

Карагандинский экономический университет Казпотребсоюза

**Матаева Б.Т.
Замбинова Г.К.**

ТУРИСТСКО - КРАЕВЕДЧЕСКАЯ РАБОТА

учебное пособие



Караганда 2019



УДК 908(075)
ББК 63.3я73
М33

Рецензенты: кандидат экономических наук, доцент Жуспекова А.К.
(Карагандинского экономического университета
Казпотребсоюза);
Директор - Кистанов С.П. (Карагандинского
областного туристского клуба)

Матаева Б.Т., Замбинова Г.К.

Туристско-краеведческая работа: Учебное пособие – Карагандинский
экономический университет Казпотребсоюза. Караганда, 2019-152 с.

ISBN 978-601-235-359-4

Учебное пособие представляет собой развитие внутреннего туризма, проведение туристских походов, экскурсий, которые требуют от организаторов туристского бизнеса знания местности, объектов и методов рекреационных полевых исследований.

Краеведческая направленность характерна и для других форм работы в туризме, содержание которых основывается на местном материале.

На примере изучения возможностей развития географии туризма Карагандинской области студенты познакомятся с научными и практическими основами территориальной организации одной из наиболее важных отраслей индустрии - сферой туризма.

Краеведение и туризм тесно взаимосвязаны между собой. Без достоверной и разнообразной краеведческой информации невозможны выполнение экскурсионных разработок и разработка туристских маршрутов.

Данное издание является основным учебным пособием по курсу «Туристско-краеведческая работа», читаемом для студентов специальности «Туризм».

ISBN 978-601-235-359-4

УДК 908(075)
БК 63.3я73

© Матаева Б.Т., Замбинова Г.К. 2019



СОДЕРЖАНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ.....	6
1.	СУЩНОСТЬ И ЗАДАЧИ КРАЕВЕДЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН.....	8
1.1	Предмет курса «Туристско-краеведческая работа», его цель и задачи.....	8
1.2	Задачи краеведения в Республике Казахстан.....	10
1.3	Значение краеведения для развития культурно-познавательного туризма.....	11
2.	ИСТОЧНИКИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН.....	16
2.1	Виды и формы краеведения.....	16
2.2	Значение краеведческой работы в организации познавательной рекреации.....	20
2.3	Основные источники краеведческой исследовательской работы.....	23
3.	ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН.....	25
3.1	Значение и основные методы комплексных физико-географических краеведческих исследований.....	25
3.2	Климатическая характеристика территории республики и области.....	28
3.3	Походные метеорологические наблюдения.....	31
4.	КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГИДРОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ В КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	33
4.1	Гидрологические исследования и их значение для организации туристско-экскурсионной работы.....	33
4.2	Изучение режима работы рек в походных условиях.....	35
4.3	Предсказание погоды по местным признакам.....	39
5.	ЗАДАЧИ ОХРАНЫ РАСТИТЕЛЬНОГО И ЖИВОТНОГО МИРА В КАЗАХСТАНЕ И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	41
5.1	Развитие туризма и охрана природы.....	41
5.2	Классификация типов природных ландшафтов.....	44
5.3	Объекты природно-заповедного фонда Казахстана.....	48
6.	ИЗУЧЕНИЕ ФЛОРЫ И ФАУНЫ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КАЗАХСТАНЕ И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	50
6.1	Наблюдения за флорой и фауной в краеведении.....	50
6.2	Красная книга Республики Казахстан.....	61



6.3	Лекарственные и ядовитые растения своего края.....	65
7.	ЭКОНОМИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КРАЕВЕДЕНИИ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	68
7.1	Цели и задачи экономического краеведения.....	68
7.2	Источники сведений по экономико-географической характеристике края.....	69
7.3	Общая характеристика хозяйства Центрального Казахстана: темпы, уровень развития и структура.....	71
8.	СОЦИАЛЬНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КРАЕВЕДЕНИИ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	80
8.1	Основные демографические показатели развития республики и региона.....	80
8.2	Изучение населения: этно-социальный аспект.....	82
8.3	Развитие инфраструктуры туризма и организация рекреационной деятельности.....	84
9.	ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНА КАК РЕСУРС ТУРИЗМА В РК И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	86
9.1	Экономическое районирование Республики Казахстан.....	86
9.2	Соотношение между хозяйственным и рекреационным использованием территории.....	89
9.3	Уровень рекреационной специализации своего края и отдельных районов.....	90
10.	РЕКРЕАЦИОННАЯ ОЦЕНКА МЕСТНОСТИ В ЦЕЛЯХ ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	95
10.1	Рекреационные ресурсы и возможности для организации рекреационной деятельности.....	95
10.2	Прокладка новых туристско-экскурсионных маршрутов и их оценивание.....	97
10.3	Программа составления и описания маршрутов.....	98
11.	ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В КАЗАХСТАНЕ.....	101
11.1	Цели и задачи исторического краеведения.....	101
11.2	Памятники истории и культуры РК.....	105
11.3	Законодательство РК об охране памятников истории и культуры.....	113
12.	АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В КАЗАХСТАНЕ.....	115
12.1	Археологические памятники Казахстана и их использование в краеведческой работе.....	115



12.2	Мероприятия по охране археологических памятников.....	119
12.3	Использование археологических материалов в организации туристско-экскурсионной работы.....	121
13.	ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ КРАЯ В КАЗАХСТАНЕ....	122
13.1	Значение краеведческой работы в организации и проведении познавательной рекреации.....	122
13.2	Место краеведения в системе подготовки специалиста по туристско-экскурсионной работе.....	125
13.3	Современные тенденции развития туристско-краеведческой деятельности.....	127
14.	ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ	128
14.1	История создания музеев Казахстана.....	128
14.2	Краеведческий музей как учреждение государственного краеведения.....	130
14.3	Значение музеев в организации культурно-познавательного туризма.....	133
15.	КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ЧАСТЬ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	137
15.1	Значение краеведческой работы в организации и проведении познавательной рекреации.....	137
15.2	Место краеведения в системе подготовки специалиста по туристско-экскурсионной работе.....	141
15.3	Современные тенденции развития туристско-краеведческой деятельности.....	144
	БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	151



ВВЕДЕНИЕ

В современных краеведческих исследованиях наибольшее место занимают изучение и охрана природы края. Значительное внимание уделяется установлению фактов памятных событий, трудовых и военных подвигов народа, поиску исторических документов, предметов материальных культур прошлого и др.

Краеведение и туризм тесно взаимосвязаны между собой. Без достоверной и разнообразной краеведческой информации невозможны выполнение экскурсионных разработок и разработка туристских маршрутов. Поэтому, знание основ туристско-краеведческой работы является неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих менеджеров туризма.

Краеведением называется изучение определенной части страны, области, района, города, деревни местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Краеведение придает местности, не имеющей "авторского происхождения", историзм, открывает в ее прошлом, хотя бы и очень недавнем, что-то совершенно новое, ценное. Когда мы узнаем, кто жил в том или ином доме, какая жизнь протекала в нем, что в нем было создано, дом этот для нас уже особый. Он наполняется духовным содержанием, преобразуется. Преобразуется и город, чью историю мы познаем. Преобразуется ландшафт, если мы знаем, какие события в нем происходили, какие битвы тут разыгрывались, чьи судьбы решались. Природа Казахстана приобретает особую красоту от сознания того, что именно ее изображал Ердавлетов С.Р. Мы по особому ценим места, связанные с творчеством Гоголя или Шевченко, Пушкина или Баратынского.

И ведь в сущности происходит то же самое, когда мы узнаем сведения по растительности местности, по ее животному миру, геологии, климату и т.д. и т.п.

Краеведение вносит в окружение человека высокую степень духовности, без которой человек не может осмысленно существовать.

Существует экология биологическая, т.е. экология, необходимая для элементарной жизни, но есть и экология культуры, без которой невозможна для человека культурная, духовная жизнь, воспитывающая в нем нравственность, уважение к окружающему, к прошлому, заботу о будущем.

Музеи это не кладовые. То же самое следует сказать и о культурных ценностях той или иной местности. Традиции, обряды, народное творчество требуют в известной мере своего воспроизведения, исполнения, повторения в жизни. Записанные, но хранящиеся только в записях, собранные, но только зарегистрированные и лежащие без движения они перестают существовать, разрушаются, утрачивают какие-то маленькие связи с жизнью. Краеведение как явление культуры



замечательно тем, что оно теснейшим образом позволяет связать культуру со строительством музеев, собраний, архивов, педагогической деятельностью, объединением молодежи в кружки и общества, развитием туризма, созданием хоров и кустарных артелей.

Развитие внутреннего туризма, проведение туристских походов, экскурсий требуют от организаторов туристского бизнеса знания местности, объектов и методов рекреационных полевых исследований. Без достоверной и разнообразной краеведческой информации невозможно создать новые маршруты и обеспечить их безопасность. Краеведческая направленность характерна и для других форм работы в туризме, содержание которых основывается на местном материале.

Знание основ туристско-краеведческой работы и методики проведения краеведческих исследований является неотъемлемой частью профессиональной подготовки специалистов по туризму

Учебное пособие «Туристско-краеведческая работа» ориентировано на изучение достоверной и разнообразной краеведческой информации, выполнение экскурсионных разработок и разработку туристских маршрутов.



1. СУЩНОСТЬ И ЗАДАЧИ КРАЕВЕДЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

1.1 Предмет курса «Туристско-краеведческая работа», его цель и задачи

1.2 Задачи краеведения в Республике Казахстан

1.3 Значение краеведения для развития культурно-познавательного туризма

1.1 Предмет курса «Туристско-краеведческая работа», его цель и задачи

В Казахстане, как и в других странах СНГ, туристское краеведение как самостоятельная отрасль существует относительно недавно. Хотя зарождение туристского краеведения в Алматы в советских справочниках относят к началу XX века. До 1991 года на территории республики действовали всего три организации: "Спутник", "Интурист" и "Интурбюро". Первая негосударственная туристическая фирма была зарегистрирована в 1991 году и положила начало формированию обширной сферы услуг этого профиля. Сегодня рынок туристских услуг Казахстана весьма разнообразен.

В настоящее время индустрия краеведческого туризма является одной из ведущих отраслей мировой экономики и наиболее динамично развивающейся формой международной торговли услугами. В последние двадцать лет ежегодные темпы роста числа прибытия иностранных туристов в мире составили 5,1%, валютных поступлений - 14%. Согласно данным Всемирной туристической организации к 1995 году в мире было зарегистрировано 5674 млн. туристов, поступления от международного туризма достигли 372 млрд. долларов (без учета поступлений от международного транспорта).

Путешествия и туризм, даже в такой высокоразвитой стране, как США, приносят больше иностранной валюты, чем экспорт автомобилей, сельскохозяйственной или химической продукции. В целом, объемы валютных поступлений от туризма за период с 1950 по 1995 год выросли в 144 раза. На сферу туризма приходится около 6% мирового валового национального продукта, 7% мировых инвестиций, каждое 16 «рабочее место», 11% мировых потребительских расходов, 5% всех налоговых поступлений. По прогнозам экспертов, бурное развитие международного туризма будет продолжаться и далее. По мнению специалистов, к 2020 году эта отрасль станет ведущей экспортной отраслью в мире.

Туристско-краеведческий потенциал Казахстана имеет хорошие позиции для развития почти всех видов туризма: культурного, познавательного, приключенческого, спортивного, экологического, в том числе специализированных туров по интересам (например: научный,



религиозный, орнитологический).

Туризм принадлежит к явлениям, имеющим широкую пространственную дифференциацию. Это познание связано с территорией страны и ее отдельных регионов. Именно поэтому туризм тесно связывают с краеведением. Краеведением называется изучение определенной части страны, области, района, города, села местным населением, для которого эта территория считается родным краем. В современных краеведческих исследованиях наибольшее место занимают изучение и охрана природы края. Без достоверной и разнообразной краеведческой информации невозможно выполнение экскурсионных разработок и разработка туристских маршрутов. В связи с этим придается большое значение усвоению азов туристско-краеведческой работы с целью профессиональной подготовки будущих менеджеров туризма.

Цель курса «Туристско-краеведческая работа» это изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо части страны, административного или природного района, населенных пунктов с их ближайшим окружением. Научные расширение представления о частных исторических событиях и традициях региона. Рекреационные знакомство с историей и культурой края как форма проведения досуга. Профессиональное использование знаний о истории и культуре края в своей профессиональной деятельности.

Задачами изучения учебной дисциплины «Туристско-краеведческая работа» является усвоение основных источников краеведческой информации, необходимых для составления туристских экскурсионных программ; работа с историко-архивными документами, географическими и историческими картами, периодической печатью, научно-популярной литературой. Необходимо научиться сопоставлять данные разных источников и готовить сводную информацию по той или иной рекреационной и туристско-экскурсионной проблеме; использовать данные краеведческой информации для развития туристско-экскурсионного дела.

Краеведение - это всестороннее изучение природы, населения, хозяйства, истории, этнокультурных особенностей определённой части страны, города, деревни, других поселений. Под всесторонним изучением края подразумевается:

-изучение природы и всех ее элементов (география, недра, почва, климат, водоемы, растительность, животный мир в их взаимосвязи, взаимообусловленности);

-историческое прошлое и демография (этнография, состав населения, топонимика и т.д.);

-экономическая жизнь, связь между природой и хозяйством, связь между отдельными сторонами: хозяйственное строительство;

-культурная и духовная жизнь, творческая деятельность (народные промыслы, искусство, фольклор)



Краеведение — это полное изучение природы, населения, хозяйства, истории, этнокультурных особенностей определённой части страны, города, деревни, других поселений. Под всесторонним изучением края подразумевается:

-изучение природы и всех ее элементов (география, недра, почва, климат, водоемы, растительность, животный мир в их взаимосвязи, взаимообусловленности);

-историческое прошлое и демография (этнография, состав населения, топонимика и т.д.);

-экономическая жизнь, связь между природой и хозяйством, связь между отдельными сторонами: хозяйственное строительство;

-культурная и духовная жизнь, творческая деятельность (народные промыслы, искусство, фольклор)

Виды краеведения определяются средствами тех наук, которыми оно осуществляется. По видам краеведение делится на отраслевое (историческое, экономическое, природно-географическое, этнографическое, фольклорное и т.п.) и комплексное географическое.

Природно-географическое краеведение изучает воздушный бассейн края, землю, водные ресурсы, естественную растительность, животный мир. Историческое краеведение изучает вещественные и письменные памятники, археологические находки, литературные и архивные источники, памятники зодчества и архитектуры. Этнографическое краеведение изучает жизнь, деятельность и быт людей определенного микрорайона, при этом комплексно изучает поселение и жилища, одежду и утварь, орудия производства. Фольклорное (от нем. слова «народ») краеведение изучает декоративные украшения, произведения зодчества, художественные промыслы и устное народное творчество, народные обряды.

Комплексное географическое краеведение изучает природные и социальные явления во всех их причинно-следственных связях. Основным методом в данном случае является сбор и систематизация информации, натуральных образцов, предметов материальной культуры и других данных о территории края. Комплексное краеведение привлекает целый ряд научных дисциплин, но наиболее тесно оно связано с географией.

1.2 Задачи краеведения в Республике Казахстан

В собирании материалов для краеведения могут участвовать как высококвалифицированные ученые разных специальностей историки, геологи, этнографы, экологи, архитекторы, писатели, архивисты, биологи, а также энтузиасты из местного населения. Порой ученики средних школ, собирая различные данные по заданию более опытных исследователей, например, ведущие опрос населения, устанавливающие наличие тех или иных старинных предметов, валяющихся по чердакам или хранящихся в



«бабушкиных сундуках», а, также просматривая старые газеты, регистрирующие мемориальные деревья становятся своего рода краеведами. Участие людей всех возрастов в такого рода собирании краеведческого материала имеет само по себе огромное воспитательное значение. Оно есть уже одна из акций патриотического характера, создающая в своем крае более высокий уровень духовной культуры.

Краеведения чрезвычайно многообразны. Основными функциями краеведческой деятельности являются:

1. Научно-исследовательская функция - организация и проведение научных исследований в самых разных областях знаний: естественно-научных, историко-культурных, социально-экономических, выявление и изучение природных, исторических и культурных памятников, разработка и осуществление проектов по обеспечению их сохранности, изучение истории населенных пунктов.

2. Документирующая функция - сохранение и рациональное использование памятников природы, материальной и духовной культуры, формирование фондов архивов, музеев, банков данных по истории и культуре края.

3. Образовательно-воспитательная функция - сохранение и передача традиций, обучение и воспитание детей и взрослых.

4. Организационная функция - объединение людей по интересам, организация досуга.

В изучении края могут использоваться разные формы работы: туристско - походная (дает возможность изучать край, собирать краеведческие материалы во время походов), экскурсионная (популярность и действенность экскурсионной формы обусловлена непосредственным знакомством с подлинными объектами), лекционная (обеспечивает получение или распространение знаний о крае во время лекций по определенной теме), архивная (в архивных документах, старых периодических изданиях содержится масса интересной информации, зачастую уникальных данных), музейная (знакомство с краем в этом случае основано на материалах экспозиций краеведческих и других музеев).

В зависимости от целей и задач, а также масштабов исследования используются разные методы изучения края: литературный, картографический, архивный, статистический, экспедиционный (полевые наблюдения), археологические раскопки, анкетирование, встречи с ветеранами, участниками событий, фото и киносъемка, зарисовки.

1.3 Значение краеведения для развития культурно-познавательного туризма

Краеведение как научно-культурное, самодеятельное общественное



явление зародилось еще в дореволюционной России. Одним из первых людей, изучавших казахский край был боярский сын города Тобольска С. У. Ремезов (1642 - 1720), создавший в 18-м веке «Описание о сибирских народах и гранях их земель и карты», включавшие казахскую территорию.

Изучение и освоение Казахской степи усилилось после присоединения Казахстана к России. Ценные сведения об экономике Казахской степи, социальных отношениях внутри казахских родов и казахско-русских взаимоотношениях содержатся в трудах, записках и дневниках русских ученых исследователей, путешественников и дипломатов И. К. Кириллова, В. Н. Татищева, П. И. Рычкова, А. И. Тевкелева.

Наибольший научно-краеведческий интерес представляет известный труд П. С. Палласа «Путешествие по разным провинциям Российской империи» в трех частях, вышедший в свет в 1773- 1788 годах в Петербурге. Один из разделов этой книги - «Известия о киргизцах» - посвящен казахскому народу.

Паллас Петр Симон (1741 - 1811) родился в Берлине, учился в Германии, Голландии, Великобритании. В 1767 году стал членом Петербургской Академии наук. Возглавляя научную экспедицию, в 1769 году прибыл в Оренбург, изучал историю, культуру и быт казахского населения, побывал в Гурьеве, Уральске. По пути в Сибирь, следуя вдоль русской пограничной линии, посещал крепости Троицк, Петропавловск, Омск, Семипалатинск.

В своих исследованиях П. С. Паллас уделяет большое внимание накоплению этнографического материала, характеристике кочевого образа жизни, описанию способов ведения скотоводческого хозяйства, дает подробные сведения о казахских изделиях, домашних промыслах и ремесле. Оригинально описаны путешественником казахские национальные костюмы, семейные отношения, обряды и обычаи, вооружение, а также музыкальные инструменты казахов.

Накоплению краеведческих материалов способствовали и последующие русские экспедиции в Казахстан в последней трети 18-го и в начале 19-го века. Изучение Казахстана быстрыми темпами началось после присоединения его к России. Во второй половине 19 века в крае создаются отделы и отделения Русского географического общества, областные статистические комитеты и другие научные организации, вокруг которых группируются краеведческие силы. Становление краеведческого движения в дореволюционном Казахстане способствовало вовлечению в общественную жизнь представителей казахского народа.

Работая в статистических комитетах проводниками, переводчиками, в составе научных экспедиций, краеведы воспринимали передовые идеи революционных народников, демократической интеллигенции Казахстана. Из их среды выдвинулось немало талантливых краеведов-исследователей, которые, находясь вдали от научных и культурных центров, не имея специальной подготовки, создавали



интересные, не потерявшие своего значения поныне труды. Отличительной особенностью деятельности научных обществ и учреждений, изучавших дореволюционный Казахстан, является локальный характер научных трудов, преобладание собирательной работы местных любителей-краеведов и краеведческих музеев.

Краеведческое движение в дореволюционном Казахстане развивалось под воздействием передовой русской революционно-демократической мысли, под влиянием великих казахских просветителей 19 века Ч. Валиханова, А. Кунанбаева, И. Алтынсарина.

Маршрутный экспедиционный метод изучения Казахстана, локальный краеведческий поход к описанию различных сторон жизни народа, населявшего огромную территорию от Волги до Тянь-Шаня, был основным и преобладающим в деятельности научных, военных и дипломатических экспедиций и путешественников.

По поручению русского географического общества в 1850 году поездку с научной целью в Казахстан совершил известный этнограф П. И. Небольсин (1817-1893). Он побывал в Оренбурге, Уральске, Астрахани, в течение двух лет находился в тесном общении с казахами. В результате появились его научные труды «Очерк торговли России со Средней Азией», «Очерк волжского низовья», «Заметки об обычаях при сватовстве и свадьбе у эмбенцев» и другие, в которых путешественник дает подробнейшие сведения о нравах и обычаях казахов, их занятиях и образе жизни. В 1860 году он опубликовал статью «путешествующие киргизы», приуроченную к приезду казахской делегации в Петербург. В ней П. И. Небольсин отметил стремление казахов к образованию, культуре и прогрессу.

В двадцатидвухлетнем возрасте стал действительным членом Русского географического общества П. П. Семенов-Тян-Шанский (1827-1914), вошедший в историю как «главный краевед государства». Он в 1856-1857 годах совершил поездку в Тянь-Шань с целью его изучения. Маршрут движения лежит через казахские степи от Семипалатинска по рекам Аягуз, Лепсы, Аксу до Капала. Здесь он ненадолго остановился у окружного управителя полковника Аубакумова и проследовал дальше до Верного, откуда через Чуйскую долину прошел до вершин Терской-Алатау, Иссык-Куля. Затем он вернулся в Верный, откуда совершил поход через Кегенский перевал и достиг своей цели - вершин Тянь-Шаня.

П. П. Семенов был инициатором и вдохновителем многих научных начинаний в области географического, исторического и этнографического изучения казахской степи, способствовал распространению достоверных сведений о казахском народе и изданию о нем новых научных трудов. Он внимательно относился к людям, стремившимся посвятить свою жизнь науке, помогал им во всем. Казахский ученый Ч. Ч. Валиханов и русский путешественник-этнограф Г. Н. Потанин многим обязаны П. П. Семенову-Тян-Шанскому, первым оценившему из незаурядные



способности.

В рядах ученых, внесших значительный вклад в развитие науки, образования и культуры, имя Ч. Ч. Валиханова занимает достойное место.

Он воспитывался на лучших традициях русской школы востоковедения. О разносторонних дарованиях Ч. Валиханова как этнографа, фольклориста, историка, географа, литератора, правоведа, художника свидетельствуют его многочисленные труды, написанные за короткую жизнь. Большой интерес представляет поездка Ч. Валиханова с научно-краеведческой целью в составе экспедиции М. М. Хоментовского. Она отправилась в 1855 году из Омска в Семипалатинск через Аягуз, Капал, до вершин Заилийского Алатау.

Затем участники экспедиции через Джунгарские ворота, Алакуль, Тарбагатай, через весь Центральный Казахстан - Каркаралинск, Баянаул, Кокчетав - осенью вернулись в Омск. Во время этой поездки Ч. Валиханов собрал большое количество фольклорных, этнографических и исторических материалов из жизни казахского и киргизского народов.

Результаты исследований истории и культуры народов Средней Азии, Казахстана, Киргизии и Западного Китая Ч. Валихановым были обобщены в таких ценных научных исследованиях, как «Очерки Джунгарии» (1861), «Киргизы» (1858) и другие. Мировую славу Ч. Валиханову принесла его поездка в Кашгарию, осуществленная по инициативе Семенова-Тян-Шанского, в составе торгового каравана, специально организованного для этих целей в 1858-1859 годах в Семипалатинске.

К предмету краеведения непосредственное отношение имеет изучение Ч. Валихановым архитектурных памятников Бутагай на реке Нура, Джубан-Ана и Айтбулат на реке Сарысу в Центральном Казахстане; древних городищ Алматы, Койлык, Алмалык в Семиреченском крае; зарисовка с натуры Тамгалытас на реке Или, наскальных рисунков в горах Чулактау, возле Джунгарских ворот, на северном берегу Иссык-Куля и на реке Аягуз, а также деятельность Ч. Валиханова по расшифровке древних монет, по собиранию искусных сказаний, редких рукописей, памятников нумизматики, образцов прикладного искусства народов, населявших Казахстан и Среднюю Азию.

Из многочисленных трудов Ч. Валиханова краеведческую направленность имеют записки и дневники о поездке в Кульджу и Кашгарию. Особую ценность представляют созданные Ч. Валихановым карты и схемы Средней и Центральной Азии, Тянь-Шанских хребтов и перевалов, караванного пути Кашгар-Ташкент, планы Джаркента и других городов.

В 1877 году в Омске учреждается Западно-Сибирский отдел Русского географического общества и одновременно - Акмолинский областной статистический комитет. В создании этих научных учреждений решающую роль сыграл П.П. Семенов-Тян-Шанский. Западно-Сибирский отдел РГО занимался изучением северо-восточной части Казахской степи,



уда входили Семиреченская, Акмолинская и Семипалатинская области, образовавшие в 1882 году степной край. Среди первых членов отдела, наряду с известными сибиреведами, были Г. Н. Потанин, Н. М. Ядринцев и другие.

Для казахского краеведения имя Григория Николаевича Потанина (1835-1920) представляет особый интерес. Русский ученый-этнограф и путешественник Г. Н. Потанин родился на казахской земле - в старинном селе Ямышево Лебяжинского района Павлодарской области. В 1852 году Г. Н. Потанин после окончания Омского кадетского корпуса, где учился с Ч. Ч. Валихановым, в чине хорунжего был направлен в Семипалатинск. В эти годы он совершил несколько путешествий по Казахстану, побывал в Верном (ныне Алматы), Кульдже, на Алтае. Встреча молодого Г. Н. Потанина с П. П. Семеновым-Тянь-Шанским определила его дальнейшую судьбу, при его содействии он учится в 1859-1861 годах в Петербургском университете, затем возвращается в Омск и вновь путешествует по Казахстану, Сибири и Алтаю.

Труды Г. Н. Потанина «Казах-киргизские и алтайские придания и сказки», изданные в Петербурге в 1896 году, «В юрте последнего киргизского царевича» (журнал «Русское богатство». Спб., 1896, № 8); «Библиографические сведения о Чокане Валиханове» (Записки РГО, 1904) и другие, всего до пятидесяти шести наименований, свидетельствуют об огромном вкладе ученого в историко-краеведческую и этнографическую науку. Именем Г. Н. Потанина названы улицы в городах Павлодаре, Томске, Омске, Павлодарский областной историко-краеведческий музей и средняя школа в селе Черное Лебяжинского района.

Оренбургский отдел Русского географического общества был сравнительно крупным научным обществом, возникшим на территории Казахстана.

Под влиянием русских исследователей-востоковедов В. В. Григорьева, В. В. Вельяминова-Зернова, Н. И. Ильминского, А. А. Тилло и других росли местные кадры, получившие образование в русско-казахских школах, училищах и Оренбургском кадетском корпусе. Все это подготовило условия для создания в 1895 году Тургайского областного статистического комитета в Оренбурге «для исследования малоизвестных сторон киргизской жизни и ведения правильной административной статистики...». Комитет имел своих членов в Кустанае, Иргизе, Тургае, Илецке, Актюбинске и Оренбурге, которые занимались изучением истории, экономики, землепользования местных жителей-казахов, вели учет численности населения, скота и собирали другие статистические данные. К концу года комитет состоял из двух почетных, шести неперенных и 54 действительных членов.

Действительными членами оренбургского отдела Русского географического общества, Тургайского статистического комитета были И. Алтынсарин, Н. Бекчурин, Д. Беркимбаев, С. Джантюрин, Т. Сейдалин,



М. Карабаев, С. Нурмухамедов и другие представители казахской интеллигенции того времени, в основном выходцы из зажиточных семей, и байско-феодалной среды. Многие из них под влиянием прогрессивных деятелей русской науки и культуры стояли на позиции приобщения казахов к русской культуре, участвовали в проведении переписи населения 1897 года, принимали участие в создании музеев, осуществляли сбор экспонатов на Всероссийские выставки.

Так, выдающийся казахский просветитель, педагог и литератор И. Алтынсарин в 1866-1868 гг. опубликовал в первом выпуске «Записок Оренбургского отдела Русского географического общества» статью «Очерк обычаев при похоронах и поминках у киргизов Оренбургского ведомства». Изучая культуру, быт и обычаи казахов Тургайской области он внес значительный вклад в развитие краеведения. Д. Берикбаев, например, будучи помощником уездного начальника в Иргизе, занимался сбором средств, для казахских учащихся, обучавшихся в Оренбургской гимназии, и выступал инициатором организации русско-казахского училища в Актюбинске. Для Всероссийской выставки в Нижнем Новгороде в 1896 году он собрал более 700 ценных экспонатов. Среди них были казахские музыкальные инструменты, предметы одежды, украшения, кибитка-отау, специально выделанные шкуры, мужское и женское седла и т.д.

Возникновению массового краеведческого движения сопутствовал комплекс проблем, проявившийся в России после Октябрьской революции. Спасение и сохранение культурного наследия было в первые годы советского государства главной, но не единственной задачей краеведов. Краеведение рассматривалось властными структурами как один из приоритетных методов преодоления экономического кризиса. Местные исследователи, обладающие необходимыми знаниями и навыками, несомненно, могли найти пути более оптимального использования природных сил страны, способствуя тем самым выходу из сложившегося положения. Таким образом, появление и развитие краеведческого движения стало возможным благодаря совпадению интересов исследователей края и руководителей государства, которые достаточно рано осознали практическую значимость краеведения.

2. ИСТОЧНИКИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

2.1 Виды и формы краеведения

2.2 Значение краеведческой работы в организации познавательной рекреации

2.3 Основные источники краеведческой исследовательской работы



2.1 Виды и формы краеведения

Виды краеведения определяются средствами тех наук, которыми оно осуществляется. По видам краеведение делится на отраслевое (историческое, экономическое, природно-географическое, этнографическое, фольклорное и т.п.) и комплексное географическое.

Природно-географическое краеведение изучает воздушный бассейн края, землю, водные ресурсы, естественную растительность, животный мир.

Историческое краеведение изучает вещественные и письменные памятники, археологические находки, литературные и архивные источники, памятники зодчества и архитектуры. Этнографическое краеведение изучает жизнь, деятельность и быт людей определенного микрорайона, при этом комплексно изучает поселения и жилища, одежду и утварь, орудия производства. Фольклорное (от нем. слова «народ») краеведение изучает декоративные украшения, произведения зодчества, художественные промыслы и устное народное творчество, народные обряды. Комплексное географическое краеведение изучает природные и социальные явления во всех их причинно-следственных связях.

Основным методом в данном случае является сбор и систематизация информации, натуральных образцов, предметов материальной культуры и других данных о территории края. Комплексное краеведение привлекает целый ряд научных дисциплин, но наиболее тесно оно связано с географией.

По формам организации краеведение подразделяется на государственное и общественное. Государственное краеведение обычно осуществляется республиканскими, областными, городскими, районными краеведческими музеями, отделами культуры структур исполнительной власти, библиотеками и научно-исследовательскими учреждениями. Общественное краеведение ведется силами туристов, краеведов-любителей, общественными организациями (обществами охраны природы, истории и культуры).

Краеведение - это изучение природы, населения, хозяйства, истории, этнокультурных особенностей небольших территорий, т.е. всесторонне-комплексное познание «Малой родины». Краеведением занимаются географы, биологи, этнографы, историки и др. В зависимости от объектов наблюдения и содержания исследований различают историческое, географическое, литературное, этнографическое и археологическое и др. краеведения, при этом используются специфические методы присущие соответствующим областям знаний. Но у всех направлений есть один общий предмет изучения - это родной край, и используется один общий метод - сбор и систематизация натуральных образцов. В современных краеведческих исследованиях значительное внимание уделяется установлению фактов, памятных событий, трудовых и военных подвигов народа, поиску исторических документов, предметов



материальных культур прошлого и др. Краеведение и туризм тесно взаимосвязаны. Без достоверной разнообразной краеведческой информации невозможно выполнение экскурсионных разработок и разработок туристских маршрутов. Поэтому знания основ туристско-краеведческой работы является неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих менеджеров туризма.

Процесс развития краеведения по формам его организации выделяет три направления: государственное, общественное и школьное. Государственное краеведение осуществляют университеты, научно-исследовательские институты, краеведческие музеи, городские и областные библиотеки и др. Общественное краеведение - это изучение территории краеведами, общественниками, туристами, силами общественных организаций охраны природы, охраны памятников истории и культуры. Школьное краеведение осуществляется под руководством учителя, его задачи и содержание определяются учебной программой школы.

В туристско-краеведческой работе особое место занимает изучение местности, целых природных комплексов. Ландшафт представляет собой конкретную территорию однородную по происхождению и истории развития, обладающую единым геологическим фундаментом, однотипным рельефом и единообразным сочетанием гидротермических условий, почв. В краеведческих-экскурсиях по местности включено ландшафтоведение, что повышает их научный уровень. Комплексное географическое краеведение имеет глубокие корни, оно всегда осуществляло всесторонний анализ ландшафта, человека и его хозяйства.

Социально-экономическая жизнь края неотделима от природных особенностей территории. В то же время она тесно связана с историческим прошлым и с перспективами дальнейшего развития.

Комплексный подход необходим и для понимания тех изменений, которые произошли в природе в результате многолетней хозяйственной деятельности, а сами природные комплексы под влиянием антропогенного пресса стали природно-антропогенными. Результатом многолетнего творческого труда добытые во время экскурсий и походов позволяют осуществить сбор информации для краеведческого музея. Вот что пишет о краеведении академик Шмидт С.О.: «Краеведение - это и наука, и научно-популяризованная деятельность определенной проблематики: прошлое и настоящее какого-либо края (местности), это и метод познания от частного к общему, выявления общего и особенного, и метод, опирающийся, как правило, на междисциплинарные научные связи».

Краеведение - это и форма общественной деятельности, к которой причастны не только ученые специалисты, но и значительно более крупный круг лиц преимущественно местных жителей. Академик Лихачев определяет краеведение как самый массовый вид науки, изучающий и пропагандирующий «экологию культуры». Объектами



краеведения являются природа, население, хозяйство, история, культура, искусство. Но у всех направлений общий предмет изучения края или территория.

Каждый раздел Краеведческой работы требует своей специальной методики. Прежде всего, надо подготовиться к исследованию, для этого делается обзор литературы по намечаемой теме исследования. В библиотеке надо поработать библиографии литературы, где имеется описательный или статистический материал по вашему краю, по тематике. Если какой-либо вопрос был освещен за много лет до вас -это не значит, что необходимо закрыть эту тему. Все изменяется, и это будет ценно, если вы вторично исследуете данную область. Так можно установить динамику явлений, на этой стадии необходимо применить карту-это может быть физическая, административная, гидрографическая, ботаническая и т.д.

2. Обследование архивов, документов, отчетных материалов предыдущих исследований вашего края. Вам в этом могут помочь районные или краеведческие музеи.

3. Основой является «полевая» работа. Какова бы не была тема вашего исследования, вам придется заняться экскурсиями. Без экскурсий, не может быть ни какой исследовательской работы. Однако краеведение и туристские организации различаются. Краеведческие экскурсии всегда носят исследовательский характер. В них краевед наблюдает, измеряет, собирает материал или кого-то опрашивает. Экскурсии туристов обычно совершаются в порядке похода. В туризме используются дома отдыха во время отпуска и каникул, часто в нем на первом плане интересы здоровья, отдыха, спорта. Туристы созерцают новое строительство, наблюдают экономические объекты, осматривают памятники истории и культуры, но они также все глубже увлекаются проблемами охраны, разумного использования природы, поисками новых месторождений, ископаемых, отдельных памятников природы и прочее. Краеведческие и туристские экскурсии при всех отличиях в некоторых отношениях сближаются.

Во-первых, культурно содержательно, проводимые туристские экскурсии развивают наблюдательность и любознательность, пробуждают интерес и любовь к краеведческому исследованию.

Во-вторых, туристы нуждаются в помощи местного краеведа, который может выступать в роли консультанта по маршруту и экскурсовода.

В третьих, путешествие за пределы своего края не редко предпринимаются и краеведами - это нужно для использования в сравнении краеведческого метода, который помогает ярче, глубже понять всю специфику изучаемого края.

В четвертых, литературное оформление работы и устройство выставки собранных вами экспонатов это может организация краеведческого музея или наполнение существующего.

Общественно полезная отдача от краеведческой работы связана с тем, что туристское краеведение предполагает прикладное изучение природы,



трудовой жизни, быта и культуры населения в их взаимодействии и концентрирует внимание на изучение тех особенностей, которые обусловлены местонахождением объектов или явлений в границах определенного, как правило, небольшого района вдоль туристского маршрута.

Краеведческая деятельность предусматривает изучение туристами основ таких знаний, как геоморфология, ботаника, метеорология, она прививает навыки проведения простейших наблюдений (см. с. 189). Вместе с тем сбор материала и наблюдение каких-то объектов становятся краеведением лишь при их осмысливании, обобщении, получении полезного результата и доведении до общего сведения своих «микрооткрытий». Поэтому, например, при изучении народного творчества местного населения надо внимательно записывать наиболее характерные пословицы, поговорки, песни, куи; фотографировать и зарисовывать резьбу по дереву, кружева, вышивки; записывать фамилии и адреса мастеров-одиночек с указанием вида изделий (керамика, плетение и т. п.).

Результативность общественно полезной работы в путешествии зависит, помимо прочего, от соблюдения следующих общих правил:

- выполнение заданий не должно идти в ущерб познавательной ценности путешествия, мешать активному отдыху или ставить под угрозу безопасность туристской группы;
- необходима предварительная договоренность, согласование полезной инициативы туристов с соответствующими местными организациями;
- нужна предварительная (образовательная, трудовая) подготовка туристов, обеспечение их необходимым рабочим инструментом[^] приборами наблюдений и т. п.;
- необходима постановка перед туристами ясных, конкретных, доступных для выполнения их силами заданий;
- желательно создание интересной, праздничной обстановки для общественно полезной работы, введение в нее соревновательных элементов;
- очень желательно доведение работы туристов до логического завершения, поощрение наиболее активных ее участников, обеспечение наглядности результатов.

2.2 Значение краеведческой работы в организации познавательной рекреации

Теоретической базой краеведения являются естественные и гуманитарные науки. Истоки научного краеведения следует искать еще в трудах историков XVIII - XIX вв., в дореволюционном «археологическом движении». Но временем его расцвета по праву считается 1920 год. В этот период краеведение стало массовым



культурным движением характерным для СССР. Во главе краеведческого движения стоял выдающийся ученый и организатор науки академик С.П. Ольденбург. В ту короткую эпоху послереволюционного духовного подъема общество ставило перед краеведением важнейшие задачи: пропаганда хозяйственного и культурного строительства, патриотизма и демократических традиций, интеллигенции, содействия распространению грамотности и исторических знаний.

Во многих республиканских центрах возникали краеведческие и научно-просветительские общества, кружки, музеи, объединявшие в своих кругах всех, кто стремился к освоению новых знаний. Краеведческие общества и музеи изучали не только историю, культуру и природу своих регионов, но и многое сделали для сбора, учета, охраны памятников истории и культуры. Краеведы спасали от уничтожения бесценные шедевры живописи и прикладного искусства, редчайшие книги, старинные документы. Как показывает история, у краеведческого движения были грандиозные масштабы. В 1927 году в СССР было зарегистрировано более 1700 краеведческих организаций и учреждений. Многие из них имели свои печатные издания или рукописные журналы. Число организованных краеведов составляло около 68 000 человек. Издавались журналы «Краеведения», «Известия центрального бюро краеведения», «Советское краеведение» и др. В стране проводились краеведческие съезды и конференции. Всесоюзные конференции проводились в Москве. Краеведческому движению активно содействовали Горький, Крупская, Луначарский и др. общественные деятели. Краеведение объединяло людей разных социальных групп, разного уровня образования; даже малограмотные члены краеведческих кружков тянулись к знаниям, учились ценить природу и историческое наследие.

Блестящий расцвет краеведческого движения трагично оборвался с началом сталинских репрессий. В 1929-1931 краеведческое движение было разгромлено. Многие краеведы были арестованы и лишены возможности продолжать научную деятельность. Им приписывали связь с контрреволюционными организациями в академии наук или с учеными экономистами. Добровольные краеведческие общества были закрыты и заменены бюрократическими бюро краеведения, музеи превращались в «комбинаты по пропаганде идеи социального строительства», вся литература подлежала пересмотру на предмет изъятия политически вредных изданий. Постепенное возрождение краеведческой науки и движения началось в годы перестройки и было связано с демократизацией общественной жизни и расширения гласности. История краеведения 20-х годов все чаще становится предметом обсуждения на страницах научных изданий и в СМИ. В октябре 1987 г. по инициативе академии наук СССР в Полтаве была создана первая всесоюзная конференция по историческому



краеведению, а созданный в первые перестроечные годы советский фонд культуры, развитие краеведения признал одним из главных направлений своей деятельности. В странах СНГ существуют комплексные программы краеведения, направленные на поддержку и развитие краеведческой работы. В последние годы краеведение обрело статус учебной дисциплины в рамках школьного и вузовского образования.

Приступая к работе над какой-либо краеведческой темой, прежде всего надо ознакомиться с литературными источниками. Поиск нужных книг и статей по данной теме следует вести в систематическом и краеведческом каталогах местной библиотеки.

Краеведческая библиография, как и библиография, вообще важнейшее средство информации о вышедшей в прошлом и вновь выходящей литературе. В ее задачи входит выявление, учет, характеристика и пропаганда краеведческой литературы.

Основным объектом краеведческой библиографии служат произведения печати - книги, периодические издания, карты, изобразительная продукция.

Краеведческая библиография разнообразна по виду изданий, по назначению и полноте отбора литературы, по периодичности выпуска и охватываемому периоду, по тематике.

По виду различают:

- библиографические указатели, изданные как отдельные книги или брошюры, например «Памятные места Карагандинской области»;
- печатные каталоги местных библиотек;
- библиографические списки внутри книг: перечни использованной литературы или литературы по теме книги, подстрочные ссылки;
- внутрижурнальная и пристатейная библиография в журналах и продолжающихся изданиях (сборники трудов, ученые записки научных обществ и т.п.);
- списки литературы к статьям, обзоры литературы и рецензии.

В зависимости от того, на какой контингент читателей она рассчитана, краеведческая библиография может иметь разное назначение.

Чаще всего краеведческие библиографические указатели, каталоги и списки предназначены широкому кругу читателей и имеют справочно-информационный характер.

В большинстве случаев краеведческие библиографические издания содержат только перечни литературы к кратким описаниям, содержащим фактические данные, позволяющие разыскать определенное произведение печати: фамилия и инициалы авторов, заглавие, подзаголовки, место издательства, год издания, число страниц.

Рекомендательная краеведческая библиография иногда содержит не только описания, но и характеристики содержащейся в списке литературы, раскрывающие ее тему, содержание, назначение и другие аспекты - краткие (аннотации) или более подробные (рефераты и обзоры).



Краеведческая библиография весьма разнообразна в тематическом отношении, по широте тематических рамок. Имеются библиографические указатели и списки широкого охвата разнообразной литературы, всестороннее освещающей край.

Весьма многочисленны библиографические издания с более узкими тематическими границами, посвященные каким-либо отраслям знания, аспектам хозяйственной и культурной жизни края, определенным проблемам. К подобным изданиям относятся библиографические указатели, включающие литературу о природе, истории, искусстве, этнографии, отраслях народного хозяйства края.

Центрами краеведческой библиографии служат местные республиканские, областные, городские и районные библиотеки. Сосредоточивая в своих фондах литературу о местном крае, они ведут библиографическую работу и составляют указатели краеведческой литературы, осуществляют справочную и информационную работу, пропагандируют литературу местных изданий.

Республиканская библиотека имеет право на получение обязательного экземпляра местных произведений печати.

Краеведческая литература включается в общие каталоги - систематический и алфавитный. В алфавитном каталоге издания располагаются в алфавитном порядке. В систематическом каталоге издания располагаются по предметным рубрикам, а в их пределах - в порядке алфавита. Краеведческая литература размещается в этих общих каталогах среди других изданий. Внутри систематического каталога краеведческая литература классифицируется по предметным отделам («Природа и природные ресурсы», «История», «Отрасли экономики» и др.), которые в свою очередь, разделяются на более мелкие подразделения (подотделы).

2.3 Основные источники краеведческой исследовательской работы

Основным источником сведений о крае служат книги, периодические издания (статьи в журналах и газетах) и продолжающиеся издания (сборники трудов и ученые записки научно-исследовательских институтов, высших учебных заведений и др.).

Как правило, это книги, в которых рассказывается о различных сторонах развития края - его истории, экономике, культуре, природных богатствах, достопримечательностях.

Они могут содержать первичную информацию (памятники истории и культуры своей эпохи), но в большинстве случаев обобщают опосредованную информацию, воспринятую и переработанную авторами из источников.



Сведения о крае могут содержаться как в специальной литературе, посвященной данному краю, так и в различных центральных и местных изданиях.

Литературные источники многообразны: монографии и сборники, очерки и мемуары, научная и научно-популярная литература, публицистика и издания справочного характера.

Для краеведа особый интерес представляют отдельные справочные-издания по истории Казахстана, путеводители, краеведческие сборники, энциклопедические, статистические, терминологические издания. Справочные издания, как правило, содержат либо историко-статистические сведения, либо историко-биографические. Важное место среди справочной литературы занимают историко-биографические словари об известных писателях, художниках, ученых, государственных деятелях. Справочники и путеводители содержат большой фактический материал, в одних случаях всесторонне освещающий край, в других - отдельные его аспекты - природа, история, экскурсионные объекты.

В работе со специальной литературой краевед может встретить незнакомые термины, что затрудняет правильное восприятия текста. Здесь можно прибегнуть к справочникам, раскрывающие понятийный и терминологический аппарат современной науки, связанный с тем или иным направлением изучения края.

Например, при исследовании природы можно пользоваться справочником «Геоботаническая терминология». Также, можно использовать статистические справочники, к ним относятся главным образом гидрологические, метеорологические, агрометеорологические справочники.

Весьма разнообразна по содержанию научная и научно-популярная литература, посвященная разным районам страны. Здесь следует учитывать, что если научно-популярная литература о крае рассчитана по своему содержанию на широкий круг читателей, то научная литература требует от читателей определенной специальной подготовки.

Местная периодическая печать является для краеведа одним из главных источников фактического материала о крае.

Газета отличается тем, что передает предельно конкретные сегодняшние сведения, сообщает места событий, имена его участников. Газетные статьи, заметки, корреспонденции, репортажи - это своеобразный тиражированный документ своего времени с краткой аннотацией и комментарием корреспондента.

Сами же туристы-краеведы посещают исторические места, ведут беседы с участниками военных событий, знакомятся с документами и различными реликвиями, получая яркое и наглядное представление о героизме соотечественников. Наряду с этим они наблюдают природу, интересуются актуальными вопросами рационального использования земли, экологическими проблемами, новостями производственного и



культурного порядка, выпуском продукции, новым строительством предприятий и пр. Краеведческая информация может проводиться также с помощью всякого рода рукописных материалов: бюллетеней, газет и журналов. В них помещают как непосредственные работы краеведов (отчеты об экскурсиях, сообщения и доклады) так и вырезки или выписки из местной прессы, интервью с бывалыми людьми.

3. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИКО- ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

3.1 Значение и основные методы комплексных физико-географических краеведческих исследований

3.2 Климатическая характеристика территории республики и области

3.3 Походные метеорологические наблюдения

3.1 Значение и основные методы комплексных физико-географических краеведческих исследований

Целью физико-географических исследований в туристском краеведении являются сбор и систематизация информации о географическом положении края его геологическом прошлом, рельефе, полезных ископаемых, климате, реках, озерах, иных водоемах с растительностью и животным миром.

Сбор указанной информации целесообразно проводить, исходя из практических интересов туристской деятельности. Например, накапливая информацию о климате, погоде родного края, следует тщательно анализировать состояние атмосферы и ее влияние на конкретные виды туристских путешествий по территории края. При этом на основе анализа закономерностей изменения погоды могут быть сформулированы конкретные рекомендации по подбору одежды, обуви, специального снаряжения и иным мерам безопасности походов и экскурсий при резком изменении погодных условий.

Естественной основой краеведческой работы всегда является определенная территория со свойственными ей природными или физико-географическими условиями, выступающими в качестве ресурсов для всех видов деятельности населения, включая рекреацию. Поэтому физико-географические исследования в краеведении являются природной основой изучения родного края, поскольку именно они позволяют получить все характеристики отдельных компонентов природы и природно-территориальных комплексов в целом.

Основными компонентами природы, доступными для изучения краеведами, являются геологическое строение территории и состав горных пород, рельеф местности, климат, гидрология



(гидрография), почвы, растительность, животный мир, ландшафты (природные территориальные комплексы).

Комплексные физико-географические краеведческие исследования имеют несколько этапов, которые и определяют методику работ и широкий набор методов различных наук о Земле

Осуществление краеведческого принципа предполагает планомерное изучение территории края, постоянное накопления фактов и сведений о родных местах, их систематизацию и научную отработку. Известно два подхода и изучению края:

- 1) изучение сплошное;
- 2) посредством ключевых участков.

Изучение ключевых участков имеет преимущество т.к. могут выбираться небольшие территории с различными географическими особенностями и учитывается доступность их изучение. Результаты исследования разных ключевых участков сопоставляется, сравниваются и объединяются для получения представления по всей территории края.

Методы физико-географических исследований:

- 1)литературный;
- 2)метод полевых наблюдений;
- 3)картографические;
- 4)статистические;
- 5)визуальный.

1) литературный метод связан с использованием разного рода печатных источников об изучаемой территории, знакомство с литературой важно для того чтобы получить предварительный знания об исследованиях территории. Оно помогает краеведу решать вопросы об истории развития края. Изучение литературы необходимо и для теоретических обоснований выводов получаемых в результате краеведческих исследований.

2) метод полевых наблюдений, особенно часто применяется для изучения природных условий. Он включает различные исследования в стационарных условиях на географической площадке и полевых условиях с применением специальной аппаратурой и инструментов.

3) картографический метод исследования предполагает работу с картой в целях раскрытия пространственных сочетаний природы и хозяйства на территории края. С картой должно начинаться краеведческое исследование, на карту наносится его результаты.

4) статистический метод заключается в отборе количественных показателей и их обработке, особенно при изучении населения, хозяйства, экономических связей. Данный метод состоит из разнообразных подсчетов количественных данных, вычисления средних величин, составление таблиц и их географического изображение.



5) визуальный метод это непосредственно наблюдение изучаемых явления и предметов. Однако он не может обеспечить достаточное качество результатов без сочетания с другими методами.

Для того чтобы полно составить характеристику края краеведческая работа требует постоянного сбора и изучения современных, а также за прошлое время:

А) литературных материалов из научных трудов и сообщений и пр.

Б) статей и заметок в журналах и газетах.

В) писем и летописей и др. записей с приложением фотографических снимков и пр.

Также, изучаются и обрабатывается разного рода документальный материалы разнообразных учреждений, краеведческого музея, а также повествования местных краеведов и старожилов. При выполнении работы по краеведению, будет накапливаться фактически материал о географии своего края, приобретаться навыки географических исследований, полученные результаты должны систематизироваться и обрабатываться в расчете на их практическое использование.

В процессе наблюдения при краеведческом исследовании приходится делать всевозможные записи. Здесь необходимо придерживаться определенной системой. Следует стремиться к возможной большой точности и к полноте, они не должны быть отрывочными, существенные детали и потребности должны отмечаться.

Сущность природного краеведения заключается в комплексном изучении природы, важнейших аспектов ее развития и динамики в данной местности на основе использования доступных методов исследования физико-географических наук.

Природа края в целом, отдельные ее компоненты и их взаимосвязи изучаются в развитии, т. е. с естественно-исторических позиций. Природа края рассматривается как часть природы более крупных территорий — района, области, республики, природной зоны, страны. Поэтому в процессе ее изучения важно определить черты, общие с природой более крупных регионов. В то же время выявляется местная специфика природных компонентов и их территориальных сочетаний, типичные явления, характеризующие природу данного края, а также уникальные ее объекты и связанные с ними процессы.

Закономерная взаимосвязь и сочетание компонентов природы определяют формирование на земной поверхности различных по величине единых неразрывных систем природно-территориальных комплексов (ПТК). Самым крупным из них является географическая (ландшафтная) оболочка Земли. Географическая оболочка делится на природно-территориальные комплексы разного порядка (ПТК материков, физико-географических стран и провинций, зон и т. д.). Основной ступенью этого деления является ландшафт.

Природное окружение составляет конкретный ландшафт. В пределах одного ландшафта можно исследовать более мелкие структурные его



части. Площадь одного ландшафта может измеряться несколькими тысячами или сотнями квадратных километров. Поэтому можно считать, что туристско-краеведческие исследования проводятся в основном в пределах одного ландшафта, а комплексная физико-географическая характеристика края, по существу, является характеристикой ландшафта. Элементы ее можно вычленить, исходя из определений, которые даются географическому ландшафту. Для краеведческих целей наиболее удобно называть географическим-ландшафтом естественно ограниченную «конкретную территорию, однородную по происхождению и истории развития, обладающую единым геологическим фундаментом, однотипным рельефом и единообразным сочетанием гидротермических условий, почв и биоценозов».

Отсюда общая физико-географическая характеристика края включает следующие разделы:

1. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые местности
2. Климатические условия.
3. Гидрологические условия.
4. Почвенный покров.
5. Растительность.
6. Животный мир.

Перечисленные разделы физико-географической характеристики составляют основные направления краеведческого изучения природы. Попутно с этим могут быть выявлены местные природные достопримечательности и памятники природы, требующие особенно пристального внимания краеведов, более подробного исследования и их охраны.

3.2 Климатическая характеристика территории республики и области

Окружающая природная среда оказывает на человека непосредственное и косвенное влияние. Непосредственное влияние на организм человека оказывают климатические (метеорологические) факторы: температура, влажность воздуха, ветер, атмосферное давление, солнечная радиация, метеорологические явления. Важнейшей задачей биоклиматологии человека является изучение связи между метеорологическими факторами и состоянием его организма. Комплексным показателем теплоощущения человека является эквивалентная-эффективная температура (ЭЭТ), которая складывается под влиянием 3 метеорологических факторов: температура воздуха, влажность и скорость ветра. По исследованиям гигиенистов оптимальной является относительная влажность в пределах 30-60 %.

Огромное влияние на успешное функционирование живого организма оказывает термический (температурный) режим окружающей среды. Зона



комфортных летних среднесуточных температур находится в пределах $+17,2^{\circ}\text{C}$ $+21,2^{\circ}\text{C}$ (Виноградов Н.В., Надеждин В.Г.). Эти показатели рассчитаны на людей, нуждающихся в лечении, для здоровых людей вполне благоприятны и переносимы более высокие и низкие температуры – от $+15^{\circ}\text{C}$ до $+25^{\circ}\text{C}$ (Веденин Ю.А., Мирошниченко Н.Н.). Гигиенисты считают ветер со скоростью более 6 м/с физиологически вредным для человека. Степень дискомфорта, возникающего от избытка тепла или холода, может оцениваться с помощью биометеорологических индексов.

В связи с сезонной сменой видов отдыха и туризма в биоклиматологии человека применяются различные критерии оценок климата и погоды для зимней и летней рекреационной деятельности. Многовековой опыт и наблюдения подтверждают, что наиболее значимы для организма человека термические условия окружающей среды.

Однако, признание этого не исключает необходимости учета в отдельных случаях преобладающей роли сильного ветра, обжигающей солнечной радиации, повышенной влажности воздуха, густых туманов, обильных дождей и снегопадов и т. д. Согласно детальному анализу действия на организм отдельных метеорологических параметров самые разнообразные карты распределения этих величин (температуры, влажности и др.) по территории можно в известной мере относить к картам, имеющим непосредственное отношение к оценке самочувствия человека.

Комплексная оценка взаимосвязи между температурой поверхности тела человека, его физиологическим состоянием и типом погоды, предложенная И.С. Кандрором (1974), Д. М. Деминой и Е. М. Ратнером, в сочетании с рекреационной оценкой типов погоды по Н.А. Даниловой (1980) приводится в их работах. В результате исследований ряд авторов предложили самые разнообразные карты, где отражены элементы оценки влияния климата и других географических факторов на организм человека. Характер применяемых критериев оценки при составлении биоклиматических карт в значительной степени зависит от сезонных особенностей климата исследуемой территории.

Лопатиной Е.Б., Назаревским О.Р. (Атлас Карагандинской области, 1969) составлена карта оценки природных условий жизни населения Карагандинской области, на которой кроме многих географических факторов учитываются геофизические и климатические показатели.

Также определено, какими сочетаниями метеорологических параметров выявляется тот или иной тип погоды в зависимости от вида одежды в теплый и холодный периоды года.

Данные, приведенные в этих работах, учитывались при выработке критериев для комплексной рекреационной оценки климата Карагандинской области. При исследовании климатических особенностей региона использовались данные многолетних климатических показателей метеостанций на территории области. Территория Центрального



Казахстана характеризуется резко континентальным засушливым климатом, что обусловлено в первую очередь ее внутриматериковым положением, значительной удаленностью от больших водных пространств. Северная и центральная части рассматриваемой территории, согласно климатическому районированию Б.П.Алисова, входят в Западно-Сибирскую, юг - в Северо-Туранскую климатические области.

Располагаясь в южной части умеренного пояса, Центральный Казахстан находится под заметным влиянием воздушных масс, поступающих с Атлантики, из Сибири и Средней Азии.

В холодный период погоду определяет Азиатский антициклон, который приносит на территорию очень холодный и сухой континентальный воздух, обуславливая ранние заморозки осенью и сильные морозы зимой.

В теплый период года территория находится под влиянием северо-западных, западных и юго-западных воздушных масс, несущих основные запасы влаги с Атлантики, однако в целом господствуют сухие воздушные массы, формирующиеся непосредственно над территорией Казахстана и Средней Азией.

Для Центрального Казахстана характерны большие колебания сезонных и суточных температур воздуха и малое количество атмосферных осадков. На севере карагандинской области средняя температура в январе равна $-17,9^{\circ}\text{C}$, в июле $+20^{\circ}\text{C}$, в самой южной части области соответственно -20°C , $+25^{\circ}\text{C}$. В степной зоне среднее годовое количество атмосферных осадков составляет 110-125 мм, максимальное – 250-310 мм, при этом более 75% их приходится на теплую половину года (апрель-сентябрь).

Максимум осадков выпадает летом. Зимний период продолжается в степной зоне около пяти месяцев, высота снежного покрова достигает 30-40 см. под воздействием ветрового перераспределения снежный покров залегает очень неравномерно, что обуславливает на оголенных участках глубокое промерзание почвы (90-100 см).

Активная ветровая деятельность характерна для всего года, но более значительна в весенний и зимний сезоны года, когда скорость ветра достигает 5-6 м/с. Господствуют юго-западные, северо-западные и западные ветры.

Оценивая благоприятность климата Карагандинской области, следует отметить, что летний период целесообразней для отдыха: территория области имеет большую продолжительность числа солнечного сияния в летнее время, что увеличивает комфортность и создает возможности для решения ряда проблем лечения, отдыха и туризма.

Благоприятный период для купания составляет от 120 дней с мая по сентябрь. Климатические условия области позволяют развивать и зимний отдых и туризм, для которых благоприятны низкогорья. Средняя высота снежного покрова в зависимости от рельефа и экспозиции колеблется от 30 до 60 см. число дней с устойчивым снежным покровом достигает 100



дней в году. Наблюдаются инверсии погоды, когда на склонах гор солнце согревает больше, чем в долинах.

3.3 Походные метеорологические наблюдения

Во время краеведческих экскурсий и походов можно проводить простейшие наблюдения за погодой, не требующие оснащения специальными приборами, например за облачностью, изменениями форм облаков, силой ветра, фиксировать некоторые атмосферные явления, предсказывать устойчивость или изменение погоды. Их можно вести как в определенные часы (9, 12, 15, 18, 21), так и в момент особенно яркой выраженности каких-либо явлений атмосферы, например: серебристых облаков, града, шторма и т. п.

Один из распространенных видов подобных наблюдений - определение форм облаков и облачности. По принятой в метеорологии классификации облаков все они по высоте образования над Землей разделены на три яруса. Облака верхнего яруса располагаются над поверхностью Земли выше 6000 м. Все их формы чисто-белого цвета, без теней, полупрозрачные (сквозь них просвечивают солнце, луна, небо, звезды). Среди них выделяются формы перистых, перисто-слоистых и перисто-кучевых облаков.

К простейшим визуальным наблюдениям над погодой относится определение вида атмосферных осадков, их интенсивности, фиксация времени появления и исчезновения.

Важнейшими, легко различимыми видами осадков, являются дождь, ливневый дождь, морось, снег, ливневый снег, мокрый снег, снежная крупа, град, роса, иней, изморось, гололед. Кроме того, могут наблюдаться и фиксироваться записями такие атмосферные явления, как метель, поземок, гроза, зарница, полярное сияние, туман, дымка, мгла, оптические явления — венец вокруг солнца и луны, мираж и т. п.

Для визуального определения скорости и названия ветра можно пользоваться общепринятой среди метеорологов шкалой.

Снегомерные наблюдения. В зимнем походе метеорологические наблюдения рекомендуется дополнять наблюдениями над снежным покровом: характером его поверхности, толщиной, однородностью залегания и т. п. Наблюдения проводятся визуально и с помощью размеченной лыжной палки с легко снимающимся кольцом — простейшей снегомерной рейки. Пользуясь этой палкой, можно измерить толщину снежного покрова и глубину лыжни, а зная опорную площадь лыжи и вес туриста с рюкзаком, определить (хотя и очень приблизительно) запасы влаги в снеге.

Наилучшие результаты предсказания погоды достигаются при каждодневных наблюдениях и ведении записей в специальном дневнике. Вместе с записью состояния и изменений погоды в нем рекомендуется фиксировать подмеченные признаки ее устойчивости или



предполагаемого изменения. В дальнейшем это дает возможность учесть, через какой промежуток времени после появления тех или иных признаков происходит перемена погоды.

Признаки устойчивой хорошей (малооблачной без осадков) погоды:

1. Давление воздуха высокое, почти не изменяющееся за день или медленно и равномерно повышающееся в течение нескольких суток.

2. Ветер: ночью тихо, днем усиливается, а к вечеру снова затихает. Может быть различного направления, обычно совпадает с движением облаков.

3. Облачность: иногда небо весь день безоблачно или с редкими, перистыми, кажущимися неподвижными облаками, к вечеру исчезающими или не увеличивающимися в количестве. Ночью чаще безоблачно, утром появляются кучевые облака, увеличивающиеся к полудню и вновь исчезающие к вечеру. Величина их относительно небольшая, движение медленно и по направлению совпадает с ветром у земли. Нижняя граница облаков днем заметно поднимается над землей.

4. Осадки: дождя нет, ночью сильная роса, исчезающая утром (весной и осенью — иней на траве). С вечера до утра по низинам туман, в осенние утра иногда вызывающий морось.

5. Температура воздуха: днем на солнце жарко, к вечеру и ночью (особенно к утру) прохладно. Ночью в низинах и поле заметно холоднее, чем в лесу или на холме. Весной и осенью заморозки на почве.

6. Другие признаки: дым от костра, из труб поднимается прямо-вверх. Ласточки и стрижи летают высоко.

Признаки ухудшения погоды (перемены к ненастью):

1. Давление непрерывно понижающееся или колеблющееся. Чем быстрее понижение, тем скорее ухудшится погода.

2. Ветер: усиливается, становится ровнее, дует днем и ночью. Приближается по направлению к тому, которое в данной местности приносит ненастье, совпадает с движением облаков.

3. Облачность увеличивается. Сначала появляются быстро бегущие с запада или юга перистые в виде полос, конских грив, языков пламени облака, сходящиеся у горизонта. Число их увеличивается, контуры расплываются, постепенно все небо покрывают перисто-слоистые облака, затем более плотные и низкие. Направление их движения не совпадает с направлением ветра у земли. Если днем были кучевые облака, которые к вечеру скопились в форме гор, высоких башен, а нижний край их опустился,— приближается гроза.

4. Осадки: роса ночью слабая или ее нет, тумана в низинах не видно. Приземный туман, иней если и был ночью, то исчез до восхода солнца. Из появившихся низких облаков начинается дождь.

5. Температура воздуха: разница дневной и ночной температуры уменьшается. Вечером становится теплей, чем в тот же день утром. После дождя нет похолодания.

6. Влажность воздуха: воздух становится сырым даже днем.



4. КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ГИДРОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ В КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

4.1 Гидрологические исследования и их значение для организации туристско-экскурсионной работы

4.2 Изучение режима работы рек в походных условиях

4.3 Предсказание погоды по местным признакам

4.1 Гидрологические исследования и их значение для организации туристско-экскурсионной работы

Обводненность ландшафта и водообеспеченность населения – важный рекреационный фактор. При сочетании с живописным рельефом и комфортными климатическими условиями наиболее благоприятные возможности для организации всех основных видов отдыха и туризма, а также санаторно-курортного лечения наблюдаются на побережьях больших и малых водоемов: морей, озер, водохранилищ, рек, искусственных прудов.

Благоприятные гидрологические условия для рекреации выражаются в существовании незагрязненных водотоков с соответствующей температурой воды и с расходом, позволяющим оборудовать натуральные пляжи или проточные бассейны.

Наличие питьевой воды и ее качество имеет прямое и главное значение для заселения и освоения ландшафта. Значение водоемов в ландшафте многообразно. Их наличие повышает рекреационную ценность окружающей среды и создает предпосылки для создания как сезонных, так и круглогодичных центров отдыха и туризма.

Особое значение имеют поверхностные и подземные воды, обладающие лечебными (бальнеологическими) свойствами.

Климатические и геолого-геоморфологические условия территории нашли отражение в своеобразии гидрографической сети и в режимных характеристиках рек Центрального Казахстана. Малое атмосферное увлажнение, высокая испаряемость, широкое распространение скалистых трещиноватых, а местами и закарстованных горных пород не способствуют формированию устойчивого поверхностного стока. Вместе с тем, мелкосопочный рельеф, разгрузка трещинных подземных вод у подножья горно-сопочных массивов порой благоприятствует возникновению мелких речных водостоков.

На обширной территории Карагандинской области ресурсы поверхностных вод весьма ограничены. Густота гидрографической сети уменьшается с севера на юг и сильно варьирует в зависимости от гипсометрического уровня местности. Густота временной речной сети достигает 10 км на 100 км², а постоянный – не более 4 км на 100 км². В средней на рассматриваемой территории она составляет 0,07 км\ км².



Наиболее богаты водотоками повышенные районы мелкосопочника, районы Бетпакдалы и Приаральских Каракумов лишены постоянно действующих водотоков.

К бассейну Северного Ледовитого океана относится единственная река Терсаккан. Она берет свое начало с гор Желадыр в северной части области. Правый приток Ишима Терсаккан протекает по области только в верхнем течении, среднее и нижнее течение приходится на Акмолинскую и Костанайскую области. Питание родниковыми водами обеспечивают постоянное течение реки в течении года. По берегам реки произрастают тогайные заросли, воды богаты рыбой.

К Тенгиз-Кургальджинскому бассейну относится крупнейшая река в области – Нура. Истоки реки-юго-западные отроги гор Ханкашты, при слиянии родников на высоте 1060м. Число рек в бассейне Нуры протяженностью свыше 10 км – 200, из них самые крупные – Шерубай-Нура (268 км), Улькен-Кундызды (113 км), Байкожа (90 км), Ащису (90 км), Исень (85 км), Акбастау (82 км), Тузды (50 км), Шийлы (50 км). Для водоснабжения промышленных центров на реке сооружено 7 плотин и водохранилищ, самое крупное из них – Самаркандское. Рельеф местности, по которой протекает Нура, изменяется от низкогорного до равнинного, встречаются болота. В пойме вблизи населенных пунктов посева огородных и бахчевых культур, в прирусловой полосе произрастает ива, шиповник. Ширина реки от 15 до 80 м. Средний расход воды 19,5 кв. м\сек. Нура характеризуется резким колебанием уровня и расхода воды. Половодье в верхнем днем течении в середины апреля, в нижнем – в мае, продолжительность 1,5-3,5 месяца, глубина в этот период 3,1 м.

Река Сарысу – длина 1011 км – образовалась от слияния двух рек Жаман Сарысу и Жаксы Сарысу, впадает в озеро Телеколь. По площади бассейна и длине Сарысу является первой рекой области, по водности – второй после Нуры. Основные притоки – Атасу, Каракенгир, Сарыкенгир, Жезды. Русло реки Каракенгир (правый приток Сарысу) вблизи Жезказгана перегорожено плотиной, выше которой образовалось Кенгирское водохранилище.

Самое крупное озеро Центрального Казахстана – Балхаш – входит в пределы области только своей западной частью, являясь естественной юго-восточной границей области. В окраинных районах расположены озера Карасор, Шубар-Тенгиз, Каракойын, которые характеризуются непостоянством водного режима – летом многие пересыхают (превращаясь в соры) или сильно сокращают свою акваторию. Пресные озера расположены главным образом на севере – в районе гор \улытау, бассейне р. Нуры, Каркаралинских горах (Улкенколь, Шайтанколь и др.) На 100 кв. км территории области приходится 0, 23 кв. км озер.

В условиях резко-континентального климата и засушливости в Карагандинской области особое внимание отдыхающих привлекают малые озера и водохранилища, однако они более уязвимы к



антропогенному влиянию, чем крупные. В современный период их значение для рекреации выросло, что объясняется недоступностью для основной массы населения отдыха на морских побережьях и распространением личного автотранспорта, что позволяет с легкостью решить проблемы перемещения. Вдоль берегов рек, озер, водохранилищ в местах с благоприятными природными условиями для организации кратковременного и продолжительного отдыха созданы зоны отдыха, находящиеся в ведении крупных промышленных объектов.

Гидроминеральные рекреационные ресурсы области представлены Атасускими и Улытаускими минеральными водами, Куинскими радоновыми источниками, Карасорскими лечебными грязями, которые используются недостаточно для создания бальнеологических лечебных санаториев и курортов.

4.2 Изучение режима работы рек в походных условиях

Гидрологическое обследование включает описание реки и прилегающей местности, русла реки с промерами его ширины и глубины, характера берегов и дна, измерение скорости течения и расходов воды, а также сбор сведений у местных жителей о режиме реки и ее использовании.

При обследовании озер надо произвести глазомерную съемку береговой линии озера для составления его плана, сделать лотом промеры глубин (с лодки), измерить температуру воды, собрать сведения о режиме озера у местных жителей.

Из простейших приборов для гидрологических наблюдений туристы должны иметь размеченный на метры шнур (20—30 м), планшет с компасом и визирной линейкой, лёгкий шест, часы с секундной стрелкой.

Примерное описание реки

Долина реки

-В какой части реки исследуется долина (верхнее, среднее, нижнее течение; между какими населенными пунктами); обозначить на схеме этот участок долины

-Определить ширину долины по верху (в метрах, на глаз)

-Определить высоту склонов (в метрах, на глаз)

-Определить с помощью прибора крутизну склонов (пологие до 15, крутые - 15-35, очень крутые - 35-45, отвесные - 45)

-Имеются ли четко выраженные (или угадываются с трудом) террасы; на каком склоне долины они расположены - левом или правом; высота склонов террасы; ширина поверхности террасы

-Есть ли места выхода грунтовых вод (обозначить их на схеме), где выходят грунтовые воды - на склоне или дне долины

- Определить ширину дна (в метрах), характер растительности, степень заболоченности, типы грунтов (илистый, суглинистый, песчаный и др.)



- Определить пойму реки; по какому берегу она расположена
- Определить ширину поймы; каков характер поверхности (ровная, кочковатая, заболоченная); какая растительность покрывает её
- Как используется пойма?
- Русло реки:
 - Характер берегов (высокие, низкие); их примерная высота в метрах (крутые, пологие);
 - Какие породы слагают берега (песчаные, суглинистые, глинистые и пр.);
 - Состав растительности берегов (какие деревья, кустарники, травы произрастают); закрытые или открытые луговые берега.
 - Размываются ли берега рекой и в каких участках.
 - Характер русла: извилистое, прямолинейное; разделяется ли на рукава, образуя острова; имеются ли отмели, перекаты, плесы.
 - Цвет воды, прозрачность, запах, температура, жесткость.
 - Ширина русла (на глаз, в метрах).
 - Глубина реки (самое глубокое место); средняя глубина.
 - Характер дна (илистое, глинистое, песчаное).
 - Скорость течения.
- Режим и использование реки (частично по опросу местных жителей и другим источникам):
 - Откуда река берет начало (из ключей, озера, болота); куда впадает, какие имеет притоки, какие районы пересекает.
 - Когда начинает прибывать вода весной (декада, месяц); вскрытие реки ото льда (сроки ранние, средние, поздние); максимальный подъем воды в реке (в метрах; декада, месяц).
 - Как широко разливается в половодье (установить границу разлива: максимальная, средняя, минимальная).
 - Когда заканчивается половодье (месяц, декада).
 - Бывают ли паводки летом (как часто, какой высоты достигают); заполняется ли при паводках пойма.
 - Как сильно понижается уровень воды летом (месяц); как изменяется уровень воды осенью (месяц, декада).
 - Какой высоты достигает подъем воды осенью.
 - Установление ледостава (месяц, декада, средние сроки, ранние сроки, поздние); имеется ли полынья (почему?).
 - Какова толщина льда к концу зимы; имеются ли замерзшие рыбы (когда, при какой зиме).
 - Как используется река (сплав, орошение, судоходство, поливы и пр.).
 - Какая рыба и другие животные водятся в реке.
 - Какие гидротехнические сооружения имеются на участке реки (мельницы, плотины, ГЭС и др.).
 - Какие имеются туристские оздоровительные учреждения (турбазы, дома отдыха, пионерские лагеря и др.).



-Наиболее удобные места для отдыха (пляжи, береговые лужайки, места для туристских привалов).

Возможности использования реки для водного туризма (лодки, байдарки, плоты).

- Возможности наведения переправ по кладкам, навесных, вброд.

- Источники загрязнения воды: меры, предпринимаемые по охране чистоты воды берегов и растительности.

Важно также исследование подземных вод, снабжающих села, промышленные предприятия и города. Краевед должен обратить внимание и на минеральные источники, имеющие лечебное и оздоровительное значение.

Гейзеры, вулканы, землетрясения — все это географические объекты и природные явления, сравнительно редкие для нашей страны. Однако в некоторых районах краеведы могут встретиться и с ними. Тогда надо изучать и эти проявления кипучей деятельности внутренних сил Земли; ведь они служат ключом к познанию причин горообразования, источников тепловой энергии земных глубин, позволяют судить о магматических очагах и о составе пород, слагающих внутренние оболочки нашей планеты.

Целью гидрологических исследований в туристском путешествии обычно является сбор сведений о малых и малоизученных реках и озерах для составления их характеристик.

Гидрологическое обследование включает описание реки и прилегающей местности, русла реки с промерами его ширины и глубины, характера берегов и дна, измерение скорости течения и расходов воды, а также сбор сведений у местных жителей о режиме реки и ее использовании.

Изучая местные реки, устанавливайте их истоки и устья, наличие дельты, характер русла, глубины, скорость течения и расход воды, водный режим, хозяйственное использование и его возможности.

Гидрографические описания обычно состоят из верховьев реки к ее устью, причем река делится на типичные участки от 2-3 до 10—12 км в длину. В описания входят общие сведения о реке, подчеркнутые из наблюдений и опроса местного населения; описание прилегающей местности, долины реки по участкам; сведения о режиме реки и ее использовании.

Простейшие гидрологические наблюдения на озерах нетрудно выполнить при помощи самодельных приборов. Для этого составьте план озера путем глазомерной съемки его береговой линии; обойдите его по замкнутой кривой. При промерах глубин (на лодке с помощью лота) постарайтесь установить наибольшую глубину, а также выявить профиль дна.

Для выяснения биологических условий озера необходимо установить характерную для водоема температуру. Однако температура воды на поверхности озера летом несколько выше, чем в глубине, из-за различной



плотности воды (ее наибольшая плотность всегда при 4°). Это осложняет измерение температуры в озере, так как температура верхнего слоя, которую измерить нетрудно, не отражает тепловых условий более глубоких слоев воды, где обитают рыбы и другое население озера. Если у вас нет термометров, снабженных автоматическим затвором, замените их бутылью с широким горлом (типа молочной посуды); с ее помощью берите пробу воды с нужной глубины и затем, быстро подняв на поверхность, тотчас же измерьте температуру.

Гидрографическое описание озера составляют примерно по той же схеме, как и гидрографическое описание реки, т. е. собирают сведения о прилегающей к озеру местности, о характере его берегов; устанавливают, когда бывает наиболее высокий уровень озера, когда самый низкий, какой высоты достигают колебания уровня воды за год, когда озеро замерзает, вскрывается, какое оно имеет хозяйственное назначение.

Гидрологическое изучение местного края можно осуществлять с помощью простых, нередко самодельных приборов; при этом требуется лишь добросовестное и тщательное отношение к делу; четкие записи в полевом дневнике помогут вам воссоздать целостную картину жизни реки или озера, их режима и возможностей использования в народнохозяйственных целях.

Знакомясь с местным рыболовством, обратите внимание, как оно сочетается с животноводством и земледелием: какова техника и организация рыбного хозяйства, каковы размеры промыслов, их доходность: в чем отличие техники и организации современного рыбного хозяйства и рыбных промыслов от промыслов старого времени.

Если производить измерения скорости и расхода воды в реке у одного и того же места через равные промежутки времени в течение суток или нескольких месяцев, то можно установить месячные (сезонные) изменения этих величин, а значит, и полноводности реки. На горных реках ледникового питания легко наблюдаются суточные колебания скорости и расхода воды.

За изменениями полноводности реки помогают следить замеры колебаний уровня воды в течение года, т. е. наблюдения за режимом реки. Самым действенным при этом считается способ стационарных или полустационарных наблюдений, которые нетрудно организовать с помощью самостоятельно оборудованного водомерного поста. К столбу, врытому недалеко от уреза воды, поперечной планкой крепится вертикально уходящая в воду до дна рейка с делениями. Длина ее должна быть такой, чтобы рейка не скрывалась рекой даже при самом большом подъеме воды. В то же время она не должна оказываться на мели при понижении уровня реки. Поэтому нельзя останавливать ее на самом урезе воды. Уровень воды измеряется от одного до трех раз в сутки, результаты замеров записываются в дневник.

По данным таких наблюдений в течение года можно определить главные показатели режима реки: время и продолжительность половодья



(длительного высокого уровня воды) или паводка (краткосрочного резкого подъема уровня), межени (самого низкого уровня), а также зафиксировать колебания уровня реки в зависимости от погодных явлений.

Вычислив средние показатели уровня и расхода воды за сутки и по месяцам, нетрудно построить графики суточного, месячного, годового режима реки. Сравнивая показатели режима реки за ряд лет, сопоставляя юс со сведениями местных жителей, можно выявить тенденцию реки к обмелению. В этом случае о результатах своих наблюдений необходимо сообщить в гидрометеорологическую службу района.

4.3 Предсказание погоды по местным признакам

Погода – это состояние атмосферы, характеризующееся той или иной совокупностью метеорологических элементов в данный момент или за какой-либо промежуток времени в данной местности.

Прогноз погоды по народным приметам позволяет предвидеть погоду для сравнительно небольшого района и на срок обычно не более суток.

Чтобы прогноз был реальным, его надо делать по многим природным явлениям, по их комплексам, а не по отдельным двум-трем приметам.

Признаки погоды малооблачной, без осадков (летом теплой, зимой морозной).

1. При заходе и восходе солнца заря желтая, золотистая, розовая. Зеленоватый цвет ее указывает на длительное сохранение характера погоды.

2. После ненастья постепенное ослабление ветра, прекращение осадков, уменьшение облачности, летом ночью похолодание.

3. С восходом солнца появляются кучевые облака. К полудню размеры их увеличиваются. К вечеру облака растекаются и после захода солнца совершенно исчезают.

4. После захода солнца на траве появляется роса, которая усиливается перед восходом солнца, а с восходом его исчезает. Весной и осенью вместо росы на земле и крышах образуется иней.

5. Летом ночью над низкими местами (болотами, лощинами, речками) скапливается туман.

6. К вечеру и к ночи в низинах и долинах становится холоднее, чем на возвышенностях, в лесу — теплее, чем на открытых местах.

7. В горах дымка покрывает вершины.

8. Летом ночью совсем нет ветра. К полудню он усиливается, а к вечеру снова стихает.

9. Днем ветер дует с моря, ночью — с суши.

10. Давление воздуха увеличивается.

Признаки ненастной погоды (облачной, с обложным дождем или снегом и ветром):



1. На горизонте появляются тонкие перистые облака, вытянутые в виде нитей с загнутыми концами. Такие облака показывают, что ненастная погода находится от нас на расстоянии 900—1 000 км и может наступить приблизительно через 20 часов.

2. Тонкие перистые облака постепенно затягивают все небо и переходят в перисто-слоистые облака, располагающиеся плотным слоем. Если эти облака закрывают солнце или луну, то вокруг них появляются белые круги. Дальше уже надвигается сплошная облачная пелена. Солнце и луна становятся невидимыми. Через некоторое время начинается дождь или снег.

3. Вечерняя или утренняя заря приобретает красную, иногда даже багрово-красную окраску. Солнце садится в тучу.

4. Ветер резко меняет направления и к вечеру усиливается.

5. В горах ночью ветер дует из долин в горы, днем — наоборот.

6. Давление воздуха падает.

7. Роса или иней не появляются.

8. Вечером теплее, чем днем.

9. В низинах и на возвышенностях, в лесу и на открытых местах — одинаковая температура воздуха.

10. В горах понижение температуры в утренние часы.

11. Образовавшийся вечером туман «тает» до восхода солнца, не стелется по воде, а поднимается вверх.

Признаки переменной погоды (с кратковременными осадками, летом грозами и с последующим похолоданием):

1. На горизонте видны перисто-кучевые облака в виде мелкой ряби.

2. Появляются вытянутые облака, похожие на огромные зерна чечевицы.

3. В летнее время вечером или утром образуются облака в виде зубцов или башенок.

4. Одновременно наблюдается несколько ярусов облаков.

5. Летом создается ощущение духоты — парит.

6. Давление воздуха сначала мало изменяется, затем внезапно начинает понижаться.

К хорошей погоде:

1. Луна (яри восходе) окаймлена красным, быстро исчезающим кругом.

2. Звезды слабо мерцают зеленоватым цветом.

3. Рога месяца остры.

4. Стрижи летают высоко.

5. Муравьи проявляют высокую активность.

6. Комары и мошки летают роем («столбом»)

7. Навозные жуки летают низко над землей.

8. Вечером кричат чибисы, звонко и часто поет зяблик.



9. Пчелы рано улетают в поле.
 10. На траве, кустарниках, деревьях обильная паутина.
 11. Все одуванчики раскрыты.
 12. На прудах и реках заметны раскрытые белые лилии и желтые кувшинки.
 13. Дым (при отсутствии ветра) поднимается вертикально вверх.
 14. Угли в костре быстро покрываются золой, тлеют тускло.
- К плохой погоде:
1. Сильно мерцают звезды (красноватым или ярко-синим светом),
 2. Звезды после ясного дня видны плохо.
 3. Стрижи летают низко.
 4. Зяблики «скрипят», а совы-сплюшки кричат днем
 5. Куры и воробьи купаются в пыли, воробьи громко чирикают.
 6. Утки, чайки, лебеди часто ныряют, кричат громко, хлопают крыльями и плещутся.
 7. Рыба выскакивает из воды, хватает мошек.
 8. Ящерицы скрываются в норках.
 9. Лягушки выползают из болота и хрипло квакают.
 10. Пчелы летают допоздна, вечером очень активны.
 11. Муравьи прячутся в муравейники, закрывают в них ходы.
 12. На земле не видно насекомых, а земляные черви выползают на поверхность.
 13. Собаки мало едят, много спят, катаются по земле.
 14. Кошки «умываются» — трут лапами морду и уши.
 15. Скот жадно ест траву.
 16. Лошади храпят и фыркают.

5. ЗАДАЧИ ОХРАНЫ РАСТИТЕЛЬНОГО И ЖИВОТНОГО МИРА В КАЗАХСТАНЕ И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

- 5.1 Развитие туризма и охрана природы
- 5.2 Классификация типов природных ландшафтов
- 5.3 Объекты природно-заповедного фонда Казахстана

5.1 Развитие туризма и охрана природы

Влияние окружающей среды на туризм как таковое не ощущается. Однако экологическая обстановка региона, области, республики накладывает определенный отпечаток: наличие



промышленных предприятий, загрязняющий атмосферу, гидросферу, литосферу, вполне может дать отрицательный эффект от туристской деятельности, особенно в индустриально регионах Казахстана.

Оскудение природно-рекреационных ресурсов происходит из-за интенсивного хозяйствования. Вследствие этого деградирует территория, потенциально пригодная для рекреационного природопользования.

В свою очередь участки, испытывающие сильное антропогенное воздействие, должны быть разделены по степени экологической напряженности с выделением ареалов: а) первичного антропогенного воздействия; б) незначительного преобразования природы; в) глубокого преобразования природы; г) первичной деструкции; д) глубокой деструкции; е) экологически катастрофичных. Для устойчивого развития рекреационных земель были определены И.Ю. Кашиной и В.Б. Нефедовой суточные допустимые рекреационные нагрузки -3-3,5 человека/га.

Следует учитывать, что данные нормы определены для лесов европейской части России. В условиях Казахстана эти показатели могут изменяться как в сторону сокращения, так и увеличения рекреационной нагрузки.

Изменение показателей можно объяснить, во-первых, несоответствием климатических зон, во-вторых, различными подходами к определению рекреационных нагрузок на природные комплексы. К примеру, в степных и пустынных зонах Казахстана суточные рекреационные нагрузки могут быть гораздо выше, вследствие наибольшей хрупкости степных и пустынных ландшафтов. Исследователями предприняты попытки определить суточные допустимые рекреационные нагрузки по пяти экономическим районам Республики Казахстан (см. табл.). Из данных таблицы видно, что в пустынной зоне Восточного Казахстана рекреационная нагрузка определена в 4,5 чел/га, а в Центральном и Южном Казахстане в 3,5 чел/га. Эту разницу показателей можно обосновать следующим образом. Пустынная зона Восточного Казахстана расположена в Зайсанской котловине и южной части этого района, т.е. соприкасается с Алаколь-Балхашской системой озер.

В Центральном и Южном Казахстане, особенно в пустынной зоне, водоемов крайне мало. Этим и объясняются наименьшие показатели рекреационной нагрузки в данных регионах (Таблица 1).

Таблица 1

Суточные допустимые рекреационные нагрузки по пяти экономическим районам РК

№	Экономические зоны	Пустынная зона (чел/га)	Степная зона (чел/га)	Горно-лесная зона (чел/га)
---	--------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------------



Продолжение таблицы 1				
1.	Восточный Казахстан	4,5	3	5
2.	Западный Казахстан	4	3,5	
3.	Северный Казахстан		3,5	5,5
4.	Центральный Казахстан	3,5	2,5	4,5
5.	Южный Казахстан	3,5		5,5-6

В степной зоне Казахстана в региональном масштабе наибольшая нагрузка предполагается в Западном и Северном Казахстане, вследствие преобладания степных территорий, нежели в Центральном и Восточном Казахстане, где главенствуют пустынные и горно-лесные массивы. В горнолесной зоне республики рекреационная нагрузка (особенно в Южно- и Североказахстанской части районов) значительно выше, чем в Центральном и Восточном Казахстане и составляет 5,5-6 чел/га.

Таковую расстановку необходимо рассмотреть следующим образом:

- наибольшая территориальная концентрация населения, занятого в промышленности и аграрном секторе;
- преобладание горно-лесной зоны в процентном соотношении ко всей территории республики. С точки зрения предотвращения массовой хозяйственной деятельности на резервируемых землях, для рекреации необходимы специальные кардинальные меры, направленные на сохранение и ведение рационального природопользования.

Влияние экологического фактора на туризм, в целом, будет сказываться на расширении экологического воспитания, развитии экологического туризма, и занятию им ключевых позиций во всей иерархии видов и форм современного туризма.

Для благоприятного ведения рационального рекреационного природопользования необходимо развивать средоохранную отрасль индустрии туризма - экологический туризм. "Экотуризм" - это путешествие в места с относительно нетронутой природой с целью, не нарушая целостности экосистем, получить представление о природных и культурно-этнографических особенностях данной территории, который создает такие экономические условия, когда охрана природы становится выгодной местному населению.

От традиционного туризма экотуризм отличается следующими признаками: превалирование природных объектов туризма, устойчивое, рациональное природопользование, меньшая ресурсо- и энергоемкость, непосредственное и всеобъемлющее участие в социально-экономическом развитии территорий, эколого-эстетическое образование туристов. Стимулом развития экотуризма является увеличивающийся



рекреационный спрос на природу, который определяется нарастанием несоответствия среды постоянного обитания современного человека его физиологическим и психологическим потребностям.

Удовлетворение и расширение рекреационного спроса на территории Казахстана должно осуществляться за счет научных знаний об окружающей среде. Поскольку окружающая среда и туризм - тесно взаимосвязанные процессы можно провозгласить тезис "Чем чище будет среда обитания, тем легче привлечь туристов".

5.2 Классификация типов природных ландшафтов

При оценке природных условий для организации отдыха важнейшим критерием является разнообразие природной среды, что выдвигает в качестве главного объекта рекреационной оценки ландшафты. Ландшафт есть естественный природный район, заключающий в себе закономерную и взаимосвязанную совокупность местных природных условий жизни людей.

В нем воплощается единство зональных, секторных, высотно-ярусных, а зональных условий природной среды. Природные комплексы, выделенные в результате ландшафтных исследований, могут использоваться для выполнения таких функций, связанных с основными видами рекреационной деятельности, как оздоровительная, познавательная, спортивная, лечебная.

Естественные ресурсы играют огромную роль в выборе отдыхающими района отдыха и путешествия.

Туристы учитывают особенности ландшафта и климата, богатство растительного и животного мира. Атрактивность, контрастность и ритм ландшафтов, возможность преодоления препятствий, географическая специфика, экзотичность и уникальность или, наоборот, типичность, размеры и формы природных объектов, их визуально-графическое расположение являются природными предпосылками рекреационной деятельности.

Согласно условной оценке степени контрастности основных пар природных комплексов, разработанной Ведениным и Филипповичем (1975), наиболее сильным эффектом по степени воздействия на человека обладает связь «лес(поле)-водоем», средний эффект – «лес-луг (поле)», слабый эффект – «лес-кустарники», малый эффект – «поле-луг»

Технологический тип оценки отражает взаимодействие человека и природной среды посредством "технологии" рекреационной деятельности и техники.

Этот тип оценки охватывает два аспекта. С одной стороны природные ресурсы оцениваются для того или иного вида или целой системы рекреационных занятий, с другой - возможности инженерно-строительного освоения территории. Иногда разделяют все ландшафты на пригодные для соответствующего использования я



непригодные. Для обширных территорий (как масштабы области) оценка основывается, главным образом на выявлении лимитирующих факторов, т.е. таких факторов, влияние которых сводит «на нет» значение всех остальных.

Как для формирования крупных туристских комплексов, так и для появления отдельного туристского объекта важную роль играют: географическое положение местности, характер поверхности, рельеф, климат, водные, растительные ресурсы, животный мир. Лучшей основой для оценки туристско-рекреационного потенциала и районирования территории по степени аттрактивности природных ландшафтов по мнению большинства ученых является ландшафтная карта.

Детальная классификация типов природных ландшафтов по административным районам Карагандинской области с использованием методики М. Милеской, проведенная К. Турсинбаевой, позволила выявить, что высокая степень аттрактивности природных ландшафтов выделяется в Каркаралинском районе (14 баллов), средняя – в Улытаусском и Актогайском районах (12 баллов), невысокая - в Абайском, Бухаржырауском, Осакаровском и Шетском районах (8 баллов), низкая - в Нуринском и Жанааркинском районах (6 баллов).

Растительный мир имеет большое значение в рекреационной деятельности. Отсутствие или слабое развитие растительности – один из признаков экстремальности природной среды. Дикорастущая флора – источник многих пищевых продуктов, лекарственных средств. Растения улучшают микроклимат, способствуют очищению загрязненного воздуха.

Вопросами изучения растительности Центрального Казахстана занимались крупнейший ботаник А.И. Шренк (1842 г.), И.М. Крашенинников (1925 г.), Н.В. Павлов (1935 г.), результаты исследований З.В. Карамышевой и Е.И. Рачковской обобщены в монографии «Ботаническая география степной части Центрального Казахстана» (1973 г.).

Территория Центрально Казахстана расположена в зонах типчаково-ковыльных степей, полынно-типчаковых полупустынь и пустынь. Наиболее распространены ковыльно-типчаково-полынные сухие степи на светло-каштановых почвах. На более тяжелых глинистых почвах в составе растительности появляются ковыль-волосатик, житняк, на каменистых и щебнистых склонах – вероника перистая и лапчатка бесстебельная, на засоленных почвах произрастают кустарники из семейства лебедовых-кокпек, терескен, майкара.

При движении с севера на юг типчаково-ковыльная степь сменяется полынно-боялычевыми пустынями. Растительность пустынь и полупустынь относительно богата и разнообразна – это типчак, ковылок, житняк, волоснец ситниковый с участием полины кустарниковой на бурых почвах. По материалам Карагандинского ботанического сада в регионе зарегистрировано более 1500 видов высших сосудистых растений, относящихся к 663 семействам 302 родам. Кормовых растений



насчитывается более 100 видов, лекарственных – 50 видов, а также целый ряд пищевых, медоносных, декоративных, ядовитых.

Особого внимания требуют редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений, внесенные в Красную книгу Казахстана(1982 г.)

Общая площадь лесного фонда области составляет 98188 га, лесистость территории составляет 0,2 %. Областное лесное хозяйство включает в себя лесхозы Актогайского, Жанааркинского, Улытауского районов, Кувско-Каркаралинского района, и лесное хозяйство г. Караганды и Темиртау.

Наиболее примечательны и живописны ландшафты низкогорий Каркаралы и горно-сопочного гранитного массива Кызыларай, где находится самое южное в Казахстане произрастание сосновых лесов на гранитных склонах. Среди них выделяют два типа: 1-сосняки на гранитах, лишенных сплошного почвенного покрова, произрастают по вершинам и южным склонам гор, возобновляются плохо, праткической ценности не имеют, составляют 40 % от общего количества; 2-сосняки мертвопокровные разнотравные на оподзоленных горно-лесных почвах склонов, произрастают у оснований склонов и выходах горных ущелий, распространены на 25 % территории. Смешанные осоковые сосняки на заболоченных почвах межгорных долин располагаются островками в наиболее пониженных участках горных долин. Эти леса насыщены березой, осиной, кустами ивы, шиповником, черемухой и кизильником черноплодным. Травы под пологом леса богатые разнообразные: мятлик луговой, вейник наземный, клевер люпиновый, перловник высокий, костяника каменистая, земляника лесная и другие.

Существует типизация Каркаралинских лесов, которая представлена в следующем виде – 85,4 % сосна; 12 % береза; 2,6% кустарников.

Карагандинская область очень разнообразная по природным условиям и это обуславливает богатство и своеобразие ее растительного мира.

Исследователь природы руководствуется не только чисто научной любознательностью, но и практической заинтересованностью в преуспевании родного края.

Воздействие общества на природно - географическую среду определяется тремя путями:

А) рациональное использование полезных свойств того или иного природного ландшафта с одновременным восстановлением и обогащением его составных частей;

Б) устранение (преодоление) вредных в хозяйственном и культурном отношении сторон ландшафтов, их улучшение;

В) конструктивное преобразование природы, создание новых природно - культурных ландшафтов, новой географической среды.

Эти три пути в совокупности реализуют понимание охраны природы, как единую комплексную задачу охраны и рационального использования природы. Критерием рациональности служит максимальный эффект в



расчете на единицу израсходованного ресурса и растущая ценность природного ландшафта в целом.

Среди природных ресурсов выделяется три большие группы.

I. Ресурсы исчерпаемые, но при известных условиях и в определенных пределах возобновимые. В этих ресурсах выражаются восстановительные силы природы. Сюда относятся растения и животные, плодородие почвы. Если сельское хозяйство ведется культурно, основывается на правильных системах удобрений и севооборотов, то запас производительных сил земли не только поддерживается на определенном уровне, но даже растет.

Если заготовки леса ведутся с учетом лесовозобновления и лесопосадок, лесные богатства страны не испытывают ущерба.

Если рыба вылавливается в такие сезоны и в таких размерах, что подрывается способность воспроизводства (не говоря уже о размножении), то рыбные ресурсы соответственно сокращаются и могут вообще исчезнуть.

II. Ресурсы исчерпаемые и невозобновимые. Сюда относятся богатства недр земли - рудные и нерудные ископаемые, минеральное топливо. Ясно, что использовать эти богатства нужно бережно, начиная уже с добычи и далее на всех стадиях их обработки.

Чаще всего в рудах содержится ряд сопутствующих компонентов; особенно в полиметаллических рудах, рудах цветных металлов, но также и в некоторых железных рудах, в каменных углях и др. (германий, галлий, рассеянные элементы). И совершенно недопустимо, когда горнодобывающие предприятия «снимают сливки», т. е. добывают только основное ископаемое и при том только из самых богатых: пластов и затем забрасывают в стволы все остальное. Интересы народного хозяйства диктуют обязательность комплексной переработки добываемых минералов.

Нельзя мириться также с тем, когда обогащение руд и выплавка металла производятся только в отношении основного компонента (медь, цинк, свинец и т. д.), а сопутствующие - сера, сернистый газ, редкие и рассеянные элементы - безвозвратно теряются или выбрасываются в атмосферу, отравляя все вокруг.

III. Неисчерпаемые. Это - солнечная радиация, климатические ресурсы, вода и воздух. Без них органическая жизнь невозможна. Воздух вездесущ, однако загрязненный он вреден для жизни животных, растений и человека.

Воздух загрязняется газообразными выбросами промышленных предприятий и автотранспорта, дымом, пеплом, золой.

Загрязненная атмосфера препятствует проникновению к земной поверхности солнечной радиации, особенно (на 30-40%) снижается ультрафиолетовое облучение.

На пылевидных частицах сгущаются водные пары из воздуха и образуются туманы; в свою очередь, на капельках тумана осаждаются



новые частицы дыма, пыли и сажи. Все это ухудшает микроклимат прилегающих к промышленным предприятиям частей города. Таким образом, в промышленных выбросах не только теряются ценные виды сырья (фосфор, сера, калий, фтор, кальций, магний, марганец, серный ангидрид и т. д.), но они оказывают ядовитое влияние и на весь местный микроландшафт - растительность, животный мир, человека.

Усиливается восприимчивость людей к всевозможным заболеваниям органов дыхания. Поедающий отравленную траву скот, животные болеют. Особенно вредны для зданий, металлов, животных, растений и человека выбросы тепловых электростанции, заводов цветной металлургии и химических. При длительном воздействии сернистого газа, например, рост растений задерживается, листья и хвоя опадают.

Значение для народного хозяйства и всего органического мира имеет вода.

5.3 Объекты природно-заповедного фонда Казахстана

Центральный Казахстан в древности казахский народ присвоил ему поэтическое название Сарыарка, или желтеющий хребет. Он занимает обширное пространство, имеет свой неповторимый и своеобразный климат, рельеф. В середине лета от палящего солнца пересыхают реки, выгорают травы и поверхность приобретает характерный желтоватый оттенок. Изумительная красота природных оазисов придает этому облику изысканную утонченность.

Одним из удивительных уголков края плывут известные далеко за пределами области заповедные горы Каркаралы. Это лишь небольшой участок Сарыарки, где природа распорядилась по-своему щедро. Здесь встречаются полноценные пастбища, водоемы, горы.

В небольшом, в сущности, оазисе - тысячи природных скульптур: то в одном, то в другом месте среди зелени деревьев высятся могучие каменные колонны, которые нередко венчают наполовину нависшие над обрывом валуны. Трудно сказать, какие силы удерживают их, когда они раскачиваются под порывами осеннего ветра. Недаром «плачущие» стражи Каркаралинских гор многократно воспеты в народных преданиях и легендах. Об их очаровании с давних пор писали путешественники. Со скал, разбежавшись, падают вниз, в тихий бурелом ручьи. На вершинах укрылись озера. Как пиала щедрого хозяина, они доверху наполнены чистой бирюзовой влагой. Лес, высокий, темно-зеленый, с освежающим запахом сосны, полон грибов и ягод.

Тысячелетиями ветер и вода подтачивают гранитные пирамидальные скалы Каркаралы, мельчат их в песок и гальку. Форма же скал остается неизменной. Крутобокие утесы унизаны соснами, как иглами ежа, и сливаются в единый многометровый ансамбль. Фантастические дворцы, башни и пещеры вырисовываются на их фоне.



Каркаралинские горы - зрелище удивительное, единственное в своем роде. Когда смотришь на них издали, то ловишь себя на мысли, что они напоминают старинный женский головной убор - каркару с украшением из перьев.

Леса и озера в окружении гор определяют своеобразный микроклимат этой территории. Особенно благотворно в горах: летом здесь достаточно дождей и тепла, осенью сухо и солнечно. Во все сезоны хорош воздух Каркаралы - чистый и прозрачный. Флора Каркаралинского оазиса богата и разнообразна. Немного скуднее животный мир, но и он представлен целым рядом редких в наших местах видов.

Территория Каркаралинского государственного национального природного парка является своеобразным флористическим центром Центрального Казахстана. Особенностью флоры является большое количество реликтовых растений ледникового периода, редких и исчезающих растений. Древнейшие лишайники и папоротники находятся под пологом древесных и кустарниковых растений. Флора национального природного парка насчитывает несколько сот видов высших растений, в том числе род эндемичных (барбарис Каркаралинский, смолевка Каркаралинская) и редких (папоротники, мак тоненький, мох сфагнум).

Фауна национального парка представлена 2 видами амфибий, 6 рептилий, 40 видами млекопитающих и около 114 видов птиц, среди которых имеются представители почти всех фаунистических комплексов Казахстана. Основные фоновые дикие животные: лось, косуля, заяц, лисица, волк, сурок, белка, барсук, рысь. Редкие, занесенные в Красную Книгу - горный баран-архар. Из птиц - беркут, сокол-балобан.

На территории парка в Горном лесничестве в живописном месте расположен Музей природы - двухэтажный дом состоящий из залов: орнито-фауны, фито-фауны демонстрационного, в котором размещено 60 экспонатов птиц и зверей, 9 стендов с видами насекомых, бабочек и жуков, стенд с видами рыб, стенд с минералами и гербарий более 250 видов растений, а также макет Каркаралинского горно-лесного оазиса. К музею примыкает зоологический вольер, площадью 80га, в котором обитают: олени, яки, пятнистые лани, бизоны.

Охранный режим национального природного парка является надежной защитой диких животных, обитающих на территории национального парка.

Уникальные геологические образования озеро «Шайтанколь» - одно из красивейших горных озер и озеро «Бассейн» - напоминающее четырехугольную шкатулку из гранита наполненную водой.

С запада бескрайние степи области венчает другой, не менее воспетый в народных сказаниях и легендах горный оазис Улытау. Эти живописный скалисты пьедестал посреди бескрайних степных просторов, словно клешнями вцепившийся своими каменистыми грядками в земную твердь, издревле привлекал к себе внимание степняков и также овечьими легендами и повествованиями. Улытау по праву считается и центром



Великой степи и колыбелью многовековой степной цивилизации. Здесь каждая гора, каждая сопка, даже своим видом и величием, как бы говорит многочисленных тайнах, сокрытых под молчаливой суровой красотой ее скал.

В причудливые очертания Улытауских гор органично вплетены силуэты и едва сохранившиеся остатки многочисленных памятников богатейшей истории этого края, хранящие воспоминание о событиях, происходивших под этим небом века и тысячелетия назад. И величавая природа и очаги древности, вплетенные в нее, делают этот редкий уголок степной природы манящим и привлекательным для каждого человека, прикоснувшегося своим взором к ее чарующей красоте.

Взятые вместе все эти изумительные и уникальные по-своему уголки бескрайней Сарыарки делают общую картину ее природы такой же неповторимой, яркой и привлекательной.

6. ИЗУЧЕНИЕ ФЛОРЫ И ФАУНЫ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КАЗАХСТАНЕ И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

6.1 Наблюдения за флорой и фауной в краеведении

6.2 Красная книга Республики Казахстан

6.3 Лекарственные и ядовитые растения своего края

6.1 Наблюдения за флорой и фауной в краеведении

Важнейший источник краеведческих знаний — непосредственное изучение природы и отдельных ее достопримечательностей во время самостоятельных поездок, экскурсий, краеведческих экспедиций. Главными целями таких поездок являются:

- определение местоположения достопримечательностей природы (геологических обнажений, месторождений полезных ископаемых, выходом минеральных источников и др.) и проведение наблюдений за ними;

- наблюдение явлений и процессов природы — своеобразных погодных явлений, изменения уровней водных объектов, смены растительного покрова на разных участках рельефа, а также фенологические наблюдения (за фазами сезонных изменений природы);

- изучение состояния охраняемых объектов природы с целью контроля за соблюдением правил поведения в природе, выполнения норм природоохранного законодательства на территории края.

Наблюдения в природе — один из важнейших путей ее исследования. Наблюдение — это целенаправленное восприятие предметов и явлений природы в естественных условиях, без вмешательства в ход явления.



Краеведы при наблюдении за природой должны свободно владеть довольно сложной методикой сбора, фиксировать и обрабатывать фактический материал. Например, методика полевых наблюдений при изучении природно-территориальных комплексов предусматривает ряд топографических работ на местности, в том числе барометрическое нивелирование.

Всякое наблюдение за объектами или явлениями природы должно быть планомерным, т. е. необходимо предварительно продумать его задачи и последовательность всех видов действий; избирательным (круг наблюдаемых объектов или их свойств нужно строго отобрать); целеустремленным (направленным на получение тех или иных сведений, знаний об объекте); сознательным (восприятие поступающей информации должно быть активным — фиксироваться, обдумываться).

Для ведения наблюдений в природе рекомендуется вести записи в тетради, в полевых дневниках, использовать фотоаппарат и видеокамеру, магнитофонную запись, заполнять некоторые специальные документы — этикетки при сборе минералогических, ботанических образцов, таблицы микроклиматических наблюдений.

Наблюдение и описание любого объекта природы начинается с определения его положения на местности. Поэтому краеведу желательно иметь топографическую крупномасштабную карту или картосхему своего района.

Ботанические наблюдения.

Наблюдения над растительностью в путешествии состоят в описании различных ее типов, выявлении полезных дикорастущих и декоративных растений.

При описании растительности фиксируют географическое положение участка, рельеф местности, увлажнение, характер почвы, ярусность растительности, наиболее часто встречающиеся растения в каждом ярусе, их высоту, фазу развития, обилие, состояние (нормальное или угнетенное), хозяйственное использование.

Перед тем как начать поиски полезных растений, рекомендуется побеседовать с местным населением, узнать внешний вид растений, опыт их использования, время и способы сбора, сушки, хранения.

Собирать растения для составления гербария следует при получении разрешения или специального задания природоохранной организации, лесничества, краеведческого музея.

Образцы для гербария надо брать неповрежденные, с корневой системой. К каждому образцу, заложенному отдельно в гербарный лист, дают этикетку с указанием места, среды и высоты над уровнем моря того участка, где взят образец. На кронах маршрута проставляют номер взятого образца.

Для лучшей просушки образцов нужно иметь вторую толстую «тетрадь» из газетной бумаги. На привалах следует переключивать в эту



тетрадь взятые образцы. Во время солнечной погоды или у костра гербарий ежедневно подсушивают.

При изучении вертикальных поясов растительности (в горах) собирают небольшие веточки с листьями, цветами или плодами, а также образцы коры деревьев и кустарников.

Из снаряжения для ботанических наблюдений (если получено разрешение на сбор гербария) надо иметь крепкий охотничий нож для выкапывания растений, гербарную бумагу («тетрадь» из газет), плотные картонные папки, вату, желателен гербарный пресс-рамка с металлической сеткой.

Краевед, изучающий местную растительность, должен хорошо знать ботанику, чтобы легко ориентироваться среди представителей леса, луга, горных мест. Для этого, прежде всего, необходимо владеть некоторыми морфологическими признаками растений, чтобы потом с помощью определителей узнавать точные названия растений, их семейства, отделы, классы.

Наблюдение над растительным сообществом начинается с подробного описания его видового состава и оценки состояния растений. При этом отмечают следующие основные признаки:

1. Ярусность — «многоэтажность» расположения растений, так как в сообществе представлены их разные жизненные формы (деревья, кустарники, полукустарники, травы, мхи, лишайники), а кроме того, виды растений одной жизненной формы характеризуются разной высотой (например, бук, сосна — деревья первой величины, рябина, яблоня — второй), да и растения одного и того же вида в зависимости от возраста могут оказаться в разных ярусах сообщества.

2. Видовой состав — перечень всех видов растений, встречающихся в пределах пробной площадки, независимо от их обильности. Очень важно зафиксировать не только виды растений, занимающих значительную площадь, но и малохарактерные для ассоциации, редко попадающиеся. Ведь именно они иногда могут указать путь дальнейшего развития или деградации растительного сообщества.

Список видов растений начинают с главных, определяющих название ассоциации, затем добавляют к нему виды меньшей распространенности. При незнании названий каких-либо растений следует занести их в список под номером и под таким же номером заложить образец в гербарный лист.

3. Проективное покрытие — площадь горизонтальных проекций растений одного вида — можно определить на глаз. Общее проективное покрытие ассоциации принимается за 100% в том случае, когда не видно почвы. Проектируемое покрытие отдельных видов — часть от общего.

4. Встречаемость — характер расположения растений каждого вида (равномерно или группами).

5. Жизненность — степень развитости, «здоровья» растений — принято характеризовать определениями: хорошая, удовлетворительная, плохая или соответственно баллами: 3, 2, 1.



6. Фенологические фазы растений — этапы сезонного их развития. В развитии травянистых растений принято отвечать следующие фазы: всходы, вегетативное состояние, бутонизация, цветение, образование незрелых плодов, созревание и осыпание плодов и семян, отмирание.

7. Аспект — цветовой фон сообщества растений определяется в результате зрительного впечатления от красок фитоценоза. Этот фон во многом зависит от этапов цветения главных растений. Поэтому, указывая аспект сообщества, называют растения, определяющие его.

Все параметры наблюдений, проведенных за растительным сообществом, заносятся в специальные бланки и хранятся для будущих сравнений. Если проводить подобные наблюдения за местными фитоценозами на одних и тех же площадках, в одно и то же время в течение ряда лет, сравнивать, сопоставлять результаты, то можно получить интересные и важные сведения о тенденциях развития фитоценозов, повышении или уменьшении их продуктивности, о зависимости этих процессов от динамики климатических процессов, наметить пути возможной «помощи» ценным сообществам растений.

В определителях наряду с видовыми названиями обычно помещены сведения о длительности жизни растения, его высоте в период цветения, время цветения или спороношения, данные о распространении вида и краткая характеристика местообитаний.

Чтобы успешнее изучить местную растительность, составьте гербарий: - соответственно распространению тех или иных растений (степь, луг, пашня, лес и т. д.). Желательно также собрать семена дикорастущих и культурных растений и составить из них коллекцию.

При выявлении полезных для человека растений обратите внимание на кормовые травы, дикорастущие орехоплодные растения, витаминоносы, медоносы, прядильные, дубители, красители, на растения, используемые в народной медицине и ветеринарии, ягодники, грибы.

Советуем вам исследовать, какие вещества содержатся в том или другом растении. Для этого необходимо произвести химический анализ — это дело соответствующих лабораторий; но есть некоторые примитивные методы, которыми вполне может воспользоваться любой краевед.

Так, дубильные вещества (танииды) легко обнаружить, если сделать острым ножом разрез растения; если на ноже останется темная полоса, растение содержит таниды, и чем больше танидов в растении, тем полоса темнее. Для выявления растений, содержащих дубильные вещества, установите, какие растения местное население применяет при лечении ран и наружного кровотечения; как правило, у всех них горький и вяжущий вкус, что зависит от содержания в них дубильных веществ.

Характерный запах при растирании отдельных частей растений — листьев или плодов — указывает, что в растении содержатся ароматические (летучие) или эфирные масла. Но помимо ароматических



масел, в растении могут быть и жирные масла — съедобные или технические. Чтобы установить, есть ли масло в семенах, подземных частях, луковицах, иногда клубнях и листьях растения, достаточно раздавить их на листе бумаги; если при этом останется жирное пятно, а влажный палец станет маслянистым, -значит, в растении есть масло; если при подогревании жирное пятно исчезает - значит, масло эфирное.

Крахмал легко обнаружить при помощи йода. Если разрезать растение, а разрезанное место смочить йодом, получится синяя, фиолетовая и даже черная (значит, крахмала особенно много) окраска. У некоторых растений (ирис-касатик, некоторые орхидеи, горечавки, чистотел) йод вызывает красно-фиолетовую окраску, а у семян злаковых — красный цвет.

Есть ли в растении сахар, можно узнать по сладкому вкусу стеблей, корневищ, корней или клубней.

Натеки на стволах и стеблях растения свидетельствуют о том, что в них есть вещества, дающие клей.

Млечный сок — белый или окрашенный в стеблях, ветвях, листьях или корнях растений — указывает, что в них содержатся смолы, каучук, алколоиды и т. д. Химические анализы помогут уточнить, какие это вещества. Каучук и гуттаперчу определяют по млечному соку или по тянущимся нитям в стеблях, листьях, корнях.

Как определить, содержатся ли в растении красящие вещества? Кусочек белой шерстяной ткани или немного шерстяной пряжи прокипятите в пятипроцентном растворе квасцов 15 минут, затем промойте холодной водой и вновь прокипятите, добавляя кусочки тех частей растения, в которых предполагается красящее вещество, затем вновь промойте и просушите; если материя или шерсть окрашиваются — значит, растение красящее. Некоторые растения сразу окрашивают бумагу или вату, если их растереть на этих предметах.

Во многих растениях содержатся слизистые вещества, применяемые в ряде лекарств. Чтобы выявить это, нарежьте тонко подземные части растений и облейте водой; слизь разбухнет, и ее легко будет определить на ощупь.

Медоносные растения можно выявить, наблюдая за пчелами и шмелями.

Волокнистые растения определяют, растирая стебли растений между пальцами несколько секунд. Если, волокно не хрупкое и не ломкое, оно сохранится таким, сколько бы его ни растирали.

Кроме полезных растений, краеведы изучают и сорную растительность полей, огородов, садов; знакомятся с методами борьбы против сорняков. Надо знать и ядовитые растения своего региона, чтобы уметь предохранить людей и животных от отравления ими. Для этого также используйте как личные наблюдения, так и опыт местного., населения.

Зоологические наблюдения.



В условиях туристского путешествия зоологические наблюдения обычно проводятся за насекомыми, птицами, мелкими млекопитающими.

Коллекционирование животных (как и растений) допускается при наличии разрешения или задания организации и ограничивается в походе, как правило, сбором насекомых.

Рекомендуется собирать тематические коллекции. Например: «Насекомые-вредители такого-то района». Для сбора насекомых достаточно иметь сачок, «морилку» — баночку с плотной пробкой, на внутренней стороне которой прикалывают ватку, смоченную хлороформом (уксусным, серным эфиром), пинцет, лупу. Умерщвленное в «морилке» насекомое хранят в путешествии в твердой коробке в слоях ваты. Рядом помещается этикетка, на которой указывают время и место сбора насекомого, условия погоды, поведение насекомого.

Наблюдения за птицами возможны как с помощью бинокля, так и путем сбора «погадок» — частиц непереваренной пищи. Наиболее интересно и доступно в походных условиях, особенно зимой, изучение следов птиц и млекопитающих. Замеченные следы можно зарисовать (с указанием расстояний между шагами или прыжками животного) или сфотографировать, предварительно посыпав их перед съемкой цветным порошком, например, золой.

Наблюдения за растительностью, как и за животным миром своего района, неизбежно сочетаются с фенологическими наблюдениями, которые по существу есть регистрация изменений, происходящих среди наиболее типичных представителей растительного и животного мира в различные сезоны.

Изучение растительного мира будет неполным, если вы не ознакомитесь с тем новым, чем обогатили состав местной растительности достижения современной агробиологической науки. Для этого установите, какие самые интересные работы по селекции и гибридизации ведут ближайшие опытные селекционные станции, а возможно, и какое-либо научно-исследовательское учреждение, расположенное в областном центре и имеющее опорные базы в районах.

Остается еще сказать о растениях-индикаторах, изучение которых может иметь немалые практические результаты. Речь идет о свойствах растений усваивать или игнорировать те или иные микроэлементы в почве.

Особенно интересны для краеведов так называемые локальные индикаторы, которые (в отличие от универсальных, сравнительно немногочисленных) могут служить признаками месторождений ископаемых.

Если поиски полезных ископаемых с помощью растений-индикаторов, быть может, и сложноваты для краеведов, то для них вполне осуществимы исследования, ставящие своей целью открытие новых индикаторов полезных ископаемых. Чтобы изучать животный мир района, необходимо знакомиться с условиями жизни животных, наблюдая



их непосредственно в природе. Заранее нужно наметить маршруты зоологических экскурсий; чтобы охватить ими возможно большую территорию. Особенность такого рода экскурсий состоит прежде всего в том, что их участники должны видеть, слышать и подмечать жизнь животных, сами оставаясь незамеченными. Основной задачей следует считать составление перечня важнейших представителей животного мира (как непосредственно наблюдая, так и опрашивая охотников, лесников, пастухов и других местных людей) и собирание коллекций.

Объектом коллекционирования может служить все, что связано с жизнью изучаемого животного в природе: фотографии или видеосъемки, различные сведения о животном (пол, возраст, вес, размеры, место, время и обстоятельства, при которых оно добыто), черепа, рога, чучела, гнезда.

Исследование природных условий будет не полным, если вы ограничитесь изучением только отдельных компонентов: рельефа, полезных ископаемых, климата, водных ресурсов, почв, растительности, животного мира. Своего рода синтезам этих знаний должна быть комплексная характеристика природных условий.

Такую характеристику дает сама природа в виде фитоценозов и биогеоценозов.

Эти два чрезвычайно существенные понятия современной науки введены известным ученым академиком В. Н. Сукачевым и играют огромную роль в развитии географии и ее отдельных ветвей. Понятия эти:

1) фитоценоз и растительное сообщество — совокупность растений произрастающих совместно на однородной территории; она характеризуется определенным составом, строением, сложением и взаимоотношениями растений с условиями среды и друг с другом;

Поясим это на более простом примере изучения фитоценоза. Рекомендуемая схема изучения его будет примерно такова:

1. Видовой или флористический состав

2. Ярусность

3. Фенологическое состояние в период экспедиционного изучения (всходы, цветение, созревание, осыпание плодов). Аспект (внешний облик, обусловленный состоянием преобладающих растений, например их цветением, пожелтением листы и т. д.).

4. Обилие. Для древесных пород может быть выражено формулой; где общее число деревьев на площадке принимается за 10, а части выражаются единицами.

Самые несложные записи, но ведущиеся в одном и том же пункте или районе на протяжении многих лет, дают богатый материал для выводов и обобщений.

2) биогеоценоз — растительное сообщество (фитоценоз) вместе с населяющим его животным миром и соответствующим участком земной поверхности с его особыми свойствами атмосферы (микроклимата), геологического строения, почвы и водного режима. Все перечисленные компоненты составляют единый



взаимообусловленный комплекс. Примерами биogeоценоза может служить еловый лес — брусничник с покровом из зеленых мхов на глинистом выровненном водоразделе или ковыльная степь с преобладанием ковыля красноватого на темно-каштановых почвах. И каждому из этих биogeоценозов соответствует животный мир, с которого определяется так называемая цепью питания.

Сообщества растений (фитоценозы) и отдельные растения чутко реагируют на различные сочетания компонентов природного комплекса, на самые, казалось бы, незначительные изменения любых частей этих компонентов. Специалисты называют растительность индикатором здоровья всего природного комплекса, наличия в нем тех или иных элементов. Так, геологи по составу растительного сообщества, по преобладанию в нем определенных видов растений могут судить о границах распространения по территории района определенных горных пород. Появление в типичном для конкретного фитоценоза видовом составе малохарактерных для него растений свидетельствует о начинающейся перемене условий его жизни, например о надвигающихся на лес процессах заболачивания или деградации богатого лугового пастбища под влиянием нерационального выпаса скота. Поэтому для своевременного предупреждения нежелательных изменений природы родного края, для сохранения и приумножения ее богатств важны постоянные наблюдения за растительным покровом.

Для краеведа существенно знать характерные черты местного климата, уметь наблюдать погоду и вести фенологические наблюдения.

В жизни природы большое значение имеют сезонные явления - потепление и похолодание, вскрытие и замерзание рек, прилеты и отлеты птиц, цветение и плодоношение растений, характерные приметы времен года. Наблюдениями над такого рода явлениями занимается фенология; она связана с такими биологическими науками, как ботаника, зоология, биогеография, с одной стороны, а с другой — с науками, географическими и физико-географическими — метеорологией, климатологией, гидрологией.

Фенологические наблюдения издавна привлекали внимание краеведов, особенно в сельских местностях, где хорошо понимают, какую большую помощь может оказать фенология в борьбе за высокие урожаи, для определения наиболее рациональных сроков пахоты, сева, уборки и иных полевых работ, носящих всегда строго сезонный характер. Практическое значение имеет фенология и для пчеловодства, лесного хозяйства, рыбного и пушного промыслов, в борьбе с вредителями сельскохозяйственных растений.

Фенология — область прикладных знаний, изучающая закономерности сезонного развития природы, динамическую связь всех ее компонентов. Краеведческие фенологические наблюдения не только дают яркие примеры динамического единства, взаимодействия объектов и процессов природы края, но и позволяют установить отличительные



черты проявления ее сезонных ритмов в сравнении с природой соседних территорий района, области. Использование результатов местных фенологических наблюдений помогает правильно вести сельскохозяйственные работы, пользоваться дарами леса, поля, сада, водоемов.

Ведение фенологических наблюдений заключается в точном фиксировании дат наступления, продолжительности и завершения сезонных явлений в атмосфере, водном компоненте природы своей местности, в жизни растений и животных, а также в хозяйственной деятельности людей. Для этих наблюдений рекомендуется выбрать самые типичные для природы изучаемого края территории и объекты — участки ландшафтов, водоемы, виды растений и животных.

Запись результатов наблюдений ведется в журнале (дневнике), на основе которого составляется ежемесячный фенологический календарь. Сравнение данных наблюдений за несколько лет дает возможность получить средние даты наступления и завершения важнейших фенологических фаз в развитии природы своей местности, которыми можно руководствоваться в разных видах практической деятельности.

Программа фенологических наблюдений в теплый период года, а также виды ведения документации предлагаются в книге А. З. Сафиуллина «Географическое краеведение»:

I. Наблюдения гидрометеорологических явлений

1. Появление первых проталин.
2. Начало интенсивного таяния снега.
3. Исчезновение сплошного снежного покрова.
4. Вскрытие реки (отмечается начало и конец ледохода).
5. Время наибольшего весеннего паводка.
6. Исчезновение ледяного покрова на озере и прудах.
7. Исчезновение снега в лесу.
8. Появление первых кучевых облаков.
9. Первый весенний дождь.
10. Первая весенняя гроза.

И. Последний заморозок в воздухе (дата последней температуры 0° или ниже).

12 Последний заморозок на почве.

II. Наблюдения фенологических фаз развития деревьев и кустарников

1. Начало сокодвижения устанавливается по появлению капель сока в отверстиях, сделанных на солнечной стороне ствола, при установлении температуры воздуха выше 4-5°.
2. Распускание почек.
3. Развертывание первых листьев.
4. Зацветание (отмечается днем, когда появляется несколько раскрывшихся цветков 3—4 деревьев или кустов данного вида).
5. Массовое цветение.
6. Начало созревания плодов и семян.



7. Начало осеннего окрашивания (запестрения) листвы.
8. Начало листопада.
9. Полное осеннее окрашивание листвы.
10. Конец листопада.

II. Вторичное цветение деревьев и кустарников. При этом отмечается название вида, одиночное или массовое цветение, отличия местоположения вторично зацветших растений по сравнению с не цветущими

III. Наблюдения фаз развития зерновых культур

1. Первые всходы.
2. Массовые всходы.
3. Появление третьего листа.
4. Начало кущения.
5. Выход в трубку.
6. Колошение.
7. Зацветание.
8. Молочная спелость.
9. Восковая спелость.
10. Полная спелость.

IV. Наблюдения над фенологическими фазами жизни птиц

1. Весенний перелет птиц (отмечается весенний отлет птиц, зимовавших в этой местности, и пролет — пролетные отдельные стаи и массовый пролет птиц).
2. Весенний прилет (определяется массовое появление птиц главных видов, прилетевших на свои гнезда).
3. Начало постройки гнезд.
4. Появление первых птенцов.
5. Осеннее старение птиц.
6. Осенний перелет (отмечается отлет — день исчезновения птиц с гнездовых, пролет — день массового пролета и день прилета зимующих здесь птиц).

V. Наблюдения за ходом сельскохозяйственных работ

1. Начало весенней полевой обработки почвы (дни начала пахоты, боронования, культивации и др.)
2. Начало полевых работ (начало посева и посадки культур в грунт, в парники, высадка рассады, высадка плодовых деревьев и кустарников).
3. Начало ухода за культурами (отдельно указываются дни начала подкормки озимых и других культур, боронования зерновых, пропашных, технических и огородных культур, сбор урожая плодов садовых культур).

Для краеведов фенологические наблюдения особенно доступны, ибо не требуют ни специальных приборов, ни оборудования и могут быть организованы в любом месте и в любых условиях. Для фенологических наблюдений выбирают участки, на которых, по возможности, должны находиться важнейшие объекты наблюдений — деревья, кустарники,



травянистые растения, сельскохозяйственные культуры. Нередко такие участки приходится дополнять одиночными объектами (дерево, куст).

По мере накопления наблюдений составляются феносводки с графами на несколько лет: в них регистрируются фенологические явления в хронологическом порядке. Это позволит на основании собранного за 5—10 лет материала легко составить календарь сезонного развития природы и различных, сельскохозяйственных работ для пункта наблюдения.

Флоризм — это своеобразное сочетание наблюдений над растительностью с искусством.

Туристы, увлекающиеся флоризмом, собирают на маршруте характерные цветы, листья, соцветия, причудливые шишки, сучки, корни, из которых затем создают без кисти и красок скульптуры, панно, картины.

В естественном корешке или сучке важно суметь увидеть скрытые возможности для творчества. Иногда оказывается достаточным удалить лишние отростки, выступы или добавить новые детали. Но больше всего ценятся те забавные фигурки, в которых сохранена природная форма, где ничего не добавлено или добавлено очень немного.

Кроме сбора лесных миниатюр, в путешествии можно собирать и засушивать цветы с сохранением их цвета и формы. Из них можно создавать при наличии навыков и художественных способностей натюрморты, пейзажи и даже портреты. Однако надо помнить, что имеются растения, занесенные в «Красную книгу». Эти растения собирать, безусловно, нельзя. Бережно надо откоситься и ко всем другим растениям, беря лишь ограниченное количество экземпляров.

Карагандинская область расположена в центральной части Республики Казахстан и занимает наиболее возвышенную центральную часть Казахского мелкосопочника, представляющую собой своеобразную и неоднородную природную страну с уникальным, неповторимым ландшафтом.

Ее рельеф изобилует многочисленными понижениями, речными долинами, сухими руслами водотоков, лощинами, с выходом на поверхность грунтовых вод, бессточными впадинами, озерными котловинами. Характерными элементами ландшафта являются выходы плотных пород в виде скал, каменистых нагромождений и россыпей.

Южную кромку обширной территории области занимает суровая зона полупустыни с уникальным водоемом - озером Балхаш. Отличительной его особенностью является то, что состоит оно из двух частей - западной пресноводной и восточной, заполненной соленой водой. Балхаш выглядит со стороны миражом - морем, возникающим вдруг среди обделенных растительностью сопков. Это придает особую остроту восприятия раскинувшегося в бескрайней степи столь же безграничного водного пространства.



6.2 Красная книга Республики Казахстан

Красная книга Казахстана насчитывает 3 издания. Первое вышло в 1978 г. (87 видов и п/видов позвоночных), 2-е в 1991 г. (129 видов и п/видов позвоночных, и впервые были внесены беспозвоночные — 105 видов).

Третье современное издание вышло в 1996 г. и представляет собой 1 часть, посвященную угрожаяемым таксонам животных. Она включает 125 видов и п/видов позвоночных: рыб и круглоротых (16), земноводных (3), пресмыкающихся (10), птиц (56), млекопитающих (40).

Используется нумерическая классификация категорий угроз. Виды распределены по 5 категориям, которые легко конвертируются для большинства глобальных категорий (1996 IUCN Red List Threatened Species of Animals):

I — Vanishing (EX? + CR, EN) исчезающий

II — Declining Decrease (VU) сокращающийся

III — Rare (LR-nt) редкий

IV — Uncertain (Indeterminate) (DD) неопределенный

V — Restored (Out of Danger) (LR-cd) восстановленный отсутствует 0 категория (исчезнувшие, виды этой категории рассмотрены как относящиеся к категории 1 — исчезающие — extinct, возможно исчезнувшие).

Особой охране подлежат:

- **копытные** — джейран, туркменский кулан, архар; устюртский, алтайский, каратауский муфлоны; тугайный олень;

- **хищные** — снежный барс, тьянь-шаньский бурый медведь, барханный кот, каракал, манул, медоед;

- **грызуны** — бобр, сурок Мензбира, селевиния, пятипалый и трехпалый карликовые тушканчики;

- **насекомоядные** — выхухоль, длинноиглый еж;

- **водоплавающие** — кудрявый и розовый пеликаны, лебедь-кликун, фламинго, белый и черный аисты;

- **обитатели степей и пустынь** — дрофа, джек, кречетка, журавль-красавка; хищные птицы — бородач, кумай, беркут, могильник, орлан-белохвост, соколы — сапсан и балобан;

- **пресмыкающиеся** — варан, желтопузик, пестрая круглоголовка, глазчатая ящурка, 4 вида полозов, земноводные — семиреченский тритон;

- **рыбы** — аральский и каспийский лососи, сырдарьинский лжелопатонос и лысач (щуковидный жерех).

Данная система, как и ее европейский предшественник, базируется не на объективной количественной оценке данных, полученных на основе мониторинга за состоянием популяций, а на субъективной качественной оценке. Кроме того, серьезным недостатком ведения национальных Красных книг является отсутствие гибкой системы информационного обновления. Как правило, Красные книги переиздаются не чаще 1 раза



в течение 10 лет. Сильная сторона Красных книг центрально-азиатских стран заключается в том, что они имеют статус государственного документа, утверждаемого специальным решением Правительств республик, и служат реальной основой для законодательной охраны природных биологических ресурсов.

Красная книга Республики Казахстан учреждается в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об охране, воспроизводстве и использовании животного мира» и является иллюстрированным изданием перечней редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений, содержащим совокупность сведений о состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений на территории Республики Казахстан, необходимых мер по их изучению, охране, воспроизводству и устойчивому использованию. Красная книга Республики Казахстан является одновременно составной частью государственного кадастра животного и растительного мира.

В Красную книгу Республики Казахстан заносятся редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды (подвиды, популяции) животных (позвоночных и беспозвоночных) и растений (высших и низших), обитающие в состоянии естественной свободы постоянно или временно на суше, в воде, атмосфере и почве на территории Республики Казахстан, а также в континентальном шельфе и исключительной экономической зоне Республики Казахстан.

Виды (подвиды, популяции) животных и растений, численность и условия устойчивого существования которых восстановлены до пределов, исключающих угрозу их воспроизводству и сохранению генофонда в состоянии естественной свободы, подлежат выведению из Красной книги Республики Казахстан.

Красная книга Республики Казахстан состоит из двух томов: животные (том 1) и растения (том 2). Каждый том может издаваться в виде одной книги или нескольких частей (по группам разделов или отдельным разделам) и содержать в качестве приложения — аннотированный перечень исчезнувших видов и подвидов животных и растений, тексты Положения о Красной книге Республики Казахстан и других нормативных правовых актов по редким и находящимся под угрозой исчезновения видам животных и растений.

Красная книга Республики Казахстан издается на государственном и русском языках, может быть переведена на любой иностранный язык.

Порядок описания видов животных и растений устанавливается соответственно Зоологической и Ботанической комиссиями по Красной книге Республики Казахстан.

Для каждого вида (подвида, популяции) животных и растений, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан, приводятся следующие основные данные: латинское, казахское и русское названия вида; статус; изображение внешнего вида; прошлое и современное



распространение в Республике Казахстан, нанесенные на карту; численность и тенденции ее изменения; основные лимитирующие факторы и причины изменения численности и ареала; сведения о возможности разведения в искусственно созданных условиях, неволе и культуре; роль обитающей на территории Республики Казахстан популяции (популяций) в сохранении генофонда вида; принятые и необходимые меры охраны; источники информации. В необходимых случаях приводится также изображение характерных возрастных и сезонных особенностей развития организма (личинка, кладка яиц, куколка, части растения и прочие).

Пользователи животным миром предоставляют в Уполномоченный орган и его территориальные органы имеющиеся у них сведения о распространении, численности и использовании, а также о случаях гибели или заболевании животных и растений, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан.

На основании имеющихся данных о распространении, численности, биологии, использовании животных и растений, а также по состоянию и характеристике изменений среды обитания для каждого вида (подвида, популяции) животных и растений, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан, Уполномоченный орган совместно со специализированными научно-исследовательскими учреждениями разрабатывает мероприятия по изучению, охране и воспроизводству этих животных и растений.

Научные исследования с целью изучения состояния редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений являются одним из приоритетных направлений. Координацию научных исследований и разработку специальных программ изучения редких и находящихся под угрозой исчезновения видов (подвидов, популяций) животных и растений осуществляет Уполномоченный орган совместно с уполномоченным государственным органом, осуществляющим руководство в области науки и научно-технической деятельности.

Флора

На данный момент законом охраняются 303 вида растений, поскольку они были включены в первое издание Красной Книги Казахстана. В материал, подготовленный для второго издания Красной Книги Казахстана, было включено на 101 вид больше, что вместе составило 404 вида высших и низших растений. Только второе издание содержит: Lycopodiophyta — 2, Polypodiophyta — 2, Bryophyta — 4, Pynophyta — 2, Magnoliophyta — 362, Algophyta — 6, fungei — 22, Lichenophyta — 4 вида. (Таблица 1) Таким образом, в Красную Книгу Казахстана включены 6% видовых структур высших растений и 0,6% низших растений. Все виды, помещенные в Красную Книгу Казахстана, распределены по категориям в соответствии с классификацией Международного союза охраны природы:

I. — предположительно утраченные;



- II. — находящиеся под угрозой;
- III. — редкие;
- IV. — виды, численность которых сокращается;
- V. — колеблющиеся;
- VI. — восстановленные.

Виды фитобиоты Казахстана, помещенных в красную книгу (Таблица 2)

Таблица 2

Структура видов фитобиоты Казахстана, помещенных в Красную книгу

Таксоны	Количество видов	Занесены в Красную книгу	Категории					
			I	II	III	IV	V	VI
Equissetophyta	8	-	-	-	-	-	-	-
Bryophyta	около 500	4	-	-	4	-	-	-
Polypodiophyta	35–36	2	-	-	2	-	-	-
Lycopodiophyta	5	2	-	-	2	-	-	-
Рynophyta	26	2	-	-	2	-	-	-
Magnoliophyta	около 6000	362	3	38	248	55	2	4
Algophyta	около 2000	6	2	2	1	1	-	-
Lichenophyta	485	4	-	-	-	2	2	-
Funghi	около 5000	22	-	4	17	1	-	-

Фауна - количество и площади местообитаний многих видов животных под влиянием антропогенной деятельности начали сокращаться. Это явление проиллюстрировано в Красной Книге, учрежденной правительством республики Казахстан в 1978, наиболее наглядно. На 1 января 1998 года она включает в себя 125 видов (около 15%) позвоночных и 99 видов беспозвоночных, из них 85 видов насекомых (график 1).

Количество видов позвоночных в Красной Книге фауны Казахстана

Наиболее уязвимая позиция среди млекопитающих занята некоторыми копытными — горные бараны (особенно Каратаусский, Кызылкумский и Алтайский подвиды) и, а также хищниками, особенно



кошачьими (гепард, каракал, барханный кот, снежный барс, туркестанская рысь, персидская выдра);

Среди птиц — дрофы, хищные, особенно крупные соколы, некоторые из водоплавающих; рыбы Аральского и Каспийского бассейнов; беспозвоночные — бабочки и жуки, имеющие коммерческое значение как экспортируемые предметы коллекционирования.

По существу, не региональная Красная книга на Земле одна: это Красная книга МСОП — единственная, которая дает информацию о редких видах в пределах всего ареала. Лишь в этом случае речь идет о планетарном сохранении редких видов. Все остальные национальные Красные книги региональные, только территориальные масштабы их различны. Например, в Красной книге СССР (сейчас это Россия, страны СНГ и Балтии) из 80 видов птиц менее 20 внесены в Красную книгу МСОП, а остальные являются, таким образом, регионально редкими.

Национальные Красные книги, за редким исключением, дают информацию лишь о частях ареалов видов и подвидов животных и растений

6.3 Лекарственные и ядовитые растения своего края

Для медицинских целей может быть использовано множество растений Центрального Казахстана. Прежде всего, сюда следует отнести: грибы-дождевики, подорожник, смородину, лопух, ежевику, зверобой, боярышник, одуванчик и землянику.

При неглубоком, обильно кровоточащем порезе или ссадине можно использовать зрелый *гриб-дождевик*, спорами которого (черная пыль) обсыпать рану, а бархатистую внутреннюю поверхность опороноса гриба наложить сверху на рану и прибинтовать.

Подорожник большой - многолетнее травянистое растение из семейства подорожниковых с цветоносным стеблем высотой до 30 сантиметров. Растет по лесным опушкам, берегам рек и ручьев. Цветет с июня до октября. Используются листья, собранные во время цветения. Свежие листья и приготовленный из них сок обладают отхаркивающим, кровоостанавливающим и ранозаживляющим действием.

Смородина черная — ветвистый кустарник из семейства крыжовниковых. Распространен по берегам рек в лесной зоне. Плоды созревают в августе и могут быть использованы как противовоспалительное, мочегонное средство. Листья смородины употребляются как суррогат чая.

Лопух большой—двухлетнее травянистое растение из семейства сложноцветных, с длинным стержневым корнем. В медицинских целях используются корни, которые собирают осенью. Настой и отвар корней лопуха обладают мочегонным и потогонным действием, а молодые листья



имеют антибактериальные свойства и могут быть использованы для лечения гнойных ран, опухолей.

Ежевика - кустарник из семейства розоцветных высотой до 30 см. Растет по берегам рек и во влажной части лесов. Цветет (в зависимости от уровня моря) в мае-начале июля, а плодоносит в июне-августе. В пищу используются зрелые плоды, а в лечебных целях - плоды и молодые листья.

Листья необходимо собирать во время цветения, а плоды - после созревания. Из листьев ежевики готовят лекарственный чай, плоды применяют при болях в суставах, воспалении почек, мочевого пузыря, при кашле, а также наружно как ранозаживляющее средство. Настой из молодых листьев используется при расстройстве желудка и как полоскание при заболевании горла.

Боярышник - кустарник или дерево высотой до 7 м., особенно широко распространен в зоне лиственных лесов. Цветки и плоды боярышника издавна используются в питании и медицинских целях. В пищу употребляют плоды в свежем виде. Настой плодов и цветков, жидкий экстракт из плодов, настойка из цветков понижают возбудимость центральной нервной системы, усиливают кровообращение, снижают кровяное давление, улучшают сон и могут быть использованы в качестве средств для профилактики горной болезни.

Зверобой продырявленный - многолетнее травянистое растение из семейства зверобой высотой до 60 см. Цветет в июне-августе. В лечебных целях используется надземная часть растения с листьями и цветками, собранная в начальный период цветения. Применяется как вяжущее, противовоспалительное, кровоостанавливающее, антибактериальное средство в виде настоев и отваров.

Земляника - многолетнее травянистое растение из семейства розоцветных высотой до 20 см. Растет в лесах, между кустарниками. В лечебных целях используются плоды и листья. Настой из листьев и плодов эффективен в качестве мочегонного средства, как противовоспалительное и ранозаживляющее средство, улучшающее пищеварение. Заваренный земляничный лист может использоваться как средство против простудных заболеваний.

Одуванчик лекарственный - многолетнее травянистое растение из семейства сложноцветных. Растет на лугах и в лесах.

Используются корни, выкопанные осенью в период увядания листьев и весной до цветения, и надземная часть, которую надо собирать в начале цветения. Поджаренные корни одуванчика могут играть роль суррогата кофе, а молодые листья употребляться в пищу как салат. В азиатских республиках нашей страны сок свежих листьев издавна употребляется при общей слабости, при болях в груди и как слабительное средство.

В Республике Казахстан произрастает более 12 000 видов дикорастущих трав. Многие из них могут причинить вред здоровью домашних животных и даже несут опасность для жизни скота.



Почти повсюду на территории нашей страны распространена полынь (29%), больше всего ее в пустынной и полупустынной зонах (35-40%). Далее по степени распространенности следуют степные злаки (25%), которые массово растут в горной и степной зонах республики (45-50%), затем солянки, семейство маревых (21%), они произрастают в основном в пустыне и полупустыне (здесь их 22-40%), и разнотравье (16%), преобладающее в степной и горной зонах (30-38%).

При этом животноводам необходимо знать, что среди многообразия трав есть ядовитые и вредные растения.

Вредные травы при поедании животными воздействуют на продукцию животноводства по-разному:

— придают горький привкус молоку (полынь горькая, полынь белая, полынь Сиверса, дикий или конский чеснок);

— придают неприятный запах и вкус молоку (капуста полевая, или сурепица, сурепка луговидная, горчица сарептская, горчица белая, ярутка полевая, дикие луки, клоповник мусорный);

— окрашивают молоко в голубоватый, красноватый или желтый цвет (марьянник полевой, марьянник гребенчатый, пролески, незабудки, подмаренники, ятрышник);

— придают мясу неприятный запах (рыжик яровой, ферула, пикульники, клоповники, дикие луки);

— засоряют шерсть овец и ухудшают ее качество – к примеру, растения, у которых семена или плоды с зацепками (плоды репейников, липучек, костер кровельный или овсюжок, тырса, или ковыль-волосатик);

— ранят кожу животных, полость рта, глаза – растения с твердой остью на плодах (ковыль-волосатик, ажрек, молочай, дикие ячмени, овсюги, щетинник сизый, щетинник зеленый, мышей, якорцы стелющиеся).

Вредные травы:

- Волчье лыко;
- Паслен сладко-корький;
- Бузина черная;
- Клещевина;
- Акация желтая.

7. ЭКОНОМИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КРАЕВЕДЕНИИ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

7.1 Цели и задачи экономического краеведения

7.2 Источники сведений по экономико-географической характеристике края

7.3 Общая характеристика хозяйства Центрального Казахстана: темпы, уровень развития и структура



7.1 Цели и задачи экономического краеведения

В комплексной краеведческой работе, необходимой менеджеру, работающему с программами внутреннего туризма, специалисты выделяют экономическое краеведение. В число основных объектов исследования экономического краеведения входят три группы. Первая группа - население края (численность населения; удельный вес - отношение численности населения края к численности населения региона, в состав которого входит край; сравнение численности населения края с населением других частей региона; плотность населения, степень заселенности края; миграция населения; социально-демографическая структура). Вторая группа - народное хозяйство края в целом и отдельные отрасли (объем, состав и ассортимент выпускаемой продукции промышленных предприятий; размер посевных площадей; урожайность для сельских хозяйств; размер и состав сети учреждений непромышленной сферы). Третья группа - населенные пункты, в которых сосредоточена хозяйственная и культурная жизнь края (столицы государств, административные центры областей, районов, города районного подчинения, города областного подчинения, сельские населенные пункты). Четвертая группа - отдельные предприятия и учреждения.

Целью экономических и социально-географических исследований в краеведении является получение информации как для туристско-экскурсионного обслуживания отечественных и за рубежных туристов, так и для кадрового и материально-технического обеспечения туристской деятельности.

Цель может быть достигнута поэтапным решением следующих задач.

Инвентаризация отраслей хозяйства в составе ТПК на основе результатов общенаучного изучения и картографирования. Этап инвентаризации состоит из сбора информации по всем доступным источникам и сведения ее в базы данных. Результаты инвентаризации для удобства дальнейшей обработки, оперативного пополнения и обновления лучше заносить в электронные базы данных.

Целенаправленная оценка ТПК. Стержневой проблемой этапа оценивания является выяснение закономерностей взаимодействия единой системы «природа-общество». Главное в оценивании - это выяснение пригодности тех или иных природных объектов для реальной или перспективной туристско-рекреационной деятельности. Окончательный результат оценки предпочтительно давать в денежном выражении по предполагаемым затратам и прибылям.

Прогноз изменения ТПК на расчетный период, одной из важнейших составных задач которого является определение устойчивости природного комплекса по отношению к хозяйственной деятельности.

Для этого исследователь должен хорошо знать направление развития природных составляющих ТПК и планируемые хозяйственные нагрузки.



Прогноз осуществляется на основе сочетания двух методов: ретроспективного анализа и сравнительно-географического. Ретроспективный анализ позволяет восстановить характеристики ТПК на различных этапах развития и определить тенденцию (тренд) развития природной составляющей.

Сравнительно-географический позволяет подобрать однотипные аналоги ТПК, находящиеся в разных стадиях развития под влиянием хозяйственных нагрузок различной интенсивности. Далее используется метод аналогий, учитывающий помимо природного тренда направление развития хозяйственной деятельности.

Ранее направление хозяйственной деятельности определялось планами на конкретные отрезки времени. В настоящее время плановые показатели отсутствуют, и ориентироваться можно на ретроспективные материалы, отыскивая в прошлом состояние хозяйственной деятельности, близкое к современному, постоянно сокращающемуся, идущему в обратном направлении.

Разработка рекомендаций по рациональному использованию охране природы и природных ресурсов, оптимальному развитию ТПК и рекреационных ресурсов. Основными методами на данном этапе являются картографический метод, метод безразмерной балльной оценки, аналогии и сравнительно- географический.

7.2 Источники сведений по экономико-географической характеристике края

Надежными источниками сведений для краеведческих исследований являются статистические материалы на любом административном уровне. Статистическая отчетность всех видов предприятий ведется на уровне городов и областей и| позволяет получить данные по структуре хозяйства и объемами выпускаемой продукции на период исследования. Отчеты за ряд лет покажут историю и динамику развития хозяйства, станут основой прогноза изменения ТПК на расчетный период.

По Казахстану, отдельным областям и регионам есть монографии, в которых дается детальнейшая характеристика отраслей хозяйства и экономико-географические характеристики в целом.

Для всех регионов Казахстана на начальном этапе краеведческих исследований обязательно нужно использовать «Атлас Казахской ССР. Социально-экономические условия» т.2. Этот источник, помимо детальной характеристики всех отраслей хозяйства и населения республики в целом, позволяет оценить роль отдельного региона в экономике Казахстана, структуру и географию технологических и торговых связей и дает образцы картографического отображения информации. При непосредственном знакомстве с предприятиями краеведы получают наиболее свежую и достоверную информацию, недостающую в исследованиях.



Карагандинская область по уровню развития промышленного производства занимает второе место в республике. Удельный вес производства области колеблется от 15 до 26%. В области сосредоточено 100% республиканских запасов марганца, 80% - триоксида вольфрама, 635 – молибдена, 54% - свинца, 36% меди, 32% угля, в том числе 100% коксующихся углей, 70% барита, 100% родусит асбеста и другие полезные ископаемые.

Центральный Казахстан характеризуется высоким уровнем промышленного освоения территории. Доминирующее положение занимают угольная, химическая промышленность, черная и цветная металлургия, электроэнергетика. В области действует более 200 промышленных предприятий, из них 24 предприятия горнодобывающей, 80 обрабатывающей промышленности, 25 – по производству электроэнергетики, газа и воды. В регионе производится 100% проката из железа и стали, в то же время производство пищевой промышленности-3,5%, текстильной и швейной- 1%, машиностроения 4,5% республиканского объема.

Многие кампании направляют капиталовложения в экономику Центрального Казахстана. Крупные промышленные предприятия с иностранным участием «Митл Стил», «Казахмыс», «Эфес Караганда», маргариновый завод (Швейцария), Шубаркульский угольный разрез («Евразийский банк»), Карагандарезинотехника (Россия), Жайремский ГОК (Швейцария). География внешнеэкономических связей области включает в себя 43 страны мира, из которых крупнейшими партнерами являются Россия, Украина, Беларусь, КИтай, США, Швейцария, Болгария, Венгрия, Индия, Германия, Южная Корея, Таиланд, Румыния, Иран и др.

По объему инвестиций регион уступает только Атырауской и Мангыстауской областям, что определяет перспективы развития области.

1 сентября 1931 года в Караганду пришел первый поезд. В настоящее время железнодорожная сеть связывает три важные промышленные района – Карагандинский, Жезказганский, Балхашский и проходит по всем районам области. Эксплуатационная длина железных дорог области составляет 1650 км и объединена с железнодорожной сетью всей страны. Общая протяженность автомобильных дорог составляет 8,3 тыс. км.

Наиболее грузонапряженной является дорога международного значения Алматы-Караганды-Астана-Костанай-Челябинск, которая проходит по территории Актогайского, Шетского, Абайского, Осакаровского районов. Трасса Караганды-Балхаш является составной частью этой магистрали. Реконструкция этой дороги приведет к увеличению транзитного туристского потока через территорию области. Автодорога государственного значения Караганды- Матак- Каркаралы-Егиндыбулак обеспечивает связи каркаралинского горно-лесного оазиса с Карагандинско-Темиртауским промышленным узлом. От Караганды до Каркаралинска по шоссе 225 км.

Областной центр связан железной дорогой Караганды-Карагайлы ,



которая проходит в 20 км южнее от г. Каркаралинска. Через каркаралинский район можно доехать до Баян-Аула – крупной зоны отдыха и туризма Северного Казахстана (248 км).

Государственная дорога Кызылорда-Жезказган (420 км) дает выход на южные районы Казахстана. Автодорога Жезказган- Жезды-Улытау-Аркалык является ведущей в обеспечении транспортных потоков из Южного Казахстана через Улытауский район в Северный Казахстан, на Южный Урал и в Сибирь.

Область находится на выгодном пересечении железных и автомобильных дорог, соединяющих государства Центральной Азии с Россией, а также юг и север страны.

Крупнейший международный внутриконтинентальный воздушный аэропорт «Сары-Арка» имеет возможность принимать авиационный транспорт отечественный и зарубежный авиакомпаний.

Более 82% населения области живет в 11 городах и 40 городских поселках, что свидетельствует о высоком уровне урбанизации в области.

7.3 Общая характеристика хозяйства Центрального Казахстана: темпы, уровень развития и структура

Экономико-социально-географическое исследования предполагают изучение экономико-социальной жизни населения. Краевед, знакомясь с хозяйством области или района, должен выяснить прежде всего, какую долю в хозяйстве занимают отрасли материального производства и непромышленной сферы. При этом, надо учитывать, что в сфере материального производства есть отрасли, создающие средства производства, орудия труда, и отрасли которые выпускают предметы потребления.

Населением называют всю совокупность людей проживающих на данной территории. Во все времена население было для краеведов, географов и людей других профессии одним из важных предметов изучения, наряду с природой и хозяйством. Природные условия и экономика изучаются для того, чтобы узнать в какой природной среде живут люди и как они обеспечивают свое существование.

Результаты экономико-социальных исследований краеведов используются для планирования развития народного хозяйства, правильного размещения производства, учреждений культуры и здравоохранения, учебных заведений и т.д.

Все стороны социально-экономической жизни людей тесно взаимосвязаны. Поэтому при изучении населения и экономики края необходим комплексный подход, обеспечивающий выявление внутренних и внешних связей и зависимостей. В сфере экономики непрерывно происходят количественные и качественные изменения. Отсюда обязательность исторического подхода при изучении населения и



экономики края, рассмотрения их в связи с прошлым и с учетом перспектив дальнейшего развития.

Фактические данные о населении и народном хозяйстве края составляют значительную часть информации в печати, телевизионных передачах и радио. Краевед должен уметь их обобщать, анализировать и систематизировать.

Народное хозяйство как объект краеведческого изучения охватывает все многообразие хозяйственной деятельности населения края.

Народное хозяйство края представляет собой совокупность всех его отраслей; промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, жилищного и коммунального хозяйства, торговли и общественного питания, здравоохранения, просвещения, культурно-просветительных учреждений и искусства и др. В свою очередь каждая из этих отраслей-подразделяется на более дробные. Так, в промышленности выделяются отрасли, сходные по характеру продукции или технологическому процессу, по общности сырьевой базы: электроэнергетика, угольная, нефтедобывающая, машиностроительная, химическая, черная металлургия, цветная металлургия, лесная, текстильная, пищевая и другие отрасли.

В сельском хозяйстве такими отраслями являются: полеводство, животноводство, овощеводство, садоводство и виноградарство, а в транспорте — железнодорожный, морской, воздушный, автомобильный. Подобным образом выделяются дробные отрасли и в других отраслях народного хозяйства.

Для лучшего планирования народного хозяйства используется группировка отраслей, имеющих общие задачи. Так, например, в сферу услуг относят медицину, торговлю, общественное питание, жилищно-коммунальное хозяйство, а также учреждения здравоохранения, просвещения, отдыха, культуры и искусства и др.

Краеведческое изучение народного хозяйства предполагает выяснение и анализ состава отраслей, уровня их развития и значения в экономике края.

Уровень развития отрасли характеризуется количественными и качественными показателями, отражающими осуществляемую ею деятельность. Такими показателями для отрасли

промышленности, например, являются: объем, состав и ассортимент выпускаемой готовой продукции, производительность труда, размеры основных фондов, количество и состав используемых сырьевых и энергетических ресурсов.

Для отраслей сельского хозяйства основные количественные показатели: размер посевных площадей для полеводства и численность поголовья скота для животноводства, а качественные показатели: урожайность с гектара площади, удои с одной головы скота, убойный вес и др. Существенными для характеристики сельского хозяйства являются



показатели, отражающие уровень механизации, электрификации и химизации.

Уровень развития транспорта характеризуется размерами сети путей сообщения (протяженность железных дорог, судоходных водных путей, автомобильных дорог и т.п.), объемом и составом перевозимых грузов и пассажирооборота, количеством используемых транспортных средств.

Для отраслей непродуцированной сферы основными показателями служат: размер и состав сети учреждений (число магазинов разного профиля, отделений связи, больниц и поликлиник, школ и специальных учебных заведений, клубов, кинотеатров, библиотек и др.), объем выполняемой ими работы (товарооборот учреждения торговли, количество подаваемой водопроводом воды, число учащихся в учебных заведениях, число коек в больницах, число мест в кинотеатрах и т. п.).

Важнейшим показателем для всех отраслей народного хозяйства, характеризующим уровень их развития и значение в экономике края, является численность занятых в них работников (абсолютная и доля во всем работающем населении).

Значение отраслей в экономике края может быть установлено по их удельному весу в общем объеме производства края и региона, в который край входит по месту, занимаемому в крае, или радиусу" обслуживания (например, единственное в регионе учебное заведение определенного профиля, крупный курортный центр, больница, обслуживающая весь край и т. п.).

Отрасли народного хозяйства края тесно взаимосвязаны. Сельское хозяйство снабжает ряд отраслей промышленности сырьем, а торговле дает продукты для населения. Транспорт перевозит сельскохозяйственные и промышленные грузы. Отрасли сферы обслуживания предоставляют другим отраслям различные услуги (например, подают воду для сельскохозяйственных предприятий и т. п.).

Большинство отраслей народного хозяйства имеют не только внутрикраевые, но и внешние связи за пределами края, охватывающие как регион, в который входит край, так и более широкую территорию.

Размещение народного хозяйства края характеризуется распределением по его территории предприятий и учреждений, густотой транспортных путей и уровнем охвата населения различными видами услуг.

Выявление связей и характера размещения народного хозяйства является важной задачей его краеведческого изучения.

В изучении экономики края необходим исторический подход. Он проявляется в том, что народное хозяйство изучается в развитии — выясняется не только современное его состояние, но и причины возникновения различных отраслей, их рост, изменения, происходящие в их составе, связях и размещении, перспективы дальнейшего развития.



Поэтому содержание характеристики народного хозяйства края в краеведческой работе должен быть достаточно полным и глубоким. Эта характеристика может включать вопросы:

1. Экономико-географическое положение края (по отношению, к региону, в состав которого он входит, крупным промышленным центрам и сельскохозяйственным районам, путям сообщения).

2. Развитие народного хозяйства края, ведущие отрасли, определяющие специализацию, структурные сдвиги в экономике края.

3. Промышленность края, ее состав и развитие; важнейшие промышленные предприятия, их сырьевая и энергетическая база, технико-экономические показатели, производственные связи; энергоснабжение края, размещение промышленности.

4. Сельское хозяйство края, его развитие и специализация, масштабы производства, специализация, урожайность и качественные показатели животноводства; техническое оснащение сельского хозяйства, мелиорация, размер и характер хозяйств фермеров и др.

5. Главные виды транспорта, современная транспортная сеть, основные направления грузовых и пассажирских потоков.

6. Развитие связи в крае.

7. Развитие сферы услуг, торговля в крае, торговая сеть и розничный товарооборот.

8. Жилищное строительство и рост жилого фонда, развитие благоустройства и газоснабжения, развитие местного пассажирского транспорта; организация медицинского обслуживания населения и размещение сети медицинских учреждений; развитие учреждений отдыха и туризма, их размещение.

9. Развитие народного образования: сеть учебных заведений (школ, колледжей и высших учебных заведений), их профиль.

10. Развитие учреждений культуры — библиотек, музеев, театров, кинотеатров и других учреждений искусства, развитие физической культуры и спорта, спортивные сооружения.

11. Перспективы развития края в будущем

В условиях экономического краеведения объектами изучения являются отдельные предприятия, расположенные в данном пункте (фабрика, завод, рудник, филиал объединения, и т. п.).

Приводим примерное содержание характеристики промышленных и сельскохозяйственных предприятий.

Промышленное предприятие:

1. Время возникновения предприятия, причины, обусловившие его создание в данном месте; основные этапы развития предприятия.

2. Экономико-географическое положение предприятия; микро положение по отношению к природным условиям (рельефу местности, водным путям, крупным лесным массивам и т. п.); положение по отношению к транспортным путям, по отношению к другим населенным пунктам и крупным хозяйственным объектам.



3. Организационное подчинение предприятия; организационная структура; особенности технологического процесса; техническое оснащение и уровень автоматизации; производственные связи предприятия; осуществление научно-технического прогресса.

4. Специализация предприятия и ее обоснование; ассортимент продукции; состав используемого сырья, топлива и материалов, меры по их экономии; электроэнергетическая база; использование отходов.

5. Численность работников предприятия, их состав по профессиям, квалификации; образовательный уровень работников; условия труда и быта, меры по их улучшению.

6. Рост производительности труда; повышение качества продукции; снижение себестоимости.

7. Перспективы развития предприятия.

Сельскохозяйственное предприятие:

1. Время возникновения, история развития.

2. Территория села, населенные пункты.

3. Организационная структура села; размещение бригад, ферм, мастерских и других служб.

4. Экономико-географическое положение села по отношению к районному центру, городу, к транспортным путям и пр.

5. Земельные фонды села, их размеры и состав; неиспользуемые земли; улучшение земель (осушение, орошение).

6. Ведущие отрасли хозяйства; внутрипроизводственные связи.

7. Растениеводство; посевные площади, их размеры и состав, урожайность и меры по ее повышению; площади под садами; продукция растениеводства.

8. Животноводство, поголовье скота по видам; качественные показатели и меры по их повышению; кормовая база; механизация животноводства и ее эффективность.

9. Техническая вооруженность производства и использование техники.

10. Численность работников; численность специалистов; образовательный уровень, культурно-бытовое обслуживание сельского населения.

11. Планы дальнейшего развития села.

Если дать характеристику развития нашему региону, то можно отметить следующее: объем промышленного производства увеличился на 17,4% к уровню 2004 года. Немало было сделано по наращиванию производства импортозамещающей продукции, что отвечает задачам в связи с предстоящим вступлением страны в ВТО. В течение прошлого 2006 года такой продукции было поставлено на 42,3 млрд тенге. Этому способствовало создание 44 новых производств, в т.ч. 22 индустриально-инновационной направленности.

Например, в июне 2005 года в АО "Миттал Стил Темиртау" была запущена установка непрерывной разливки стали, что позволяет



повысить качество и конкурентоспособность продукции этого предприятия на мировом рынке, выпускать ее новые рентабельные виды.

Караганда впервые в Казахстане начала производство экологически безопасного линолеума в АО "EURASIAFLOR". Важным событием стала реализация проекта по производству спецкокса из шубаркольского угля в ТОО Сары-Арка спецкурс".

Велась поэтапная работа по реализации региональной Программы индустриально-инновационного развития на 2004-2006 годы. С участием Министерства индустрии и торговли разработан план создания и развития кластера "Металлургия", утвержденный постановлением Правительства РК.

С целью создания условий для реализации прорывных наукоемких технологий в ключевых секторах промышленности была разработана концепция индустриального парка в г.Темиртау, который может стать "локомотивом" экономической и социальной модернизации. Деятельность новых предприятий, которые разместятся на его территории, будет направлена на производство в металлургии и машиностроении продукции 4-5-6 переделов с высокой добавленной стоимостью.

Для повышения конкурентоспособности продукции проводится целенаправленная работа по внедрению международных стандартов менеджмента качества. В 2005 г. внедрили международную систему менеджмента качества серии ISO 9000 14 предприятий, на очереди еще 26.

Принимаются меры по определению новых направлений в работе крупных компаний региона и их взаимоотношений с малым и средним бизнесом, реализации "прорывных" проектов, продукция которых ориентирована на экспорт, созданию и развитию республиканского фармацевтического кластера на базе ТОО "Карагандинский фармацевтический завод" и Института фитохимии.

Для развития отечественного сельхозмашиностроения в г. Караганде были подписаны протоколы-намерения между акиматом области и крупными предприятиями машиностроительных отраслей ближнего зарубежья, такими, как ПО "Минский тракторный завод", АО "Сибзаводцентр", ХК "Узсельхозмашхолдинг", АО "Алтайский трактор", АО "Бобруйскагромаш", и другими.

В области действуют как отечественные, так и иностранные инвесторы, для которых созданы равные условия. Инвестиции в основной капитал неуклонно растут. Так, в 2005 году их объем составил 132,8 млрд тенге с ростом на 27,5% по сравнению с 2004 годом, причем объем иностранных инвестиций возрос в 2,1 раза.

За счет средств иностранных компаний проведена реконструкция пивоваренного завода, введен в действие завод по производству матрицы водно-гелевого взрывчатого вещества "RIOFLEX". В декабре 2005 года состоялось официальное открытие казахстанско-китайского



нефтепровода "Атасу - Алашанькоу", проходящего через территорию Жанаркинского, Шетского и Актогайского районов.

Около 61% инвестиций в основной капитал вкладывается за счет собственных средств предприятий. На обновление производственных фондов, ввод новых производств ими было инвестировано 67,7 млрд тенге.

Внешнеторговый оборот Карагандинской области увеличился по сравнению с 2004 годом в 1,2 раза.

Основными странами-партнерами являются Российская Федерация (около 23 процентов от общего объема внешнеторгового оборота), Китай (21%), Германия (6,5%), Италия (19,6%), Иран (около 5%).

Весомая роль в экономике области принадлежит малому бизнесу. В нем занято 162 тыс. человек, а объем произведенной продукции составил 68 млрд тенге.

Открытие новых и расширение действующих предприятий малого бизнеса способствовали созданию более 17 тысяч рабочих мест и увеличению занятости населения.

Промышленные предприятия, строительные организации, субъекты малого и среднего бизнеса активно участвуют в реализации программы "Расцвет Астаны - расцвет Казахстана", при этом объем фактических поставок стройматериалов и подрядных работ в Астане превысил 11 млрд тенге.

За 2005 год поступления в бюджет области составили 49 млрд 226,5 млн тенге, или 100,3% к плану, в том числе:

- налоговые, неналоговые поступления и доходы от продажи основного капитала - 34 млрд 247,6 млн тенге, или 101,1% к плану,

- поступления официальных трансфертов из республиканского бюджета - 12 млрд 845,9 млн тенге (99,9%), в том числе субвенция бюджету области - 5 млрд 026,1 млн тенге и целевые трансферты - 7 млрд 819,8 млн тенге;

- поступления займов на ипотечное строительство - 1 млрд 263,3 млн тенге (100%);

- поступления от продажи финансовых активов и возврат бюджетных кредитов - 869,6 млн тенге (79,5%).

По сравнению с 2004 годом поступления увеличились на 7 млрд 856,6 млн тенге (16%).

Расходы бюджета области составили 49 млрд 232,4 млн тенге, или 99,2% к плану.

Целевые трансферты, выделенные из республиканского бюджета, освоены на сумму 7 млрд 694,2 млн тенге, или 98,3% к плану. Экономия составила 125,6 млн тенге.

По сравнению с 2004 годом расходы увеличились на 7 млрд 759,5 млн тенге (15,8%).



В приоритетном порядке производилось финансирование социально-культурных мероприятий. На них направлено 72,9% от общего объема расходов бюджета, или 35 млрд 894 млн тенге.

Обеспечивались первоочередное финансирование заработной платы, расходов на питание, приобретение медикаментов, выплата стипендий и другие социальные выплаты.

2005 год стал завершающим в реализации Агропродовольственной программы.

В течение этого года областью освоено более двух миллиардов тенге на развитие села, а аграрным сектором произведено валовой продукции на 34,5 млрд тенге. При этом на 7,3 процента возрос объем продукции животноводства.

Серьезным вопросом остается развитие перерабатывающей продукции. Если в общем объеме мировой торговли сельхозпродукцией на долю продовольствия и продукции перерабатывающей промышленности приходится почти 80% и лишь 20% на сельскохозяйственное сырье, то в нашей области показатель по сырью составляет 40%. И хотя в области наблюдается ежегодный устойчивый рост удельного веса продукции переработки в среднем на 2 процента в общем объеме реализации сельскохозяйственной продукции, неиспользованных резервов здесь достаточно.

Надо отметить, что рост производства в сельском хозяйстве и помощь со стороны государства положительно сказываются на решении социальных вопросов села. Так, по итогам года создано 1344 дополнительных рабочих места, несколько снизился уровень безработицы.

С 2004 года в области реализуется Региональная Программа развития сельских территорий, которой охвачен 501 сельский населенный пункт. В рамках ее реализации в 2005 году на развитие социальной и инженерной инфраструктуры было направлено 2830,5 млн тенге, построено, реконструировано и отремонтировано 189 объектов социальной сферы, укреплен материально-техническая база объектов на 326,4 млн тенге.

Активными темпами реализуется и жилищная программа. Область превысила запланированный объем строительства жилья в истекшем году, введено 211,8 тыс. квадратных метров полезной площади, что в 1,5 раза больше, чем в 2004 году. Всего введено в эксплуатацию более 2 тыс. квартир.

Развитие экономики в 2005 году положительно сказалось на строительной отрасли, получившей новый импульс. В связи с увеличением объемов строительства и назреваемой необходимостью передачи контролирующих функций с республиканского уровня на местный в прошедшем году было создано управление государственного архитектурно-строительного контроля области.

Во всех городах и районах созданы комиссии по обследованию объектов с массовым пребыванием людей. Данной работой в первую



очередь охвачены объекты образования, здравоохранения и социально-культурного назначения. Работа в этом направлении продолжается и находится на постоянном контроле.

Президент страны в своих выступлениях неоднократно подчеркивал роль культуры в духовном развитии народа и необходимость дальнейшего ее повышения.

В определенной мере этому требованию отвечает деятельность 495 учреждений культуры нашей области, сеть которых постоянно растет, а финансирование из года в год увеличивается. В их число входят 36 сельских модельных библиотек с современным оборудованием и соответствующим книжным фондом. 16 библиотек имеют 30 вебсайтов в Интернете.

В рамках региональной программы "Культурное наследие" организованы археологические экспедиции, в ходе которых сделаны новые исторические находки, вызывающие интерес не только у отечественных ученых, но и за рубежом. Исследованы, консервированы и отреставрированы 11 памятников истории и культуры. В Улытауском районе возведен монумент-символ государственной целостности и единства народов Казахстана.

В рамках реализации Региональной программы развития сельских территорий на укрепление материально-технической базы сельских объектов культуры выделено 66 млн тенге. Выполнен капитальный ремонт 23 клубов и 5 библиотек на сумму более 80 млн тенге.

Экономика области достигла такого уровня роста, когда мы можем уделять больше внимания культуре. Например, решен вопрос о строительстве в историческом центре города Караганды на месте бывшего Летнего театра областного Казахского драматического театра им. С.Сейфуллина. Рассмотрен вопрос о выделении средств на ТЭО для строительства Дома культуры в Абайском районе.

В рамках программы "Культурное наследие" будут сооружены памятники Абаю, Пушкину, Е.Букетову. Во исполнение поручения главы государства будет возведен монумент в память о погибших шахтерах Карагандинского угольного бассейна.

В настоящее время принята региональная программа "Развитие культуры на 2007-2010 гг.", которая предусматривает улучшение материально-технической базы имеющихся и строительство новых объектов культуры, создание условий для развития профессионального и самодеятельного творчества, обеспечения достойного уровня жизни работников культуры и искусства.

Для дальнейшего дорожного строительства разработана Программа развития автомобильных дорог местного значения на 2006-2012 годы с объемом бюджетного финансирования в 17,3 млрд тенге. На ремонт дорог в г. Караганде будет выделено 2 млрд тенге.

В области стабильно функционирует рынок услуг пассажирских перевозок, и по этому показателю мы занимаем одно из ведущих мест в



республике. Пассажирские перевозки осуществляются по 225 маршрутам, в том числе 117 городским и 108 внутриобластным. Регулярным автобусным сообщением охвачено 170 населенных пунктов.

Для более качественного обслуживания пассажиров необходимо разработать Программу развития транспортной инфраструктуры областного центра с учетом увеличения объемов жилищного строительства, а также расширить маршрутную сеть на селе с привлечением местных перевозчиков.

8. СОЦИАЛЬНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КРАЕВЕДЕНИИ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

8.1 Основные демографические показатели развития республики и региона

8.2 Изучение населения: этно-социальный аспект

8.3 Развитие инфраструктуры туризма и организация рекреационной деятельности

8.1 Основные демографические показатели развития республики и региона

Все показатели можно разделить на два основных вида: абсолютные и относительные.

К основным демографическим показателям (абсолютным) относятся:

1. численность и состав населения
2. число родившихся и умерших, число браков и разводов
численность прибывших и выбывших из страны

Основные абсолютные показатели (численность, состав) мы получаем при переписи населения, которое представляет собой процесс сбора демографических и социальных данных, характеризующих каждого человека данной страны, территории на определенный момент времени.

Абсолютные показатели (или величины) - это просто суммы демографических событий: (явлений) на момент времени (или в интервале времени чаще всего за год). К ним относятся, например, численность населения на определенную дату, число родившихся, умерших и т. д. за год, месяц, несколько лет т. п. Абсолютные показатели сами по себе не информативны, используются в аналитической работе обычно как исходные данные для расчета относительных показателей. Для сравнительного анализа используются только относительные показатели.

Относительными они называются потому, что всегда представляют собой дробь, отношение к той численности населения, которая их продуцирует



К относительным показателям статистики населения относятся:

1. демографическая нагрузка - это отношение общего числа детей или лиц пенсионного возраста или их общей совокупности к численности населения трудоспособного возраста. Эти показатели используются при расчете затрат, необходимых для пенсионного обеспечения и расходов на содержание детей, а также при разработке мероприятий по социальному обеспечению и рациональному использованию трудовых ресурсов

2. показатели объема миграции - показатели числа миграции или числа мигрантов. Как правило, число миграции больше числа мигрантов. Показатели интенсивности миграции (они характеризуют частоту перемены места жительства в совокупности населения за определенный период):

Расчет демографических показателей часто бывает связан с необходимостью определения среднегодовой численности населения (по регионам, по стране и т.д.).

Основные показатели статистики населения

Возрастная структура населения - распределение населения по возрастным группам. Как правило, население распределяется по одногодичным или пятилетним группам и изображается графически в виде пирамиды возрастов (или показателей структуры -- секторной диаграммой).

Для оценки общего состояния возрастной структуры населения применяют укрупненное распределение населения на 3 группы (0-- 14 лет, 15--49 лет, 50 лет и старше), выраженное в процентах. Если удельный вес детей (0--14 лет) превышает таковой группы в возрасте 50 лет и старше, то структура населения характеризуется как прогрессивная (т.е. население молодое).

Если же доли как детей (0--14 лет), так и лиц в возрасте 50 лет и старше равны, то структура носит название стационарной и имеет вид прямоугольника.

Наконец, структура населения будет считаться регрессивной, если она имеет вид урны или перевернутой пирамиды вследствие преобладания числа лиц в возрасте 50 лет и старше над числом детей.

Половая структура населения -- распределение населения по полу. Как правило, изображается графически в виде секторной или внутрисклонковой диаграммы по удельному весу мужчин и женщин среди населения.

Социальное движение населения - процессы социальных перемещений людей из одной социально-классовой, образовательной, профессионально-квалификационной группы в другую.

Различают механическое движение населения (миграция населения) и естественное движение или воспроизводство населения (рождаемость, смертность).



Миграция (механическое движение) - перемещение больших групп людей (мигрантов) через границы тех или иных территорий с переменной места жительства постоянно или временно.

Эмиграция - добровольное (переселенцы) или вынужденное (беженцы) переселение со своей территории на другую на постоянное или временное проживание.

Иммиграция - въезд (вселение) на постоянное или временное проживание граждан на другую территорию.

Миграция подразделяется на:

-внутреннюю перемещение из одного населенного пункта (города, села и т.д.) в другой с пересечением административной границы внутри одной страны;

-внешнюю перемещение, связанное с пересечением государственных границ между странами.

По способу осуществления миграция подразделяется на:

-организованную, осуществляемую при участии государственных или общественных органов и с их помощью;

-стихийную (неорганизованную), осуществляемую силами и средствами самих мигрантов.

Главные причины миграции - социально-экономические, политические, военные и природно-климатические. В последние входят стихийные бедствия (землетрясения, наводнения и пр.).

8.2 Изучение населения: этно-социальный аспект

Изучение населения (половая, возрастная и социальная структура, прирост, трудовые ресурсы, миграционные процессы). Население - совокупность людей, живущих в пределах конкретной территории. В краеведении оно характеризуется такими показателями, как исторические этапы формирования, этническая структура (национальный состав), демографические показатели (численность, половозрастной состав, прирост, смертность, трудовые ресурсы, миграция и т.д.), социальные аспекты.

Сведения по историческим этапам формирования этнической структуры населения можно получить в монографических работах по этнографии. Этнография - (от греч. «этнос» - народ, «графо» — описание) - это историческая наука о происхождении и этнической истории народов, формировании специфических особенностей их культуры и быта -составных частей мировой цивилизации.

Существенное значение в краеведческих исследованиях необходимо уделить характеристике типов расселения населения (городского и сельского), поскольку от характера расселения зависит тип населенных пунктов и вся инфраструктура, на которую будет опираться рекреационная деятельность.



Населенные пункты (населенное место) - постоянно или сезонно обитаемое место проживания населения. Все населенные пункты имеют географические названия (топонимы) и характеризуются в краеведении административным статусом, численностью населения, пространственной формой, компактностью и другими показателями. Детальные материалы по характеристике населения обязательно будут использоваться в планировании и организации рекреационной деятельности. Они позволят классифицировать все население по этническим, возрастным, социальным группам и, исходя их рекреационных мотиваций этих групп и более мелких коллективов и индивидов, подбирать виды рекреации.

Рекреационная мотивация является неизученной областью социологической науки, но именно она составляет основную цель социологического изучения населения для организации рекреационной деятельности. При этом достоверная информация о рекреационных мотивах большого количества людей (как внутри страны, так и за рубежом) является основным прогнозирующим фактором в развитии рекреационно-туристских структур.

В настоящее время в развитых странах получает все больше развитие отдых в одиночку, вдвоем, малой группой, при которой потенциал туристских фирм (структур) приспособляется желанием одного или нескольких человек.

Потребность в отдыхе имеет интегральный характер, но вполне может быть структурирована на следующие уровни:

- физиологический (питание, лечение, лечебные движения);
- сексуальный (удовлетворение половой потребности);
- экзистенциальный (в физической и социальной безопасности отдыха и лечения);
- социальный (забота о себе, возможность проявлять себя в отношениях с другими людьми, отдых в определенном кругу людей);
- престижный (положительной оценке места, средств и форм рекреации со стороны значимых личностей);
- духовный (рекреация в творчестве, осознание высших идеалов человечества).

Рекреационные потребности человека удовлетворяются при помощи специальных средств рекреации: лечебных, природно-климатических, диетных, культурно-спортивных, социально-психологических.

Любая потребность возникает как состояние неудовлетворенности, беспокойства, которое нарастает до определенного предела. При удовлетворении чувство неудовлетворенности исчезает, однако с определенной цикличностью следует новое напряжение потребности.

Социологическое изучение населения позволяет выделить следующие группы потребностей.

1. Витальные - жизненные (еда, воздух, сон, солнце, движение и т.д.).



2. Экологические (в снятии воздействия неблагоприятных экологических факторов, в безопасных природных условиях).

3. Социальные (в желаемой смене социальных ролей, снижении уровня социального контроля).

4. Психологические (освобождение от принудительного общения, снижение потока информации).

5. Духовное (повышение культурного уровня, осознание смысла жизни).

В наше динамичное время границы труда и рекреации становятся все более подвижными, стандартизированный ритм труда и отдыха исчезает, и это обстоятельство должно учитываться организаторами туристских структур при разработке содержания тех или иных туров.

8.3 Развитие инфраструктуры туризма и организация рекреационной деятельности

История развития туризма в Карагандинской области как одного из ответвлений Шелкового Пути 1558-1559 Первое упоминание Сарыарки в зарубежном источнике «Английские путешественники в Московском государстве в XVI веке».

С 1848 года по 1928 год Функционирование самой известной ярмарки - Кояндинской.

В 1913 году учтенные обороты месячной ярмарки достигали 5 миллионов рублей. На ней продавались до 500 тысяч баранов, 200 тысяч голов крупного рогатого скота, табуны лошадей. Все уездное начальство на этот месяц переезжало из Каркаралинска на ярмарку. Во время нее проводились ежегодные совещания по управлению краем, выбирались волостные старшины и бии-аульные судьи.

Мальчик-пастух Аппак Байжанов нашёл уголь. Уже к концу XIX века началась добыча угля русскими купцами.

1910-1912 Алиби Джангильдин совершил пешее кругосветное путешествие. Целью этого путешествия было самообразование, стремление любознательного человека познакомиться с другими странами, жизнью народов в них обитающих. Большую часть путешествия по Казахстану пришлось на нынешнюю территорию Карагандинской области.

1934-1938 Караганда всегда строилась упорядоченно и строго по плану. Первый генеральный план города на 1934-1938 годы, был разработан московским архитектором под руководством Александра Ивановича Кузнецова, который являлся известным архитектором и градостроителем. Гостиницы и рестораны строили по типовому проекту, по подобным планам было построено большинство рекреационных центров в СССР.

1947 В горном техникуме (ныне политехнический колледж) по инициативе заведующего учебной частью Пагануцци Николая



Валентиновича создаётся секция туризма (впоследствии Клуб туризма). Члены секции занимаются не только туризмом, но и скалолазанием, спортивным ориентированием.

В Карагандинской области создаётся при областном союзе профсоюзов областной совет по туризму и экскурсиям.

Начала принимать туристов турбаза «Каркаралинская».

Открытие туристско-спортивного клуба «Магнит»

В области функционировало 26 секций туризма и 6 клубов туристов. Проводятся туриады по горному туризму с участием до 200 человек

За активное участие в развитии туризма Карагандинский клуб туристов отмечен высшей туристской наградой Центрального Совета по туризму и экскурсиям для общественников знаком «За развитие туризма и экскурсий в стране». Клуб дважды занимал первое место во Всесоюзном соревновании на лучший туристский клуб.

1988 в место советов по туризму и экскурсиям начали создаваться ТЭПО (туристско-экскурсионные объединения) по территориальному принципу. Как и в других регионах республики, в Карагандинской области ТЭПО включал в себя туристские предприятия и организации, находящиеся ранее в ведении Советов по туризму и экскурсиям (турбазы, гостиницы, кемпинги, строительно-транспортные организации, предприятия питания, автобазы и т.д.). Деятельность ТЭПО стала осуществляться на основе Закона о государственных предприятиях (объединениях), полного хозрасчета и самофинансирования.

Казахстан вошел в качестве действительного члена в Всемирную Туристскую Организацию, заключение международных соглашений о сотрудничестве в области туризма. Тысячи туристов посетили Караганду и её окрестности, в первую очередь с деловыми намерениями, во-вторых, с целью навестить родственников (этнический туризм).

Создаётся отделение по спортивному туризму в спортивной школе зимних видов спорта

2003 Первая в Республике детско-юношеская спортивная школа по спортивному туризму «Жалын» с филиалами в городе Жезказган и Каркаралинске - пешеходного, горного, велосипедного, лыжного туризма с участием до 400 человек.

Основной целью развития туризма в Карагандинской области является создание современной высокоэффективной и конкурентоспособной туристской индустрии, обеспечивающей широкие возможности для удовлетворения потребностей казахстанских и иностранных граждан в разнообразных туристских услугах, продвижение центрально-казахстанского туристского продукта на республиканском и мировом рынках туристских услуг, содействие развитию инфраструктуры туризма, организация широкой пропаганды историко-культурного наследия, сохранение уникального туристского потенциала региона.



Перспективы развития туристской отрасли в Карагандинской области связывают с ростом внутреннего туризма, которые станут хорошим источником бюджетных поступлений и окажут воздействие на решение многих социально-экономических проблем, в том числе связанных с трудоустройством и занятостью населения.

Совершенствование законодательства в области туризма должно способствовать тому, чтобы в рыночных условиях движение финансировалось не только из бюджетных источников, но и внебюджетных, особенно для поддержки развития материально-технической базы

Законодательством должно предусматриваться создание благоприятных условий в первую очередь для:

1. организаций, реализующих программы, направленные на развитие спортивно-оздоровительного туризма среди детей, инвалидов, сирот и способствующие формированию здорового образа жизни:

2. спонсоров и инвесторов, направляющих свои средства на развитие спортивно-оздоровительного туризма.

Однако, для реализации поставленных задач необходимо содействие государства по развитию малого и среднего бизнеса в сфере туристских услуг, совершенствование законодательства в области туристской деятельности по вопросам развития въездного и внутреннего туризма.

Какими бы не были прогнозы на будущее очевиден один основной вывод: чтобы преуспеть в туристской деятельности в двадцать первом столетии, требуется профессиональный, основанный на потребностях клиента и выполнении требований законодательства подход к организации производства, продвижению и реализации туристического продукта.

9. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНА КАК РЕСУРС ТУРИЗМА В РК И КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

9.1 Экономическое районирование Республики Казахстан

9.2 Соотношение между хозяйственным и рекреационным использованием территории

9.3 Уровень рекреационной специализации своего края и отдельных районов

9.1 Экономическое районирование Республики Казахстан



Экономический потенциал региона характеризуется его основными составляющими: природно-ресурсным потенциалом, населением и трудовыми ресурсами, производственным потенциалом.

Экономическое районирование Казахстана — это территориальное деление Казахстана на экономико-географические регионы. В настоящее время в Казахстане условно выделяют пять экономико-географических регионов (Таблица 3).

Таблица 3
Состав экономических районов

Район	Области и города республиканского значения	Население чел (1 июля 2019)	Площадь км ²
1. <u>Восточный</u>	1. <u>Восточно-Казахстанская область</u>	1 386 208	283 226
2. <u>Западный</u>	1. <u>Актюбинская область</u> 2. <u>Атырауская область</u> 3. <u>Западно-Казахстанская область</u> 4. <u>Мангистауская область</u>	2,759,602	736,241
3. <u>Северный</u>	1. <u>Акмолинская область</u> 2. г. <u>Астана</u> 3. <u>Костанайская область</u> 4. <u>Павлодарская область</u> 5. <u>Северо-Казахстанская область</u>	3 937 246	565,678
4. <u>Центральный</u>	1. <u>Карагандинская область</u>	1 381 501	427 982
5. <u>Южный</u>	1. <u>Алматинская область</u> 2. г. <u>Алматы</u> 3. <u>Жамбылская область</u> 4. <u>Кызылординская область</u> 5. <u>Южно-Казахстанская область</u>	8,569,809	712,125

Хозяйственная оценка природных ресурсов - определение эффекта, который дает хозяйству использование природных ресурсов в данном



районе или пункте. Подбор информации, характеризующей хозяйство определенного региона, показ соотношения между его хозяйственными рекреационными возможностями целесообразно проводить по следующей структуре.

1. Общая характеристика хозяйства района, его место в хозяйстве области, республики, сопредельных государств. В этом разделе необходимо дать следующие показатели: структуру отраслей, специализация в производстве продукции, производственно-сырьевые связи с соседними районами, экономическая эффективность хозяйства (убыточность или прибыльность) и т.д.

2. Природные условия и природные ресурсы района и их хозяйственная оценка. Природные условия - совокупность географического положения территории, природных ресурсов и других компонентов географической среды (геологическое строение, рельеф, климат, реки, озера, растительность и животный мир). Природные условия являются важнейшими объектами краеведения и оказывают непосредственное влияние на размещение производства, расселение людей, рекреацию и другие формы человеческой деятельности.

3. Краткая историческая справка о развитии хозяйства района.

4. Сведения о населении района.

5. Характеристика хозяйства и возможности его развития в ближайшие годы.

Выполнение этого этапа исследований нужно проводить по общепринятой системе представления информационно-справочного и статистического материала - по отраслям хозяйства. Основными отраслями хозяйства являются: сельское хозяйство, промышленность, транспорт, сфера обслуживания.

Сельское хозяйство - одна из главных отраслей материального производства; возделывание сельхозкультур и разведение сельскохозяйственных животных для получения продукции растениеводства и животноводства. Объекты и продукция сельского хозяйства представляют практический интерес как для краеведения, так и для рекреации и туризма.

Промышленность - самая крупная и технически оснащенная отрасль материального производства, материальная основа индустриализации экономики. Создает орудия труда и другие средства производства, а также большую часть предметов потребления. Промышленные предприятия могут представлять интерес как экскурсионные объекты.

Транспорт - одна из важнейших отраслей общественного производства, отрасль инфраструктуры, осуществляющая перевозки грузов и пассажиров. Виды транспорта делятся на наземный (автомобильный, железнодорожный, гужевой, вьючный), водный (морской, речной, озерный), воздушный. Наличие и качественное состояние транспорта выступает необходимым условием развития рекреации и туризма.



Сфера обслуживания включает совокупность предприятий питания, службы быта, развлечений, связи. О многом определяется видом и численностью населения, административным статусом населенного пункта, уровнем развития всех отраслей хозяйства. В краеведческих исследованиях анализ сферы обслуживания необходимо выполнять детально, поскольку она является важнейшей составной частью инфраструктуры территориальной рекреационной системы.

9.2 Соотношение между хозяйственным и рекреационным использованием территории

Формирование инфраструктуры регионального туризма и создание туристского имиджа являются важными направлениями развития Карагандинской области. По количеству туристов Карагандинская область занимает пятое место (4,8%) в республике после г. Алматы - 34,6%, Алматинской области - 21%, г. Астаны - 18,8%, Восточно-Казахстанской области - 6%.

В области насчитывается 46 туристических фирм и агентств и 5 индивидуальных предпринимателей, имеющих лицензию на осуществление туроператорской, турагентской деятельности и услуг инструктора туризма. Необходимо отметить, что они находятся всего в трех городах области: в г. Караганде (39 туристических фирм и 3 ИП), в г. Жезказгане (5 туристических фирм и 2 ИП), в г. Темиртау (2 туристических фирмы).

В Карагандинской области насчитываются 11 домов отдыха и 9 оздоровительных лагерей, 27 гостиниц, 11 из которых предоставляют широкий комплекс услуг. Необходимо отметить, что имеются также дома отдыха, которые находятся в ведомственном подчинении ряда различных хозяйствующих субъектов Карагандинской области, в г. Каркаралинске 15 домов отдыха и оздоровительных лагерей, в Бухар-Жырауском районе оздоровительный комплекс «Березняки», в г. Абая - санаторий «Жартас».

В 2015 году туристскими фирмами и индивидуальными предпринимателями в секторе туризма и гостиничного бизнеса Карагандинской области оказано услуг на сумму 1161,0 млн. тенге.

Наибольший объем оказанных услуг (91,6%) приходится на объекты размещения (гостиницы, пансионаты и т.д.). Доля турфирм и индивидуальных предпринимателей не велика.

Несмотря на лидирующие позиции в объемах оказанных услуг, средняя заполняемость объектов размещения в Карагандинской области равна 24,1%. Очевидна проблема низкого качества сервиса услуг. Особенно это касается малых городов и районов области. Данные тенденции отражаются и на количестве обслуженных посетителей.

Учитывая географические особенности территории Карагандинской области, необходимо также учитывать имеющийся потенциал дальнейшего развития следующих видов туризма: г. Караганды



(преимущественно культурно-рекреационный туризм); Каркаралинский район (экотуризм, спортивно-рекреационный туризм); Абайский район (SPA-туризм, лечебный туризм); г. Балхаш (спортивный туризм); г. Жезказган (культурно-рекреационный туризм); Улытауский район (исторический туризм).

Анализ показывает, что для организации зимних и летних видов отдыха благоприятны низкогорные лесные ландшафты Ерментау-Каркаралинской провинции (80-85% территории Кент-Каркаралинского, Кушокинского и Талдинского физико-географических районов). Сглаженность рельефа покрытого сосновыми лесами с примесью березы, осины в сочетании с разнотравноковыльными кустарниковыми степями, речные долины и небольшие озера (Шайтанколь, Пашенное, Щучье) придают своеобразность и привлекают туристов. Выборочно благоприятные условия для всех видов кратковременного индивидуального и группового отдыха предоставляют низкогорные степные ландшафты Ерментау-Каркаралинской провинции (Бугылы-Ханкаштинский, Карасорский, Тундыкский, Осакаровский физико-географические районы); Кызылтасской провинции (Кызылтасский, Кызыларайский, Актау-Ортаусский физико-географические районы); Кызылтасской провинции (Кызылтасский, Кызыларайский, Актау-Ортаусский физико-географические районы); Улытауской провинции (Улытауский, Арганатинский физико-географические районы).

Ландшафты с малоблагоприятными условиями для отдыха образуют сухостепные мелкосопочные, сухостепные равнинные, полупустынные мелкосопочные и полупустынные равнинные ландшафты. К ним можно отнести ряд районов Тенгизской сухостепной равнинной и мелкосопочной провинции, Улытауской, Сарысу-Тенгизской, Кызылтасской полупустынных провинций, для которых характерны слаборасчлененный рельеф, отсутствие древесной растительности, малое число естественных и искусственных водоемов. Ландшафты с неблагоприятными условиями для отдыха – пустынные районы Шалкар-Нурунской, Северо-Приаральской, Западно-Бетпақдалинской, Северо-Прибалхашской провинций. На долю пустынь в Центральном Казахстане приходится около 39, 7% площади рассматриваемой территории.

За последние годы интерес к пустыням как ресурсу для развития туризма возрос. Пустыни обладают рекреационными ресурсами для экологического, научно-познавательного, экстремального видов туризма.

9.3 Уровень рекреационной специализации своего края и отдельных районов



Под рекреационным потенциалом понимается совокупность природных, культурно-исторических и социально-экономических предпосылок для организации рекреационной деятельности на определенной территории. Под рекреационной специализацией понимается наличие на территории определенных уникальных или, по крайней мере, интересных не только для местных жителей объектов, выгодно отличающий данный район. Рекреационный потенциал территории изменчив и зависит от особенностей социокультурного образования, в пределах которого она расположена.

Для определения перспектив туристической индустрии в том или ином регионе необходимо провести целый ряд исследований:

- выявить и оценить имеющийся туристско-рекреационный потенциал;
- оценить степень его использования;
- оценить возможности интенсификации этого использования;
- оценить факторы, сдерживающие развитие туризма в регионе;
- создать перспективную модель территориальной организации туристско-рекреационной сферы региона

При оценке имеющегося туристско-рекреационного потенциала следует учитывать: уникальность имеющихся объектов; различия в доступности объектов и плотности их размещения в пределах региона; разнообразие и комплексность имеющихся объектов, их физическое состояние.

Важным индикатором рекреационного потенциала территории является количество коек в туристско-рекреационных учреждениях.

Суммарное количество мест в рекреационных учреждениях не дает представления о структуре и, следовательно, о спектре рекреационных возможностей территории. Структура туристско-рекреационных объектов включает в себя санатории и пансионаты с лечением, детские учреждения, дома отдыха и пансионаты без лечения с предоставлением повышенного уровня сервиса, базы отдыха.

Районы с положительным балансом туристских потоков:

- территории с наиболее благоприятными природно-климатическими условиями, с широким спектром индустрии отдыха и относительно развитой производственной и социальной инфраструктурой (Алматинский регион);
- территории с благоприятными природно-климатическими условиями, со специализацией на бальнеологических услугах, с развитой социально-производственной инфраструктурой (ВКО, ЮКО, Алматинская область);

Районы с отрицательным балансом туристских потоков:

- территории с благоприятными природно-климатическими условиями, но с низким уровнем социально-экономического развития (Северный Казахстан, Западный Казахстан);



–территории с неблагоприятными природными условиями для рекреации (Центр Казахстана).

Природно.-рекреационный потенциал территории является одной из ведущих предпосылок развития туризма. Содержательный (всесторонний) анализ территорий с высоким природно-ресурсным потенциалом, основанный на использовании методологии системного порядка, предполагает выявление ряда их свойств: уровня рекреационных ресурсов, их потенциала, природно- и социально-экономической целостности, востребованности в настоящем и будущем.

Качество рекреационных ресурсов отражает восприятие человеком тех свойств природных комплексов, которые в интегральной форме выражают его наиболее уникальные потребительские свойства, в том числе и с точки зрения восстановления здоровья человека, его психологического, физического и эмоционального состояния. В основу оценки положены следующие положения:

–высокое качество отдыха обеспечивается только многообразием возможностей (лечебных, спортивных, познавательных, эстетических и проч.);

– первозданность, необычность, самобытность рекреационных ресурсов определяют их общечеловеческую ценность;

– потребность человека в общении с «дикой природой» естественна и должна быть непременно удовлетворена;

– природные рекреационные ресурсы исчерпаемы, имеют ограниченные возможности к восстановлению, незаменимы.

На основе исходных положений разработан методический подход к оценке рекреационного потенциала территории. На первом этапе составлена шкала качественной балльной оценки по каждому компоненту: рельефу, климату, поверхностным водам, растительному и животному миру, гидроминеральным ресурсам, природным и культурно-историческим памятникам.

Ресурсы климата через продолжительность комфортного и дискомфортного периодов благоприятствуют отдыху или ограничивают пребывание человека на открытом воздухе. Наибольший потенциал имеют территории с благоприятным климатом, не имеющие ограничений по режиму и видам отдыха на открытом воздухе. Повышение дискомфорта климата, обусловленное совокупностью параметров атмосферы, ограничивающих пребывание человека на открытом воздухе, ведет к снижению рекреационной ценности территории.

Одним из важных для человека компонентов ландшафта, определяющим качество его отдыха, является вода, как поверхностная, так и подземная. В зависимости от температурного режима открытых водоемов, являющегося одним из основных ограничительных факторов, а также площади акватории водоемов, наличия естественных речных препятствий, привлекательных для разных видов спорта, наличия



качественной питьевой и разнообразия минеральных вод дифференцируется рекреационная значимость той или иной территории.

При оценке достоинств других природных компонентов привлекательность ландшафтов учитывалась посредством учета многообразия их форм. Кроме того, дополнительно учитывались: при оценке рельефа — панорамность и живописность, крутизна склонов; при оценке растительного и животного мира — редкие и исчезающие виды, в том числе занесенные в Красную книгу РК, ненарушенный растительный покров, заказники по охране отдельных видов животных и комплексные, мигрирующие виды; при оценке гидроминеральных ресурсов — их количество, значимость для областного и регионального использования.

Отмечены уникальные памятники культуры и природные объекты национального масштаба: горные системы, озера и реки, особо охраняемые природные территории, являющиеся сокровищницами генофонда растительного и животного мира.

В итоге наибольшей привлекательностью обладают территории с максимально широкими возможностями развития рекреационных услуг, которые оставляют право выбора вида отдыха за человеком.

Рекреационная ценность территории снижается по мере уменьшения разнообразия компонентов ландшафта и имеет наименьшую значимость при монотонном рельефе, суровом климате, длительно ограничивающем пребывание на открытом воздухе, при дефиците воды, скудно представленной флоре, фауне и отсутствии объектов историко-культурного наследия.

Великий Шелковый путь - знаменитый трансконтинентальный путь древности и средневековья один из исторических памятников человеческой цивилизации. Этот караванный путь, открытый во II веке до н.э., стал грандиозным мостом, соединяющим Азию и Европу, Восток и Запад.

Начиная с VI века, Шелковый путь стал развиваться в двух направлениях: первое - сырдаринское, второе - тяньнаньское. Первое из них начиналось в Китае и через Восточный Туркестан (Кашгар) шло в Жетысу, далее по берегам Сырдарии в Приаралье, откуда либо через Хорезм в Мангысау, в нижнее течение Урала, а потом вдоль берегов Волги и Дона на Кавказ, либо вдоль побережья моря Кара (Черного) на Ближний Восток и в Византию. На этом направлении Восток и Запад соединила река Сырдария. Главными торговыми городами Жетысу и Южного Казахстана были Суяб, Навакент, Кулан, Тараз, Аспара, Сыгнак, Отрар, Шавгар, Янгикент. Второе направление начиналось в Восточном Туркестане (Кашгаре) и проходило через Жетысу (долины рек Чу, Или) вдоль подножий Жунгарского, Заилийского, Кыргызского Алатау и Таласского хребта в Шаш (Ташкент). Далее путь через Самарканд, Бухару, Мерв шел в Малую Азию и Византию. На этом пути стояли большие и богатые города - Суяб, Баласагун, Сайрам, Кулан, Тараз, Сауран, Койлык.



Поэтому международному пути шли караваны с товаром - шелком, украшениями, лекарствами, краской - сопровождаемые купцами и путешественниками из Японии, Кореи, Китая в Центральную Азию, в Древнюю Русь, Византию. В те времена также процветала торговля рабами.

Шелковый путь, кроме того, служил проводником различных новшеств, искусства (танцы, музыка, изобразительное искусство, архитектура), а также религии (манихейство, буддизм, христианство, ислам). Казахстан в течение всей своей многовековой истории представлял собой зону активных контактов между Востоком и Западом. На его территории выросли города, ставшие центрами древней культуры. Яркое тому свидетельство - археологические находки, обнаруженные в Исыкском («Золотой человек»), Аралтобинском и Берельском курганах Восточно-Казахстанской области.

Сарайчик. В 50 км. От современного города Атырау, на правом берегу реки Жайык, сохранились руины некогда величественного и знаменитого города Сарайджук (Сарайчик) - пантеона ханов Золотой Орды. Есть версия, что город был основан в XIII веке ханом Батыем на узловом участке - стыке Европы и Азии. В Сарайджуке строились роскошные дворцы, караван-сарай, бани, мечети, медресе. Сарайчик был важным торговым городом на пересечении караванных дорог.

Тараз. Этот древний город располагался на месте современного Тараза. Впервые упоминается в маршрутке посла Византии Земарха Киликийского (568г.), а в дневнике буддийского паломника Сюань-Цзая (630г.) описывается как большой торговый город. В VI-VII веках Тараз находился в руках правящей верхушки карлуков, а в X-XI веках стал столицей династии Караханидов. Месторасположение древнего Тараза впервые было научно доказано известным востоковедом В. В. Бартольдом. Затем археологи М. Е. Массон, А. Н. Бернштам, Е. И. Агеева, Г. И. Пацевич, Т. Н. Сенигова в ходе археологических экспедиций провели раскопки на городище средневекового Тараза, установили его размеры, особенности застройки, обнаружили множество изделий из глины, стекла, бронзы, серебра. Находки свидетельствуют о том, что Тараз был торговым, политическим и экономическим центром страны.

Отрар - один из крупнейших городов Казахстана в средневековье, пограничная крепость, стоявшая на пересечении многих караванных путей. Он располагается в устье реки Арысь, в месте ее впадения в Сырдарью. Название «Отрар» появилось в VIII веке. Начиная с середины IX века, город стали называть и Отраром, и Фарабом. Он находился под властью династии Саманидов. Именно в этот период расширились торговые и культурные связи, что привело к расцвету науки, искусства, ремесел. Не случайно известный философ и ученый аль-Фараби являлся выходцем из этого города.

Площадь древнего Отрара составляла 200 га. Это был истинно восточный город с мечетями, дворцами правителей, общественными



зданиями, домами ремесленников и мастеровых, разнообразными ремесленными мастерскими, уникальными восточными банями. Монгольское нашествие приостановило развитие культуры и экономики городов Средней Азии и Казахстана. В 1219 году монголы окружали Отрар, а через 6 месяцев ожесточенной осады ворвались в город. Началось массовое истребление жителей, были уничтожены материальные и культурные ценности. Так пала великая Отрарская цивилизация.

10. РЕКРЕАЦИОННАЯ ОЦЕНКА МЕСТНОСТИ В ЦЕЛЯХ ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

10.1 Рекреационные ресурсы и возможности для организации рекреационной деятельности

10.2 Прокладка новых туристско-экскурсионных маршрутов и их оценивание

10.3 Программа составления и описания маршрутов

10.1 Рекреационные ресурсы и возможности для организации рекреационной деятельности

Формирование инфраструктуры регионального туризма и создание туристского имиджа являются важными направлениями развития Карагандинской области. По количеству туристов Карагандинская область занимает пятое место (4,8%) в республике после г. Алматы - 34,6%, Алматинской области - 21%, г. Астаны - 18,8%, Восточно-Казахстанской области - 6%.

В Карагандинской области насчитываются 21 домов отдыха и 19 оздоровительных лагерей, 67 гостиниц, 41 из которых предоставляют широкий комплекс услуг. Необходимо отметить, что имеются также дома отдыха, которые находятся в ведомственном подчинении ряда различных хозяйствующих субъектов Карагандинской области, в г. Каркаралинске 15 домов отдыха и оздоровительных лагерей, в Бухар-Жырауском районе оздоровительный комплекс «Березняки», в г. Абае - санаторий «Жартас».

Несмотря на лидирующие позиции в объемах оказанных услуг, средняя заполняемость объектов размещения в Карагандинской области равна 24,1%. Очевидна проблема низкого качества сервиса услуг.

Особенно это касается малых городов и районов области. Данные тенденции отражаются и на количестве обслуженных посетителей.

Учитывая географические особенности территории Карагандинской области, необходимо также учитывать имеющийся потенциал дальнейшего развития следующих видов туризма: г. Караганды (преимущественно культурно-рекреационный туризм); Каркаралинский



район (экотуризм, спортивно-рекреационный туризм); Абайский район (SPA-туризм, лечебный туризм); г. Балхаш (спортивный туризм); г. Жезказган (культурно-рекреационный туризм); Улытауский район (исторический туризм). Анализ показывает, что для организации зимних и летних видов отдыха благоприятны низкогорные лесные ландшафты Ерментау-Каркаралинской провинции (80-85% территории Кент-Каркаралинского, Кушокинского и Талдинского физико-географических районов).

Сглаженность рельефа покрытого сосновыми лесами с примесью березы, осины в сочетании с разнотравноковыльными кустарниковыми степями, речные долины и небольшие озера (Шайтанколь, Пашенное, Щучье) придают своеобразность и привлекают туристов.

Выборочно благоприятные условия для всех видов кратковременного индивидуального и группового отдыха предоставляют низкогорные степные ландшафты Ерментау-Каркаралинской провинции (Бугылы-Ханкаштинский, Карасорский, Тундыкский, Осакаровский физико-географические районы); Кызылтаской провинции (Кызылтаский, Кызыларайский, Актау-Ортаусский физико-географические районы); Улытауской провинции (Улытауский, Арганатинский физико-географические районы). Ландшафты с малоблагоприятными условиями для отдыха образуют сухостепные мелкосопочные, сухостепные равнинные, полупустынные мелкосопочные и полупустынные равнинные ландшафты.

К ним можно отнести ряд районов Тенгизской сухостепной равнинной и мелкосопочной провинции, Улытауской, Сарысу-Тенгизской, Кызылтаской полупустынных провинций, для которых характерны слаборасчлененный рельеф, отсутствие древесной растительности, малое число естественных и искусственных водоемов. Ландшафты с неблагоприятными условиями для отдыха – пустынные районы Шалкар-Нурунской, Северо-Приаральской, Западно-Бетпақдалинской, Северо-Прибалхашской провинций. На долю пустынь в Центральном Казахстане приходится около 39, 7% площади рассматриваемой территории. За последние годы интерес к пустыням как ресурсу для развития туризма возрос. Пустыни обладают рекреационными ресурсами для экологического, научно-познавательного, экстремального видов туризма.

Туризм и рекреация являются одной из крупнейших, высокодоходных и наиболее динамичных отраслей современного мирового хозяйства. В отличие от тех стран, где туризм является одной из ведущих и наиболее динамично развивающихся отраслей экономики, вклад туризма в развитие экономики Казахстана остается пока несущественным.

Туристские ресурсы ограничены в количественном отношении и дифференцированы качественно. Они выступают как товар, который требует значительные затраты на воспроизводство.



Туристские ресурсы используются не только туристы, но и туристские предприятиями. Особенно это касается социально-экономических туристских ресурсов, которые представлены первую очередь объектами туристской инфраструктуры.

Для целей туризма основой использования туристских ресурсов является туристский интерес – перспектива получения туристом объективной информации, положительных эмоций, возможностей удовлетворения существующей потребности туриста в конкретной туристской услуге или товаре.

Учитывая природную, социальную и историко-культурную составляющие в определениях рекреационных и туристских ресурсов, ориентацию на потребление и удовлетворение потребностей людей (туристов) мы можем считать эти понятия близкими по значению и в дальнейшем в данной работе обозначать эти термины единым понятием – туристско-рекреационные ресурсы.

Таким образом, под туристско-рекреационными ресурсами автор понимает природно-климатические, историко-культурные и социально-экономические объекты и явления, являющиеся предпосылками для разных видов туристско-рекреационной деятельности и способные удовлетворять возникающие при этом потребности.

10.2 Прокладка новых туристско-экскурсионных маршрутов и их оценивание

Экскурсия – наглядный процесс познания окружающего мира, основанный на показе достопримечательностей, строго подобранных, по строго определенному плану (филос. определение). Экскурсия – это прогулка, предпринятая с целью изучения определенной темы на материально-доступном наблюдении при помощи обхода.

Элементы экскурсии:

1. Показ, но не осмотр.
2. Рассказ.

Признаки экскурсии:

Протяженность во времени (от академического часа – 45 мин. – до 1 часа).

Наличие экскурсионной группы: Часто группа от 40 до 45 человек
Морские экскурсии (на катере более 300 человек)
Непешеходные 5 – 10 человек.

Наличие квалифицированного руководителя.

Показ экскурс-х объектов. Обязательный выход туристов из.

Передвижение участников мероприятия по заранее составленному маршруту.

Целенаправленность осмотра. Наличие определенной темы.

Классификация экскурсий:



1. По содержанию: обзорные (по любому городу, экск. поездки, общее представление).
2. Тематические: исторические.
3. По составу участников.
4. По месту проведения: городские, загородные, морские, производственные, музейные, комплексные.
5. По способу передвижения: пешеходные, транспортные (автом., тролл., трамв., теплоходные, авиа).
6. По форме проведения: обычные, массовые, прогулки, беседы, уроки, концерты, консультации.
7. По количеству участников: групповые, индивидуальные (1-5 человек).

Структура экскурсии:

Введение: вступление, представление, инструктаж.

Основная часть: рассказ, показ, подтемы экскурсии.

Заключение: ответы на вопросы, закрепление материала, реклама.

Экскурсионное обслуживание – организация и оказание экскурсионных услуг, удовлетворяющих потребности человека в приобщении к духовным и нравственным ценностям. Комплекс задач экскурсионного обслуживания включает организацию отдыха, поездок и путешествий с посещением исторических, культурных, природных и иных объектов.

Общие требования и условия экскурсионного обслуживания подразделяются на обязательные и рекомендательные.

К обязательным относятся: безопасность жизни и здоровья экскурсантов. К рекомендательным: комфортность, комплексность.

Эффективность экскурсионного обслуживания находится в прямой зависимости от качества ее организации и проведения всего комплекса экскурсионных мероприятий, которое в свою очередь зависит от профессионального мастерства экскурсовода. Он должен обладать следующими характерными чертами: интеллектуальностью, индивидуальностью, ответственностью.

В последние годы наметился подъем в экскурсионном деле, рост интереса к городским и загородным экскурсиям у взрослого населения, но пока только в больших городах. Процесс тормозится постоянным ростом цен на экскурсионные услуги. Сегодня развиваются такие перспективные направления экскурсионной деятельности, как разработка авторских экскурсий, составление тематических экскурсионных туров, создание новых форм экскурсионного обслуживания.

Учебные организации пока недостаточно используют познавательный и воспитательный потенциал экскурсий. Экскурсии в школах проводятся редко и не являются частью учебного процесса, они лишь выполняют досуговую функцию.

10.3 Программа составления и описания маршрутов



На Google Картах можно быстро проложить маршрут для поездки на автомобиле, велосипеде или общественном транспорте, а также для пешей прогулки. Лучший маршрут будет отмечен на карте синим цветом, а все остальные – серым.

Откройте Google Карты на компьютере.

Нажмите "Как добраться".

Выберите пункты отправления и назначения на карте либо укажите их названия или адреса.

Выберите один из перечисленных ниже вариантов.

-На автомобиле;

-Общественным транспортом;

-Пешком;

-На велосипеде;

-На самолете;

Откройте Google Карты на компьютере.

Нажмите "Как добраться".

Выберите пункты отправления и назначения на карте либо укажите их названия или адреса.

Выберите один из перечисленных ниже вариантов.

-На автомобиле;

-Общественным транспортом;

-Пешком;

-На велосипеде;

-На самолете.

Примечания

Для общественного транспорта или самолета нельзя построить маршрут с несколькими пунктами назначения или путевыми точками.

В некоторых регионах поиск маршрута недоступен.

Информация о маршрутах общественного транспорта предоставляется компаниями-перевозчиками и может быть недоступна в некоторых регионах.

Чтобы изменить маршрут, нажмите на траекторию и перетащите ее на нужное место. В упрощенном режиме перетаскивание не поддерживается.

Добавление пунктов назначения:

Откройте Google Карты на компьютере.

Нажмите "Как добраться";

Укажите пункты отправления и назначения.

Нажмите на значок под пунктами отправления и назначения.

Введите название остановки.

Чтобы добавить больше остановок, повторите шаги 4 и 5.

Чтобы просмотреть пошаговые инструкции, выберите маршрут в левой части экрана.

Примечание. Чтобы изменить порядок остановок, найдите нужный пункт назначения, нажмите на него и перетащите его на новое место на карте.

Настройка параметров маршрута;

Как исключить скоростные шоссе и платные дороги;

Откройте Google Карты на компьютере.

Нажмите "Как добраться";

Выберите пункты отправления и назначения на карте либо укажите их названия или адреса.

Выберите Параметры.

Установите флажок "Шоссе" или "Платные дороги".

Примечание. В упрощенном режиме эта функция недоступна.

Как изменить время поездки:

Чтобы выбрать оптимальный маршрут с учетом загруженности дорог и доступности общественного транспорта, всегда можно поменять дату и время предстоящей поездки. Для этого выполните следующие действия:

Откройте Google Карты на компьютере.

Проложите маршрут.

После того как вы проложили маршрут, нажмите Отправление сейчас.

Чтобы изменить дату и время поездки, выберите Отправление или Прибытие.

Примечание. Если вы выбрали несколько пунктов назначения, эта функция будет недоступна.

Как поделиться маршрутом?

Чтобы отправить маршрут другому пользователю, выполните следующие действия:

Откройте Google Карты на компьютере.

Проложите маршрут.

Нажмите на значок меню;

Выберите Ссылка/код. Если этого пункта нет в меню, нажмите Ссылка на карту.

(Необязательно.) Чтобы сократить адрес, установите флажок "Короткий URL".

Выделите ссылку двойным нажатием кнопки мыши. Затем скопируйте ее, нажав CTRL + C (Windows) или ⌘ + C (Mac).

Создайте электронное письмо или запись в Google+ и вставьте ссылку, нажав CTRL + V (Windows) или ⌘ + V (Mac).

Как отправить маршрут на телефон или планшет.

Чтобы отправить маршрут на телефон или планшет, выполните следующие действия:

Откройте Google Карты на компьютере и войдите в свой аккаунт.

Проложите маршрут. На панели слева нажмите Отправить маршрут на телефон.

Отправьте маршрут на выбранное устройство, по электронной почте или в SMS.

Примечание. На телефон или планшет можно отправлять только маршруты с одним пунктом назначения.

11. ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В КАЗАХСТАНЕ

11.1 Цели и задачи исторического краеведения

11.2 Памятники истории и культуры РК

11.3 Законодательство РК об охране памятников истории и культуры

11.1 Цели и задачи исторического краеведения

Историческое краеведение как составная часть общего краеведения представляет собой область прикладной истории и отличается двумя существенными признаками:

- а) локальностью исследуемых исторических событий, материализованных в памятниках истории и культуры,
- б) деятельным характером.

Иными словами, это не только область научного исторического познания (изучает историю края, отраженную в ее памятниках, и опирается на закономерности, принципы и методы исследования исторической науки), но и сфера активной практической деятельности краеведов, направленной на распространение знаний об истории края и ее памятниках среди самых широких слоев населения, причем в доступной и увлекательной форме.

Краеведы бывают на исторических экскурсиях, участвуют в деятельности различных клубов, кружков, проводят викторины, конкурсы на лучшее знание истории края и ее памятников, организуют встречи с другими краеведами, тематические вечера, устраивают выставки, создают общественные музеи и т. д.

Эти стороны исторического краеведения образуют систему различных видов историко-краеведческой деятельности (познавательной, преобразовательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной) с огромным воспитательным зарядом.

Историческое краеведение как система различных видов человеческой деятельности создает благоприятные условия для всестороннего развития личности.

Естественно, что конкретные задачи и формы историко-краеведческой деятельности обусловлены возможностями учащихся, студентов. Например, школьники, участвуя в познавательной деятельности, приобретают знания об отдельном историческом факте, событии, истории края в целом. Эта деятельность носит чисто духовный характер и может



иметь различные уровни по степени сложности — от простого усвоения исторических знаний на учебных уроках до поиска новых знаний (поисково-исследовательская деятельность в школьном клубе типа «Знатоки», подростковых военно-патриотических клубах, в походах по родному краю, экспедициях и пр.).

Преобразовательная деятельность заключается в создании духовно-практических ценностей (организация выставок, историко-краеведческих музеев, установление мемориальных досок) или достижении других практических результатов (охрана и уход за памятниками истории, местами погребения героев и т. д.).

Ценностно-ориентационная (или оценивающая) деятельность носит чисто духовный характер. Посредством этого вида деятельности молодой человек осознает значимость для себя, для общества тех или иных исторических фактов, событий, поступков людей.

Ценностно-ориентационная деятельность выступает и в форме производства, выработки нравственных ценностей, и в форме их потребления и усвоения массой людей, принадлежащих к самым различным социально-демографическим группам. Примером тому является процесс передачи традиций, где старшие поколения вырабатывают нравственные ценности, младшие — потребляют. Особое значение ценностно-ориентационная деятельность приобретает на уровне поиска новых знаний об истории края. Любой найденный факт местной истории, новые сведения о тех или иных событиях, людях могут быть приняты или отвергнуты только в результате тщательного объективного анализа, оценки значимости этого факта.

Коммуникативная деятельность развивает навыки общения и формирует готовность участвовать в необходимых обществу формах межличностного общения.

Все четыре вида историко-краеведческой деятельности тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены, выступают в органическом единстве. Участие же молодежи в историко-краеведческой деятельности приобретает особое значение в силу общественной значимости ее содержания. В этих условиях она служит не только достижению общих целей всестороннего, гармонического развития, но и решению конкретной задачи - воспитанию молодежи.

Участие молодежи в историко-краеведческой деятельности способствует более углубленному изучению истории своей Родины, познанию и пониманию законов общественного развития, их реального проявления в истории края. Мера активности исторического познания зависит от вида познавательной деятельности. Изучение и осмысление фактов местной истории стимулируют мыслительную деятельность, формируют систему теоретических представлений и понятий и тем самым влияют на формирование научного исторического мышления, активной жизненной позиции. Изучение истории края является также способом



удовлетворения и, что особенно важно, формирования и развития общественных интересов молодежи.

Воспитательный потенциал исторического краеведения заложен в самом материале — фактах местной истории. Они помогают донести до сознания молодежи картины исторического прошлого, сохранению общественной памяти народа, передаче традиций прошлого, осуществлению преемственности поколений. При этом главным источником и механизмом воспитательного воздействия выступают традиции. Они «обеспечивают» социальное наследование, т.е. передачу определенного исторического результата общественного развития, и делают это в силу присущего им свойства аккумулировать и консервировать социальный опыт, проецировать его на будущее. Иными словами, традиции в качестве важнейшего средства накопления, хранения и передачи социальной информации выражают жизнь прошлого в настоящем и будущем, оказывают огромное эмоционально-стимулирующее воздействие на них, побуждают к действиям, выступают в качестве образцов поведения. В силу присущих им свойств традиции становятся субъективной причиной поведения, т.е. переходят в сферу человеческих побуждений, играют роль мотива, потребности и т. д.

Участвуя в историко-краеведческой деятельности, молодежь, воспринимает исторические события не как нечто далекое или нереальное, а становятся соучастниками боевых подвигов земляков, испытывают радость сопереживания, горечь утрат, познают будни-созидательного процесса. Таким образом, факты местной истории «оживляют» традиции своей предметностью, событийностью, возможностью раскрытия человеческой сущности, соприкосновения с возвышенным в конкретной человеческой судьбе, мысленным общением с исторической личностью. Все это в конечном итоге влияет на процесс нравственного становления молодежи, их историческое самопознание и самоопределение.

История края представляет собой довольно сложный объект краеведческой деятельности, отличается необычайной емкостью содержания историко-краеведческого материала, его хронологическим размахом. Объектом конкретного исследования может быть как история края в целом или различные периоды его истории, так и отдельных населенных пунктов, улиц, фабрик, заводов, аулов, различных сооружений, зданий, памятных мест. Краеведческие исследования могут охватывать большие хронологические рамки и исторические периоды или, напротив, ограничиваться событиями одного конкретного этапа местной истории, жизни и деятельности отдельных людей, участвующих в исторических событиях.

В любом случае, независимо от масштабов, целей историко-краеведческого исследования, его основу составляют факты местной истории, так как основу любых исторических знаний составляет знание исторических фактов. Истина всегда конкретна, абстрактной



истины не существует. В исторической науке средством конкретизации истины и выступает исторический факт.

Поскольку историко-краеведческий материал по своему хронологическому размаху столь же велик, сколько существует человеческое общество и история его развития, и не менее разнообразен по содержанию, то в историческом краеведении принято выделять ряд самостоятельных направлений по тематико-хронологическому признаку фактов местной истории со своим, более узким объектом исследования.

Это:

- исторические события в крае в досоветский период (эпоха феодализма, капитализма);
- советский период в истории края;
- военное прошлое края, связанное с борьбой за независимость, защитой Отечества в различные периоды истории;
- современная история края (после приобретения независимости Казахстана);
- археологическое изучение края;
- этнографическое изучение края.

Факты и отражающие их памятники местной истории далекого прошлого (эпоха феодализма, капитализма) помогают понять и осознать классово-антагонистическую природу общества того периода.

Объектом советского краеведения являются достижения социализма, традиции края того периода, их возникновение и развитие, конкретные факты, характеризующие изменение условий труда, развитие науки, культуры, образования и других сфер жизни страны и пр.

Военно-историческое направление исторического краеведения связано с изучением боевых традиций советского народа, ратных подвигов земляков на полях сражений во имя защиты своего Отечества. История свято хранит следы этих подвигов.

Также, многочисленные памятники военной истории рассказывают о мужестве воинов-интернационалистов.

Археологическое направление исторического краеведения связано с изучением древнего периода жизни человечества путем реконструкции исторического прошлого по вещественным остаткам.

Археологические раскопки рассказывают об историческом прошлом наших предков, их обычаях, занятиях, образе жизни. С вещественными доказательствами деятельности человека в далеком прошлом знакомятся в музеях, в тех местах, где ученые ведут археологические раскопки, там, где когда-то располагались древние городища, селища, стоянки, курганы.

Объектом этнографического краеведения являются культурные и бытовые особенности края или отдельных его регионов, а также происхождение, изменение и развитие этих особенностей. Изучаются поселения, их внешний облик и внутренние различия, жилища и различные постройки, нравы, обычаи и обряды, народное творчество.



Этнографы-краеведы ведут непосредственное наблюдение, беседуют с жителями, изучают документальный материал. Задача этнографических наблюдений состоит в том, чтобы запечатлеть следы прошлого, а также все новое, что создано и возникло в образе жизни населения края.

11.2 Памятники истории и культуры РК

Объектами краеведческой деятельности являются памятники истории и культуры, связанные с историческими событиями в жизни, края, развитием общества и государства, произведения материального и духовного творчества, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Памятники культуры — явление социальное, отражающее процесс общественного развития. Они сохраняют следы исторических событий для памяти народа, «рассказывают» о жизни прошлых поколений, многовековой истории Родины. Памятники истории и культуры составляют неотъемлемую часть мирового культурного наследия, свидетельствуют об огромном вкладе народов в развитие мировой цивилизации.

Законом «Об охране и использовании памятников истории и культуры» определены виды памятников, находящихся под охраной государства. К ним относятся:

1) памятники истории — здания, сооружения, памятные места и предметы, связанные с важнейшими историческими событиями в жизни народа, развитием общества и государства, а также с развитием науки и техники; культуры и быта народов, с жизнью выдающихся политических, государственных, военных деятелей, народных героев, деятелей науки, литературы и искусства;

2) памятники археологии — городища, курганы, остатки древних поселений, укреплений, производства, каналов, дорог, древние места захоронений, каменные изваяния, наскальные изображения, старинные предметы, участки исторического и культурного слоя древних населенных пунктов;

3) памятники градостроительства и архитектуры — архитектурные ансамбли и комплексы, исторические центры, кварталы, площади, улицы, остатки древней планировки и застройки городов и других населенных пунктов; сооружения гражданской, промышленной, военной, культовой архитектуры, народного зодчества, а также связанные с ними произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного, садово-паркового искусства, природные ландшафты;

4) памятники искусства — произведения монументального, изобразительного, декоративно-прикладного и иных видов искусства;



5) документальные памятники — акты органов государственной власти и органов государственного управления, другие письменные и графические документы, а также древние и другие рукописи и архивы, записи фольклора и музыки, редкие печатные издания.

В Законе говорится, что к памятникам истории и культуры могут быть отнесены и другие объекты, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

Несмотря на то, что в Законе «Об охране и использовании памятников истории и культуры» дана достаточно четкая классификация памятников, есть необходимость в историческом краеведении рассмотреть их более подробно, в деталях, с учетом целей и задач историко-краеведческой деятельности, в которой памятники выступают в качестве объектов этой деятельности.

Памятники истории очень многообразны. Попробуем сгруппировать их по сходным признакам, составить примерную классификацию, выделив в этой классификации предметную сущность памятника, т. е. содержание заложенной в нем исторической информации, его происхождение, внешнюю характеристику. Естественно, что каждому отдельному памятнику присущи все названные признаки.

По существу отражаемых событий различают памятники дореволюционной истории, историко-революционные, военно-исторические, памятники советской истории (их в краеведческой литературе называют памятниками трудовой славы), памятники современности, археологические и этнографические памятники.

По происхождению памятников истории четко выделяются две большие группы. Первая — памятники-современники и «участники» событий, они не создавались как таковые, а выполняли определенные служебные функции в период происходивших событий и сохранили до нашего времени следы этих событий. Вторая группа — памятники, созданные впоследствии с целью увековечения событий. Если памятники первой группы содержат непосредственный (первичный) характер исторической информации, то памятники второй группы отличаются опосредованным характером информации, «пропущенной» через восприятие их создателями.

К первой группе относятся:

а) письменные и печатные документы — летописи, законодательные документы, различные грамоты и акты, протоколы, судебно-следственные материалы, отчеты, рапорты, статистические данные, переписка, пресса, листовки, прокламации, материалы делопроизводства, личные документы и пр.;

б) подлинные фотографии, документальные кинокадры, звукозапись;

в) вещественные памятники (предметы) - орудия труда, ремесленные и промышленные изделия, предметы быта, оружие, одежда, украшения, монеты, печати, предметы прикладного



искусства, личные вещи участников событий, боевые реликвии (ордена, медали, именное оружие, знамена и пр.), предметы-гражданской и военной техники;

г) памятные места выступлений народных масс, митингов, демонстраций, маевок, боевых действий или других исторических событий, происходивших в крае, а также места захоронений. Памятные места «привязаны» к конкретной территории: улице, площади, району, участкам местности (поле, лес, перевал, ущелье, река, болото и т. д.);

д) различные сооружения: гидротехнические (плотина, шлюз, канал); военно-инженерные (кремли, бастионы, рвы, окопы, блиндажи, доты и дзоты, крепости и крепостные стены, надолбы, землянки, линии обороны, башни и пр.), транспортные (железная дорога, автострада, проселочная дорога, мост), отдельные здания и квартиры.

Вторую группу преимущественно составляют памятники монументального искусства — мемориальные комплексы, отдельные памятники, монументы, бюсты, обелиски, стелы, мемориальные доски; архитектурные сооружения, некрополи, холмы Славы и др. В них сохраняется память народа, ради которых отданы миллионы человеческих жизней.

Памятники археологии - вещественные следы материальной и духовной культуры древних обществ - помогают путем научной реконструкции раскрыть закономерности общественного развития, главным образом первобытнообщинной, рабовладельческой и феодальной общественно-экономических формаций. Поскольку вся предшествующая появлению письменности история народов может быть изучена только по вещественным памятникам (период письменной истории составляет 5 тыс. лет, а люди существуют на планете 2 млн. лет), то значение археологических памятников определено уже этим фактом.

Наиболее крупными памятниками археологии являются поселения и погребения. К ним относятся также мастерские, горные выработки, культовые сооружения (храмы, святилища, пирамиды), каналы, плотины, оборонительные валы, наскальные рисунки, места находок древних животных и пр.

На территории Каркаралинского государственного национального природного парка находится исторический памятник «Дом лесничего» (1910-1913 гг.), более 30 археологических объектов, представленные из курганов, могильников, древних поселений. Уникальным памятником, имеющий статус памятники истории Республиканского значения является памятник «Кзылкентский дворец» - расположенный на территории Кентского лесничества в зоне заповедного режима. Постройка возведена во второй половине XVII века.

Памятники этнографии отражают этнические и культурно-бытовые процессы народов, населяющих нашу многонациональную страну, как в далеком прошлом, так и в наши дни. Этнография - отрасль исторической



науки. Она на основе исследования этнографических памятников изучает происхождение и расселение племен, народностей и наций, формирование специфических особенностей их культуры и образа жизни, их исторические и культурно-бытовые взаимосвязи и взаимодействия. Сопоставление материала о жизни племен, народностей и наций с современными материалами, наглядно повествующими о культуре и быте народов, убедительно свидетельствует о тех прогрессивных достижениях, которые произошли в их жизни за последние годы, об основных тенденциях в изменении национальных форм материальной культуры и быта, проявившихся в этот период у народов нашей страны.

Памятники этнографии очень разнообразны. Среди них можно выделить следующие группы:

- поселения, их внешний облик, жилища и различные постройки, предметы быта;
- орудия и результаты труда как свидетельство многообразия форм хозяйства, характера основных и подсобных занятий;
- одежда и украшения;
- предметы народного промысла и народного художественного творчества;
- предметы, используемые при совершении ритуальных действий, обычаев и обрядов.

Конкретные методы изучения истории края и ее памятников вытекают из целей и задач исследования, его масштабов, хронологических рамок и многих других факторов.

Цель исследования — тот начальный момент, с которого начинается изучение истории края и ее памятников, так как, прежде чем начинать поиск, надо знать, что искать, где и как фиксировать и первично обработать найденный материал. Все эти вопросы должны найти отражение в плане или программе изучения истории края в соответствии с поставленной целью.

Целью изучения могут быть события в крае в советский период его истории, сбор краеведческого материала по становлению независимого Казахстана, жизнь и деятельность выдающихся людей края, перспективы развития края, международные связи и многое другое.

Каждое направление включает в себя ряд конкретных вопросов, на которые надо получить ответ. Часто предметом поиска и исследования является история улицы. Здесь краеведы неизбежно встретятся со множеством фактов, хронологически отдаленных друг от друга, разных по своему содержанию. В программу такого изучения войдут вопросы:

- история названия улицы;
- события, происходящие на этой улице;
- история ее застройки, перспективы развития;
- история и развитие промышленных предприятий и различных учреждений, расположенных на улице;
- история отдельных зданий и сооружений;



— биографии интересных людей, которые здесь жили и живут;
— памятники истории и культуры и другие достопримечательности. Логическим продолжением является характеристика собранного материала по его содержанию, новизне (новые исторические факты, адреса, фамилии участников событий, памятные места и т. д.), видам (архивные документы, предметы, запись воспоминаний или рассказов очевидцев, литературные источники и пр.), составление описаний.

Главным в историческом описании является изложение событий и фактов местной истории, выявленных в результате поиска, а также описание памятников истории и культуры, связанных с этими событиями. Изложение предполагает не только рассказ о ходе событий, но и их анализ, оценку современного уровня развития. Историографическое описание должно содержать ответ на ряд вопросов аналитического характера. К таким вопросам относятся:

1. Какова связь фактов местной истории, их синхронность с историческими событиями в стране, место и значение в общеисторическом процессе.

2. Насколько типичны события и факты местной истории и в чем вместе с тем проявляются их особенности, своеобразие. Ответить на этот вопрос можно путем сопоставления общегосударственных событий и фактов местной истории.

3. Какими факторами, причинами, условиями можно объяснить это своеобразие, особенности исторического развития края или отдельных событий в крае. Такими факторами являются предшествующие изучаемому периоду развития края расстановка классовых сил, уровень политической зрелости населения, географическое положение, развитие экономики, культуры, национальные и этнические особенности образа жизни, местные традиции — одним словом, все стороны общественной жизни края.

Памятники истории и культуры следует рассматривать не только как объекты краеведения, но и как продукт определенных общественных отношений, непосредственно отражающих конкретную сторону человеческой деятельности.

Поскольку памятники истории и культуры очень разнообразны, то и характер содержащейся в них информации тоже неодинаков и зависит от вида памятника. Общее у них то, что все они носят вещественный характер и каждый из них представляет собой опосредованно запечатленный факт или явление либо его обобщение в художественно-образной форме. Ценность памятников истории и культуры как источников краеведения заключается в том, что, помимо информации, в силу своей наглядности они погружают нас в атмосферу своего времени, совмещая и себе две на первый взгляд противоположные, а по существу взаимосвязанные функции. Как памятники истории и культуры они являются объектами краеведческой деятельности (памятник-факт), на которые с целью поиска новых сведений направлена



активность субъекта. С другой стороны, как хранитель историко-культурной информации, источник уже содержит знания (памятник-знание). Все дело в том, что функции эти заложены в памятнике, но не выполняются одновременно. В одном случае он является исходным моментом поиска научного знания о нем и выступает в качестве памятника-факта, в другом памятник выступает как источник информации, помогающий составить научное знание о другом явлении.

Важными источниками знаний о крае являются произведения искусства. В памятниках искусства увековечены великие исторические события и выдающиеся люди прошлого, образы родной природы, лики городов и сел, неузнаваемо изменившихся в последующие времена. Художественные произведения обладают поразительной способностью удивительно точно воспроизводить характерные приметы, времени и таким образом нести информацию о своей эпохе: об истории края, его природе, о его культурном и экономическом развитии, даже о таких мельчайших деталях уклада жизни, как костюмы, прически, предметы быта, давно канувшие в вечность.

Великие произведения искусства всегда были и будут художественной летописью своего времени, а потому приобщение к ним имеет большое познавательное значение. Определяя значение памятников искусства как первоисточников по истории и культуре народа, В. Г. Белинский писал: «Не говорите, что у нас нет памятников, что замечательнейшие события нашей истории записаны только на сухих страницах летописей, но не переданы памяти потомства в произведениях искусства. Они рассеяны всюду, особенно в старинных городах наших...».

Так, архитектура, которую образно называют страницами каменной летописи истории, независимо от степени известности и художественного совершенства памятников, фиксирует вехи многовековой истории и культуры народа. Произведения архитектуры — это первоисточники, тесно связанные с местом своего возникновения, вобравшие в себя все, что связано с материальной и духовной жизнью общества. Изучение их дает возможность судить о развитии производительных сил общества, его социальном строе и экономике, научных знаниях, технических достижениях и производственных возможностях, различных сторонах трудовой жизни народа. В своих конструкциях, формах, декоративном оформлении памятники архитектуры раскрывают эстетические^ воззрения эпохи и характер жизненного уклада, художественные особенности творчества создавших их мастеров, свидетельствуют о международных связях и специфических особенностях разных архитектурных школ в конкретных исторических и региональных условиях. Поэтому краеведы все чаще поднимаются на защиту рядовой застройки старых городов, домов, которые не принадлежат к числу зарегистрированных памятников архитектуры, но являются самой историей, неповторимым и уникальным лицом города.



Особую группу представляют памятники скульптуры и архитектуры малых форм, созданные для увековечения людей, или событий: монументы, обелиски, колонны, триумфальные арки, плиты с рельефами и надписями, мемориальные надгробия и комплексы и т. п. Все это — овеществленная память народа, страницы его биографии.

Не менее ярко, чем в искусстве плаката, запечатлена эпоха в книжной иллюстрации. Графика тесно связана со словом, в определенном смысле она оказывается пограничным видом между словесными и изобразительными искусствами, так как в силу своей природы легко употребляет художественные средства литературы (метафоры, аналогии, сравнения и др.), а само слово существует как бы в двух планах: как носитель художественного смысла и как его воплощение в графическом знаке. Комплекс культурно-эстетических ассоциаций, вызываемый книжной иллюстрацией, всегда очень точно характеризует определенную ступень общественного и художественного развития. В этом плане книга (от древней рукописной до современной печатной)— это всегда памятник своей эпохе, не только по заключенному в ней содержанию (оно не всегда с этой, эпохой совпадает), но как зрительное, материальное воплощение содержания в искусстве книжного оформления.

Что же касается собственно художественной литературы, то она всегда была важнейшим источником знаний о крае. Не случайно с древнейших времен хранителями памяти о прошлом были сказители, поэты, имена которых зачастую не сохранились. Они передали в своих творениях важнейшие для истории народа события, способствовали осознанию национальной гордости за свою историю и культуру. Можно утверждать, что исторический кругозор человека без знания литературных произведений будет ограниченным, скудным, отвлеченным. Даже для специалистов-историков романы и повести, поэмы и рассказы несут сведения не менее ценные, чем важный исторический документ, так как позволяют зримо, во всем многообразии представить характерные черты интересующего периода.

Памятники искусства рассказывают не только об уровне технического прогресса, об используемых природных материалах, социально-экономических отношениях, но и об образе жизни, мировоззрении, идеалах и психологии различных социальных групп человеческого общества.

Помимо произведений искусства среди наглядно-изобразительных источников краеведения следует упомянуть и другие: марки, значки, монеты, открытки. Особенно богатые сведения несут открытки: художественные и фотографические. Они могут быть видовыми, запечатлевшими виды городов, природы; достопримечательности края, костюмы и предметы быта, ювелирные изделия и пр. Открытки-репродукции с произведений различных видов изобразительного искусства иногда являются единственным источником сведений об исчезнувшем произведении. Открытки дают ценнейший



исторический и этнографический материал, позволяющий точно установить прежний облик строений и среды, местонахождение памятников истории, культуры и природы, отбросив последующие временные наслоения и искажения, позволяют представить облик городов и сел, природу различных территорий нашей страны.

В краеведении необходимо уметь выявить и показать историко-культурную ценность простейших вещей, сооружений, документов, которые могут являться ценнейшими источниками знаний, памятниками эпохи. Это могут быть археологические материалы и находки, фото- и кино-, видеоматериалы, звукозапись и видеозапись, голография, различного рода реликвии и награды (именные часы и оружие, ордена и медали), предметы ремесла и быта, вещественные следы войны, личные вещи и документы знаменитых людей и т. п.

Например, отдельные стороны жизни деятеля искусства ярче вырисовываются при знакомстве с его личными вещами. Создание мемориальных квартир, музеев-заповедников невозможно без этих бесценных экспонатов, позволяющих мысленно прикоснуться к наглядным свидетельствам минут вдохновения, понять условия и среду, жизни и творчества художника.

Ничем не заменима их роль в историческом краеведении. Люди, изучая свое прошлое, лишены возможности непосредственно наблюдать минувшие события. Поэтому мы изучаем прошлое по тем памятникам человеческой деятельности, которые сохранились и рассказывают о ней. Эти памятники, которые сегодня выступают в качестве исторического источника, не всегда создавались специально как таковые. Они могли возникнуть в силу тех или иных общественных потребностей, с определенной служебной целью при выполнении общественных функций - Таким образом, каждый памятник-источник есть социальное явление и только как таковой может быть правильно истолкован и понят.

Многообразие источников в краеведении позволяет вести исследование на научной основе. Главное из них заключается в необходимости использования достаточно разнообразного по видам объема источников, могущего обеспечить необходимую совокупность фактов для достоверных выводов и обобщений.

Необходимость получения совокупности фактов обязывает к широкому и тщательному изучению круга источников, поиску причинно-следственной связи между событиями, определению места данного факта в цепи других. Это обусловлено тем, что наука рассматривает факты не как хаотическое скопление случайностей, а как проявлений действия законов исторического развития.

Сравнительный анализ источников позволяет проникнуть в сущность явления, проверить достоверность фактов, выявить их типичность, дать классовую оценку. Так, при изучении источников, отражающих факты местной истории, особенно важно обнаружить связь местного материала с общеисторическим, установить синхронность событий, выявить частное,



специфическое и общее. В противном случае изучение местной истории будет односторонним, грозит опасностью «местного патриотизма». При этом факт местной истории представляет ценность в том случае, когда он типичен, т.е. характеризует, детализирует общие исторические процессы своего времени, и в то же время своеобразен, отражая специфические черты исторического развития края.

Таким образом, работа с источниками представляет собой достаточно сложный процесс, в котором приходится обращаться и к памятнику, и к литературным источникам, и к живым людям, на памяти которых происходили те или иные события.

11.3 Законодательство РК об охране памятников истории и культуры

Историческое и культурное наследие страны определяет духовное богатство граждан этого государства.

Поэтому сохранение памятников истории, архитектуры, искусства, а также музейных и других ценностей материальной культуры общества является одним из важных условий развития духовной культуры людей, всестороннего воспитания личности.

Согласно Закону Республики Казахстан «Об охране и использовании историко-культурного наследия» от 1 августа 1992 г. к историко-культурному наследию относятся все виды археологических объектов, сооружения и предметы, связанные с историческим прошлым народа, развитием общества и государства, историко-культурные ландшафты, уникальные объекты природы, представляющие собой редкостные геологические и иные образования, произведения материальной и духовной культуры, имеющие историческую, научную и художественную ценность.

Поскольку указанные объекты являются достоянием всего народа, долг каждого гражданина — сберечь и передать последующим поколениям в полной сохранности историческое и культурное наследие народа.

Памятники истории и культуры в Республике Казахстан подлежат обязательной защите и сохранению, обладают особым правовым режимом их использования, изменения права собственности на них и лишения их правового статуса.

Субъектами права собственности на объекты историко-культурного наследия Республики Казахстан могут быть: Республика Казахстан, юридические лица различных форм собственности и граждане Республики Казахстан.

Собственники памятников истории и культуры осуществляют деятельность по их сохранению и обязаны: принимать меры по обеспечению сохранности памятников, регистрировать памятники в установленных государственных органах охраны памятников по месту



нахождения памятников (недвижимых) или по месту жительства собственника (движимых), уведомлять государственные органы охраны памятников о предполагаемых или свершившихся изменениях прав собственности, уведомлять государственные органы охраны памятников предполагаемых или свершившихся и вменениях местонахождения, условий содержания и использования памятников о работах по ремонту, консервации, реставрации памятников, обеспечить доступность к памятнику в научных, культурных и иных целях в порядке и пределах, устанавливаемых собственником уполномоченным государственным органом охраны памятников и содержащих помимо вышеперечисленных общих обязательств специальные обязательства применительно к конкретным памятникам.

Обязанности по обеспечению сохранения исторического и культурного наследия несут, прежде всего, должностных лица, занятые в данной области. Конституционная норма об охране памятников истории и культуры распространяется не только на должностных лиц, но и на каждого гражданина Республики.

Законодательством регламентированы права и обязанности органов государственной власти, предприятий, учреждений и Организаций, общественных объединений, а также отдельных лиц перед обществом в сфере сохранения историко-культурного наследия; установлены меры ответственности за действия или бездействие, приносящие прямой или косвенный ущерб историко-культурному наследию. Так, предприятия, организации, учреждения, объединения и граждане, причинившие вред памятнику истории и культуры или его охранной зоне, обязаны восстановить в прежнем состоянии памятник или его охранную зону, а при невозможности этого возместить причиненные убытки в соответствии с законодательством.

Контроль за исполнением законодательства Республики Казахстан об охране историко-культурного наследия осуществляют местные органы власти, государственный орган Республики Казахстан по охране и использованию историко-культурного наследия, а также государственный орган управления архивами Республики Казахстан. Министерство образования и науки Республики Казахстан также занимается сохранением историко-культурного наследия: участвует в выявлении, изучении, составлении Свода памятников истории и культуры даст рекомендации по их использованию и охране.

Кроме того, министерство образования и науки готовит заключения о наличии памятников и их исторической, научной и художественной ценности при отводе земельных участков под освоение гражданскими и военными ведомствами, а также за счет их средств проводит необходимые изыскательские работы.

Признание историко-культурных ценностей памятниками скрепляется включением их в государственные списки памятников истории и культуры, которые утверждаются постановлением Правительства. Все



памятники истории и культуры, независимо от того, в чьей собственности они находятся, подлежат государственному учету.

12. АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В КАЗАХСТАНЕ

12.1 Археологические памятники Казахстана и их использование в краеведческой работе

12.2 Мероприятия по охране археологических памятников

12.3 Использование археологических материалов в организации туристско-экскурсионной работы

12.1 Археологические памятники Казахстана и их использование в краеведческой работе

Археологические памятники Казахстана являются уникальным историческим источником, содержащим богатейшую информацию о жизни древних обществ, демонстрирующих диалогическую природу контактов ранних цивилизаций в сложной мозаике мировой истории.

Один из ярких археологических микрорайонов расположен недалеко от областного центра Карагандинской области – г. Караганды и является скоплением памятников эпохи энеолита, бронзового и раннего железного века. Это памятники Тегисжольского археологического микрорайона, они находятся в урочище Темиркаш (место, где плавилы железо, авт.) на левом берегу р.Нуры у г. Темиртау.

К эпохе камня здесь относятся стоянки эпохи неолита Тегисжол 1 и Тегисжол 2. Несколько памятников относятся к бронзовому веку – поселения Темиркаш и Тегисжол, могильники Темиркаш и Тегисжол, в 1 км к северу от могильника Тегисжол находится поселение Темиркаш. Поселение Темиркаш расположено на надпойменной террасе р. Нуры, площадь памятника составляет 8000 кв. м., в 500 метрах на юго-запад от могильника Тегисжол находится поселение Тегисжол. Эпоха ранних кочевников представлена курганами в могильнике Темиркаш и одиночными земляными и каменными насыпями, разбросанными по урочищу. В урочище есть и курган с «усами» (длина усов ок. 180 м), пока не раскопанный. Рядом с ним находится каменная древнетюркская ограда. В урочище Темиркаш имеются и руины казахских зимовок, покинутых обитателями в начале 30-х годов XX века.

Жезказганский регион представлен ярким микрорайоном, который находится в 80 км к северо-западу от г. Жезказгана, непосредственно у автомобильной трассы Жезказган-Астана, на берегу р. Жезды. В окрестностях поселка Талдысай, на площади диаметром 3-5 км сосредоточено много археологических памятников: поселение металлургов эпохи бронзы, могильник этого же времени, могильник эпохи ранних кочевников, средневековое поселение Баскамыр,



сторожевая башня предположительно этого же времени, пещера со следами обитания в древности и средневековье.

Археологический микрорайон Айбас-Дарасы находится в Улытауском районе Карагандинской области в 180 км к северо-западу от города Жезказган. Комплекс представлен разновременными памятниками: неолитической стоянкой, могильником и поселением эпохи бронзы, тюркскими и кыпчакскими каменными оградами, казахскими погребениями XIV-XVII вв., и все эти сооружения расположены на площади около 3000 м². Рядом с комплексом, в глубине ущелья, расположено средневековое городище Айбас-Дарасы, давшее название всему урочищу. Могильник был открыт Центрально Казахстанской археологической экспедицией (ЦКАЭ) в 1946 году, и частично исследован в 1972 году А.Х. Маргуланом.

На археологической карте Казахстана эпохи бронзы особое место занимает Кентский микрорайон, насыщенный памятниками различных эпох начиная с эпохи неолита и заканчивая поздним средневековьем. Эти памятники представлены поселениями: Акимбек, Домалактас, Кент, Кызылтас, Кызылтас I, Найза, Байшура, Нарбас, Донгал. Могильниками: Енбек-Суйгуш, Кызылкент, Кент, Тасырбай, Кштан, Кызылтас I, Кызылтас, Дермен, Нарбас, Донгал, Акимбек I, Акимбек.. В Кызылкентском ущелье находится один из интереснейших археологических памятников – Кызылкентский дворец, который относится к позднему средневековью и находится недалеко от перечисленных выше памятников.

На территории Актогайского района Карагандинской области находится интереснейший микрорайон археологических памятников – бегазинский. Он представлен памятниками эпохи бронзы, раннего железного века и средневековья.

Ярким памятником этого микрорайона является могильник Бегазы, который расположен на высокой террасе правого берега р. Бегазы (р. Каратал), в котловине, окруженной со всех сторон горами, в 18 км выше впадения р. Бегазы (р. Каратал) в р. Токраун, в 40 км к юго-востоку от поселка Актогай. Он отличается разнообразием погребальных сооружений. В нем сосредоточены могилы начиная с эпохи бронзы и кончая поздними кочевниками и современными казахскими погребениями. Благоприятные для жизни природные условия – богатые пастбища, обилие воды и травы – сделали равнину Бегазы издревле излюбленным местом обитания человека.

В Бегазинский микрорайон входят также могильники Бегазы 2 (РЖВ), Бегазы-3 (разновременный – эпоха бронзы, РЖВ), могильник Бегазы 3А (возможная дата – позднее средневековье), могильники Бегазы 3Б (эпоха бронзы, РЖВ), Бегазы 3В, Бегазы 4, Бегазы 5, Бегазы 11, Ибрай, Каратал 1 (разновременный – эпоха бронзы, РЖВ, средневековье), Каратал 2 (разновременный – РЖВ), Каратал 3 м (РЖВ), Каратал 4 (разновременный – эпоха бронзы, РЖВ, средневековье), Каратал 5 (РЖВ). Помимо



перечисленных памятников на территории Бегазинского микрорайона имеется большое количество археологических памятников, которые находятся недалеко от бегазы-дандыбаевских мавзолеев и р. Каратал.

Современное состояние археологии можно охарактеризовать период как осмысления и переосмысления всего накопленного материала.

Последняя треть XX в. в андроноведении ознаменовалась бурным увеличением источниковой базы. Массовый материал, приток новых археологических кадров привели к новым открытиям, к изменению многих, ставших традиционными, взглядов на проблемы эпохи бронзы.

Однако, основная масса работ, опубликованных в этот период, содержала исследования по проблемам хронологии, периодизации, культурной принадлежности и, изредка, по экономике населения эпохи бронзы Зауралья, Казахстана, Западной Сибири. Таковы работы А.Х.Маргулана, В.С. Стоколоса, М.К.Кадырбаева, Г.Б.Здановича, С.Я.Зданович, В.В. Евдокимова, Т.М.Потемкиной, Ж.Курманкулова, В.И.Молодина, Н.А. Аванесовой, В.Г.Ломана, А.С.Ермолаевой, А.А. Ткачева, Т.С.Малютиной, В.В. Варфоломеева и других.

Разумеется, такая направленность исследований определялась общим слабым состоянием изученности и была необходимым звеном процедуры археологического изучения, что хорошо сформулировал известный английский исследователь древней культуры Ближнего Востока Дж.Мелларт: "Археология имеет (или должна иметь) целью следующее: определение границ данной культуры, выделение ее наиболее перспективного памятника, его раскопки по возможности строго горизонтальными пластами и последнее - по порядку, но не по значению, публикацию и интерпретацию фактов.

Для нас не будет иметь никакой ценности исследования археолога, если мы не сможем определить дату памятника. Его археологическое значение не может быть определено, если при раскопках закладывают шурфы или роют траншеи, а установленная типологическим методом последовательность культур останется гипотетичной до тех пор, пока она не будет подкреплена наблюдениями над стратиграфией".

Советские археологи на высоком уровне проводили полевые и лабораторные исследования, уделяя много времени и сил хронологическим построениям и выяснению особенностей отдельных культур, иногда обращаясь к социологическим и политэкономическим реконструкциям. Но в поле зрения археологов не часто оказывались другие стороны исторического процесса - миграции населения, тип структурной организации социума и т.д.

В археологических трудах история "двигалась" по вертикали (сменяющие друг друга культуры, этапы, фаза, типы артефактов и прочее), почти не видно движения в пространстве (отдельные события, передвижения и контакты народов и т.п.).

Исключением из однообразного ряда хронологических и культурологических построений стали работы челябинских археологов и



открытие городища Аркаим и ему подобных памятников, а также монография Е.Е. Кузьминой «Откуда пришли индоарии? Материальная культура племен андроновской общности и происхождение индоиранцев». Стало очевидным сложное социальное строение андроновского общества, многокомпонентность такой этнокультурной системы как андроновский мир.

Наиболее значительные теоретические и практические выводы о состоянии общества, населявшего степи Казахстана в эпоху бронзы опубликованы А.Х. Маргуланом. Но со времени выхода его капитального труда прошло более 20 лет. За это время был накоплен новый источниковый материал, нуждающийся в интерпретации. Новые методические приемы научного познания дают возможность более развернуто представить и реконструировать картины жизни социума разных этапов бронзового века.

В связи с открытием кочевых цивилизаций эпохи ранних кочевников правомерной является постановка проблемы цивилизационного уровня общества, предшествующего культурам скифо-сакского мира, ведь именно на андроновском и постандроновском субстрате формировалась культура саков и тасмолинцев Казахстана.

Два уникальных памятника – мавзолей Ходжа Ахмета Яссауи и археологический комплекс Тамгалы включены в Список Всемирного Наследия ЮНЕСКО.

На городище Отрар завершена работа по международному проекту «Юнеско – Казахстан – Япония» и начат проект в рамках культурного наследия – «Возрождение древнего Отрара». Проводятся археологические и консервационные работы на памятниках оазиса – Алтынтобе, Мардан-Куик, Куйруктобе. Отрар и расположенный рядом мавзолей Арыстан-Баб уже сейчас посещают не менее ста тысяч туристов в год и поток их резко растёт. Интереснейшие материалы были получены при раскопках городища Сауран, где изучались городские ворота XVI-XVII вв., медресе XVI в. и мечети XV-XVI вв.

Изучались два крупнейших городища на р. Арысь, в её среднем течении: городище Жуантобе (I-II вв.) и городище Караспан, существовавшие в первые века до н. э.

Вблизи Туркестана раскапывается городище Судак, один из крупнейших центров Казахстана в раннем средневековье. Начаты работы на городище Сауран – уникальном памятнике средневековой истории, археологии и архитектуры. Раскапывается медресе со знаменитыми минаретами, описанными автором XVII в. Васифи.

Изучается система водоснабжения города. В Западном Казахстане на реке Урал, рядом с городом Уральском, изучается городище Жайык, возникшее в XIV в., - это предтеча Уральска XVII-XVIII вв. Раскопки Сарайчика и Жайыка дали материал об уральском отрезке Великого Шёлкового пути.



12.2 Мероприятия по охране археологических памятников

В настоящее время исключительное значение приобретает проблема сохранения культурного наследия для будущих сообществ. Она получает особое звучание в эпоху глобализации на современном витке научно-технического прогресса, когда утверждаются новые массовые стереотипы, ведущие к всеобщей стандартизации, размыванию индивидуальности как отдельных личностей, так и целых народов.

Исчезают многие, сложившиеся веками культурные традиции, в том числе поведенческие и моральные. В современном мире культурное наследие и разумное отношение к нему выступает как показатель цивилизованности общества. Это касается и законотворческой ситуации, и нравственного настроения. Программа "Культурное наследие", изложенная в Послании Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, утверждает необходимость полноценного использования богатства разнообразных культурных традиций в их прогрессивных формах и проявлениях.

В XX столетии сложилось такое понятие как археологическое наследие и связанный с ним блок организационных мероприятий. В развитых странах повышение уровня благосостояния способствовало развитию массового туризма, формированию целой туристической индустрии, что экономически стимулирует внимание к археологическому наследию в его репрезентативных формах.

Базовые юридические разработки по проблемам наследия, в том числе и археологического, превратились в целое направление экономической деятельности. Эти проблемы стали объектом внимания и организационной деятельности международной общественности, прежде всего, по линии ЮНЕСКО.

Ряд программ этнокультурных исследований Сары-Арки, принятых в области, направлены на создание этнокультурного образовательного пространства: «...Мероприятия, намеченные совместно историками, этнографами, археологами, фольклористами... позволят в полной мере представить историю и культуру Сары-Арки. Это особенно важно в современных условиях укрепления государственности Республики Казахстан».

Практически культурное наследие и разумное отношение к нему в современном мире выступают как показатель цивилизованного общества. Это касается и законотворческой ситуации, и нравственного настроения. В этом отношении достаточно показателен пример Дании. Здесь в серии законов об охране археологического наследия особое значение имеет Государственный акт, принятый в 1969 г., чётко трактующий вопросы его охраны и финансирование.



На этой правовой и финансовой основе в Дании в зоне хозяйственной деятельности ежегодно осуществляется от 400 до 500 охранных раскопок, различных по масштабам, но в равной мере способствующих сохранению и изучению национального достояния страны. Весьма примечательны нравственные установки, утвердившиеся в психологии общества. Этому способствовала и широкая демонстрация достижений археологии.

Археологические экспозиции имеются в 48 музеях Дании, широко ведётся популяризаторская деятельность, издаётся специальный археологический журнал для школ. Древности стали предметом национальной гордости, а необходимость их сбережения вошла интеграционным компонентом в общественный менталитет.

В Казахстане же до сих пор существуют проблемы охраны археологических памятников. Хорошо известно, что археологические памятники разрушаются очень часто как под действием естественных сил природы, так и в результате хозяйственной деятельности. Такое состояние дел определяется таким фактором, как несовершенство действующего Закона РК «Об охране и использовании историко-культурного наследия» от 2 июля 1992 года. В связи с этим видится необходимым ввести в законодательные акты об охране историко-культурного наследия понятие «землевладелец», распространив на него все права и обязанности, связанные в действующем законодательстве с понятием «землепользователь».

Кроме того, в настоящее время в Республике вообще нет положений, регламентирующих размеры и процедуру компенсаций за нарушение законодательства в области охраны археологических памятников, их порчу и разрушение. Действующее законодательство, в том числе и закон РК «Об усилении уголовной и административной ответственности за нарушение законодательства об охране и использовании историко-культурного наследия» от 28.10.1993 года № 2493-ХІІ рассматривает лишь проблемы административных штрафов и уголовной ответственности. Штрафы по сравнению с ущербом, причиняемым археологическим памятникам, мизерны и не могут возместить его.

Учитывая сложность определения и измерения понесённых обществом и культурой убытков при разрушении археологических памятников, необходимо как можно скорее отработать механизмы определения ущерба и размеров компенсационных выплат за нарушение законодательства в этой сфере, за разрушение археологических объектов, а также процедуры и способы взыскания компенсаций и штрафов.

В настоящее время в республике заметно актуализировались комплексные исследования древних памятников, главной целью которых является обеспечение сохранности объектов. Это – требование современной науки и современного общества. Сегодня в условиях коренного обновления страны, в условиях рынка форсированными темпами ведутся различные строительные работы, очень быстро растёт число фермерских хозяйств, берущих в аренду земельные угодья, диктует



новые условия международного туризма. Сегодня и у людей другое отношение к памятникам – всё больше хотят видеть свои древности, показать их детям. Всё это требует соответствующих обновлений в деле исследования археологических памятников.

Реализация принятой в 2004 г. государственной программы «Культурное наследие» уже даёт весомые результаты и имеет большое значение для повышения интереса казахстанцев к своей истории и культуре. Овладение культурным наследием – это основа исторической памяти народов, без которой, в свою очередь, не бывает истинного патриотизма.

Другая не менее важная задача – перевод историко-культурного наследия в сферу общественного знания и массовой информации, доступных широким слоям населения.

Следующее направление – активная презентация исторического и культурного наследия за рубежом. Это распространённая мировая практика, активно влияющая на имидж страны. Системной работы в этом направлении пока нет.

Ещё одним важным моментом – активное использование культурно-исторического наследия для развития туризма. Памятники археологии, истории и культуры следует рассматривать как важнейшее звено в инфраструктуре туризма. Они должны войти в систему казахстанских и международных туристических маршрутов, стать точками роста развивающейся туристической отрасли.

12.3 Использование археологических материалов в организации туристско-экскурсионной работы

Краеведческие объекты делятся на природные, исторические, археологические, архитектурные, искусства и документальные, памятные места. Их изучение, сохранение, использование регламентируется рядом законов Республики Казахстан: «Об особо охраняемых природных территориях», «Об охране окружающей среды», «Об охране и использовании историко-культурного наследия», «Об архитектуре и градостроительстве в РК».

В этих законах дается подробное описание видов этих объектов, вопросы управления, финансирования, ответственности и международного сотрудничества. Например, в Законе «Об особо охраняемых природных территориях» приводятся их виды: государственные заповедники, природные парки, заповедные зоны, природные заказники, зоологические парки, ботанические сады, дендрологические парки; некоторые леса, водоемы, участки недр. Эти территории и акватории могут использоваться в целях: научных, культурно-просветительных, учебных, туристско-рекреационных, ограниченных хозяйственных. В статьях 30-32 говорится, что здесь можно проводить «показ объектов неживой природы, растений и животных, объектов историко-культурного наследия, ...



учебные экскурсии и занятия, ... ознакомление туристов с природными и культурными достопримечательностями».

По закону об историко-культурном наследии приводится классификация объектов на недвижимые и движимые. К первым относятся: единичные объекты и произведения архитектуры, монументального искусства, элементы археологического характера, произведения науки и техники, здания, сооружения, имеющие историческое или мемориальное значение, а также комплексные – произведения градостроительного искусства, произведения садово-паркового искусства, исторические некрополи, территории и места. Ко вторым (движимым) относятся: единичные объекты – археологические находки, предметы древности, антропологические и этимологические материалы, исторические реликвии, художественные произведения и редкие документы, а также комплексные – исторически сложившиеся фонды, коллекции единичных объектов.

13. ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ КРАЯ В КАЗАХСТАНЕ

13.1 Объекты этнографического краеведения в Казахстане

13.2 Топонимика как источник изучения истории региона

13.3 Характеристика основных этносов, проживающих в Казахстане и их изучение

13.1 Объекты этнографического краеведения в Казахстане

Этнография – это отдел исторической науки, изучающая народы их быт и культуру. Термин этнография – гр. «этнос» - народ, «графос» - пишу – т.е. описание народа, народоведение.

Основной метод этнографического исследования – непосредственные наблюдения быта и нравов народов земного шара, их расселения и культурно-исторических взаимоотношений. В последнее десятилетие термин этнография, как наука, заменен термином этнология, включающая описательную этнографию. В большинстве зарубежных стран этнография (этнология) включается в общую систему наук о человеке – антропологию.

Как наука, этнография выделилась в середине XIX в., но ее данные задолго до этого использовались при исторических исследованиях, например летописях, Библии, в трудах Геродота ... В связи с потребностью в накоплении знаний о разных, дотоле «неизвестных народов» в XVII-XVIII вв. снаряжаются многочисленные экспедиции, занимающиеся изучением окраин России. Экспедиции Академии наук исследовали Сибирь, Урал, Среднюю Азию и другие районы, в том числе, и Казахстан. Именно тогда появляются первые научные этнографические работы посвященные описанию казахского этноса его обычаи, традиции,



верования, культурные и бытовые особенности края, географическое описание и другие.

Объектом этнографического краеведения становятся культурные и бытовые особенности края или отдельных его регионов, а также происхождение, изменение и развитие этих особенностей. Изучаются поселения, их внешний облик и внутренние различия, жилища, различные постройки, зодчество, нравы, обычаи и обряды, народное творчество.

Задача этнографических наблюдений состоит в том, чтобы запечатлеть следы прошлого, а также все новое, что создано и возникло в образе жизни населения за последние десятилетия, в том числе и за период становления и развития суверенного Казахстана.

Реализация национальных идей возможна только на основе самосознания нации, базирующегося на глубоких исторических традициях. Работа по сохранению природной и культурной среды имеет очень важное воспитательное значение. Примером такого подхода могут служить такие страны как Япония и Южная Корея, где внутренний, особенно познавательный туризм стал основой для патриотического воспитания. Активная презентация исторического и культурного наследия за рубежом - это распространённая мировая практика, активно влияющая на имидж страны. Системная работа в этом направлении в РК пока только начинается.

Уникальным проявлением материальной культуры прошлого является национальный костюм. Прост в композиции, целесообразен, удобен для верховой езды, приспособлен к условиям жизни в степях знойным летом, с пронизывающими ветрами, морозами зимой, большими перепадами температур, отличается нарядностью благодаря отделке мехом, вышивке инкрустации, широкому использованию всевозможных украшений. Последние могли возникнуть не только из-за стремления к красоте, но и для того, чтобы можно было определить положение человека в обществе, его принадлежность к определенной социальной группе степного населения.

Почти все элементы казахского народного костюма однотипны везде, во всех регионах республики, нет особой разницы в покрое, выборе материала, назначении определенных предметов одежды. Некоторые различия связаны с историческим процессом сложения отдельных групп казахского народа. И объясняются они тем, что в отдельных регионах могли несколько дольше сохраняться более древние формы традиционной одежды, тогда как в других они уже были заменены более новыми.

В одежде отражены те этнические компоненты, из которых сложился казахский народ, характер его занятий, исторические традиции и элементы, заимствованные у соседей. Например, головные уборы айыркалпак, мурак. саукеле напоминают островерхие шапки древних саков - предков казахов. Складываемый из квадрата белой хлопчатобумажной или шелковой ткани женский головной убор жаулык унаследован от древних тюрков, белдемше - тип распашной юбки восходит к эпохе гуннов.



Манера запахивания на левую сторону, расположение цветочной строчки и вышивки по краям выреза кимешека для лица, окаймление халата нашивками с люрексом, края подола, ворота и рукавов камзола галунами для "защиты" от неведомых и воображаемых сил, украшение детских, девичьих шапок, а в ряде случаев и странствующих певцов перьями совы, считавшейся священной птицей, как оберега от дурных глаз, болезней, уходят к тюркско-кып-чакскому этническому пласту.

Традиционными материалами для казахского костюма всегда служила кожа, мех, тонкий войлок, шекпен - самотканое из верблюжьей, бараньей шерсти сукно.

По сравнению с районами юга, где одежда отличалась некоторой облегченностью, в Центральном Казахстане, в связи с суровыми климатическими условиями, изделия из обработанных шкур и кожи наиболее распространены. Почти в каждом доме были различные тулупы (тон), которые шили шерстью вовнутрь, для сохранения тепла в сильные сибирские морозы. Распространены также пошив шуб (ишик) из волчьих, лисьих хорьковых и других звериных шкур. Шубы из меха покрывались сукном, шелком, парчой. Только знатные люди носили шубу, крытую синим сукном и отороченную бобром - кок гон. Дорогие шубы преподносились в подарок. И сейчас сохранилась традиция дарить шубы, шапаны уважаемым людям.

Основным и наиболее устойчивым элементом декоративно-прикладного искусства кочевых народов является орнамент. Очень ярко писал об этом в начале XX века знаток этнографии казахского народа Г.Н.Потанин. Декоративно-прикладное искусство кочевых народов – сложное и многогранное явление художественного творчества, в котором вековые традиции искусства постоянно обогащались в результате тесного культурно-исторического взаимодействия с соседними народами.

Очень наглядно этнические особенности прослеживаются в сфере такого компонента национальной материальной культуры как пища. Национальная кухня один из важнейших факторов привлечения иностранных туристов в страну. Туристы любят пробовать национальные блюда той страны, по которой путешествуют. Особый интерес у туристов вызывают рестораны, кафе, оформление которых гармонирует с предлагаемым меню, одежда обслуживающего персонала, внутренне и внешнее убранство заведения соответствует национальным традициям с элементами фольклора.

В Центральном Казахстане с глубокой древности занимались охотой с применением ловчих птиц и борзых собак (тазы). Каждая птица предназначалась для охоты на определенный вид зверей: на волков, лисиц, корсаков, горных козлов ходили с беркутом; на гусей, уток, дроф пускали ястребов; на мелкую дичь – соколов.

В области применяются меры по возрождению одного из древних охотничьих промыслов – охоте с беркутами. Есть опыт проведения



международных соревнований по охоте с ловчими птицами в Шетском районе. При соответствующей организации данного направления в области может получить большое развитие иностранный охотничий туризм.

В районе озера Балхаш особо широкое распространение получило промысловое рыболовство.

Наряду с охотой и скотоводством рыболовство играет заметную роль в хозяйстве населения Центрального Казахстана. В области проводятся работы по возрождению коневодства, которое должно явиться престижным делом, честью и гордостью каждого казаха, а начало этому может положить создание конного туризма.

По предварительной схеме конные маршруты пройдут по интересным и богатым в историческом плане местам Жезказган - Улытауского региона. Конные туры (помимо похода и скачек на лошадях) будут сопряжены с культурно-познавательными экскурсиями, со встречами артистов в основных базах, с ночевками в юртах, знакомством с бытом, жизнью и гостеприимством казахов, с охотой и рыбной ловлей.

Многое из старого быта, обрядов и обычаев закономерно отошло в прошлое. Однако многое, отвечающее вкусам народа, удовлетворяющее его потребности в украшении одежды, жилища, домашней утвари, сохранилось по сей день.

Политика туристского развития регионов Казахстана должна отражать следующие аспекты;

- активное содействие в сохранении национального наследия местности;
- использование в целях туризма национального достояния, включающего искусственные и природные, материальные и нематериальные объекты, а также творчество местного населения (производство сувениров - изделий прикладного искусства, ремесла, создание видео-аудио продукции, рекламы и т.п.);
- проведение мероприятий, направленных, на воспитание туристов и местного населения в духе уважения к культурно-историческим ценностям, этнографическим особенностям (языку; традициям и обычаям, искусству и музыке, религии, ремеслам, национальной одежде и кухне);
- разработка программы развития туризма на основе использования национального наследия местности.

Таким образом, развитие туризма дает местному населению основание гордиться своим наследием и традициями и предоставляет возможности делиться им с туристами. Если это будет учитываться в качестве серьезного показателя, то мы сможем создать систему рационального использования этнографических, культурно-исторических ресурсов для развития туризма.



13.2 Топонимика как источник изучения истории региона

Археологические и исторические памятники, оригинальная архитектура, национальные праздники и самобытные обряды, фольклор, музыка, декоративно-прикладное искусство, ремесла и домашние промыслы, пища, система духовных и этических ценностей – все это составляет культуру региона и привлекает туристов.

Мавзолей Жошыхана. Сооруженный из красного кирпича мавзолей находится на левом берегу р.Каракенгир, в 45 км к северо-востоку от Жезказгана. Среди местного населения сохранилось предание о том, что именно здесь погиб во время охоты старший сын Чингизхана Жошыхан (Джучи). Мавзолей имеет прямоугольную форму, портал со стрельчатой аркой, купол на многогранном барабане, расписанном бирюзовой глазурью. Декорирован резной глазурованной терракотой. Стены внутри гладкие, пол выложен керамическими плитками. На небольшом надгробии есть дата постройки -1227 год.

Мавзолей Алашахана. Усыпальница воздвигнута народными умельцами в XI-XIII веках. Один из самых знаменитых казахстанских мавзолеев расположен в долине р.Каракенгир, в 2 км от правого берега, недалеко от села Малшыбай. Квадратной формы, сложен из обожженного кирпича, имеет купольное перекрытие и разработанные тромпы, а у переднего фасада - мощные пилоны. Переход от квадрата к восьмиграннику и шестиграннику, на котором покоится купол, сделан с помощью тромпов с арками. Наружные стены орнаментированы, кирпичной кладкой в виде квадратов, ромбов, треугольников, ёлочки и своим рисунком напоминают восточные ковры. Главный фасад декорирован резной терракотой, глазурью и резьбой по штоку.

Культовое сооружение Домбаул находится на левом берегу р.Каракенгир, в 50 км к северу от Жезказгана. Это высокое конусообразное здание на квадратной основе, сложенное из каменных плит. Размер с юга на север 8,9 м, с запада на восток 7,9 м, высота 5,5 м. вход обращен на восток. Вверху на северной и южной сторонах имеются окна.

Мавзолей Аяккамыр - памятник золотоордынского периода, сложен из обожженного кирпича. Согласно предположению А.Х.Маргулана, построен как гробница чингизида Кутлуг-Темира. Находится на левом берегу р.Жезды, в 8 км от поселка Жезды, в урочище Карабулак. Он квадратной формы, со сторонами длиной 50 м, вокруг обнесен земляным валом высотой 1 м.

Городище Баскамыр находится на левом берегу р.Жезды, в 83 км на северо-запад от Жезказгана. Городище расположено на небольшой равнине, окруженной холмами, при впадении р.Талдысай в р.Жезды. Вокруг и на площадке городища расположен могильник Баскамыр, состоящий из двух мазаров и погребения позднего средневековья. Ко времени существования городища относятся караульная башня.



Теректи Аулие самое раннее упоминание об урочище Теректи Аулие, относящееся к XI веку, имеется в работах Аль-Бируни и относится к рисункам человеческой стопы и конских копыт вблизи водных источников. Приведена легенда о Хазрет Али и его коне Дулдуле, которая впоследствии вошла в мусульманскую агиологию. Он пишет, что в стране кимаков на горе Манкур есть озеро величиной с большой щит, «поверхность воды в этом колодце стоит вровень с его краями; иногда из него пьет целое войско, но воды не убывает ни на палец. Возле этого колодца (виден) след ноги человека, который пал здесь ниц, и следы его рук с пальцами и колен, а также следы ступни ребенка и ослиных копыт».

Большое значение для дальнейшего изучения региона имели работы Центрально - Казахстанской комплексной археологической экспедиции под руководством к.и.н., ГНС ИА МОН РК им. А.Х. Маргулана Ж.К. Курманкулова, которая в 1999 г. развернула свою деятельность на территории Теректи Аулие.

В течение нескольких лет здесь было выявлено несколько могильников эпохи бронзы, раннего железа. В 1999 году в могильнике Теректи Аулие раскопаны два кургана-ограды. В курган-ограде № 1, состоящей из 4 concentрических кругов, в разграбленной грунтовой яме были найдены 3 бронзовые двухлопастные наконечники стрел и фрагменты сосудов. По вещевому и керамическому материалу могильник датирован в пределах XVI-XV вв. до н.э., что соответствует периоду возникновения древнейших рисунков на памятнике.

Материалы раскопок показывают, что данные памятники возникли в урочище в результате переселения в регион группы алакульских и федоровских племен андроновской культурно-исторической общности.

По археологическому материалу этнокультурные связи древнего населения Теректи Аулие фиксируются от Центрального Казахстана до Алтая и Южной Сибири. Была описана историко-топографическая ситуация памятников эпохи бронзы Улугау-Жезказганского региона.

В ходе исследования петроглифов Теректи Аулие и его окрестностей обнаружено уникальное изображение лошади. Археологическое окружение местонахождения петроглифов Теректи Аулие дает достаточно оснований, позволяющих констатировать заселенность этого региона на протяжении тысячелетий. Зафиксированные здесь стоянки, некрополи эпохи бронзы и более поздних эпох, свидетельствуют в пользу довольно раннего освоения людьми этой местности. Это дает возможность датировать древние пласты наскальной живописи Теректи Аулие эпохой ранней бронзы.

Необъятные просторы Центрального Казахстана с глубокой древности являлись ареной многих исторических событий, что нашло отражение в памятниках старины. Их роль и значимость для развития познавательного и этнического туризма велика и составляет национальный и исторический колорит для привлечения как внутренних, так и въездных туристов.



13.3 Характеристика основных этносов, проживающих в Казахстане и их изучение

Республика Казахстан находится в центре Евразии, большей частью территориально находится в Азии и меньшей в Европе. Земли Казахстана омываются Каспийским морем, а граничат с Китаем, Уралом, Сибирью, Средней Азией и Нижним Поволжьем.

Многонациональный Казахстан начал формироваться еще в 15 веке, когда процветало Казахское Ханство. Он сложился благодаря созданию нации, в состав которой входили тюрские монгольские племена.

В Республике Казахстан проживает около 17 950 000 человек. На сегодняшний день казахи являются основным населением этих территорий, численность которых составляет 63,1% от всего населения.

И все же Казахстан многонациональная республика. Здесь проживают представители других наций, которые сохраняют культуру своего народа и в то же время чтят историческую культуру коренных жителей. Численность русских жителей составляет 23,7%, украинцев - 2,1%, узбеков - 2,9%, татар - 1,3%, уйгуров - 1,4%, немцев - 1,1%. Помимо всех перечисленных народов здесь живет еще около 4,5% людей других национальностей.

Большая часть населения Казахстана являются городскими жителями - около 60%. При этом самым густозаселенным городом является столица Алматы, на втором месте находится город Астана, а третье место по количеству жителей занимает город Шымкент.

14. ОСНОВЫ МУЗЕЕВЕДЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

14.1 История создания музеев Казахстана

14.2 Краеведческий музей как учреждение государственного краеведения

14.3 Значение музеев в организации культурно-познавательного туризма

14.1 История создания музеев Казахстана

Музеями называются (от греч. «место, посвященное музам», «храм муз») научные, научно-просветительские учреждения, осуществляющие комплектование, хранение, изучение и популяризацию памятников естественной истории, материальной и духовной культуры - первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества. Знакомство с экспозициями музеев позволяет человеку сравнить памятники разных исторических эпох и народов, воспринять процесс развития национальных культур и искусств.

Музееведение - это научная дисциплина, изучающая происхождение



музеев, их общественные функции, вопросы теории и методики музейного дела. Многокомпонентная система знания, отражающая в себе многофункциональность культуры в целом и музея как его составляющей.

Предметом музееведения является изучение закономерностей, связанных с социальной обусловленностью возникновения и функционирования музеев; изучение особых сторон первоисточников, сосредоточиваемых в музеях в соответствии с их специализацией, а также особых аспектов в развитии явлений природы и общественной жизни.

В начале XX века в России функционировало 64 краеведческих музея, в том числе 4 - в Средней Азии. Музеи создавались отделами Русского географического общества, которые ставили перед собой задачу: «собирать, обрабатывать и распространять географические, этнографические и статистические сведения», различными научными экспедициями по изучению края, местными статистическими комитетами и обществами краеведов, которым необходимо было иметь такое место, где можно было хранить, подвергать научной обработке и систематизировать собранные материалы и экспонировать их для общего обозрения.

По сведениям, собранным А.Е. Кайназаровой, к 1913 г. в Казахстане было 5 историко-краеведческих музеев с богатыми этнографическими коллекциями: Оренбургский, Семипалатинский, Жетысуский, Уральский, Верненский.

Первым музеем, существующим на территории Казахстана уже более 150 лет, является Центральный государственный музей Казахстана. Он был основан в 1831 г. по инициативе оренбургского губернатора графа Сухтелен. Но фактически его главным организатором является выдающийся русский ученый В.И. Даль, автор "Живого великорусского словаря".

Вторым по значению музеем на территории Казахстана является Семипалатинский окружной музей. В конце 70-х годов XIX века в городе был утвержден Семипалатинский областной статистический комитет, в котором силами сотрудников стали накапливаться коллекции по археологии и этнографии, что привело секретаря комитета Е.П. Михаэлиса к мысли об основании в городе музея. При поддержке Абая Кунанбаева 11 сентября 1883 г. состоялось открытие Семипалатинского окружного музея и библиотеки при нем. Но музей был в начальной стадии своего развития вплоть до 1902 г., когда Семипалатинский подотдел Западно-Сибирского Русского географического общества принимает музей в свое ведение. После 1917г. музей на основе декретов переходит в ведение отдела народного образования под названием Губернского научного музея.

Первое упоминание об Уральском краеведческом музее относится к 1831 г. Он был создан местным учителем Курилиным. В 1870 г. на основе этого небольшого музея открывается новая экспозиция при Уральском Войсковом училище. В 1889 г. музей содержал большие археологические и этнографические коллекции. Сам же Уральский окружной музей был открыт на основе Войскового музея в 1920 г. и стал быстро пополняться



экспонатами по истории, этнографии, археологии, культуре и быту казахского народа. Эта дата и берется большинством исследователей за год основания и открытия Уральского музея.

В советский период Республика Казахстан по числу музеев (по состоянию на 1976 г.) занимала пятое место (после РСФСР, Украины, Белоруссии) среди республик, ранее входивших в состав СССР. В 1976 г. Казахстан имел 39 музеев. В азиатском регионе СССР Казахстан имел самое большое количество музеев. По числу посещений Казахстан занимал второе (после Узбекистана) место в Азии (1,2 млн. посещений в 1976 г.).

Особую роль в общей цепи краеведческих исследований занимают краеведческие музеи. Их задача двойка: во-первых, это центры, где концентрируются все материалы, добываемые в процессе работы краеведческих исследований или от отдельных краеведов; во-вторых, это наглядное представление результатов краеведческого изучения определенного края.

Многие краеведческие музеи когда то формировались на основе большого объема накопившихся у краеведов материалов, их исследовательской работы по изучению своего края. Кроме народных музеев, существует сеть государственных музеев: республиканских, областных (краевых), районных.

Они подведомственны органам Министерства культуры, работают по их инструкциям. Государственные музеи и краеведы взаимно могут влиять на дальнейшую активизацию и улучшение работы музея, краеведы содействуют ему своими экспонатами и материалами. В свою очередь, государственный музей может предоставлять краеведам в пользование часть своих фондов, материалов научного архива и книг из библиотеки. Также краеведов будет возможность организовать свой краеведческий музей, если они имеют:

- коллекции памятников материальной и духовной культуры или естественной истории, позволяющие создать экспозицию музея;
- актив, способный вести собирательную и исследовательскую и культурно-просветительную работу при помощи музейных экспонатов;
- помещение и минимально необходимое оборудование, обеспечивающее сохранность и условия для показа собранных коллекций.

Вокруг музея будет разворачиваться вся дальнейшая жизнь и деятельность краеведов, но и - при создании экспозиции - будет вырисовываться пробелы в уже выполненных исследованиях и собранных материалах и документах: музей стимулирует и диктует темы и направления дальнейших работ по изучению своего края. Вместе с тем, концентрация всех проработанных материалов и представление их в наглядном виде содействует популяризации результатов выполненных работ, вовлечению в краеведение новых патриотов местного края.



14.2 Краеведческий музей как учреждение государственного краеведения

В середине XIX в. впервые в Европе и Америке появляются этнографические музеи, которые становились самостоятельными центрами пропаганды этнографических знаний и проведения краеведческих исследований. Этнографический музей Петербургской Академии наук, выделившийся из Петровской Кунсткамеры, был одним из первых музейных центров. В 1852 г. открылся Германский музей в Нюрнберге, демонстрировавший коллекции по культуре немецкого народа, в 1855 г. был основан Новый музей в Берлине, получивший впоследствии название Музея народоведения или этнографии. В те же годы открывается Национальный музей в Вашингтоне с большим этнографическим отделом, в 60-х годах создается этнографический отдел Британского музея, в 70-х годах XIX в. в США уже работает Бостонский музей, а в Париже — этнографический музей Трокадеро. В последующие годы и десятилетия музеи этнографического или этнографо-краеведческого профиля возникали практически повсюду. В 70-х годах XX в. их уже можно встретить в самых отдаленных районах Земли.

Краеведческие музеи чрезвычайно различны по составу своих коллекций, их показу, по целям и задачам, которые они ставят и решают в области истории. Многие из них — своего рода коммерческие предприятия, рассчитанные на туристов, и никак не могут претендовать на роль музейных центров в этнографических изысканиях. Часть музеев, возникших сто и более лет назад, была преобразована и либо вошла в более мощные собрания этнографических коллекций, либо стала научно-учебной базой отделений университетов.

В музеях СНГ имеется порядка 50 млн. единиц хранения. Изучение материалов музеев начинается со знакомства с тематико-экскурсионным планом. Затем изучаются экспонаты, раскрывающие тему, и единицы хранения в запасниках музея. Работники музея составляют описание экспонатов, производят их систематизацию, эта работа отражается не только на стендах экспозиции, но и в печатных трудах сотрудников, с которыми необходимо ознакомиться.

Простейшей формой использования музеев является обычная экскурсия в них, рассчитанная на один-два часа. Другая форма — это использование части экспонатов для раскрытия определенной подтемы обзорной или тематической экскурсии. Если музей небольшой, то можно провести группу по всей экспозиции, например, в литературной экскурсии можно посетить Музей М. Ауэзова, а в городской обзорной — Музей казахских музыкальных инструментов. При этом желательно, чтобы всю экскурсию проводил один экскурсовод, что обеспечивает последовательность и четкую организацию мероприятия. Например, не



придется ждать, когда освободится работник музея, не будет повторов и некоторых расхождений в изложении темы. Показ музея может быть началом или концом экскурсии, а может быть и в ее середине. Это зависит от многих факторов: расположения музея, времени года, методического подхода создателей новой темы. Музей может и не посещаться группой, но сведения, полученные в нём, копии документов, фотографии включаются в текст экскурсии и «портфель экскурсовода».

Музейная деятельность как форма познания, как вид досуга выполняет функции информации, расширения кругозора и знания, повышения общего культурного уровня населения и туристов. К музейным экспозициям предъявляются следующие требования:

- полнота и достоверность информации;
- культурно-познавательная и научная значимость;
- законченность и точность экспозиции, построения материала, исполнения;
- эстетическое и морально-психологическое удовлетворение посетителей и экскурсантов.

При работе с музеями желательно заключить договор с его руководством, что облегчит сбор краеведческого материала, даст возможность на внеочередное или льготное обслуживание туристов.

Областной историко-краеведческий музей. Карагандинский областной историко-краеведческий музей был создан в 1932 году как политехнический, а в 1938 году переименован в областной краеведческий музей. Музей имеет 3 научно-исследовательских отдела: общей истории, археологии и этнографии, современной истории и экскурсионно-массовой работы. В фондах музея 134810 экспонатов. Общая площадь музея составляет 1800 м². Экспозиция музея располагается в 14 залах.

Карагандинский областной музей изобразительного искусства. Карагандинский областной музей изобразительного искусства был открыт в 1988 году. В коллекции музея насчитывается более 8000 произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Музей является научно-исследовательским и культурно-просветительским учреждением, собирающим, комплектующим, хранящим и выставляющим для широких слоев населения произведения искусства. Ежегодно музей посещает около 60000 посетителей. В запасниках музея хранятся работы известных казахстанских художников.

Карагандинский Экологический Музей. Специализируется на сохранении и развитии экологической культуры и обеспечении свободного доступа населения к экологической информации. Интерактивные экспозиции, построенные в псевдореалистической манере, рассказывают об актуальных экологических проблемах Центрального Казахстана - об истории и последствиях ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне, о минувших тайнах



Звездных Войн Советского Союза на единственном в Евразии противоракетном полигоне Сары - Шаган, расположенном в Карагандинской области. Большое внимание ЭкоМузей уделяет освещению истории и проблем космодрома Байконур и местной тяжелой промышленности.

Своеобразным хранилищем различных материалов по истории и культуре, природе, экономике и хозяйству края являются экспозиции музеев и их фонды.

В первую очередь это - государственные краеведческие музеи, а также различные общественные музеи, созданные на краеведческом материале. Следует, однако, иметь в виду, что и любой другой музей, центральный и местный, государственный или общественный, мемориальный или заповедник, содержит в экспозиции и фондах богатый краеведческий материал. В фондах любого музея имеются тематические картотеки, картотеки персоналий, ознакомление с которыми может способствовать поиску ответа на тот или иной вопрос.

Во вспомогательных фондах многих музеев хранятся" рукописные материалы. В музее можно получить консультацию научного сотрудника, узнать фамилии и адреса интересующих краеведов людей, их родственников. Кроме того, музеи, как правило, имеют и хорошую специальную библиотеку, где можно найти редкую книгу, относящуюся к теме исследования.

Одной из эффективных комплексных форм сбора и изучения материала является экспедиция. Организация экспедиции— дело сложное и трудоемкое, требующее решения многих организационных, научно-методических, материально-технических вопросов. Поэтому экспедиция реальна и возможна тогда, когда ее участники представляют собой зрелый коллектив во главе с опытным руководителем, владеют хотя бы минимальными навыками ведения беседы, составления описания, записи воспоминаний, пользования техническими средствами (аудио-, видеоаппаратурой), умениями пользоваться контурной картой, составлять определенные таблицы и пр.

Простейшей формой использования музеев является обычная экскурсия, в них, рассчитанная на один - два часа. Другая форма - это использования части экспонатов для раскрытия определенной подтемы обзорной или тематической экскурсии. Если музей небольшой, то можно провести группу по всей экспозиции, например, в литературной экскурсии можно посетить Музей Мухтара Ауезова, а в городской обзорный - Музей казахских музыкальных инструментов. Показ музея, может быть началом или концом экскурсии, а может быть и в ее середине.

Это зависит от многих факторов: расположения музея, времени года, методического подхода создателей новой темы. При работе с музеями краеведам желательно заключить договор с его руководством, что облегчит сбор материалов, даст возможность внеочередное или льготное обслуживание.



14.3 Значение музеев в организации культурно-познавательного туризма

Особую роль в настоящее время занимают краеведческие музеи, которые выполняют две основные задачи:

- концентрируют все добытые исследователями материалы;
- представляют результаты краеведческого изучения определенного края.

Кроме научных или общественных музеев, создаваемых при дворцах культуры, школах и т.д., существует сеть государственных краеведческих музеев: районных, областных, республиканских. Они подчиняются органам Министерства культуры и работают под их руководством.

Государственные краеведческие музеи относятся к музеям комплексного профиля, т. е. отражают в своей экспозиции и природные условия края, и его историю.

Состав и число вещественных источников, дошедших до нашего времени, определяют как характер музейных экспозиций, так и тип музеев, в которых экспонируются эти источники.

Так, например, полное отсутствие в Казахстане мемориальных музеев, посвященных даже выдающимся событиям и деятелям эпохи феодализма, объясняется тем, что не сохранились необходимые материалы.

В состав основного фонда краеведческих музеев входят:

1.вещественные памятники, которые делятся на следующие группы предметов: а) орудия труда, промышленное оборудование или его детали; б) оружие; в)нумизматика; г) бытовые вещи;

2.Изобразительные материалы: произведения искусства, фотографии, чертежи, планы, карты;

3. Письменные источники: книги, газеты, документы, рукописи;

4. Естественные памятники: образцы почвы, ископаемые, памятники флоры и фауны.

В практике существует и множество однопрофильных краеведческих музеев: исторических, археологических, естественнонаучных, литературных, художественных, этнографических, мемориальных.

Однако для туристских структур, чаще организующих обзорные, а не тематические экскурсии, лучше использовать многопрофильные краеведческие музеи.

Главный признак любого музея - наличие подлинных памятников, которые составляют основной фонд. Наряду с этим в музее есть вспомогательный фонд.

Предметы основного фонда делятся на три группы: а) вещественные памятники (археологические, этнографические); б) письменные и печатные материалы (рукописные книги, газеты, журналы, документы и др.); в) изобразительного материалы (произведения изобразительного искусства, фотографии, графические материалы).



Материалы вспомогательного фонда делятся на две группы: а) материалы, которые служат для пояснения подлинных памятников (диаграммы, схемы, карты), б) материалы, созданные для замены подлинных памятников (макеты, муляжи, картины, диаграммы, панорамы и др.).

Создавая музей, необходимо четко разграничивать, какие материалы относятся к основному фонду, а какие - к вспомогательному. Такое разграничение имеет важное значение. Во-первых, без наличия основного фонда не может быть музея. Во-вторых, разграничить основной и вспомогательный фонды - это значит определить, какие предметы являются первоисточниками наших знаний, а какие служат для пояснения подлинных памятников или их замены. В-третьих, понимание учащимися отличительных особенностей основного и вспомогательного фонда приобщает их к исследовательской деятельности и воспитывает у них чувство бережливого отношения к историческим памятникам.

Каждая тема раскрывается через экспонаты своими специфическими музейными средствами; один и тот же объект может быть представлен в экспозиции музея либо в подлиннике, либо в копии (фото, рисунок, чертеж) с текстовым пояснением.

Музейные предметы подбираются и выставляются с таким расчетом, чтобы обратить внимание посетителя на главное, наиболее существенное, выделить так называемые опорные экспонаты. Экспонаты, показывающие процесс развития какого-либо явления, нужно сгруппировать по одной линии, в ряд (прием линейного показа); чтобы установить контраст между экспонатами, нужно поместить их рядом — так посетителю будет легче охватить их взглядом, противопоставить. Если группа экспонатов связана между собой тематически, то их концентрируют на экспозиционной площади стенда. Таким образом, группировка и чередование экспонатов в экспозиции не случайны, они диктуются всем построением экспозиционного комплекса с учетом значения каждого отдельного экспоната.

Вместо громоздких экспонатов можно дать их фотографии, рисунки и макеты. Редкие и ценные документы заменяют фотокопиями.

Созданию музейной экспозиции, как и во всяком деле, предшествует составление ее плана. В музейной практике при этом разрабатываются следующие документы:

1. Генеральный перспективный тематический план музея (структура музея по отделам, объем работы на ряд лет).

2. Тематический план отдела и каждого раздела:

а) тематическая структура экспозиции (с графиком размещения разделов);

б) развернутый тематический план (с чертежами размещения разделов, отдельных тематико-экспозиционных комплексов);

3. Экспозиционный план (список экспонатов, экспозиционные графики размещения экспозиционных комплексов, отдельных



экспонатов на щитах и витринах, задания к новым экспонатам и весь текст к ним).

В небольших музеях план значительно упрощается и может быть сведен к следующей форме (Таблица 4).

Таблица 4

Экспозиционный план

№ п/п	Название темы	Подлинные памятники	Вспомогательный материал	Примечание
1

С помощью такого плана можно выяснить, по каким темам экспозиции в музее имеются подлинные материалы и по каким требуется еще их разыскать или дополнительно изготовить.

В небольших музеях сельских районов можно представить экспозиции, характеризующие становление села, природно-географические, экономические, культурные и прочие условия, в которых разворачивались исторические события; организовать отдел природы, где посетители могут увидеть коллекции почв и насекомых, гербарии, чучела птиц и зверей, муляжи рыб и др.; дать анализ степени использования почвенно-климатических и земельных ресурсов сельского хозяйства, его специализацию.

В отделе природы отражаются все основные компоненты - геологические данные, ископаемые, рельеф, почвы, климат, воды, растительность, животный мир. Для этой цели должны быть использованы карта-схема края в крупном масштабе, диаграммы, чертежи, натуральные экспонаты и показатели (почвенные монолиты, образцы ископаемых богатств, геологический профиль и т.п.). Особое внимание нужно обратить на взаимную связь всех экспонатов природы. Для этого нужны биоценозы, биогеоценозы и фенологические даны наблюдения.

Биоценозы и биогеоценозы лучше всего показать при помощи фото, биогрупп и диорам.

Биогруппы показывают животное или растение не изолированно, а в той природной обстановке, в которой они действительно находятся. Белку, например, нужно показать вместе с теми деревьями, на которых проходит большая часть их жизни, в соответствующих позах.

Диорама - это перенесение в музейные стены какого-то определенного уголка природы, предварительно тщательно изученного, сфотографированного или зарисованного, измеренного и снабженного всеми естественными атрибутами.

Фоторграф-натуралист, работающий с телеобъективом, получает возможность делать снимки в масштабе 1:5, снимать на значительном расстоянии, «охотиться» с фотоаппаратом на зверей, фотографировать насекомых.



Желательно отобразить природные процессы, происходящие в результате деятельности человека. Изменяются со временем отдельные компоненты природных биоценозов и биоценозы в целом. Это - область вопросов правильного, хозяйственного отношения человека к природе и ее богатствам, непосредственно связанная с правильным использованием природы, с охраной и разумным преобразованием природы.

Задача фенологов сводится к показу цикличности и сезонности явлений природы. Прежде всего, дают круговую диаграмму средних месячных температур, выделяя столбиками средние температуры по четырем сезонам года. Далее отображают результат сезонных наблюдений (первые и последние грозы, замерзание водоемов и т.д.). При этом желательно, помимо цифровых показателей и графиков, экспонировать картины в копиях или оригиналах, зарисовки, фотограсфии. С фенологическими явлениями связаны сроки проведения сельскохозяйственных работ, зависящие от общего хода развития природы в данной местности по сезонам. Большое практическое значение имеет отражение в экспозиции сроков развития сорняков и вредителей полей, показ мер борьбы с ними и связанных с этим сроков.

В музее важно показать культурные и бытовые условия жизни: планировку и застройку города или села, жилые дома, хозяйственные постройки и т.д. Особенно характерным показателем культурного роста населения можно считать повышение его образовательного" уровня, художественная самодеятельность и т.д.

Наряду с собирательной и экспозиционной деятельностью музей обязательно ведет массовую научно-просветительную работу, содержание и формы которой определяются идеологическими задачами и профилем музея.

Прежде всего работники музея подготавливают к принятию группы посетителей и проводит тематические экскурсии, лекции и беседы на материалах музея. В музей обращаются за консультациями и справками, связанными с изучением своего края; эти консультации могут проводиться как в экспозиционных выставочных залах, так и в хранилищах фондов. Музей организует также встречи посетителей с учеными, новаторами производства, участниками ВОВ, писателями, художниками.

15. СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА КАРАГАНДИНСКОЙ ОБЛАСТИ

15.1 Современное состояние и уровень развития сферы туризма области

15.2 Совокупный туристско-ресурсный потенциал области и перспективы его использования

15.3 Экологические аспекты освоения туристско-ресурсного потенциала области



15.1 Современное состояние и уровень развития сферы туризма области

О пригодности территории для развития туристского движения, наряду с природными и культурно-историческими достоинствами, судят также по уровню развития туристского хозяйства. Туристское хозяйство производит продукцию, которая называется туристские услуги. В целом, туристское хозяйство в купе с другими отраслями, неразрывно связанными с обслуживанием туристов, представляет систему, которую и называют «индустрией туризма» (С.Р.Ердавлетов, 2000).

Как указывалось выше, в систему индустрии туризма С.Р.Ердавлетов включает специализированные предприятия, организации и учреждения*

1) предприятия, предоставляющие услуги ночлега (гостиницы, мотели, кемпинги; пансионаты, частные квартиры и дома; туристские базы, приюты; санатории, дома отдыха; другие средства размещения;

2) предприятия питания (рестораны, кафе, бары, столовые и др.);

3) учреждения, занимающиеся транспортным обслуживанием (автопредприятия, авиапредприятия, железнодорожные ведомства, предприятия морского и речного флота и др.);

4) туристские фирмы по разработке и реализации туристского продукта

(туристские бюро, экскурсионные бюро, туристские фирмы, туристские агентства, бюро реализации путевок);

5) рекламно-информационные туристские предприятия (рекламные агентства, рекламные бюро, информационные агентства;

6) производственные туристские предприятия (фабрики туристских сувениров, предприятия по производству туристского снаряжения, фабрики по производству туристской мебели);

7) предприятия торговли (магазины по реализации сувениров, магазины по реализации туристского снаряжения, пункты проката и др.);

8) предприятия сферы досуга в туризме (киноконцертные залы, клубы по интересам, залы игровых автоматов и др.);

9) учреждения самодеятельного туризма (туристские клубы, альпинистские клубы, клубы водного самодеятельного туризма и др.);

10) органы управления туризмом (комитеты, управления и департаменты туризма, общественные туристские организации и объединения);

11) учебные туристские заведения (высшие и средние специальные туристские учебные заведения, институты повышения квалификации и переподготовки и др.);

12) научно-исследовательские и проектные учреждения (научно-исследовательские центры, лаборатории, институты по



проектированию туристских предприятий, исследовательские туристские полигоны и др.).

И это далеко неполный перечень. В индустрию туризма косвенно входят: другие предприятия транспорта, организации связи, коммунальные и бытовые службы, другие предприятия промышленности, сельского хозяйства.

Удовлетворение потребностей туристов и пользование туристскими благами требуют определенного хозяйственного освоения районов туризма. Туристское хозяйство представляет собой определенный комплекс различных секторов, создание и развитие которых стимулируется приездом и пребыванием туристов. Это хозяйство состоит из взаимно дополняющих друг друга отраслей, которые могут удовлетворить спрос туристов лишь в комплексе. Особая роль отводится базе ночлега, базе питания и транспорту, без которых развитие массового туризма невозможно, даже в случае высокой туристской привлекательности местности. Большое значение для увеличения туристской привлекательности имеет и сопутствующая база (спортивные площадки и сооружения, развлекательные учреждения, службы быта, а также производство туристского снаряжения и сувениров, рекламные агентства и т.п.).

В последние десятилетия к тенденциям развития предприятий индустрии туризма следует отнести:

- углубление специализации гостиничного и ресторанного предложения;
- образование международных гостиничных и ресторанных цепей;
- развитие сети малых предприятий;
- внедрение новых компьютерных технологий.

Новая тенденция в развитии туризма - внедрение новых компьютерных технологий - позволяют решать ряд проблем: 1) формировать и реализовать турпродукт; составлять и хранить базы данных о турах, гостиницах, клиентах; контролировать оплату туров, вести учет документов; бронировать и резервировать места в гостиницах; билеты на рейсы международных авиакомпаний;

3) создавать мультимедийные справочники и каталоги для турфирм, по которым можно быстро получить информацию о любой стране;

4) использовать Интернет для информирования, рекламы, заключения договоров, контрактов, продажи турпродукта;

5) компьютер - это качественно новый уровень телефонной, электронной видеосвязи.

Широкие возможности применения географических информационных систем (ГИС) в туризме. В.Ф. и В.В. Шматченко (1995) рассматривают ГИС в качестве основного инструмента информационных технологий для мониторинга туристских ресурсов.

Использование ГИС позволит решить задачи по:

- картографированию;



- трансформации и привязке к топооснове аэрофрто - и космических снимков для создания туристских фотокарт и планов.

По карте рекреационного районирования (Б.Н.Лиханов, В. С.Преображенский) Центральный Казахстан отнесен к 4 типу (низкому) из 5 типов по плотности территориальных рекреационных систем (ТРС).

С.Р.Ердаветов относит Карагандинскую область по совокупному туристскому ресурсному потенциалу к низким (до 10) и дает 1 балл. По сюзспеченности туристско-ресурсным потенциалом — к невысоким (4-8) - 2 балла.

Туристско-рекреационное хозяйство Карагандинской области сформировалось под влиянием местных рекреационных ресурсов и потребностей и ориентировано на удовлетворение спроса населения в некоторых основных видах кратковременного и длительного отдыха.

Из 690 туристских организаций республики на 2000 г. в Карагандинской области были зарегистрированы 56 предприятий (8%). В 2001 г. лицензии на туристскую деятельность выданы 32 туристским агентствам, в 2002 г. - 29 предприятиям. Снижение количества туристских предприятий связано с тем, что лицензии были выданы только тем предприятиям, туристская деятельность которых является основной. Как и в любой другой области туризм представлен предприятиями коммунальной формы собственности; частными; собственностью иностранных юридических лиц.

Можно выделить несколько направлений деятельности турфирм:

- консультационная деятельность;
- оказание услуг по оформлению выездных документов;
- обеспечение билетами на все виды транспорта;
- организация въездного туризма и шоп-туров;
- организация отдыха граждан по внутреннему туризму.

Как правило, большинство фирм оказывают весь спектр услуг и лишь 18,8% агентств вели деятельность в одном направлении. Различают следующие типы туризма:

- внутренний туризм - включает резидентов страны, путешествующих только внутри данной страны;
- выездной туризм - включает резидентов страны, путешествующих в другой стране;
- въездной туризм - включает нерезидентов, путешествующих в нашей стране.

Финансовая деятельность туристских предприятий области рассмотрена в разрезе нескольких лет, начиная с 1993 по 2000 гг. Статистические данные взяты из материалов Управления по статистике Карагандинской области и Агентства РК по статистике. Данные таблицы 9 показывают динамику развития туризма Карагандинской области с 1993 по 2000 гг. Наибольшее количество туристов за рассматриваемый период наблюдался в 1997 г. (15264 чел.). На рисунке 4 проведен анализ



динамики и распределения туристов Карагандинской области по типам за период с 1997 по 2001 гг. За рассматриваемый период туристскими предприятиями области обслужено больше резидентов (т.е. граждан РК) по выездному туризму. Одним из факторов, повлиявшим на уменьшение количества обслуженных туристов, является изменение соотношения целей поездок граждан. Основную долю выездов (60,5%) в 1997 году составляли шоп-туры в Турцию, Китай, ОАЭ. В течении ряда лет приобретение товаров осуществляется в основном на рынках республики (г.Алматы) и странах СНГ (России, Кыргызстан), не требующих расходов на оформление дополнительных документов (например, посольской визы). Таким образом, часть туристов перестала пользоваться услугами турфирм в оформлении документов при выезде за приобретением товаров.

В 2000 г. (таблица 10) через туристские фирмы Республики Казахстан организовали свой отдых 146,9 тыс. туристов и экскурсантов, из них 12070 человек (8,2 %>) приходится на обслуженных в Карагандинской области. Доля внутреннего туризма составила 1,6% (4352 человек); выездного ~ 10%) (6695 человек);

15.2 Совокупный туристско-ресурсный потенциал области и перспективы его использования

Комплексный анализ рекреационных ресурсов, социально-экономических факторов и современное состояние сферы туризма в Карагандинской области позволяет оценить совокупный туристско-ресурсный потенциал (ТРИ). Оценка совокупного ТРИ той или иной территории важна для территориального и регионального планирования в туризме, для выявления районов первоочередного освоения при определении дальнейшего пути развития всей туристской индустрии и отдельных ее видов. Совокупность рекреационных ресурсов и туристской инфраструктуры территории можно считать ее совокупным туристско-ресурсным потенциалом.

Развитие экономики любой страны настоятельно требует того, чтобы перед освоением новых ресурсов, перед созданием новых туристских комплексов была бы проведена возможно более точная количественная оценка всего комплекса сложившихся условий, чтобы свести к минимуму какие-либо экономические просчеты. Готовность территорий к освоению не может быть правильно оценена без учета достигнутого уровня ее научно-технической подготовленности, которую образуют компоненты природных, социально-экономических ресурсов и условий, а также данные о возможных путях их включения в хозяйственный оборот, полученные в результате решения тех или комплексных проблем. Следовательно, прежде чем начать хозяйственное освоение территории, и для того, чтобы подойти к оценке совокупного туристского ресурсного



потенциала, мы должны иметь о ней соответствующую исходную информацию (В.И.Азар, 1972).

Подходы к оценке и определению совокупного ТРИ практически только начинают разрабатываться. С.А.Шабельниковой предпринята попытка оценить обеспеченность совокупным ТРП областей Казахстана. Совокупный ТРП, выраженный в баллах, представляет собой сумму совокупности потенциалов природных, социально-экономических рекреационных ресурсов и инфраструктуры. Система баллов в оценке совокупного ТРП означает, что применяется единая шкала, и каждый из

Расчет туристско-ресурсного потенциала Карагандинской области рекреационных ресурсов получает оценку в баллах. Шкала баллов будет несколько субъективна, но важно, чтобы этот элемент субъективности был сведен к минимуму, и чтобы явных противоречий внутри всей балльной системы не было. Разработка точной системы шкал-баллов дело весьма сложное и требует коллективных усилий. По данной методике определен совокупный ТРП административных районов Алматинской области для развития экологического туризма. Для удобства расчета взята шкала от 1 до 4 в порядке возрастания. Совокупный ТРП каждого района определяется как сумма баллов, выявленная по степени насыщенности природными, социально-экономическими рекреационными ресурсами и обеспеченности туристской инфраструктурой. Итогом проведенной работы явилась картограмма, где четко отражены районы с высоким, средним, невысоким и низким совокупным ТРП. К первой группе районов, характеризующейся благоприятными экономико-географическими условиями и высоким уровнем рекреационного потенциала относятся Каркаралинский район и гг. Караганда, Темиртау, которые располагают наилучшими перспективами для развития туризма.

Ко второй группе с относительно благоприятными условиями и средним уровнем туристского потенциала относятся Актогайский и Улытауский районы.

Актогайский район и город Балхаш выделены благодаря расположению вокруг озера Балхаш. Улытауский район и город Жезказган - благодаря наличию значимых культурно-исторических предпосылок, аттрактивных природных ландшафтов и в достаточной степени высоким уровнем развития инфраструктуры.

К группе, характеризующейся недостаточно благоприятными условиями и невысоким туристским потенциалом - Осакаровский, Бухаржыраусий, Абайский и Шетский районы.

И самая большая группа по занимаемой территории, но с низким рекреационным потенциалом - Нур и некий и Жанааркинский.

Исследования позволили сделать вывод, что высоким и средним совокупным ТРИ обладают Каркаралинский, Актогайский и Улытауский районы Карагандинской области. Это, в основном, староосвоенные рекреационные районы со сложившейся социально-экономической инфраструктурой, обладающие достаточно изученными и освоенными



рекреационными ресурсами и разнообразным природным и культурным наследием.

Рассмотрим более подробно районы с высоким и средним совокупным ТРП.

Каркаралинский государственный природный национальный парк (ГПНП) является для Карагандинской области, как урбанизированного и освоенного региона, очень удобной и перспективной территориальной в современном этапе развития особо актуальной стала проблема сохранения и рационального использования природных рекреационных ресурсов. Большую роль в решении этой сложной проблемы могут сыграть особо охраняемые природные территории (ООПТ).

По информации Агентства Республики Казахстан по статистике сеть заповедных территорий и национальных парков на территории Казахстана развивается крайне медленно. На 2000 год в Казахстане созданы всего 9 заповедников и 5 (ГНПП), площадью более 1,5 млн.га. Доля ООПТ, эталонных по природным условиям, флоре и фауне, составляет только 0,6% всей территории страны, что значительно меньше, чем в других странах СНГ (напр., площадь заповедных и национальных парков России составляет 2,2 % всей территории).

На сегодняшний день это: в Алматинской области - ГНПП "Иле-Алатау" и "Алтынемел", в Павлодарской - "Баянауыл" в Северо-Казахстанской - "Кокшетау" и "Каркаралинский" в Карагандинской области.

Основные задачи НИ: сохранение экосистем как репрезентативных образцов главных биотических комплексов планеты; поддержание экологического разнообразия природной среды; сохранение генетических ресурсов животных и растений; сохранение участков и объектов культурного наследия; сохранение живописных уголков природы. Основные территориально ограниченные задачи: образование населения; проведение научных исследований и слежение за состоянием природной среды; организация туризма и отдыха. Сопутствующие задачи: поддержание здоровья окружающей среды и благоприятного экологического баланса.

В исследованиях Н.М. Забелиной (1987) представлен мощный потенциал НП, которые имеют воспитательное и образовательное значение, помогают решать экологические проблемы, служат разумному и более полному удовлетворению потребности людей в проведении свободного времени. В качестве основных целевых установок для НП определены: обеспечение возможностей рекреации и природоохранное просвещение и воспитание.

Таким образом, НП является (в аспекте рассматриваемой проблемы) наиболее подходящей категорией в системе ООПТ, специально предназначенной для сохранения природных рекреационных ресурсов и их рационального использования.



Природные ресурсы НП должны обладать высокими рекреационными достоинствами, выявление которых служит предметом специальных рекреационных оценок. Во многом они подобны общепринятым, но имеют свои отличия.

Группа критериев, характеризующих пригодность территории для туризма, включает:

- а) "технологическую" пригодность для туристских занятий; при этом рассматриваются только те виды занятий, которые допустимы в НП;
- б) "физиологическая" пригодность - комфортность климатических условий, рамки которой несколько шире, чем при обычных курортологических и рекреационных оценках;
- в) познавательную ценность - определяемую по разнообразию, специфике и экзотичности природных условий - одному из важнейших элементов оценки для НП.

Положение о Каркаралинском ГПНП утверждено в феврале 1999 года. Он занимает площадь в 90313 га. Территория разделена на три региональных отделения: Горное, Южное и Кентское. Более половины его площади покрыто лесом. Для традиционной хозяйственной деятельности выделено более 10 тыс. га.

Горы Каркаралы представлены несколькими хребтами, разделенными глубокими ущельями и расположившимися на площади около 30000 га. Сосновые лесные массивы - крупнейшие в Карагандинской области, разбросаны по склонам и вершинам, а в логах и ущельях - березняки и осинники, густые заросли шиповников, жимолости, смородины и боярышника. Сосна занимает 85,4% лесопокрытой площади, 12% - береза, кустарники - 2,6%. В сочетании со скалами и голубой гладью озер Бассейн, Шайтанколь, Пашенное они создают живописные ландшафты.

Для Каркаралинского оазиса (как и для всего Центрального Казахстана) характерна значительная амплитуда колебаний температуры воздуха. Самые холодные месяцы - декабрь и январь (-45°C), самый теплый - июнь (+37°C). Среднегодовая температура положительна

15.3 Экологические аспекты освоения туристско-ресурсного потенциала области

Экология в контексте данного исследования рассматривается как наука о взаимоотношении человеческого общества и его деятельности в сфере туризма и окружающей среды. Одной из характерных особенностей современного этапа развития общества является повышение техногенных факторов загрязнения окружающей среды, что в экстремальных ситуациях приводит к кризису в первую очередь природных туристских ресурсов. Туризм заинтересован в постоянном сохранении и улучшении природной среды - важнейшего своего ресурса. Обострение экологической ситуации в мире давно вышло за рамки проблем



отдельных стран и регионов, а применяемые меры не адекватны характерам и масштабам угрозы.

Сегодня насущной задачей является разработка новых подходов к решению задач сохранения природной среды. Важно рассмотреть такой подход на базе комплексного решения задач в сложных социальных, экономических и экологических системах.

Одна из ведущих ролей в решении данных проблем принадлежит туризму. Рассматривая вопрос роли туризма в процессе экологизации общественной жизни, необходимо разграничить понятия экологичности туризма и собственно экологического туризма.

Ряд исследователей приравнивают экологический туризм к понятию устойчивый (или экологичный), который характеризуется природопользованием, не приводящим к деградации ресурсов, поскольку для восстановления и охраны последних используется часть выгод от его развития.

Наиболее полное представление об экотуризме дает определение, принятое Международным союзом охраны природы (IUCN): это ответственные по отношению к окружающей среде путешествия в места с относительно нетронутой природой с целью наслаждения и получения представления о природных и культурно- исторических особенностях данной территории. Причем все путешествия должны способствовать охране природы и создавать такие экономические условия, когда охрана природных условий становится выгодной местному населению.

Концепция устойчивого развития получает особую актуальность в условиях современного экологического кризиса.

Показателем устойчивости развития является психическое и физическое здоровье человека. В случае экотуризма психическое и физическое восстановление как внешний эффект, включает разрядку напряжения, возникающего в индустриальной среде.

Таким образом, экологический туризм - это природоориентированный устойчивый туризм. Природная ориентация которого определяется особенностями туристского спроса, а устойчивость - экономической выгодой поддержания качества окружающей среды (И.Н.Панов. 1998).

Экологичность или неэкологичность туризма определяется степенью и характером воздействия индустрии туризма на окружающую среду, т. е. на атмосферу, водные ресурсы, почву, флору и фауну. Понятие экологичного туризма также включает в себя конкретные меры по защите и восстановлению окружающей среды. Отсюда следует, что под экологичностью туризма следует понимать весь спектр взаимодействия данной индустрии и окружающей среды в расширенном понимании.

Практически никак не регламентированное, интенсивное рекреационное использование, как правило, приводит к деградации природных комплексов, особенно в самых доступных и привлекательных местах. Однако положение значительно усугубляется тем, что в



большинстве случаев чрезмерное использование природных участков для отдыха, приводит не только к снижению их рекреационной пригодности.

Попутно утрачивается способность этих участков к выполнению прочих важных функций. К примеру, такие конфликтные ситуации возникают при высоких рекреационных нагрузках на отдельные части зеленых зон и лесопарковых поясов населенных пунктов; на побережья водохранилищ и каналов; места концентрации охотничье-промысловой фауны; ягодно-грибные угодья; на местообитания редких видов растений и животных; эталонные участки коренной растительности; уникальные памятники природы (уменьшается их роль как объектов научных исследований). Таким образом, сама рекреация становится мощным фактором нарушений в природе. В то же время, многие участки, не менее пригодные для отдыха, однако расположенные в более удаленных местах, посещаются гораздо реже.

Итак, сущность возникающей проблемы двоякая. Используя выражение Ю.К.Ефремова, можно определить ее так:

1) "охрана ландшафта для туризма" (путь решения - резервирование ценных для рекреации участков, ограничение их хозяйственного использования);

2) "охрана ландшафта от туристов" (путь решения - регламентация самого отдыха).

Вопросы освоения туристско-рекреационного потенциала Карагандинской области необходимо рассматривать с позиций охраны окружающей среды и рационального природопользования. Развитие производительных сил области долгое время осуществлялось без учета экологических последствий и результатом подобной политики явилась напряженная обстановка в области.

Условия формирования экорекреационных потребностей населения области обусловлены высоким уровнем промышленного освоения территории. Хозяйственный комплекс области характеризуется значительной концентрацией производств тяжелой индустрии, где преобладают отрасли горнодобывающей, угольной, химической промышленности, черной и цветной металлургии, электроэнергетики.

Более высокий среднедушевой уровень доходов населения Карагандинской области по сравнению с другими областями республики не компенсирует населению материальные и моральные издержки, связанные с постоянными стрессовыми условиями жизнедеятельности. В этой связи особенно важной составляющей улучшения среды жизнедеятельности населения выступает развитие индустрии отдыха и туризма. Исследуя туристско-рекреационные ресурсы Карагандинской области, необходимо учитывать экологическую ситуацию, сложившуюся в регионе.

В данном разделе нами использованы материалы областного территориального управления охраны окружающей среды.



Для Карагандинской области серьезной проблемой является загрязнение атмосферы, водных и почвенных ресурсов.

Основные объекты, оказывающие вредное влияние на состояние окружающей среды являются промышленные предприятия: АО "Испат-Кармет", "Карбид", "Карагандарсзинотехника", "Казахмыс", "Водоканал" и другие производства энергетической, химической, угле- и горнодобывающей отраслей, а также Сарышаганский военный полигон, космодром "Байконур".

Выбросы в атмосферу загрязняющих веществ от стационарных источников составляют свыше миллиона тонн в год. Наиболее загрязненную воздушную среду имеют города, тыс.т/год: Темиртау (345,0), Балхаш (403,6), Жезказган (141,7), Караганда (59).

Высокую долю в загрязнение атмосферы городов вносит автотранспорт (около 100 тыс. т/год). Это связано в первую очередь с тем, что основные автомагистрали проходят по жилым районам городов области.

Вызывает серьезную тревогу состояние водных ресурсов. Многие города и административные сельские районы испытывают уже сейчас дефицит воды.

Запас водных ресурсов области составляет 3,4 млрд. куб. м, забор воды- до 1,6 млрд. куб. м/год.оборотное и повторное использование составляет около половины.

Техногенное воздействие на реки привели к повышенному содержанию в воде различных загрязняющих веществ. Каракенгир, Жезды характеризуются повышенным содержанием азота (до 8,7 ПДК), Нура, Шерубайнура, Соқыр с высоким содержанием нефтепродуктов (до 2,4 ПДК), азота (до 8 ПДК), нитритов (до 6,5 ПДК).

Проблемы озера Балхаш широкомасштабны, их решение важно не только для населения Прибалхашья, но и для республики в целом. Хочется верить, что принятая резолюция Международного форума (2000) по проблемам Балхашского бассейна поможет экологической реабилитации целого региона. Ведь Балхашский бассейн может реализовать уникальный природный потенциал, перспективный для развития экологически устойчивой деятельности: рыболовства, сельского хозяйства, международного туризма, судоходства.

Как указывалось выше. Центральный Казахстан один из промышленных регионов Республики Казахстан, в частности, с очень развитой горнодобывающей отраслью. За более чем шестидесятилетний период извлечения различных полезных ископаемых из недр региона здесь построены и действуют ряд крупных современных горнодобывающих предприятий (шахты, рудники, карьеры, обогатительные фабрики, заводы).

За время работы этих предприятий природа края претерпела огромные изменения, часто непоправимые. Эти изменения, прежде всего, сказались на экологической обстановке региона. Прежде всего, возник и получил



развитие новый вид ландшафта - антропогенный, что привело к изъятию из оборота значительных массивов земель. В районах выемки полезных ископаемых подземным способом (угля - в Караганде, руды - в Акчатау, Каражале, Жайреме, Жезказгане и др.) возникновение антропогенного ландшафта происходит за счет просадки поверхности на участках выемки полезных ископаемых. На больших площадях образуются котловины и воронки различных размеров, возникают многочисленные водоемы с некачественными водами, вызывая заболачивание и засоление территорий, в основном прилегающих к крупным населенным пунктам. После выработки сырья и переноса промышленных сооружений, ландшафт приобретает весьма неэстетичный вид. Для устранения явления просадки, необходимо использовать современную технологию отработки, как это делается в ряде развитых стран (Германии, Польше и др.) - добычу вести методом последующей закладки отработанного пространства. С целью частичного использования многочисленных искусственных водоемов, возникших на местах просадки поверхности, облагораживания ландшафта и уменьшения ущерба экологии предлагается на этих водоемах на первых порах провести рекультивационные и рекреационные работы, что позволит использовать эти водоемы как места отдыха.

Второй момент, отрицательно сказывающийся на экологии и нарушающий эстетический вид окружающей территории - это многочисленные искусственные горы отвалов пустых пород и хвостохранилища обогатительных фабрик, которые наряду с изменением ландшафта интенсивно загрязняют окружающую среду. Существуют общеизвестные хорошо испытанные методы их рекультивации, которые полностью исключают отрицательное влияние этих объектов. К ним относятся: планировка и биологические методы облагораживания, покрытие их пленкой из различных химических смол и т. д. Следует сказать, что существуют проекты на реализацию этих способов. Например, в Германии они претворены в жизнь и подобные участки в результате рекреационных работ превращены в зоны массового отдыха и престижные районы малоэтажной застройки.

Отдельно надо отметить проблему воздействия на окружающую среду и здоровье человека радиационно-опасных рудников, карьеров, оставшихся после разработок. Подобные факты наблюдаются в районе пос. Акшатау, Акжал, Босага Шетского района, Шалгия и рудник имени Жамбыла в Жанааркинском районе, а также на заброшенных геологических разработках Актогайского района (Октябрьское, Майтас, Кызылрай, Кызыл, Аномалия-8, Тасарал). Проект на рекультивацию этих отвалов разработан АО "Волковгеол огня". Из-за отсутствия финансирования работы не проводятся.

Ни одна область Казахстана не испытывает такой техногенной нагрузки как Карагандинская, на территории которой находятся ракетный полигон Сарышаган, районы влияния бывшего Семипалатинского



ядерного полигона, Аральского моря и районы падения (РП) отделяющихся частей (04) ракет-носителей (РН) космодрома "Байконур". Вопросы негативного влияния их на окружающую среду и здоровье населения рассматривались автором ранее. Сегодня в области скопилось около 5,4 млрд. тонн отходов на полигонах, занимающих свыше 12 тыс.га. В последние годы количество токсичных отходов уменьшилось, но нельзя забывать о необходимости надежного их захоронения, часть которых находится во временных непригодных хранилищах.

По влиянию ракетного полигона Сарышаган на окружающую среду мы практически не располагаем информацией. Для решения этой проблемы необходимо, прежде всего, разработать и принять Соглашение между российской и казахстанской сторонами, регламентирующее взаимоотношения полигона с органами охраны природы, согласно законодательства РК.

Что касается Семипалатинского ядерного полигона, то для установления фактических масштабов радиационного загрязнения и последствий многолетней эксплуатации полигона необходимо проведение специальных медицинских исследований по определению уровня загрязнений и их влияния на здоровье человека, с разработкой мероприятий по проведению реабилитационных работ.

Такие исследования были начаты в рамках "Программы радиэкологического обследования Карагандинской области" по специально разработанной методике за счет средств областного фонда охраны природы, но в 1996 году были полностью прекращены из-за отсутствия финансирования, и основной объем лабораторно-аналитических работ остался невыполненным.

В соответствии с Законом РК "О социальной защите граждан, пострадавших вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском ядерном полигоне" бывшие Каркаралинский и Егиндыбулакский районы получили статус: Каркаралинский - зона минимального радиационного риска, Егиндыбулакский - зона повышенного радиационного риска.

Уникальный технический комплекс "Байконур" на территории Кызылординской области представляет широкие возможности за счет активизации космической деятельности обеспечить научно-технический прогресс республики. В тоже время нельзя забывать о том, что ракетно-космическая деятельность оказывает негативное влияние на здоровье населения и окружающую среду. Загрязнение природной среды происходит как в районах дислокации стартовых и технических комплексов космодрома, так и в штатных районах падения первых ступеней ракет-носителей, которые практически все находятся на территории Карагандинской области: Улытауский - 30 РП, Нуринский - 7 РП, Жанааркинский - 2 РП. Районы падения группируются по трассам полета ракет: западной (пересекающей западную часть Улытауского и Нуринского районов), центральной широтной (пересекающей область с запада на восток от Улытауского до Актогайского районов).



В советский период деятельность космодрома строго регламентировалась секретными инструкциями. Значительный объем информации носил закрытый характер, по этим причинам оценить влияние комплекса "Байконур" на здоровье населения и окружающую среду в то время не представлялось возможным.

В настоящее время уже не приходится сомневаться, что падающие отделяющиеся части ракет-носителей оказывают вредное воздействие на почвенные, водные ресурсы, растительный и животный мир, на здоровье людей. Подтверждается это результатами исследовательских работ, проведенных сотрудниками Центра физико-химических методов анализа КазНУ им. аль-Фараби, Института космических исследований Министерства образования и науки; данными лаборатории "Экология биосферы" и медицинских учреждений области.

Не совершенны вопросы экологии и природопользования действующей казахстанско-российской договорно-правовой базы по использованию космодрома "Байконур". Коммерциализация космической деятельности - факт свершившийся в глобальном масштабе. Россия за совместные с иностранными государствами полеты получает огромные прибыли.

Необходимо выработать механизм страхования жителей населённых пунктов, имеющих на трассе полета ракет, проводить постоянный мониторинг- состояния здоровья людей и окружающей среды. Население должно знать правду о характере, масштабах и последствиях такого рода аварий; о состоянии загрязненности воздушного бассейна, воды, почвы; о правовых нормах законодательства по выплате им компенсаций за причинённый ущерб.

Залогом сохранения окружающей среды является экологическое воспитание и образование, повышение экологической грамотности и информированности населения области. В настоящее время в области идет профессиональная подготовка будущих преподавателей экологии в Карагандинском государственном университете имени Е.Букетова -экологов-химиков, Жезказганском университете имени О.Байконурова -географов-экологов, а также инженеров-экологов.

Необходимо пересмотреть и усовершенствовать основные нормативно-правовые акты по туризму, структуры управления и контроля, организацию туристской деятельности с учетом ее экологической направленности.

Государственная программа территориальной организации различных видов отдыха и туризма должна осуществляться с учетом экологических факторов, соблюдения природоохранных норм, ориентированных на устойчивое функционирование природной среды. Только таким образом, организация туристской деятельности в Карагандинской области и в целом по Казахстану, будет способствовать успешному развитию всего природно-хозяйственного комплекса, а также достижения главной социально-экономической цели при переходе на устойчивое развитие



страны - обеспечения населения благоприятными условиями окружающей среды для здорового образа жизни.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Послание Президента Республики Казахстан "Новые возможности развития в условиях четвёртой промышленной революции", от 10 января 2018 года.
2. Программа «Рухани жангыру», от 12 апреля 2017 года.
3. Ердаuletов С.Р. Достопримечательные места Казахстана Алматы, Знание, 2014
4. Ердаuletов С.Р. География туризма Казахстана. Алматы, 2014
4. Алаев Э.Б. Социально-экономическая география. М., Мысль, 2015
5. Ахметова З.Ш. Историческое краеведение в Казахстане. Алматы 2017.
6. Востров В.В., Захарова И.В. Казахское народное жилище. Алматы, 2015.
7. Востров В.В., Кауанова Х.А. Материальная культура казахского народа на современном этапе. Алматы, 2017.
8. Восточная Сары-Арка в древности и средневековье. Алматы, 2017
9. Золотарева Л.Р. Музееведение. Караганда: Изд. КарГУ, 2017
10. Золотарева Л.Р. Культурный ландшафт как объект наследия. Алматы, 2016
11. Люберович О., Ягофаров Г. Экскурсионная деятельность в РК. Алматы, 2015
12. Ахметов А.Л. Памятники истории и культуры Казахстана. Алматы, 2018
13. Турсинбаева К.С. География туризма Карагандинской области. Жезказган, 2016
14. Шаруненко Ю. М. Рекреационный туризм. МАБИВ - Москва, 2017. - 104 с.
15. Вукoлов В.Н. По Северному Тянь-Шаню М., Москва, "Профиздат", 2016
16. Агапов П.З., Кадырбаев М.К. Сокровища древнего Казахстана. Алматы : Изд-во "Жалын", 2017 - 252 с.
17. Даринский А.В., Кривоносова Л.Н. Краеведение. М., 2017
18. Милонова Н.П. Историческое краеведение. М., 2015
19. Никонова М.А. Практикум по географическому краеведению М., 2015
20. Охрана природы и природных ресурсов Казахстана. Алматы, 2017
21. Поздеев Л.Г. Горные тропы. Алматы, 2016
22. Штюрмер Ю.А. Туристу – об охране природы. М. 2018
23. Чижова В.П. Туризм и национальные парки. М., 2018.
24. Энциклопедия туриста М., 2017
25. Энциклопедический словарь географа-краеведа. М, 2015.
26. Юньев И.С. Краеведение и туризм. М., 2016



