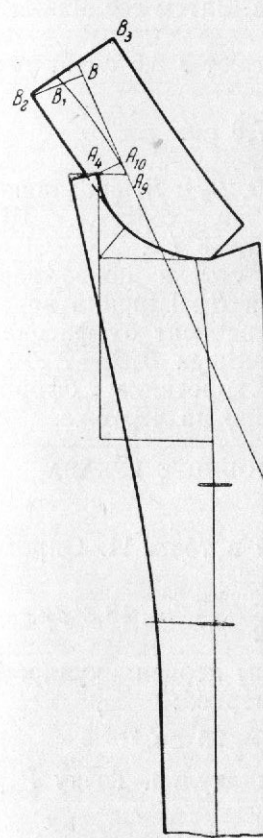


Рис. 37

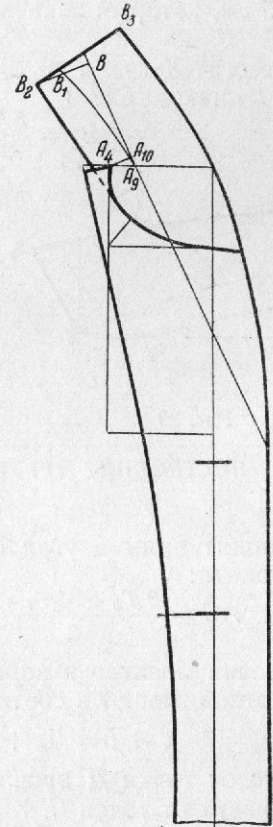


Рис. 38

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ВОРОТНИКА ДЛЯ ПАЛЬТО С ЗАСТЕЖКОЙ ДОВЕРХУ

(рис. 39)

Для начала построения чертежа строят прямой угол с вершиной в точке A .

Вспомогательную точку B находят в соответствии с полуобхватом шеи:

$$AB = O_{ш} + 3 = 20,5 + 3 = 23,5 \text{ см}.$$

Вверх от точки B проводят перпендикуляр, на котором откладывают ширину воротника в передних концах:

$$BB_5 = 8 \text{ см.}$$

Вправо по горизонтали откладывают скос воротника $B_5B_6 = 5 \text{ см}$, который зависит от фасона. Затем соединяют точки B и B_6 .

Вспомогательную точку B_1 располагают в $3,5 \text{ см}$ от точки A , а точку B_2 находят так:

$$BB_2 = \frac{BA}{3} = \frac{23,5}{3} = 7,8 \text{ см.}$$

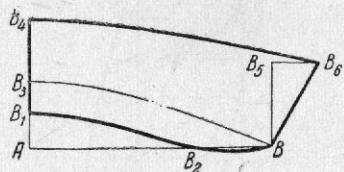


Рис. 39

Точки B , B_2 и B_1 соединяют, как показано на чертеже. Ширина стойки $B_1B_3 = 3 \text{ см}$.

Линию стойки показывают по точкам B и B_3 . Ширина воротника по отлету зависит от фасона. Для данного примера $B_3B_4 = 7 \text{ см}$.

Отлет воротника оформляют, как показано на чертеже.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ДВУХШОВНОГО РУКАВА (рис. 40)

Проводят прямой угол с вершиной в точке A . Определяют высоту оката:

$$AC = \frac{B_3\Gamma_3 + M_1\Gamma_7 - 2}{2} = \frac{17,5 + 22,25 - 2}{2} = 18,8 \text{ см.}$$

Из точки C влево и вправо проводят перпендикуляр. Длину рукава откладывают в соответствии с меркой:

$$AD = D_p + 1 = 64 + 1 = 65 \text{ см.}$$

Влево от точки D проводят перпендикуляр. Точку P располагают вверх от точки C , т. е.

$CP = \Gamma_7P = 5,2 \text{ см}$, где Γ_7P — из чертежа полочки.

Линию локтя находят так:

$$PL = \frac{PD}{2} = \frac{52}{2} = 26 \text{ см.}$$

Из точки L влево и вправо проводят перпендикуляр. Вниз от точки D откладывают 3 см на скос рукава и ставят точку D_1 .

От точки D_1 вправо проводят перпендикуляр.

Для получения прогиба переднего края верхней части рукава откладывают от точки L $1,5 \text{ см}$ и обозначают точкой L_1 . Затем соединяют точки C , L_1 и D . Чтобы образовать перекал верхней части рукава предусматривают припуск по 4 см от точек C , L_1 и D ; $CC_1 = L_1L_2 = DD_2 = 4 \text{ см}$.

Точки C_1 , L_2 и D_2 соединяют.

Ширину рукава вверху определяют по формуле:

$$AG = \Gamma_5\Gamma_7 \times 1,5 + 1 = 16,5 \times 1,5 + 1 = 25,75 \text{ см,}$$

где $\Gamma_5\Gamma_7$ — из чертежа полочки (рис. 34).

Из точки Γ вниз опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией локтя обозначают буквой L_3 , а с линией, идущей из точки C вправо — C_2 .

Ширина рукава внизу $D_1D_2 = 18 \text{ см}$.

Точки D , D_3 и L_3 , D_3 соединяют.

Вспомогательную точку Γ_1 располагают по середине отрезка AG . От точки Γ_1 опускают перпендикуляр. Точку пересечения его с линией C_1C_2 обозначают буквой C_3 .

Положение вершины локтевого края верхней части рукава:

$$GH = \frac{\Gamma C_2}{3} = \frac{17,5}{3} = 5,8 \text{ см.}$$

Из точки H влево проводят перпендикуляр. Затем соединяют точки H и Γ_1 .

Точку A_1 находят делением отрезка AG_1 на 2. После чего соединяют точки A_1 и P . Точку пересечения с линией, идущей от точки H влево, обозначают буквой P_1 . Отрезок $H\Gamma_1$ делят пополам и полученную точку обозначают буквой H_1 .

Для оформления оката рукава находят точку H_2 :

$$H_1H_2 = \frac{\Gamma C_2}{10} = \frac{17,5}{10} = 1,7 \text{ см.}$$

Затем вычерчивают окат рукава плавно кривой линией через точки H , H_2 , Γ_1 , P_1 , P и C_1 .

Локтевой срез получают, соединив точки H_1L_3 и D_3 плавной линией.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА НИЖНЕЙ ЧАСТИ РУКАВА

Передний срез нижней части рукава располагают вправо от точек C , L_1 и D на 2 см и полученные точки обозначают соответственно буквами C_4 , L_4 и D_4 , которые соединяют между

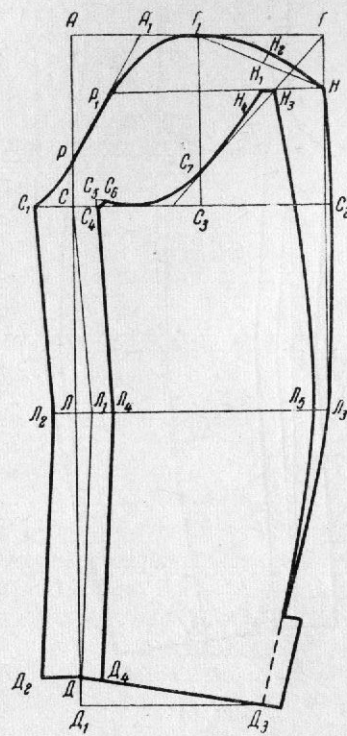


Рис. 40

с собой. Вспомогательную точку C_5 располагают на $0,75$ см от точки C_4 , а точку C_6 — вправо на $0,5$ см от точки C_5 .

Для оформления верхнего контура рукава находят точку C_7 : $C_3C_7 = 2,5$ см.

Точки C_7 и Γ соединяют прямой линией. Точку пересечения ее с линией HP_1 обозначают буквой H_3 .

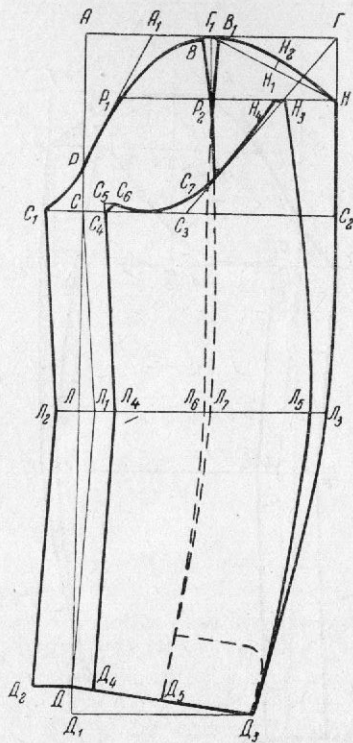


Рис. 41

Припуск на шов стачки локтевого среза берут от точки H_3 : $H_3H_4 = 1$ см.

Выкат рукава вычерчивают плавной линией через точки H_4 , C_7 и C_6 .

Для оформления локтевого среза следует от точки L_3 влево отложить $1,5$ см и полученную точку обозначить буквой L_5 . После чего соединяют точки H_3 , L_5 и D_3 плавной линией.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ТРЕХШОВНОГО РУКАВА

(рис. 41)

Для построения чертежа данного рукава наносят дополнительные линии.

Прямую Γ_1C_3 продолжают вниз. Пересечение с линией локтя обозначают точкой L_6 , а с линией P_1H — P_2 .

Вместо посадки проектируется вверх вытачка следующим образом: $\Gamma_1B = 0,5$ см и $\Gamma_1B_1 = 1$ см.

Вспомогательную точку D_5 располагают по середине отрезка DD_3 . Затем соединяют точки B_1 , P_2 , C_3 .

Точки L_6 и D_5 . Точку L_7 располагают на 1 см от точки L_6 . Затем соединяют точки B , P_2 , L_7 и D_5 .

Примечание. При раскрое данного рукава делают припуск на стачивание среднего шва.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО РЕГЛАН

Размер 48

Окончательные мерки и припуски для построения чертежей,

$O_{ш} = 20,5;$	$O_r = 51;$	$O_T = 44,5;$	$O_6 = 54,5;$	$Ш_c = 20;$
$Ш_T = 19;$	$Ш_n = 16,5;$	$D_T = 44;$	$D_n = 109;$	$D_p = 64.$

При конструировании пальто покроя реглан рекомендуется глубину проймы несколько увеличить по сравнению с втачным рукавом; тогда формула примет вид:

$$\Gamma_{nc} = \frac{O_r}{4} + \frac{D_r}{4} + 3,5 = \frac{51}{4} + \frac{44}{4} + 3,5 = 27,25 \text{ см.}$$

$$П_p = 13,5.$$

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 42)

Строят прямой угол с вершиной в точке A . Глубину проймы спинки откладывают от точки A вниз: $AG = \Gamma_{nc} = 27,3$ см.

От точки A вниз откладывают длину по талии:

$$AT = D_T = 44 \text{ см.}$$

Затем находят линию бедра:

$$TB = \frac{D_r}{2} - 5 = \frac{44}{2} - 5 = 17 \text{ см.}$$

Всю длину спинки откладывают от точки A :

$$AD = D_n = 109 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку C находят делением отрезка AG на 2:

$$AC = \frac{AG}{2} = \frac{27,25}{2} = 13,6 \text{ см.}$$

Из точек C , Γ , T , B и D вправо проводят перпендикуляры. В верхней части спинки для лучшего облегания ее откладывают от точки A $0,75$ см вправо. $AA_1 = 0,75$ см.

На линии талии откладывают 1 см от точки T и полученную точку обозначают буквой T_1 .

Среднюю линию спинки получают, соединяя точки A_1 , C и T_1 и продолжая эту линию вниз. Точку пересечения ее с линией груди обозначают буквой Γ_1 , с линией бедра — B_1 , с линией низа — D_1 .

По горизонтали от точки A_1 откладывают ширину ростка:

$$A_1A_2 = \frac{O_{ш}}{3} + 1,5 = \frac{20,5}{3} + 1,5 = 8,3 \text{ см.}$$

Высоту ростка откладывают вверх от точки A_2 :

$$A_2A_3 = \frac{A_1A_2}{3} = \frac{8,3}{3} = 2,8 \text{ см.}$$

Ширину спинки откладывают от точки C вправо:

$$CC_1 = Ш_c + \frac{П_p}{4} = 20 + \frac{13,5}{4} = 23,3 \text{ см.}$$

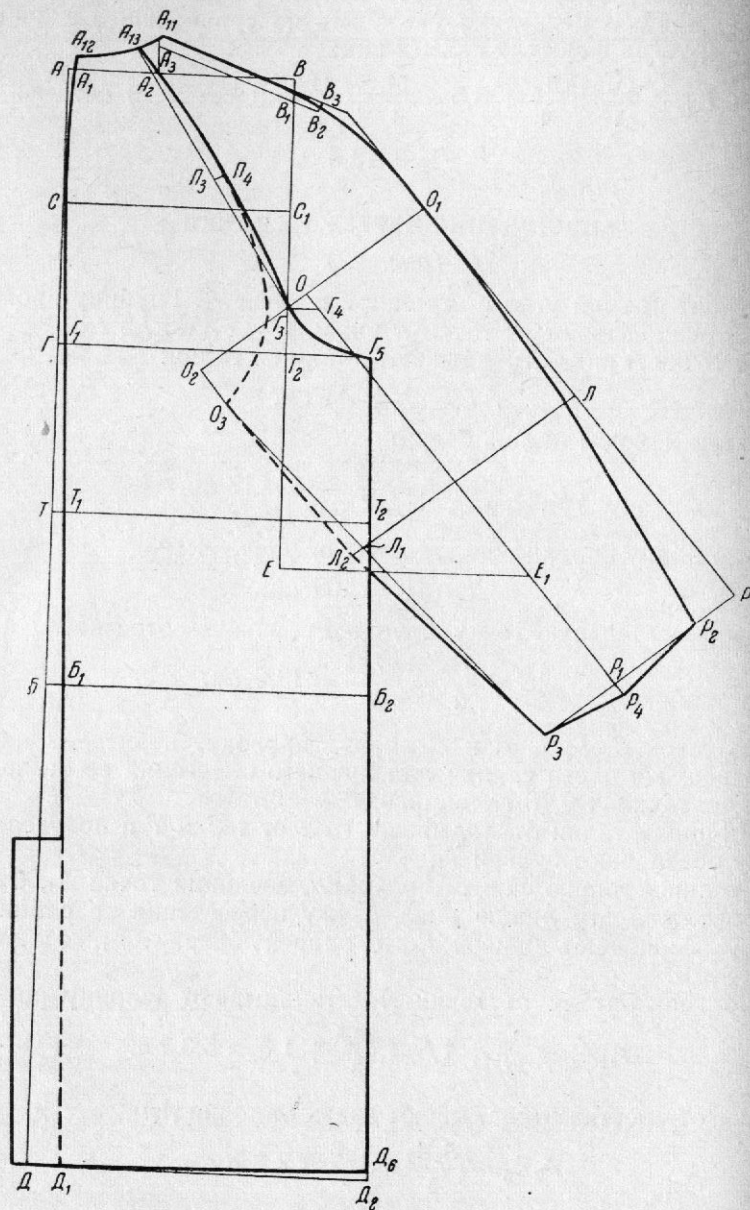


Рис. 42

Из точки C_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией груди обозначают буквой Γ_2 , а с линией, идущей из точки A вправо, буквой B .

Положение наклона плечевого среза спинки откладывают от точки B вниз:

$$BB_1 = \frac{B\Gamma_2}{10} = \frac{27,25}{10} = 2,7 \text{ см.}$$

Точки A_3 и B_1 соединяют прямой линией и продолжают ее вправо, на ней откладывают ширину плеча с припуском на посадку, т. е.:

$$A_3B_2 = \text{Ш}_\text{п} + 1,5 = 16,5 + 1,5 = 18 \text{ см.}$$

Для лучшего оформления плечевого среза данной формы пальто плечевой шов рекомендуется переводить вперед на 1 см.

Для этого из точек A_3 и B_2 восстанавливают вертикальные линии и откладывают на них по 1 см.

$$A_3A_{11} = B_2B_3 = 1 \text{ см.}$$

На такую же величину поднимают среднюю линию спинки. $A_1, A_{12} = 1 \text{ см}$. Затем соединяют A_{11} и B_3 , после чего соединяют линию ростка по точкам A_{11} и A_{12} , как показано на чертеже.

Положение вершины бокового среза спинки находят следующим образом:

$$\Gamma_2\Gamma_5 = \left(\frac{O_\Gamma}{4} + 3,5\right) : 2 = \left(\frac{51}{4} + 3,5\right) : 2 = 8,1 \text{ см.}$$

Ширину спинки внизу для современной формы берут такую же, как и на линии груди:

$$D_1D_2 = \Gamma_1\Gamma_5 = 31,0 \text{ см.}$$

Соединяют точки Γ_5 и D_2 прямой линией.

Вспомогательную точку D_6 располагают на 1 см выше точки D_2 и соединяют ее с точкой D_1 , как показано на чертеже.

Для построения линии проймы находят следующие точки (Γ_3 и A_{13})

$$\Gamma_2\Gamma_3 = 5 \text{ см, а } A_{11}A_{13} = 2,5 \text{ см.}$$

Соединяют точки Γ_3 и A_{13} прямой, делят ее пополам и ставят точку Π_3 . Перпендикулярно к прямой $\Gamma_3 A_{13}$ из точки Π_3 проводят отрезок $\Pi_3\Pi_4$, равный 1 см.

Линию проймы спинки получают, соединив точки A_{13} , Π_4 , Γ_3 и Γ_5 , как показано на чертеже.

Рукав проектируется непосредственно в пройму спинки — точку E располагают на 20 см вниз от Γ_2 и от нее вправо проводят перпендикуляр $EE_1 = 25 \text{ см}$.

Вправо горизонтально от точки Γ_3 откладывают 3 см и обозначают точкой Γ_4 , затем соединяют точки Γ_4 и E_1 прямой линией, продолжая ее вверх и вниз. Из точки Γ_3 восстанавливают перпендикуляр к прямой Γ_4E_1 . Пересечение двух линий обозначают точкой O .

Ширину рукава откладывают от точки O .

$$OO_1 = \frac{O_r}{6} + 5,75 = \frac{51}{6} + 5,75 = 14,25 \text{ см.}$$

От полученной точки O_1 вверх и вниз проводят перпендикуляр.

Длину рукава откладывают от точки B_3 вниз:

$$B_3P = D_p = 64 \text{ см.}$$

Влево от точки P проводят перпендикуляр. Точку пересечения с линией OE_1 обозначают буквой P_1 .

Находят линию локтя:

$$PL = \frac{PO_1}{2} + 1 = \frac{50}{2} + 1 = 26 \text{ см.}$$

Из полученной точки L влево проводят перпендикуляр. Ширину рукава проектируют в зависимости от фасона. Для данного примера $Ш_p = 18 \text{ см.}$ Тогда

$$P_1P_2 = \frac{Ш_p}{2} = \frac{18}{2} = 9 \text{ см.}$$

Среднюю линию рукава получают, соединив точки A_{11} , B_3 , O_1 и P_2 плавной линией.

Точку O_2 откладывают от точки O в зависимости от ширины проймы:

$$OO_2 = \Gamma_2\Gamma_5 + 5 = 8,1 + 5 = 13,1 \text{ см.}$$

Вниз от точки O_2 опускают перпендикуляр и на нем откладывают отрезок:

$$O_2O_3 = \Gamma_2\Gamma_3 - 1,5 = 5 - 1,5 = 3,5 \text{ см.}$$

Соединяют точки A_{13} , P_4 и O_3 , как показано на чертеже.

Затем находят точку P_3 . $P_1P_3 = P_1P_2 = 9 \text{ см.}$ После чего соединяют точки P_3 и O_3 прямой линией. Точку пересечения ее с линией локтя обозначают буквой L_1 .

Чтобы обеспечить хорошую форму рукава на линии локтя следует проектировать вытачку или придать форму влажно-тепловой обработки. Для обоих случаев от точки L_1 откладывают 1 см влево и полученную точку обозначают буквой L_2 . После чего соединяют точки O_3 , L_2 и P_3 . Скос рукава внизу $P_1P_4 = 1,5 \text{ см.}$ Точки P_2 , P_4 и P_3 соединяют.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 43)

Для построения чертежа полочки переносят точку Γ_5 из чертежа спинки на любое расстояние по линии груди, от которой откладывают ширину полочки:

$$\Gamma_5\Gamma_6 = O_r + П_p - \Gamma_1\Gamma_5 = 51 + 13,5 - 31 = 33,5 \text{ см.}$$

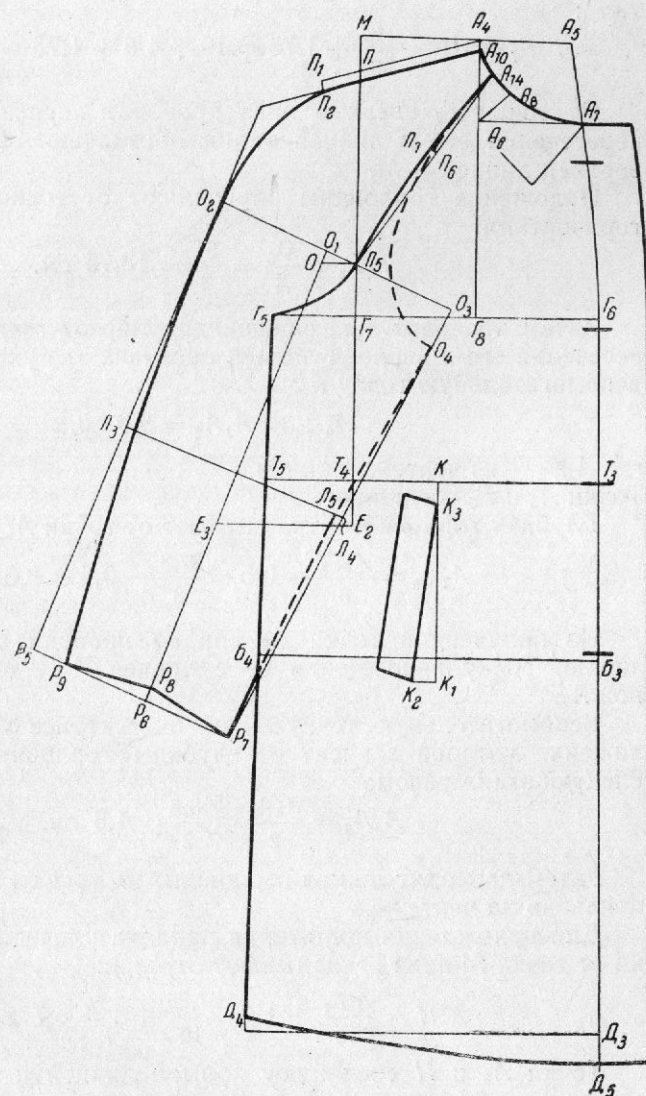
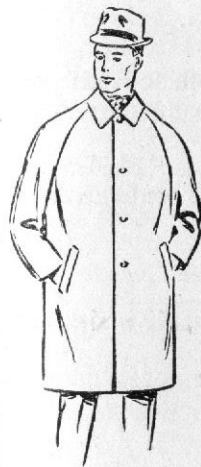


Рис. 43

Из полученной точки Γ_6 вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_3 , с линией бедра — B_3 , а с линией низа — D_3 .

Ширину груди определяют от точки Γ_6 влево по горизонтали:

$$\Gamma_6\Gamma_7 = \text{Ш}_r + \frac{\text{П}_p}{3} + 1,75 = 19 + 4,5 + 1,75 = 25,25 \text{ см.}$$

От точки Γ_7 вверх и вниз проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией талии обозначают буквой T_4 , а с верхней линией — M .

Положение горловины определяют от точки Γ_7 вправо по горизонтали:

$$\Gamma_7\Gamma_8 = \frac{O_r}{4} = \frac{51}{4} = 12,75 \text{ см.}$$

Затем проводят вверх перпендикуляр от точки Γ_8 . Точку пересечения его с верхней линией обозначают буквой A_4 . Находят вспомогательную точку A_5 :

$$A_4A_5 = A_1A_2 = 8,3 \text{ см.}^{\dagger}$$

где A_1A_2 — из чертежа спинки.

Точки A_5 и Γ_6 соединяют.

Глубину горловины откладывают от точки A_4 вниз:

$$A_4A_6 = \frac{A_4\Gamma_8}{3} - 0,5 = \frac{27,3}{3} - 0,5 = 8,6 \text{ см.}$$

Из полученной точки A_6 вправо проводят горизонтальную линию. Точку пересечения ее с линией $A_5\Gamma_6$ обозначают буквой A_7 .

Вспомогательную точку A_8 на биссектрисе угла $A_4A_6A_7$, положение которой зависит от глубины горловины, определяют следующим образом:

$$A_6A_8 = \frac{A_4A_8}{2} = \frac{8,6}{2} = 4,3 \text{ см.}$$

Затем проводят линию горловины по точкам A_4 , A_8 и A_7 , как показано на чертеже.

Для нахождения положения наклона плечевого среза полочки от точки M вниз откладывают отрезок:

$$MP = \frac{M\Gamma_7}{10} + 1 = \frac{27,25}{10} + 1 = 3,7 \text{ см.}$$

Точки A_4 и P соединяют прямой линией и продолжают ее влево; на ней откладывают ширину плеча:

$$A_4P_1 = \text{Ш}_p = 16,5 \text{ см.}$$

Для вычерчивания проймы полочки реглан нужно дополнительно построить:

$\Gamma_7P_5 = \Gamma_2\Gamma_3 = 5 \text{ см.}$ Влево от точки P_5 проводят перпендикуляр, а $A_4A_{14} = 4,5 \text{ см.}$, где отрезок $\Gamma_2\Gamma_3$ — с чертежа спинки.

Точки A_{14} и P_5 соединяют прямой, делят ее пополам и полученную точку обозначают буквой P_6 . Перпендикулярно к прямой $A_{14}P_5$ из точки P_6 проводят отрезок P_6P_7 , равный 1 см.

Линию проймы полочки получают, соединив точки A_{14} , P_7 , P_5 и Γ_5 , как показано на чертеже.

Ширину полочки на линии бедер определяют так:

$$B_3B_4 = \Gamma_6\Gamma_5 + 1,5 = 33,5 + 1,5 = 35 \text{ см.}$$

Соединив точки Γ_5 и B_4 и продолжая эту линию вниз, получают направление бокового среза полочки. Точку пересечения с линией талии обозначают буквой T_5 .

Положение вспомогательной точки D_4 следующее:

$\Gamma_5D_4 = \Gamma_5D_6 = 81 \text{ см.}$, где отрезок Γ_5D_6 с чертежа спинки.

Полочку в передней части удлиняют от точки D_3 :

$$D_3D_5 = \frac{A_4\Gamma_8}{10} + 0,5 = \frac{27,25}{10} + 0,5 = 3,2 \text{ см.}$$

Точки D_4 и D_5 соединяют.

Боковой карман, край борта и лацкана, а также расположение петель строятся аналогично выше рассмотренным конструкциям пальто. Рукав проектируют непосредственно в пройму полочки следующим образом:

Точку E_2 располагают на 20 см вниз от точки Γ_7 и от этой точки влево проводят перпендикуляр $E_2E_3 = 14 \text{ см.}$

Влево горизонтально от точки P_5 откладывают 2 см и обозначают полученную точку буквой O . Затем соединяют точки O и E_3 прямой линией, продолжая ее вверх и вниз. Из точки P_5 восстанавливают перпендикуляр к прямой OE_3 . Точку пересечения двух линий обозначают буквой O_1 .

Ширину рукава откладывают от точки O_1 :

$$O_1O_2 = \frac{O_r}{6} + 3,75 = \frac{51}{6} + 3,75 = 12,25 \text{ см.}$$

Из полученной точки O_2 вверх и вниз проводят перпендикуляр.

Плечевой срез полочки переводится вниз на величину перепада плечевого среза спинки, т. е.

$$A_4A_{10} = P_1P_2 = 1 \text{ см.}$$

Длину рукава откладывают от точки P_2 :

$$P_2P_5 = D_p = 64 \text{ см.}$$

Вправо от точки P_5 проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией OE_3 обозначают буквой P_6 . Линию локтя находят так: $P_5L_3 = PL = 26 \text{ см.}$, где отрезок PL — с чертежа спинки. Из полученной точки L_3 вправо проводят перпендикуляр.

Ширину рукава внизу проектируют так же, как и у спинки:

$$P_6P_9 = \frac{\text{Ш}_p}{2} = \frac{18}{2} = 9 \text{ см.}$$

Среднюю линию рукава получают, соединив точки A_{10} , P_2 , O_2 и P_9 плавной линией.

Точку O_3 откладывают вправо в зависимости от ширины проймы:

$$O_1O_3 = \Gamma_7\Gamma_5 + 5 = 8,2 + 5 = 13,2 \text{ см.}$$

Вниз от точки O_3 опускают перпендикуляр и на нем откладывают отрезок: $O_3O_4 = P_5\Gamma_7 - 1 = 5 - 1 = 4 \text{ см.}$ Соединяют точки A_{14} , P_7 и O_4 , как показано на чертеже. Затем находят точку P_7 ; $P_6P_7 = P_6P_9 = 9 \text{ см.}$ После чего соединяют точки P_7 и O_4 прямой линией. Точку пересечения ее с линией локтя обозначают буквой L_4 .

Так как в области локтя проектируется оттяжка, то следует отложить 1 см от точки L_4 и поставить точку L_5 . Точки O_4 , L_5 и P_7 соединяют.

Для обеспечения скоса рукава внизу откладывают от точки P_6 1,5 см вверх и обозначают P_8 . Низ рукава получают, соединив точки P_7 , P_8 и P_9 .

Примечание. При раскрое следует предусматривать припуск на шов вытачки рукавов, как к спинке, так и к полочке, и к рукавам.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО ПОЛУРЕГЛАН

Размер 48

Конструирование данного пальто выполняется по тому же принципу, что и пальто реглан. Поэтому в этом разделе приводятся только изменения, вызванные другой формой покроя.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 44)

При построении чертежей спинки и рукава меняют только форму проймы. Начало проймы берут от плечевого среза следующим образом: $A_{11}A_{13} = 9 \text{ см.}$ Затем, чтобы получить линию проймы спинки, соединяют точки A_{13} , Γ_3 и Γ_5 . Соединив точки A_{13} и O_3 , получают линию проймы рукава. Причем положение точки A_{13} не постоянное, а может перемещаться влево или вправо в зависимости от фасона.

Примечание. Для обеспечения выпуклости в области лопаток вместо влажно-тепловой обработки может быть использована линия втачивания рукава в пройму, как показано на чертеже.

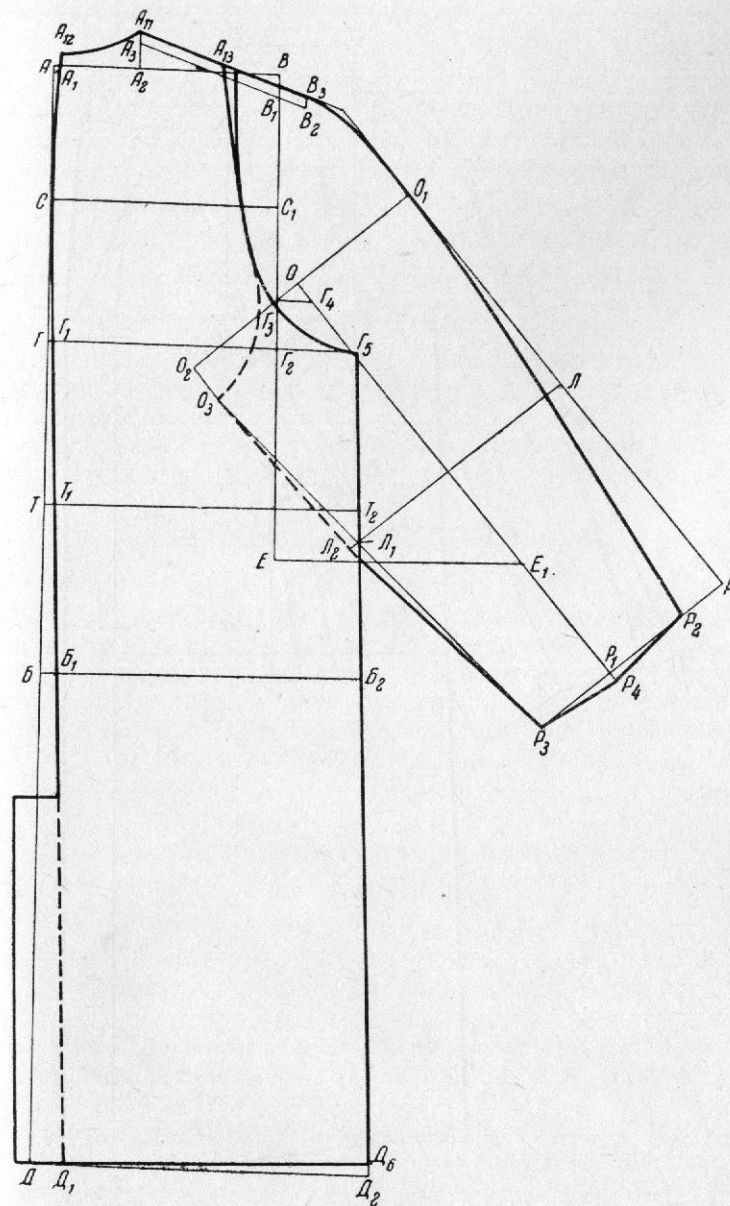


Рис. 44

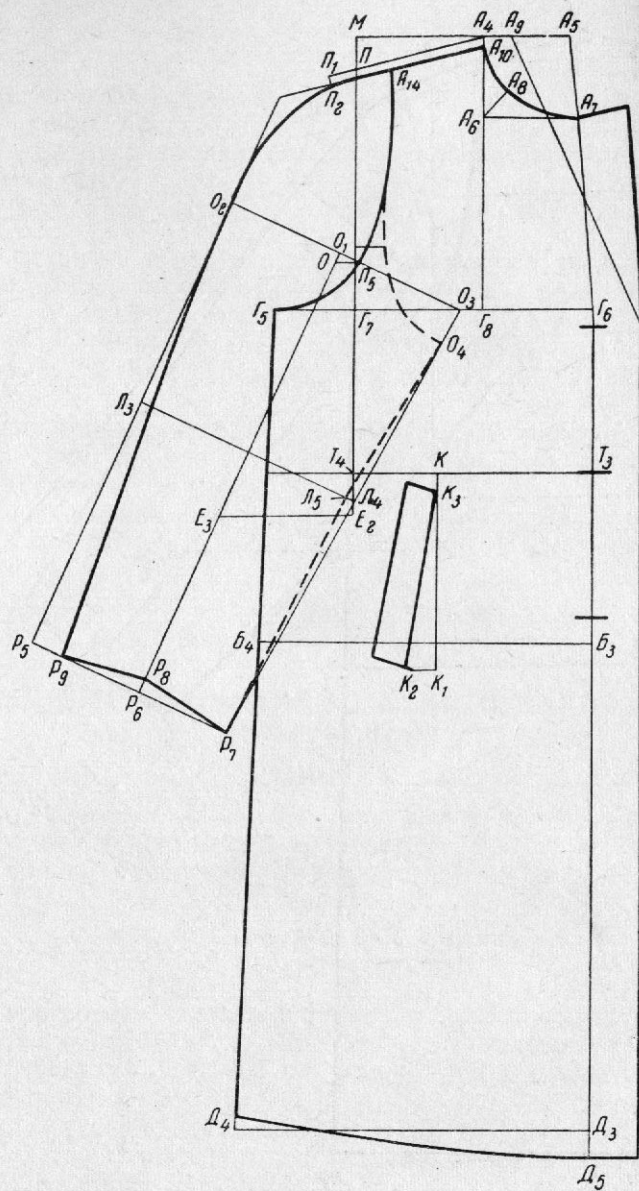


Рис. 45

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 45)

При построении чертежей полочки и рукава также меняют только форму проймы, причем на уровне плечевого среза в соответствии с чертежом спинки следующим образом: $A_{10}A_{14} = A_{11}A_{13} = 9$ см. Затем соединяют пройму полочки по точкам: A_{14} , P_5 и G_5 . Соединив точки A_{14} и O_4 , получают линию проймы рукава.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКОГО ПАЛЬТО С ЦЕЛЬНОКРОЕНЫМ РУКАВОМ

Размер 48

Особенность данной конструкции заключается в том, что рукав как у спинки, так и у полочки проектируется выкраивать вместе с кокеткой.

Чертежи выполняют так же, как и для пальто реглан, поэтому в данном разделе приводятся только изменения.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА СПИНКИ

(рис. 46)

Для построения линии отрезной кокетки находят вспомогательную точку P_3 ; $G_3P_3 = 3$ см. Из полученной точки P_3 влево проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией CT_1 обозначают точкой P_4 . Точку P_5 располагают на 1,5 см влево от точки P_3 . Вырез проймы спинки получают, соединив точки P_5 , G_3 и G_5 , а вырез рукава — соединив точки P_5 и O_3 , как показано на чертеже.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПОЛОЧКИ

(рис. 47)

При построении чертежа полочки меняют форму проймы по сравнению с чертежом полочки реглан, кроме того, проектируют дополнительную линию расположения кокетки следующим образом.

Точку P_6 располагают вверх по вертикали от точки P_5 на 1 см. От полученной точки P_6 вправо проводят горизонтальную линию до края борта.

Вправо от точки P_6 откладывают 1 см и полученную точку обозначают буквой P_7 . Вырез проймы полочки получают, соединив точки P_7 , P_5 и G_5 , а вырез рукава, — соединив точки P_7 и O_4 , как показано на чертеже.

Примечание. При раскрое следует предусматривать припуск на шов притачивания кокетки как к полочке, так и к спинке и кокеткам.

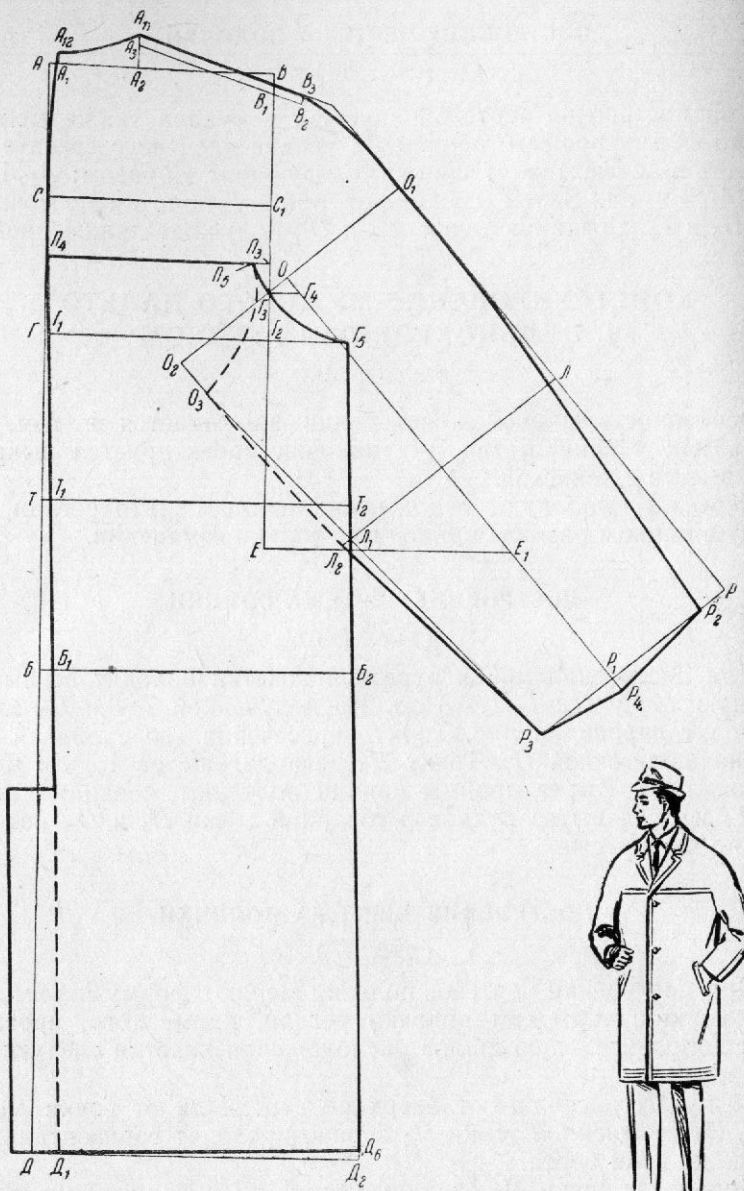


Рис. 46

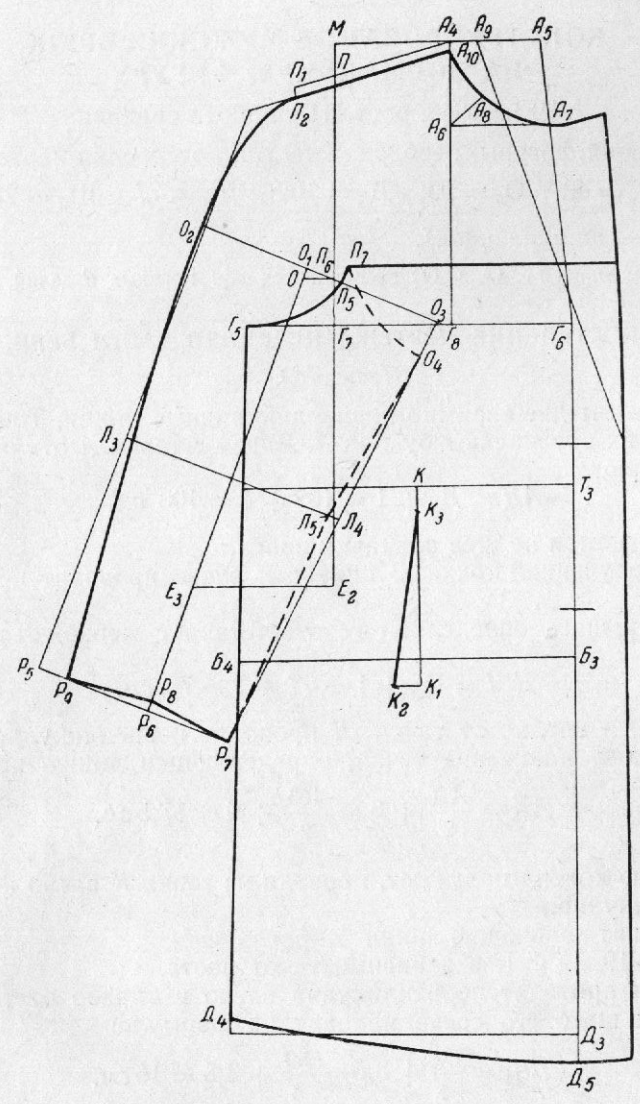


Рис. 47

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ БРЮК

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ БРЮК НА НОРМАЛЬНУЮ ФИГУРУ

Размер 48, рост III, полнота средняя

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см.

$$O_t = 40; O_b = 50; D_6 = 102; D_{ш} = 77, Ш_n = 22.$$

(Ш_н — ширина низа).

Примечание. O_t и O_b применяются для поясных изделий.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

(рис. 48)

Проводят две взаимно перпендикулярные линии. Точку пересечения их обозначают буквой А. Вниз от точки А откладывают длину брюк:

$$AD = D_6 + 1 = 102 + 1 = 103 \text{ см},$$

где 1 см дается на шов притачки пояса.

От полученной точки Д вправо и влево проводят перпендикуляр.

Длину шага определяют в соответствии с меркой от точки Д вверх:

$$DШ = D_{ш} + 1 = 77 + 1 = 78 \text{ см}.$$

Влево и вправо от точки Ш проводят перпендикуляр.

Находят положение точки, определяющей линию колена:

$$AK = \frac{AD}{2} + 6 = \frac{103}{2} + 6 = 57,5 \text{ см}.$$

Линию колена получают, проводя из точки К влево и вправо перпендикуляр.

Находят положение линии бедра:

$AB = 19 \text{ см} \pm 1$, в зависимости от роста.

Затем проводят перпендикуляр влево и вправо от точки В. Вершину шагового среза находят по формуле:

$$ШШ_1 = \frac{O_b}{4} + 3,5 = \frac{50}{4} + 3,5 = 16 \text{ см}.$$

Вспомогательную точку Ш₂ располагают влево по горизонтали от точки Ш₁.

$$Ш_1Ш_2 = \frac{O_b}{10} - 1 = \frac{50}{10} - 1 = 4 \text{ см}$$

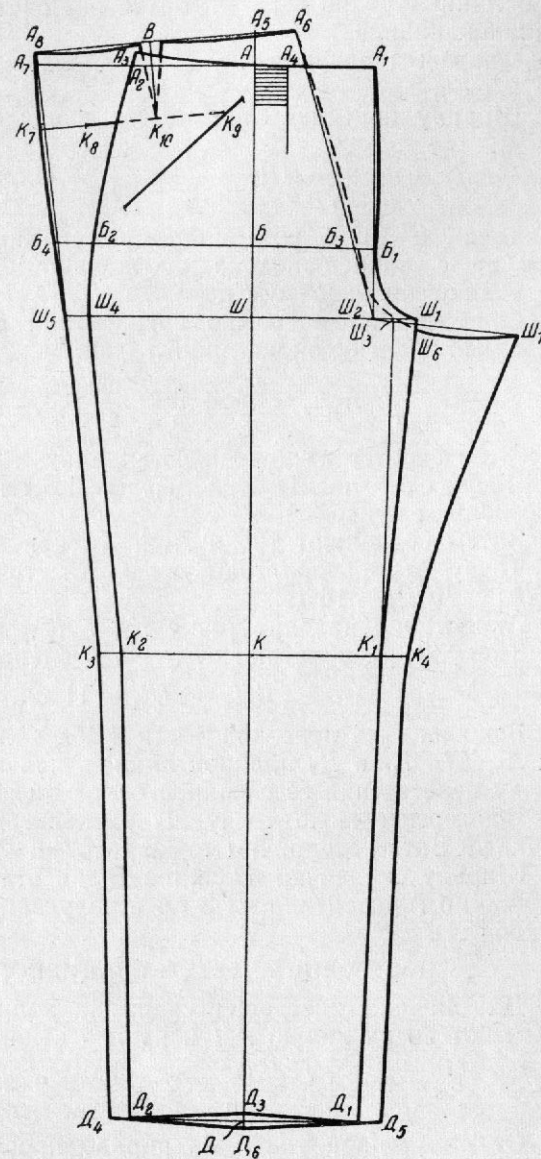


Рис. 48

Вверх от точки $Ш_2$ проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей от точки A вправо, обозначают точкой A_1 , а с линией бедра — B_1 . Затем соединяют точки A_1 , B_1 и $Ш_1$ плавной линией.

Вспомогательную точку $Ш_3$ располагают влево от точки $Ш_1$ на $2,5$ см.

Ширину передней части брюк внизу откладывают от точки D :

$$DD_1 = \frac{Ш_н}{2} = \frac{22}{2} = 11 \text{ см.}$$

Точки $Ш_3$ и D_1 соединяют прямой линией. Точку пересечения ее с линией колена обозначают буквой K_1 , после чего соединяют точки $Ш_1$ и K_1 .

От точки A_1 влево по горизонтали откладывают ширину передней части брюк на линии талии:

$$A_1A_2 = \frac{O_T}{2} + 3 = \frac{40}{2} + 3 = 23 \text{ см,}$$

где 3 см берется на переднюю складку.

Вверх от точки A_2 откладывают $1,5$ см и полученную точку обозначают буквой A_3 .

Затем соединяют точки A_3 и A_1 , как показано на чертеже.

Точку $Ш_4$ располагают влево от точки $Ш$ на величину $ШШ_4 = ШШ_1 = 16$ см.

Аналогично находят точку K_2 : $KK_2 = KK_1 = 13$ см.

Точку D_2 располагают от точки D влево:

$$DD_2 = DD_1 = 11 \text{ см.}$$

Боковой срез передней части брюк получают, соединив точки A_3 , $Ш_4$, K_2 и D_2 плавной линией, как показано на чертеже. Точку пересечения ее с линией бедра обозначают буквой B_2 .

Вспомогательную точку D_3 располагают на $0,75$ см выше точки D . Затем соединяют точки D_1 , D_3 и D_2 .

Ширину складочки на линии талии откладывают от точки A вправо по горизонтали на 3 см и полученную точку обозначают буквой A_4 .

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

Для начала построения чертежа задней части брюк продолжают вверх линию AD и на ней откладывают отрезок:

$$AA_5 = \frac{O_6}{10} - 2 = \frac{50}{10} - 2 = 3 \text{ см.}$$

От полученной точки A_5 вправо проводят горизонтальную линию, на которой находят вершину средней линии брюк.

$A_5A_6 = 4$ см. Данную величину берут на стачку швов, после чего соединяют точки A_6 и $Ш_2$ прямой линией. Точку пересечения ее с линией B_1B_2 обозначают буквой B_3 .

Определяют ширину задней части брюк на линии талии:

$$AA_7 = \frac{O_T}{2} + 2 = \frac{40}{2} + 2 = 22 \text{ см,}$$

где 2 см берут на заднюю вытачку.

Вспомогательную точку K_3 находят, откладывая от точки K_2 влево по горизонтали $2,5$ см, а точку D_4 располагают влево по горизонтали от точки D_2 на 2 см.

Боковой срез задней части брюк получают, соединяя точки D_4 , K_3 и A_7 и продолжая эту линию вверх. Пересечение бокового среза с линией $Ш_1Ш_4$ обозначают точкой $Ш_5$, а с линией бедра — B_4 .

Находят по прямой $Ш_5A_7$ вспомогательную точку A_8

$$Ш_5A_8 = Ш_4A_3.$$

Так как измерение полуобхвата бедер при индивидуальном изготовлении заказов может меняться, т. е. может быть больше или меньше указанной типовой фигуры, то чтобы не заузить брюки на линии бедер, следует произвести следующий проверочный расчет:

$B_3B_4 + B_1B_2 = O_6 + 8 = 50 + 8 = 58$ см, где 8 см берут на швы и свободное облегание.

Точки A_8 и A_6 соединяют прямой линией. Вспомогательную точку $Ш_6$ располагают на $0,5$ см ниже точки $Ш_1$. Затем соединяют точки $Ш_2$ и $Ш_6$ прямой линией и продолжают ее вправо. Вершину шагового среза задней части брюк находят по формуле:

$$Ш_3Ш_7 = \frac{O_6}{4} = \frac{50}{4} = 12,5 \text{ см.}$$

Для построения шагового среза находят следующие вспомогательные точки:

$$K_1K_4 = 2,5 \text{ см, а } D_1D_5 = 2 \text{ см.}$$

Шаговой срез получают, соединив точки $Ш_7$, K_4 и D_5 , как показано на чертеже. Затем, соединяя точки A_6 , B_3 , $Ш_6$ и $Ш_7$, получают среднюю линию брюк.

Вспомогательную точку D_6 располагают на $0,75$ см ниже точки D . После чего соединяют низ задней части брюк по точкам D_4 , D_6 и D_5 .

Построение заднего кармана брюк следующее:

$A_8K_7 = 8$ см. От полученной точки K_8 вправо проводят прямую линию параллельно линии A_8A_6 .

Начало входа в карман: $K_7K_8 = 4$ см. Величина входа в карман:

$$K_8K_9 = \frac{O_6}{10} + 9 = 14 \text{ см,}$$

Вытачку на задней части брюк располагают так:

$$K_9 K_{10} = \frac{K_8 K_9}{2} = \frac{14}{2} = 7 \text{ см.}$$

Из полученной точки K_{10} вверх проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией $A_8 A_6$ обозначают буквой B .

Раствор вытачки на линии талии откладывают от точки B по 1 см в каждую сторону и вычерчивают вытачку. Верхний срез задней части брюк оформляют плавной линией, как показано на чертеже.

Боковой карман располагают на передней части брюк или в боковом шве. Направление его зависит от фасона. Величина входа в карман 16 см.

Припуск на подгибку низа для брюк без манжет берется равным 5 см.

Если брюки будут проектироваться с манжетами, то припуск к линии низа на двойную манжету берется 11—12 см, а на одинарную — 8—9 см, в зависимости от ширины манжеты.

Примечание. При раскрое брюк следует оставить запас в средней линии брюк вверх 3 см, сводя его на нет к точке $Ш_6$.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ БРЮК НА ФИГУРУ С О-ОБРАЗНОЙ ФОРМОЙ НОГ

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см

$$O_T = 40; O_6 = 50; D_6 = 102; D_{ш} = 77; Ш_{п} = 22.$$

Кроме вышеперечисленных мерок для построения чертежа на такую фигуру необходимо снимать дополнительную мерку, определяющую изогнутость ног. Эту мерку получают измерением, произведенным на уровне коленных чашечек. Для данного примера $P_{кч} = 6$ см, где $P_{кч}$ — расстояние между коленными чашечками.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

(рис. 49)

Проводят прямой угол с вершиной в точке A . Вниз от точки A откладывают длину брюк. $AD = D_6 + 1 = 102 + 1 = 103$ см.

Из полученной точки D влево и вправо проводят перпендикуляр.

Длину шага определяют в соответствии с меркой от точки D вверх:

$$D_{ш} = D_{ш} + 1 = 77 + 1 = 78 \text{ см.}$$

Находят положение точки, определяющей линию колена:

$$AK = \frac{AD}{2} + 6 = \frac{103}{2} + 6 = 57,5 \text{ см.}$$

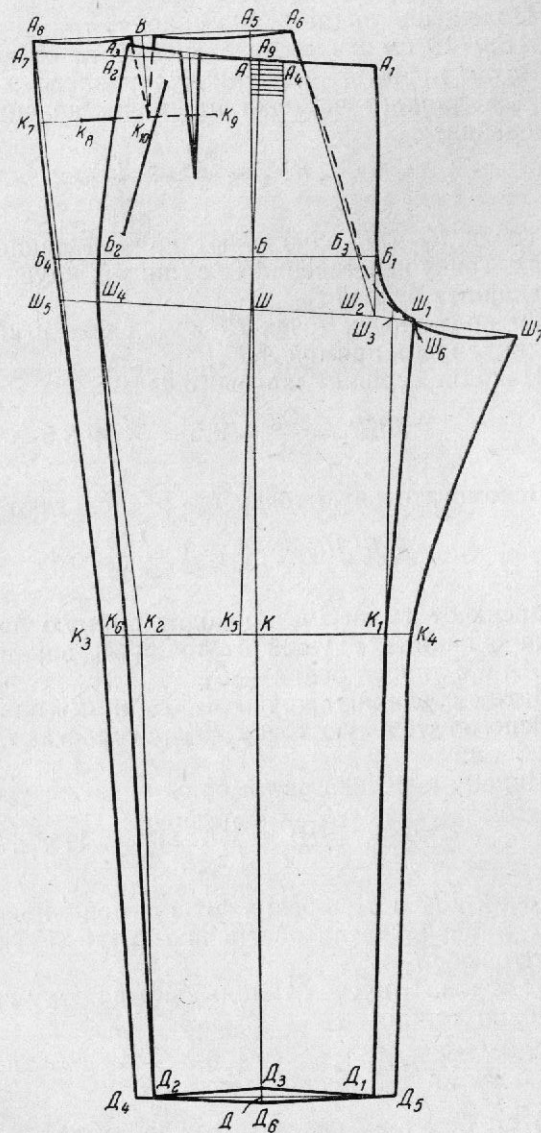


Рис. 49

Линию колена получают, проводя из точки K влево и вправо перпендикуляр.

Положение линии бедра находят так:

$AB = 19 \text{ см} \pm 1 \text{ см}$, в зависимости от роста.

Затем проводят перпендикуляр влево и вправо от точки B .

Для данного чертежа на линии колена вносят следующие изменения:

$$KK_5 = \frac{P_{\text{кч}}}{3} = \frac{6}{3} = 2 \text{ см.}$$

Точки K_5 и $Ш$ соединяют прямой линией и продолжают ее вверх. Точку пересечения ее с линией, идущей из точки A вправо, обозначают буквой A_9 .

От полученных точек $Ш$ и A_9 влево и вправо проводят перпендикуляры к прямой A_9K_5 .

Находят вершину шагового среза:

$$ШШ_1 = \frac{O_6}{4} + 3,5 = \frac{50}{4} + 3,5 = 16 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку $Ш_2$ располагают влево от точки $Ш_1$:

$$Ш_1Ш_2 = \frac{O_6}{10} - 1 = \frac{50}{10} - 1 = 4 \text{ см.}$$

Вверх от точки $Ш_2$ проводят прямую линию. Точку пересечения с линией, идущей от точки A_9 вправо, обозначают буквой A_1 , а с линией бедра — B_1 .

Затем соединяют точки A_1 , B_1 и $Ш_1$ плавной линией.

Вспомогательную точку $Ш_3$ располагают влево от точки $Ш_1$ на $2,5 \text{ см}$.

Ширину передней части брюк внизу откладывают от точки D :

$$ДД_1 = \frac{Ш_{\text{п}}}{2} = \frac{22}{2} = 11 \text{ см.}$$

Точки $Ш_3$ и D_1 соединяют прямой линией; точку пересечения с линией колена обозначают буквой K_1 , после чего соединяют точки $Ш_1$ и K_1 .

От точки A_1 влево откладывают ширину передней части брюк на линии талии.

$$A_1A_2 = \frac{O_{\text{т}}}{2} + 5 = \frac{40}{2} + 5 = 25 \text{ см,}$$

где 5 см берут на переднюю складку и боковую вытачку.

Вверх от точки A_2 откладывают $1,5 \text{ см}$ и полученную точку обозначают буквой A_3 .

Затем соединяют точки A_3 и A_1 , как показано на чертеже.

Точку $Ш_4$ располагают влево от точки $Ш$ на величину: $ШШ_4 = ШШ_1 = 16 \text{ см}$.

Аналогично находят точку K_2 : $KK_2 = KK_1 = 13 \text{ см}$.

Точку D_2 располагают от точки D влево:

$$ДД_2 = ДД_1 = 11 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки $Ш_4$, K_2 и D_2 прямыми линиями.

Поскольку изогнутость ног на линии колена данной фигуры направлена в сторону боковых швов, то для уменьшения нагрузки этот участок брюк рекомендуется несколько расширить, т. е. $K_2K_6 = 1 \text{ см}$. После чего соединяют боковой срез передней части брюк по точкам A_3 , $Ш_4$, K_6 и D_2 плавной линией, как показано на чертеже. Точку пересечения ее с линией бедра обозначают буквой B_2 .

Вспомогательную точку D_3 располагают на $0,75 \text{ см}$ выше точки D . Затем соединяют точки D_1 , D_3 и D_2 .

Ширину складочки на линии талии откладывают от точки A вправо. $AA_4 = 3 \text{ см}$.

Боковая вытачка располагается по середине отрезка AA_2 . Раствор ее на линии талии — 2 см .

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

Для построения чертежа продолжают прямую AD вверх и на ней откладывают отрезок:

$$AA_5 = \frac{O_6}{10} - 2 = \frac{50}{10} - 2 = 3 \text{ см.}$$

От полученной точки A_5 вправо проводят горизонтальную линию, на которой находят вершину средней линии брюк: $A_5A_6 = 4 \text{ см}$. После чего соединяют точки A_6 и $Ш_2$ прямой линией. Точку пересечения ее с линией B_1B_2 обозначают буквой B_3 . Ширину задней части брюк на линии талии определяют следующим образом:

$$AA_7 = \frac{O_{\text{т}}}{2} + 2 = \frac{40}{2} + 2 = 22 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку K_3 находят, откладывая от точки K_6 влево по горизонтали $2,5 \text{ см}$, а точку D_4 располагают влево по горизонтали от точки D_2 на 2 см .

Боковой срез задней части брюк получают, соединяя точки D_4 , K_3 и A_7 , и продолжая линию вверх. Пересечение бокового среза с линией $Ш_1Ш_4$ обозначают точкой $Ш_5$, а с линией бедра — B_4 .

Вершину бокового среза получают так:

$$Ш_5A_8 = Ш_4A_3.$$

Точки A_8 и A_6 соединяют прямой линией. Вспомогательную точку $Ш_6$ располагают на $0,5 \text{ см}$ ниже точки $Ш_1$. Затем соединяют точки $Ш_2$ и $Ш_6$ прямой линией и продолжают ее вправо.

Вершину шагового среза задней части брюк находят по формуле:

$$Ш_3Ш_7 = \frac{O_6}{4} = \frac{50}{4} = 12,5 \text{ см.}$$

Для построения шагового среза находят вспомогательные точки:

$$K_1K_4 = 2,5 \text{ см и } D_1D_5 = 2 \text{ см.}$$

Шаговой срез получают, соединив точки $Ш_7$, K_4 и D_5 , как показано на чертеже. Затем соединяя точки A_6 , B_3 , $Ш_6$ и $Ш_7$, получают среднюю линию брюк.

Вспомогательную точку D_6 располагают на 0,75 см ниже точки D . После чего соединяют низ задней части брюк по точкам D_4 , D_6 и D_5 .

Карманы (боковой и задний) и вытачка строятся также, как и в предыдущем чертеже брюк.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ БРЮК НА ФИГУРУ С X-ОБРАЗНОЙ ФОРМОЙ НОГ

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см.

$$O_T = 40; \quad O_6 = 50; \quad D_6 = 102; \quad D_{ш} = 77; \quad Ш_H = 22.$$

Кроме вышеперечисленных мерок для построения чертежа на такую фигуру необходимо снимать дополнительную мерку, определяющую расхождение ступней. Эту мерку получают, измеряя внутреннее расстояние между ступнями. Для данного примера $P_c = 8 \text{ см}$, где P_c — расстояние между ступнями.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК (рис. 50)

Проводят прямой угол с вершиной в точке A . Вниз от точки A откладывают длину брюк:

$$AD = D_6 + 1 = 102 + 1 = 103 \text{ см.}$$

От полученной точки D влево и вправо проводят перпендикуляр.

Длину шага определяют в соответствии с меркой от точки D вверх:

$$DШ = D_{ш} + 1 = 77 + 1 = 78 \text{ см.}$$

Положение точки, определяющей линию колена, находят следующим образом:

$$AK = \frac{AD}{2} + 6 = \frac{103}{2} + 6 = 57,5 \text{ см.}$$

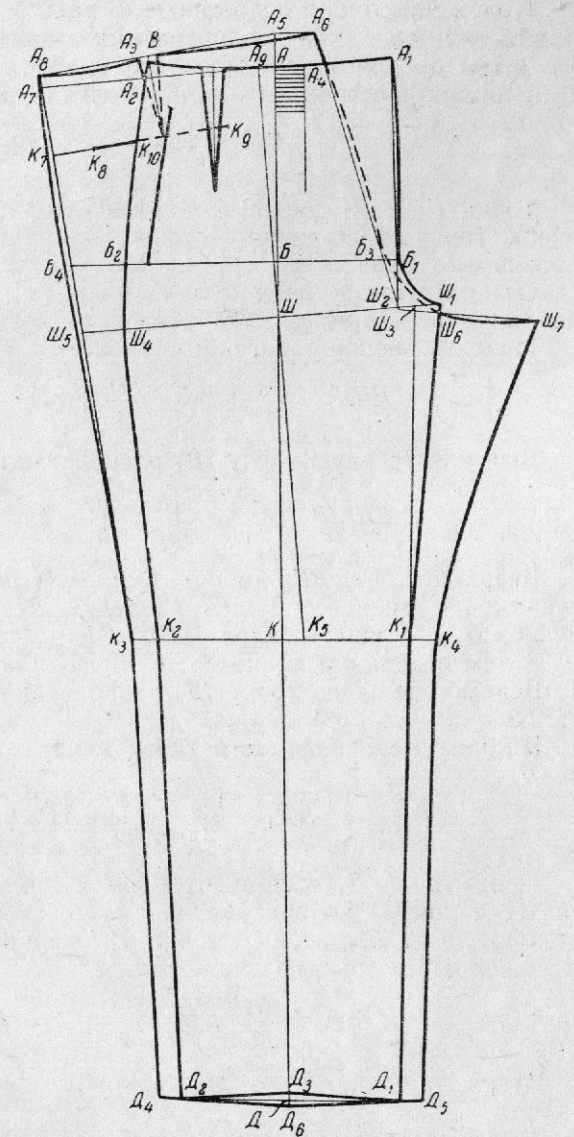


Рис. 50

Линию колена получают, проводя из точки K влево и вправо перпендикуляр.

Положение линии бедра находят так:

$AB = 19 \text{ см} \pm 1 \text{ см}$, в зависимости от роста.

Затем проводят перпендикуляр влево и вправо от точки B . Для данного чертежа на линии колена вносят изменения:

$$KK_5 = \frac{P_c}{4} = \frac{8}{4} = 2 \text{ см.}$$

Точки K_5 и $Ш$ соединяют прямой линией и продолжают ее вверх. Точку пересечения ее с линией, идущей из точки A влево, обозначают буквой A_9 .

От полученных точек $Ш$ и A_9 влево и вправо проводят перпендикуляры к прямой A_9K_5 .

Находят вершину шагового среза:

$$ШШ_1 = \frac{O_6}{4} + 3,5 = \frac{50}{4} + 3,5 = 16 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку $Ш_2$ располагают влево от точки $Ш_1$:

$$Ш_1Ш_2 = \frac{O_6}{10} - 1 = \frac{50}{10} - 1 = 4 \text{ см.}$$

Вверх от точки $Ш_2$ проводят прямую линию. Точку пересечения ее с линией, идущей из точки A_9 вправо, обозначают буквой A_1 , а с линией бедра — B_1 .

Затем соединяют точки A_1 , B_1 и $Ш_1$ плавной линией.

Вспомогательную точку $Ш_3$ располагают влево от точки $Ш_1$ на $2,5 \text{ см}$.

Ширину передней части брюк внизу откладывают от точки D :

$$DD_1 = \frac{Ш_{п}}{2} = \frac{22}{2} = 11 \text{ см.}$$

Точки $Ш_3$ и D_1 соединяют прямой линией. Точку пересечения ее с линией колена обозначают буквой K_1 , после чего соединяют точки $Ш_1$ и K_1 . От точки A_1 влево откладывают ширину передней части брюк на линии талии:

$$A_1A_2 = \frac{O_T}{2} + 5 = \frac{40}{2} + 5 = 25 \text{ см.}$$

Вверх от точки A_2 откладывают $1,5 \text{ см}$ и обозначают точкой A_3 .

Затем соединяют точки A_3 и A_1 , как показано на чертеже. Точку $Ш_4$ располагают влево от точки $Ш$ на величину:

$$ШШ_4 = ШШ_1 = 16 \text{ см.}$$

Аналогично находят точку K_2 : $KK_2 = KK_1 = 13 \text{ см}$.

Точку D_2 располагают от точки D влево:

$$DD_2 = DD_1 = 11 \text{ см.}$$

Боковой срез передней части брюк получают, соединив точки A_3 , $Ш_4$, K_2 и D_2 плавной линией, как показано на чертеже. Точку пересечения ее с линией бедра обозначают буквой B_2 .

Вспомогательную точку D_3 располагают на $0,75 \text{ см}$ выше точки D . Затем соединяют точки D_1 , D_3 и D_2 . Ширину складки на линии талии откладывают от точки A вправо 3 см и полученную точку обозначают буквой A_4 .

Боковая вытачка располагается по середине отрезка AA_2 . Раствор ее на линии талии — 2 см .

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

Для построения чертежа продолжают прямую AD и на ней откладывают отрезок:

$$AA_5 = \frac{O_6}{10} - 2 = \frac{50}{10} - 2 = 3 \text{ см.}$$

От полученной точки A_5 вправо проводят горизонтальную линию, на которой находят вершину средней линии брюк. $A_5A_6 = 4 \text{ см}$, после чего соединяют точки A_6 и $Ш_2$ прямой линией. Точку пересечения ее с линией B_1B_2 обозначают буквой B_3 .

Ширину задней части брюк на линии талии определяют следующим образом:

$$AA_7 = \frac{O_T}{2} + 2 = \frac{40}{2} + 2 = 22 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку K_3 определяют, откладывая от точки K_2 $2,5 \text{ см}$, а точку D_4 располагают влево по горизонтали от точки D_2 на 2 см . Боковой срез задней части брюк получают, соединяя точки D_4 , K_3 и A_7 , и продолжая линию вверх. Точку пересечения бокового среза с линией $Ш_1Ш_4$ обозначают буквой $Ш_5$, а с линией бедра — B_4 .

Вершину бокового среза получают так:

$$Ш_5A_8 = Ш_4A_3.$$

Точки A_8 и A_6 соединяют прямой линией.

Вспомогательную точку $Ш_6$ располагают на $0,5 \text{ см}$ ниже точки $Ш_1$. Затем соединяют точки $Ш_2$ и $Ш_6$ прямой линией и продолжают ее вправо.

Вершину шагового среза задней части брюк находят по формуле:

$$Ш_3Ш_7 = \frac{O_6}{4} = \frac{50}{4} = 12,5 \text{ см.}$$

Для построения шагового среза находят вспомогательные точки K_4 и D_5 :

$$K_1K_4 = 2,2 \text{ см и } D_1D_5 = 2 \text{ см.}$$

Шаговой срез получают, соединив точки $Ш_7$, K_4 и D_5 , как показано на чертеже.

Затем соединяют точки A_6 , B_3 , $Ш_6$ и $Ш_7$ и получают среднюю линию брюк.

Вспомогательную точку D_6 располагают ниже точки D на $0,75 \text{ см}$, после чего соединяют низ задней части брюк по точкам D_4 , D_6 и D_5 .

Карманы и вытачку строят так же, как и в предыдущих чертежах.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЖСКИХ БРЮК НА ПОЛНУЮ ФИГУРУ

Размер 60

Измерения фигуры, необходимые для построения чертежа, см:

$$O_T = 63; O_6 = 65; D_6 = 104; D_{ш} = 72; Ш_n = 24.$$

Проводят две взаимно перпендикулярные линии. Пересечение их обозначают точкой A (рис. 51).

Вниз от точки A откладывают длину брюк:

$$AD = D_6 + 1 = 104 + 1 = 105 \text{ см.}$$

От полученной точки D влево и вправо проводят перпендикуляр.

Длину шага определяют в соответствии с меркой от точки D вверх:

$$DШ = D_{ш} + 1 = 72 + 1 = 73 \text{ см.}$$

Влево и вправо от точки $Ш$ проводят перпендикуляр. Находят положение точки, определяющей линию колена:

$$AK = \frac{AD}{2} + 6 = 58,5 \text{ см.}$$

Линию колена получают, проводя из точки K влево и вправо перпендикуляр.

Положение линии бедра находят так:

$$AB = 19 \pm 1 \text{ см.}$$

Затем проводят перпендикуляр влево и вправо от точки B . Вершину шагового среза определяют по формуле:

$$ШШ_1 = \frac{O_6}{4} + 3,5 = \frac{65}{4} + 3,5 = 19,75 \text{ см.}$$

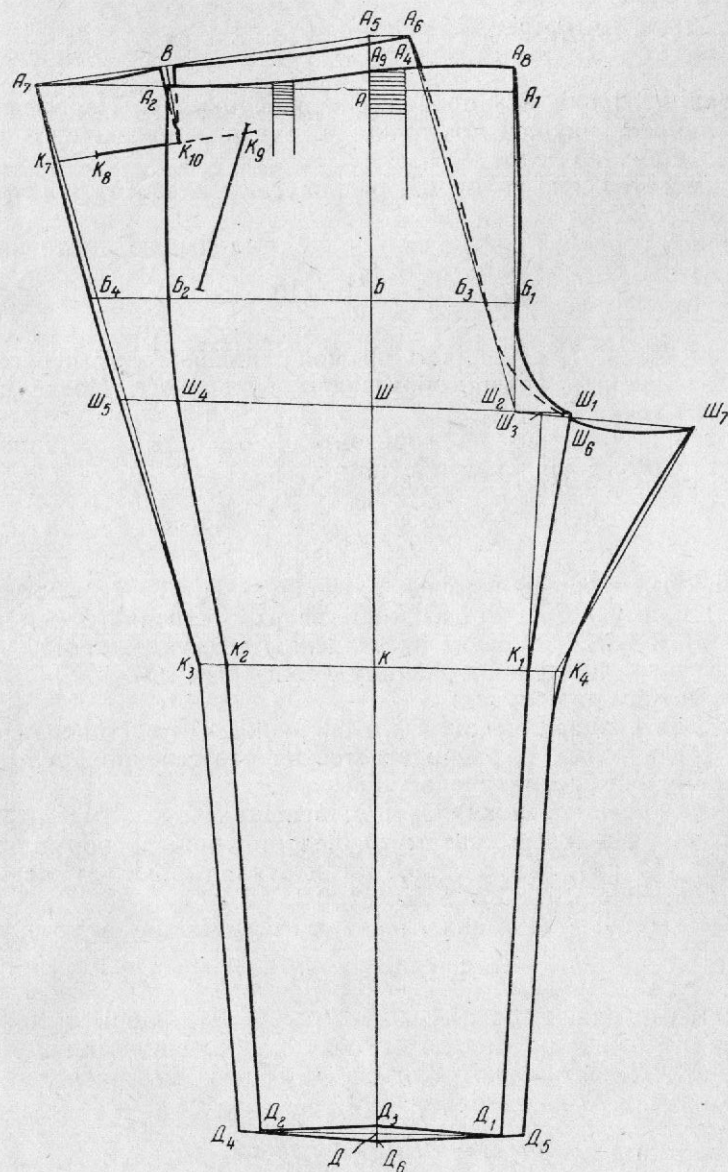


Рис. 51

Вспомогательную точку $Ш_2$ располагают влево по горизонтали от точки $Ш_1$:

$$Ш_1Ш_2 = \frac{O_6}{10} - 1 = \frac{65}{10} - 1 = 5,5 \text{ см.}$$

Вверх от точки $Ш_2$ проводят перпендикуляр. Пересечение его с линией, идущей от точки A вправо, обозначают точкой A_1 , а с линией бедра — B_1 .

Вспомогательную точку $Ш_3$ располагают влево от точки $Ш_1$ на 2,5 см.

Ширину передней части брюк внизу откладывают от точки D :

$$DD_1 = \frac{Ш_n}{2} = \frac{24}{2} = 12 \text{ см.}$$

Точки $Ш_3$ и D_1 соединяют прямой линией. Точку пересечения ее с линией колена обозначают буквой K_1 . После чего соединяют точки $Ш_1$ и K_1 .

От точки A_1 влево по горизонтали откладывают ширину передней части брюк на линии талии:

$$A_1A_2 = \frac{O_T}{2} + 5 = \frac{63}{2} + 5 = 36,5 \text{ см.}$$

При конструировании брюк на полную фигуру (с выступом живота) прямую B_1A_1 продолжают вверх. Величина перемещения ее от точки A_1 зависит от величины выступа живота.

Для этого определяют разницу между O_6 и O_T .

Рассмотрим два случая:

1. Когда разница между O_6 и O_T равна 10 см (типовая фигура). Тогда точка A_1 располагается на пересечении двух прямых линий, как рассматривалось выше.

2. Когда разница между O_6 и O_T меньше 10 см, т. е. $65 - 63 = -2$ см, то на каждый сантиметр, недостающий до нормальной разницы (10 см), берут по 0,3 см и откладывают от прямой вверх, а именно: $10 - 2 = 8$ см; $8 \times 0,3 = 2,4$ см.

Следовательно, от точки A_1 вверх откладывают величину:

$$A_1A_8 = 2,4 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки A_8 , B_1 , $Ш_1$ и A_8 , A_2 плавными линиями, как показано на чертеже. Точку пересечения линии A_8A_2 с линией AD обозначают буквой A_9 . Точку $Ш_4$ располагают влево от точки $Ш$ на величину:

$$ШШ_4 = ШШ_1 = 19,75 \text{ см.}$$

Аналогично находят точку K_2 : $KK_2 = KK_1 = 15$ см.

Точку D_2 располагают от точки D влево:

$$DD_2 = DD_1 = 12 \text{ см.}$$

Боковой срез передней части брюк получают, соединив точки A_2 , $Ш_4$, K_2 и D_2 плавной линией, как показано на чертеже. Точку пересечения ее с линией бедра обозначают буквой B_2 .

Вспомогательную точку D_3 располагают на 0,75 см выше точки D . Затем соединяют точки D_1 , D_3 и D_2 .

От точки A_9 вправо откладывают 3 см — ширину складки на линии талии, и найденную точку обозначают буквой A_4 . Боковую складку располагают по середине отрезка AA_2 , ширину ее — 2 см.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ЗАДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК

Для начала построения чертежа продолжают вверх линию AD и на ней откладывают отрезок:

$$A_9A_5 = \frac{O_6}{10} - 2 = \frac{65}{10} - 2 = 4,5 \text{ см.}$$

От полученной точки A_5 вправо проводят горизонтальную линию, на которой находят вершину средней линии брюк:

$$A_5A_6 = 4 \text{ см.}$$

Затем соединяют точки A_6 и $Ш_2$ прямой линией. Пересечение ее с линией B_1B_2 обозначают точкой B_3 .

Определяют ширину задней части брюк на линии талии:

$$AA_7 = \frac{O_T}{2} + 3 = \frac{63}{2} + 3 = 34,5 \text{ см.}$$

Вспомогательную точку K_3 находят, откладывая от точки K_2 влево по горизонтали 2,5 см, а точку D_4 располагают влево по горизонтали от точки D_2 на 2 см.

Боковой срез задней части брюк получают, соединяя точки D_4 , K_3 и A_7 , как показано на чертеже. Точку пересечения бокового среза с линией $Ш_1Ш_4$ обозначают буквой $Ш_5$, а с линией бедра — B_4 .

Точки A_6 и A_7 соединяют прямой линией.

Вспомогательную точку $Ш_6$ располагают на 0,5 см ниже точки $Ш_1$. Затем соединяют точки $Ш_2$ и $Ш_6$ прямой линией и продолжают ее вправо.

Вершину шагового среза задней части брюк находят по формуле:

$$Ш_3Ш_7 = \frac{O_6}{4} = \frac{65}{4} = 16,25 \text{ см.}$$

Для построения шагового среза находят следующие вспомогательные точки:

$$K_1K_4 = 2,5 \text{ см, а } D_1D_5 = 2 \text{ см.}$$

Шаговой срез получают, соединив точки $Ш_7$, $К_4$ и $Д_5$, как показано на чертеже. Затем соединяют точки $А_6$, $Б_3$, $Ш_6$, $Ш_7$ и получают среднюю линию брюк.

Вспомогательную точку $Д_6$ располагают на 0,75 см ниже точки $Д$. После чего соединяют низ задней части брюк по точкам $Д_4$, $Д_6$ и $Д_5$.

Построение заднего кармана следующее: $А_7К_7 = 7$ см. От полученной точки $К_7$ вправо проводят прямую линию параллельно линии $А_7А_6$. Начало входа в карман $К_7К_8 = 4$ см.

Величина входа в карман:

$$К_8К_9 = \frac{О_6}{10} + 9 = 15,5 \text{ см.}$$

Вытачка на задней половине брюк располагается:

$$К_9К_{10} = \frac{К_9К_8}{2} = \frac{15,5}{2} = 7,75 \text{ см.}$$

От полученной точки $К_{10}$ вверх проводят перпендикуляр. Точку пересечения его с линией $А_7А_6$ обозначают буквой $В$.

Раствор вытачки на линии талии откладывают от точки $В$ по 1 см в каждую сторону и оформляют вытачку.

Верхний срез задней части брюк оформляют плавной линией, как показано на чертеже.

Боковой карман располагают на передней части брюк в зависимости от фасона.

ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА

Для того, чтобы детали изделия приобрели необходимую форму, их подвергают влажно-тепловой обработке, т. е. увлажняя ткань, придают форму деталям изделия и затем закрепляют ее.

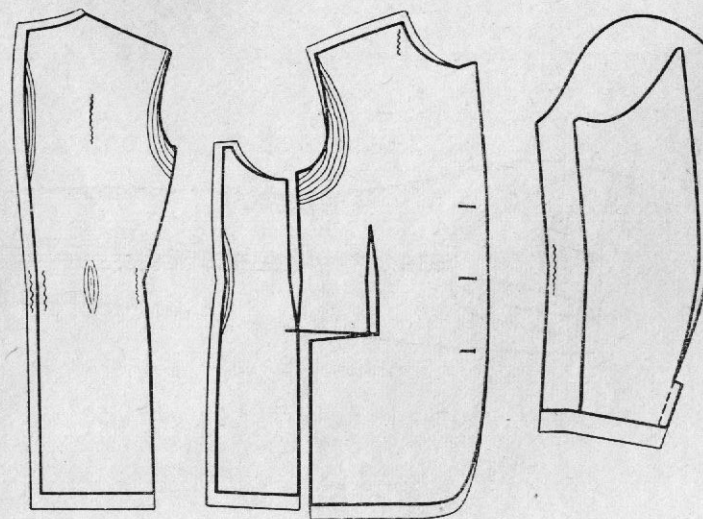
Влажно-тепловую обработку выполняют двумя основными способами: глажением и прессованием.

В данной главе рассматривается глажение.

Каждая конструкция одежды имеет свои особенности в обработке. Для того, чтобы мастеру произвести влажно-тепловую обработку, закройщик или конструктор наносит на раскроенные детали условные обозначения.

На рис. 52, 53, 54, 55, 56 и 57, 58, 59 показана влажно-тепловая обработка, т. е. суживание и оттягивание деталей мужского пиджака, пальто с рукавом реглан и брюк.

К суживанию относится принудительная усадка ткани, к оттягиванию — принудительное растяжение ткани, выполняемое с последующим закреплением деталей в растянутом состоянии.



— сутужка
— оттяжка

Рис. 52

Рис. 53

Рис. 54

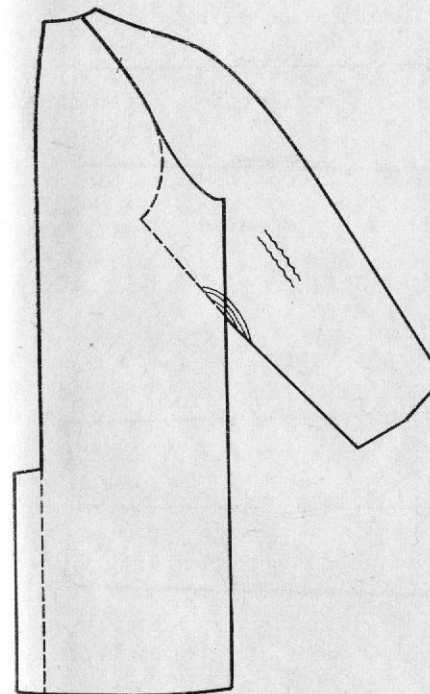


Рис. 55

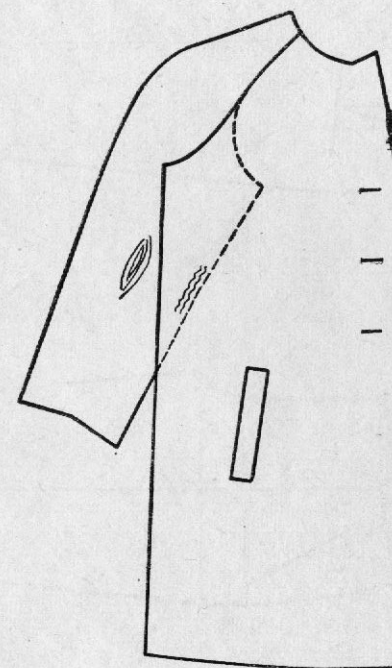


Рис. 56

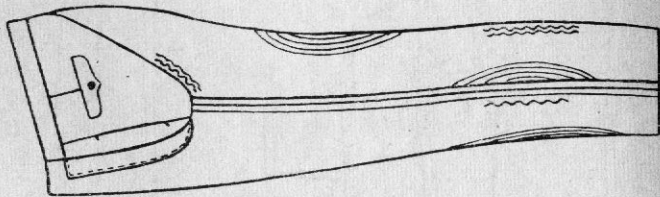


Рис. 59

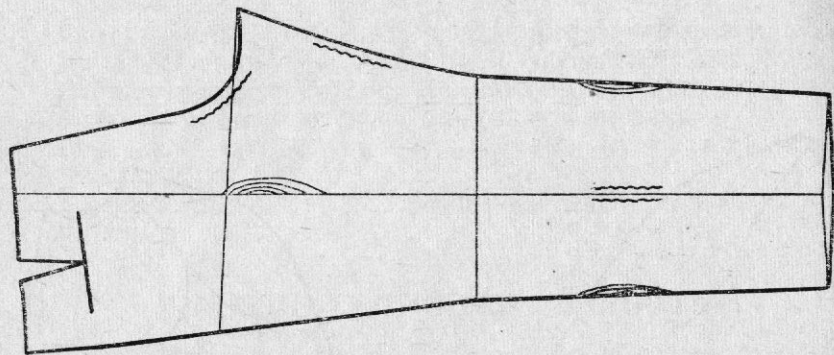


Рис. 58

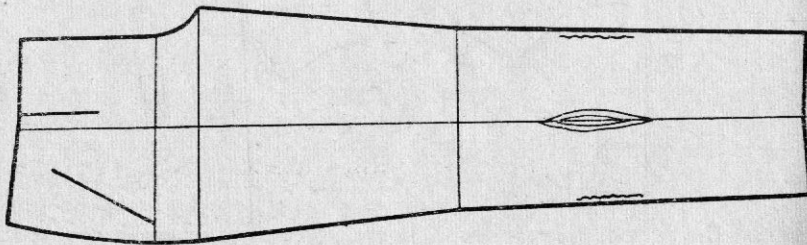


Рис. 57

ЛИТЕРАТУРА

Г. А. Самаров и А. И. Черемных. Моделирование и конструирование мужской верхней одежды. Ростехиздат, М., 1960.

А. И. Черемных, Г. А. Самаров, И. Я. Разбаш. Конструирование верхней женской одежды. Гизлегпром, М., 1959.

«Единая методика конструирования одежды». Мужская одежда. Под редакцией И. А. Тер-Овакимяна. Госместпромиздат, М., 1962.

